

Василенко Ирина (Яковлевна)

Мировоззрение среднестата

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 821.161.1-1

ББК 84 (2Рос=Рус)6-5

В19

*Автор книги: Василенко Ирина Яковлевна,
978-5-9903219.*

*Подготовлено (составлено, отредактировано и оформлено) для
цифровой печати автором 9 декабря 2011 г., г. Краснодар.*

Мировоз- зрение среднестата.

ISBN: 978-5-9903219-3-9

©Василенко Ирина Яковлевна,
«Мировоззрение среднестата»,
79 стр., г. Краснодар, 2011 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЧАСТЬ 1. Привет, программа телепередач!	6
• Ни о чём (разговор с телевизором).	7
• Под впечатлением просмотра новостей	7
• Разговор с телевизором, стих 1	7
• Разговор с телевизором, стих 2.	8
• Разговор с телевизором, стих 3.	9
• Разговор с телевизором, стих 4.	9
• Разговор с телевизором, стих 5.	9
• Сегодня по телеку....."Лохотрон"	9
• Интервью Мавроди, известного строителя пирамиды, популярному телеканалу.	10
ЧАСТЬ 2. Разное.	12
• Белиберда	13
• Медведев дал указ.	13
• Медведев, Путин	13
• Под впечатлением просмотра футбольного матча.	13
• Как многогранен корень 'след'	14
• Змея нам в чашу яда изрыгнула.	14
• Ни о чём (В том, что...)	15
• Физическим...	15
• Инстинкты правят... (шутка)	15
• У жизни есть..	16
• Мой ответ на письмо по интернету в социальной сети "Мой мир".	16
• Мысли вслух»...	17
• О целителе и музыканте.	18

• В стихах о битве экстрасенсов. _____	19
• Слова смешные... _____	19
• Народ... _____	20
• Ответ на рецензию (поэту Олегу Игнатову): _____	20
• О национализме. _____	21
• Убийство Оккерта напомнило мне быть. _____	21
• Кошунственны сентиментальные поэты. _____	22
• Ну подумаешь... (поэту). _____	22
• Просто стихи _____	22
• Ну что с того (поэту Сергею Щеглову...) _____	23
• На рифмо - разбор стихотворения Сергея Щеглова "Расстрелянный дом..." _____	24
• Поэту (любителю мрачной, в т.ч. злой и скучной поэзии). _____	24
• Не философское. _____	25
• На лит. портале вы прочтёте... _____	26

ЧАСТЬ 3. Поэтические откровения несостоявшегося продюсера.

_____	27
• Не броские цвета не ярких отражений. _____	29
• Желаете ли вы понять _____	29
• Познать вселенной тайны... _____	30
• Зажглась ли на небосводе. _____	30
• Мечта даёт энергии. _____	31
• Мечтой... _____	32
• Когда над городом... _____	32
• Музыканты друзья... _____	32
• Краснодарскому шансонье Виталию Югу. _____	33
• О музыканте Кривулькине Александре. _____	33
• Что я должна о ком-то думать? _____	35

• Как пасмурны.	35
• В далекой Антарктиде	35
• Об интернете	36
• Кто там	36
• О мире ЗаМира	37
• ЗаМиру	37
• Времени медленно течение	38
• Капли дождя.	38
• А на перроне	39
• Золото листопада мне...	40
• Золото под ногами...	40
• Лёд растопить...	41
• Когда растает	41
• Сила воли.	42
• Жизнь суета	43
• Скучающим	44
• И если б музыкантов прославлял, Маршак бы так сказал	45
• О Джейсе,	46
• О Джейсе (Вдали от суеты...)	46
• У музыканта Джейса...	47
• Где-то Моцарт.	48
• Цветной сон Джейса	49
	<i>в апреле 2011г.</i>
• И снова о Джейсе.	50
• А Джейс всё...	50
• Мурзик и Джейс	51
• С тоской по Дальнему Востоку...	52
• Продолжение "Сказка-быль".	53

- Былина провинциалки. _____ 55
- Сказка – сплетня _____ 57
- Сказка – прикраска. _____ 59
- Сказка-быль. _____ 59
- Тот сон, как быль, а быль, как сон. _____ 63
- 2011г. _____ 65
- Стихов не в рифму... _____ 66

Часть 4. Тексты песен. _____ 67

- Краснодар (просто стих, который я переделала впоследствии в песню). _____ 67
- Краснодар _____ 68
- Песня станичника. _____ 69
- Дождик. _____ 70
- Золото листопада _____ 71
- Времени медленно течение. _____ 73
- Сочи 14. _____ 74
- Сочи, ночь... _____ 74
- Солнцем залитый день _____ 75

Послесловие автора. _____ 76

ЧАСТЬ 1. Привет, программа телепередач!

Одним из вариантов окончания стихотворения «Интервью Мавроди, известного строителя пирамиды, популярному телеканалу» (стр.10) было:

« И лишь природы катаклизмы
без предвариловки идут
И их стихией называют,
И относительно решения суда
Они не возникают.

За постулат
Не принимай мои слова,
Все в мире относительно всегда,
Цена вопроса лишь константа,
Как категория, друзья».

Но я остановилась на другом варианте заключительной части стихотворения (можете прочесть на стр.10).

● Ни о чём (разговор с телевизором).

Притянуло,
словно магнитом,
и сижу,
установившись в ящик.
Ну нельзя же так много интриг,
разучиться так можно ходить.

13 февраля 2011г.

● Под впечатлением просмотра новостей

Со снежным человеком чай попить,
'прикола' в этом я не вижу,
но хохотала до упаду, вчера, с программы передач.

14.02.11г.

● Разговор с телевизором, стих 1

(Марии Ситтель)

Экспромт.

Мария,
Хочешь ты построить мир;
Зюганов правильно сказал
В твоей последней передаче,
О том,
Что смысл людской в торговле.
Объясняю:
Купить поесть,
Купить горшок,
На что присесть после обеда,
И, наконец,
Продать Себя,

Что бы купить обед,
Купить горшок,
На что присесть после обеда.

А потому
Вся болтовня напрасна.
Вспомни песню:
"...Ведь судья тот же вор,
Но не тот,
По понятиям он не живёт..."

Мария, я не со зла,
Не обижайся.

24 января 2011г.

 **Разговор с
телевизором, стих 2.**

(Марии Ситтель)

Экспромт.

Обращение к Марии:
Хотя зовёмся мы людьми,
Но мы животные, по сути,

Инстинкты
Нас объединяют в группы.

А отличают нас
Лишь отношения,
Которые
Во всей красе
Раскрыл нам Маркс*.

24 января 2011г.

«А отличают нас лишь отношения, которые во всей красе раскрыл нам Маркс» - здесь об отношениях «деньги - товар – деньги», которые Карл Маркс «раскрыл» в своей книге «Капитал».*

Разговор с телевизором, стих 3.

(Марии Ситтель)

Экспромт.

Мария, я не права:
Ты говори и говори.

Глядишь,

И я так научусь писать стихи.

24 января 2011г.

Разговор с телевизором, стих 4.

(Марии Ситтель)

Экспромт.

Мария,

Не обязательно моделью быть,

Чтоб мир весь покорить,

Достаточно телеведущей.

24 января 2011г.

Разговор с телевизором, стих 5.

Привет, программа телепередач!

Я слушатель твой среднестат,

И слушаю твой констатат.

26 января 2011г.

Сказка по телеку....."Лохотрон"

Сегодня по телеку воры,

Завтра по телеку лох.

День лоха отмечают воры,

А также те,

Кто может
 Сейчас
 С тобой...
 Мы любим играть в законность,
 Себя наблюдаем вне...
 По Маяковски прямо,
 Но буднично
 И старо...
 -А лохотрон вне закона?
 -А как же!
 -Ну нет, так нет...
 Ну как же..?!
 Его там нет?!
 -Короновать не надо,
 Корону он носит с собой..
 Вы ж знаете
 Как лохотронят,
 Там каждый
 Герой,
 Герой одного романа,
 А имя ему-
 "Лохотрон".

2011г.

Интервью Мавроди,
 известного строителя
 пирамиды,
 популярному
 телеканалу.

Экспромт.

-Работал ты на ниве злата,
 То были не пшеничные поля,