

Я. К. Грот

Русское правописание

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 81
ББК 81
Я11

Я11 **Я. К. Грот**
Русское правописание / Я. К. Грот – М.: Книга по Требованию, 2012. – 168 с.

ISBN 978-5-458-24346-9

Книга издана в Санкт-Петербурге в 1894 г. и является руководством по русскому правописанию, составленным по поручению Второго отделения Императорской Академии наук.

ISBN 978-5-458-24346-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2012

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2012

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ПРЕДИСЛОВІЕ

КЪ ДЕСЯТОМУ ИЗДАНІЮ.

Три послѣдующія изданія этого труда, появившіяся въ теченіе 1885 года, не представляли существенныхъ отличій отъ перваго. Исправлены были только немногіе маловажные недосмотры, неизбѣжныя въ первомъ изданіи всякой книги; затѣмъ мѣстами сдѣланы небольшія перемѣны въ объясненіяхъ правилъ и кое-какія дополненія; наконецъ, въ Указатель прибавлено довольно много словъ, не вошедшихъ въ первое изданіе, и на всѣхъ словахъ означено удареніе.

Въ пятомъ изданіи сдѣлано нѣсколько новыхъ дополненій и перемѣнъ на основаніи полученныхъ мною замѣтокъ или высказанныхъ въ педагогической литературѣ отзывовъ. Часть тѣхъ и другихъ потребовала разъясненій, которыя и были изданы мною въ особой брошюрѣ¹⁾. Тогда же Справочный Указатель значительно увеличенъ, и при нѣкоторыхъ словахъ помѣщены въ скобкахъ такіа начертанія, которыя, хотя и не предлагаются руководствомъ, но могутъ быть допускаемы, такъ какъ они не противорѣчатъ основнымъ началамъ его. Это сдѣлано по желанію многихъ преподавателей для облегченія учащихся. Въ

1) «Нѣсколько разъясненій по поводу замѣчаній о книгѣ Русское Право, писаніе. Записка Я. К. Грота, читанная во Второмъ Отдѣленіи Императорской Академіи Наукъ». Спб. 1886.

концѣ Указателя прибавлены два списка: 1) словъ, въ которыхъ пишется *в*, и 2) первообразныхъ словъ, въ которыхъ пишется *ъ*.

За нѣкоторыя изъ этихъ улучшеній я обязанъ лицамъ, сочувственно откликнувшимся на опубликованную въ газетахъ просьбу мою. Ни одно изъ присланныхъ мнѣ замѣчаній не осталось безъ самаго внимательнаго съ моей стороны обсужденія. Пріятнымъ долгомъ считаю выразить за нихъ мою живѣйшую признательность слѣдующимъ лицамъ: А. Д. Галахову, П. П. Гнѣдичу, А. И. Гольденбергу, В. П. Коховскому, г. С. Крылову, В. Н. Куницкому, г. М. Малоросшилову, А. Н. Сигунову, г. П. Смирновскому, В. Филиппеву и П. В. Шейну (въ Петербургѣ); Н. П. Гилярову-Платонову, В. И. Шенроку и П. В. Щапову (въ Москвѣ); А. И. Соколову (въ Саратовѣ), И. С. Соломоновскому (въ Липскѣ), г. О. Каминскому (въ Лубнахъ), г. Вл. Захарову (на Пилов. завод. въ Симб. губ.), М. Е. Ададурову (на ст. Серебряково Грязе-Цариц. ж. д.), г. М. Великанову (въ Твери), Н. Е. Шевченку (въ Харьковѣ), А. В. Шидловскому (въ Казани), П. А. Введенскому (въ Несвижѣ), г. О. Омирову (въ Каменецъ-Подольскѣ), Д. С. Кобіеву и Л. Г. Лопатинскому (въ Тифлисѣ). Относительно доставленныхъ мнѣ новыхъ замѣчаній я долженъ пояснить, что тѣми изъ нихъ, которыя касались не правописанія, а другихъ грамматическихъ вопросовъ, я не могъ воспользоваться въ этомъ руководствѣ.

Десятое изданіе ничѣмъ не отличается отъ предыдущаго: устранены только нѣкоторыя маловажныя не исправности, да въ Указателѣ прибавлено нѣсколько словъ¹⁾.

Я. Гротъ.

¹⁾ Настоящее, одиннадцатое изданіе въ точности воспроизводитъ предыдущее. Н. П. Гротъ.

ОГЛАВЛЕНІЕ

Предисловія.	СТР. III
-------------------	-------------

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ (ВВЕДЕНИЕ).

Основные черты русской фонетики и русская азбука.

ПАРАГРАФЫ.	
1. 2. Звуки и буквы.	1
Членораздѣльные звуки. Азбука.	
3. 4. О звукахъ рѣчи вообще.	3
Органы рѣчи. Гласные и согласные звуки.	
5—9. Гласные русскаго языка.	4
Чистые гласные. Твердые и мягкіе. Двугласные. Облеченные гласные. Удареніе. Неударяемые гласные.	
10—15. Согласные звуки.	7
Смычные. Проторные (спиранты). Раздѣленіе звуковъ по органамъ. Планные. Носовые. Звуки <i>и ч ии</i> .	
16. 17. Твердость и мягкость согласныхъ: <i>з, в</i>	11
18. 19. Сочетаніе согласныхъ съ слѣдующими за ними гласными.	12
Означеніе мягкости согласныхъ. Встрѣча <i>ера</i> съ гласнымъ <i>и</i> .	
20. Уподобленіе звуковъ.	—
I. Въ отношеніи къ твердости и мягкости.	
Твердость и мягкость звуковъ внутри слова. Двойное произношеніе звука <i>е</i> . Измѣненіе <i>е</i> въ <i>ѣ</i> . Неизмѣняемость <i>е</i> передъ твердымъ звукомъ. <i>ѣ</i> передъ мягкимъ звукомъ. Слогъ <i>ер</i> внутри слова.	

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

II. Уподобленіе голосовыхъ звуковъ безголоснымъ и наоборотъ	17
Случаи такого уподобленія. Неуподобляемые соглас- ные.	
21. Общій выводъ о русской азбукѣ.	19

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

Правописаніе.

22. Раздѣленіе на три отдѣла.	20
------------------------------------	----

ГЛАВА ПЕРВАЯ.

Объ употребленіи той или другой буквы.

23. Два начала правописанія: фонетическое и этимоло- гическое.	—
24. Сочетаемость буквъ.	21
I. Какую употреблять букву изъ двухъ, озна- чающихъ разные звуки?	
25—43. I) Гласныя.	22
25. <i>а</i> или <i>о</i> ?— <i>а</i> ударяемое.	—
26. <i>о</i> ударяемое. <i>е</i> ударяемое.	23
27. <i>а</i> <i>о</i> неударяемыя.	—
28. Сомнительныя формы глаголовъ и существ. именъ ..	25
29. Малороссійскія фамиліи на <i>ко</i> .—Склоненіе иностран- ныхъ собственныхъ именъ.	26
30. Имена на <i>ло</i> или <i>ла</i> ?	27
31. Частица <i>ка</i> или <i>ко</i> ?	28
32. Предлогъ <i>раз</i> или <i>роз</i> ?	—
33. <i>я</i> или <i>е</i> неударяемыя?	28
34. <i>аѣ</i> или <i>еѣ</i> (въ страдательныхъ причастіяхъ) послѣ шипящихъ	29
35. <i>юѣ</i> или <i>ятѣ</i> , <i>утѣ</i> или <i>атѣ</i> въ глагольныхъ оконча- ніяхъ 3-го лица множ. ч.? Два разряда глаголовъ. <i>дышетѣ</i> или <i>дышитѣ</i> ?	30
36. Окончанія причастій на <i>иий</i> . Прилагательныя на <i>иий</i>	33
37. Неударяемые <i>е</i> (<i>ѣ</i>) или <i>и</i> ? Уменьшительныя имена на <i>екѣ</i> , <i>икѣ</i> . Уменьшительныя имена на <i>енка</i> . Умень- шительныя прилагательныя. Окончаніе <i>ина</i> , <i>инка</i> . Суффиксы <i>ице</i> , <i>ище</i> . Окончанія прилагательныхъ:	

ПАРАГРАФЫ.

	СТР.
<i>инскій, енскій. Въ теченіе или въ теченіи? Частные случаи начертанія и.</i>	34
38. Окончанія множ. числа прилагательныхъ: — <i>ие, ыя; —іе, ія. Суффиксъ ній.</i>	38
39. <i>и</i> или <i>я</i> въ глаголахъ: <i>отчаиваться, раскаиваться? . . .</i>	39
40. Глаголы на <i>оватъ</i> и <i>ыватъ.</i>	40
41. <i>е</i> или <i>о</i> послѣ шипящихъ <i>жшчщ</i> въ ударяемыхъ слогахъ: <i>жо шо чо цо?</i>	42
42. Особенность звука <i>р.</i>	44
43. <i>е</i> или <i>о</i> ; <i>и</i> или <i>ы</i> послѣ <i>ц: це или цо? ци или цы? . . .</i>	—
43—54. II) Согласныя.	45
44. <i>г</i> или <i>к? г</i> или <i>х?</i>	—
45—48. <i>з</i> или <i>с?</i>	46
Слитно употребляемые предлоги на <i>з: воz, из, низ, раз, без, чрез.</i> —Соединеніе словъ съ предлогомъ <i>раз</i> (<i>расчестъ, расчетъ, расчитатъ, рассказать, разспроситъ</i>).	
48. Прилагательныя на <i>кій.</i>	48
49. <i>д</i> или <i>т? Частные случаи: свадьба, будочникъ, потчевать, задѣлмай</i> и пр.	—
50. <i>жс</i> или <i>и? ч</i> или <i>и? Употребленіе шипящихъ по производству.</i>	50
51. <i>ц</i> или <i>тс? Разложеніе звука ц.</i>	51
52. <i>щ</i> или <i>сч, зч, жч? Разложеніе звука щ.</i>	—
53. Суффиксы: <i>щикъ, шина. Измѣненіе щ въ ч послѣ т</i> и шипящихъ.	—
54—61. <i>ъ</i> или <i>ь?</i>	53

1. Въ концѣ словъ.

54. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ шипящихъ?	—
55. <i>ъ</i> или <i>ь</i> послѣ другихъ согласныхъ?	54

2. Внутри словъ.

56. <i>ъ</i> послѣ предавокъ.	55
57. <i>ы</i> вмѣсто <i>и.</i>	—
58. <i>и</i> или <i>ы?</i>	56
59. <i>ъ</i> не пишется передъ твердыми гласными.	—
60. <i>ъ</i> внутри словъ; — передъ обличенною гласною; — между двумя согласными.	—
61. Опущеніе <i>ъ</i> вопреки произношенію.	58

ПАРАГРАФЫ.

СТР.

II. Какую употреблять букву изъ двухъ гласныхъ, означающихъ одинъ и тотъ же звукъ?

62. *и* или *й*? 59

63. *е* или *ь*? троякое употребленіе буквы *ь*. 60

1. *ь* въ корняхъ словъ.

64. Мѣсто слоговъ, въ которыхъ пишется *ь*. 60

65. Два случая измѣненія древняго *ь* въ *е*. 63

2. *ь* въ образовательныхъ окончаніяхъ.

66. Въ нарѣчіяхъ. 64

67. Въ именахъ на *ль* и *ий*. Въ именахъ собственныхъ. —

3. *ь* во флексіяхъ.

68. Въ склоненіи именъ существительныхъ: — *и* или — *иъ*? — *и* или *иъ*? 66

69. Въ склоненіи мѣстоименій и именъ числительныхъ: *мнѣ*, *къмѣ*, *тѣ* и т. д. 67

70. Въ прилагательныхъ сравнительной степени. —

71. Въ глагольныхъ формахъ: *имѣть*, *терпѣть* и т. п. ... 68

72. Правописаніе словъ: *видѣнь* и *боленъ*. —

73. Окончанія: *нїе* и *еніе*. 69

III. Удвоеніе согласныхъ.

74. Условное значеніе термина: *удвоеніе*. Два рода удвоенія. 70

А. Этимологическое удвоеніе.

75. Въ корняхъ и при встрѣчѣ съ приставками. —

76. Скрытое удвоеніе. —

77. Частныя замѣчанія: *разорять*, *росомаха*, *вождедьнїе*, *исжидивеніе*, *вожжи*, *дрожжи*, *искусство*. 71

Б. Фонетическое удвоеніе.

78. Удвоеніе звука *н*. Причастія страдательныя. Прилагательныя на *нїй*, на *еннїй*, на *яннїй*. —

79. Удвоеніе звука *т* въ глаголѣ *итти*. Тотъ же глаголъ съ представками: *войти*, *зайти*, *пойти* и проч. 73

IV. Правописаніе заимствованныхъ словъ.

80. Общее замѣчаніе. 75

81. Два разряда заимствованныхъ словъ. —

ПАРАГРАФЫ.	СТР.
82. Трудность начертаній.....	76
83. Необходимость буквы э.....	77
84. Употребленіе э въ началѣ слоговъ.....	—
85. Употребленіе э послѣ согласныхъ.....	—
86. Буква ѣ.....	78
87. Двойное назначеніе ѣ.....	79
88. Употребленіе ѡ.....	80
89. Излишество <i>ижицы</i>	—
90. Передача англійскаго <i>w</i>	81
91. <i>ia</i> или <i>ia</i> въ серединѣ и концѣ словъ? Передача сочетанія <i>a</i> съ <i>l mouillé</i>	82
92. <i>io</i> , <i>yo</i> , <i>wo</i> ? Передача сочетанія <i>o</i> съ <i>l mouillé</i> и <i>gn</i> ...	83
93. Передача сочетанія <i>io</i> какъ дифтонга.....	—
94. Передача сочетаній: <i>ie</i> , <i>iu</i>	84

Удвоеніе согласныхъ въ заимствованныхъ
словахъ.

95. Случаи несоблюденія удвоенія. Пропускъ согласной въ предстѣвкѣ. Пропуски въ собственныхъ именахъ. Случаи двойныхъ начертаній.....	85
96. Излишнія удвоенія. Удвоеніе гласныхъ.....	86

V. Употребленіе большихъ, или такъ называемыхъ прописныхъ буквъ.

97. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила.....	87
---	----

ГЛАВА ВТОРАЯ.

О соединеніи двухъ словъ въ одно.

98. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила.....	91
Соедин. съ предлог.: 1. Существительнаго имени....	—
2. Прилагательнаго полнаго....	92
3. " " " краткаго ср. р.	—
4. " " " полнаго ж. р.	—
5. Числительнаго.....	—
6. Мѣстоименія.....	93
7. Нарѣчія.....	—
Соединеніе: 1. Числительныхъ между собою и съ сущ. или прил.	94
2. Мѣстоим. съ существит. именемъ.....	—
3. Мѣстоим. или нарѣчія съ союзомъ, или двухъ союзовъ между собою.....	—

ПАРАГРАФЫ.

4. Двухъ нарѣчій посредствомъ черточки.	стр. 95
5. Двухъ существительныхъ.....	—
Отрицанія: <i>не, ни</i>	—

О переносъ частей слова изъ строки въ строку.

99. Общее замѣчаніе.....	97
--------------------------	----

I. Слова простыя.

Раздѣленіе согласныхъ буквъ.....	98
Раздѣленіе гласныхъ буквъ.....	99

II. Слова сложныя.

100. Общее замѣчаніе. Отдѣльныя правила.....	100
--	-----

ГЛАВА ТРЕТЬЯ.

Употребленіе знаковъ препинанія и другихъ облегчающихъ правильное чтеніе знаковъ.

1. ЗНАКИ ПРЕПИНАНІЯ (ПУНКТУАЦІЯ).

101. Назначеніе ихъ. Точка. Точка съ запятой.....	101
102. Двоеточіе.....	103
103—112. Запятая между краткими однородными предложеніями и отдѣльными словами.....	104
113—114. Отдѣленіе запятыми придаточныхъ предложений отъ главныхъ: А. Опредѣлительныхъ: 1) полныхъ, и 2) сокращенныхъ. Б. Дополнительныхъ и обстоятельственныхъ: а) съ союзами; б) при дѣе-причастіяхъ.....	111
115—118. Многоточіе. Черта. Отличіе ея отъ черточки. Скобки. Знаки восклицательный и вопросительный..	115

2. ДРУГІЕ ЗНАКИ, ОБЛЕГЧАЮЩІЕ ПРАВИЛЬНОЕ ЧТЕНІЕ.

119. Надстрочные знаки.....	120
-----------------------------	-----

СПРАВОЧНЫЙ ОРФОГРАФИЧЕСКІЙ УКАЗАТЕЛЬ..... I—xxxviii

Списокъ словъ, въ которыхъ пишется *о*..... xxxviii

Списокъ первообразныхъ словъ съ буквою *ъ*..... xxxix

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ОСНОВНЫЯ ЧЕРТЫ РУССКОЙ ФОНЕТИКИ

И

РУССКАЯ АЗБУКА.

Звуки и буквы.

1. Каждое произносимое слово можетъ быть разлагаемо на недѣлимые составныя части, которыя принято называть *членораздѣльными звуками*. Разсмотрѣніе ихъ образованія, ихъ сочетаній и измѣненій составляетъ предметъ *фонетики* (отъ греч. φωνή, голосъ, звукъ).

Членораздѣльные звуки.

Каждый языкъ¹ располагаетъ только опредѣленнымъ числомъ свойственныхъ ему членораздѣльных звуковъ. На письмѣ каждый звукъ языка долженъ быть изображаемъ особою, и притомъ только одною *буквою*; каждая буква должна означать только одинъ звукъ.

Вотъ основное правило всякой азбуки; но такого совершенства не достигаетъ ни одинъ изъ существующихъ алфавитовъ: въ нихъ то недостаетъ начертаній для имѣющихся въ языкѣ звуковъ, то оказываются излишнія буквы. Поэтому при изученіи языковъ необходимо постоянно имѣть въ виду, что звукъ и буква далеко не всегда одно и то же.

Азбука.

Неудовлетворительность азбукъ происходитъ главнымъ образомъ отъ того, что разъ изобрѣтенный въ древности алфавитъ примѣнялся потомъ, съ нѣкоторыми лишь измѣненіями, къ различнымъ языкамъ. Другая причина заключается въ томъ, что звуки языка съ теченіемъ времени незамѣтно измѣняются, установившаяся же азбука остается все та же и не легко поддается исправленіямъ.

2. Русская азбука состоитъ изъ 35-ти буквъ, расположенныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ:

а б в г д е ж з и і к л
м н о п р с т у ф х ц ч
ш щ ѣ ы ь ѳ э ю я ѵ (ѵ).

Послѣдняя буква поставлена въ скобкахъ, потому что она почти никогда не употребляется.

Буквы и, е получаютъ еще особое назначеніе помощію надстрочныхъ знаковъ (й, ё), при которыхъ онѣ изображаютъ другіе звуки и потому въ этомъ видѣ должны бы также занимать мѣсто въ азбукѣ.

Эта такъ называемая *гражданская* азбука передѣлана при Петрѣ Великомъ изъ *церковнославянской*, составленіе которой приписываютъ ученому Константину (въ монашествѣ св. Кириллу), жившему въ IX вѣкѣ. Такъ какъ его азбука (кириллица) большею частью была заимствована изъ греческой, то буквы ея, по примѣру этой послѣдней, назывались не однимъ звукомъ, который онѣ выражали, а цѣлыми словами: *азъ, буки, въди* и т. д. Русскія же буквы, напротивъ, по примѣру другихъ европейскихъ азбукъ, называются либо однимъ своимъ звукомъ (напр. *а і о у*), либо своимъ звукомъ съ помощію другого, произносимаго то послѣ него (*бе ве ге де*), то передъ нимъ (*эль эмъ энъ эръ*). Однакожъ старинныя названія еще остаются за нѣкоторыми изъ нашихъ буквъ; таковы: *еръ, еры, ерь, ятъ, вѣта, ижица*. Буквы *и і*, для отличія другъ отъ друга, называются—первая *и осмерикнымъ*, вторая *і десятиричнымъ*, по цифрамъ 8 и 10, для означенія которыхъ онѣ служатъ въ церковнослав. письменности.