

Ломоносов Михаил Васильевич

**Российская грамматика
Михайла Ломоносова**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
М69

М69 **Михаил Васильевич Л.**
Российская грамматика Михайла Ломоносова / Ломоносов Михаил Васильевич – М.: Книга по Требованию, 2022. – 213 с.

ISBN 978-5-519-93831-0

ISBN 978-5-519-93831-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2022

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2022

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПРЕСВѢТЛѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ
ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ,

МИЛОСТИВѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ !

Повелитель многихъ языковъ языкъ
россійскій не токмо обширностію
мѣстъ , гдѣ онъ господствуетъ но
купно и собственнымъ своимъ про-
странствомъ

странствомъ и довольствіемъ великъ
 передъ всѣми въ Европѣ. Невѣроятно
 сіе покажется иностраннымъ , и нѣко-
 торымъ природнымъ Россіянамъ , ко-
 торые больше къ чужимъ языкамъ ,
 нежели къ своему трудовъ прилагали.
 Но кто неупрежденный великими о
 другихъ мнѣніями простретъ въ него
 разумъ, и съ прилѣжаніемъ вникнетъ ;
 со мною согласится. Карлъ пшій
 Римскій Императоръ говаривалъ , что
 Испанскимъ языкомъ съ богомъ , Фран-
 цусскимъ съ друзьями , Нѣмецкимъ съ
 непріятельми , Италіянскимъ съ жен-
 скимъ поломъ говорить прилично. Но
 ссѣли бы онъ Россійскому языку былъ
 искусенъ ; то конечно къ тому при-
 совокупилъ бы , что имъ со всѣми оны-
 ми говорить пристойно. Ибо нашелъ
 бы въ немъ великолѣпіе Испанскаго ,
 живость Французскаго, крѣпость Нѣмец-
 каго , нѣжность Италіянскаго , сверхъ
 того богатство и сильную въ изобра-
 женіяхъ краткость Греческаго и Ла-
 тинскаго

тинскаго языка. Обстоятельное всего сего доказательство требуетъ другаго мѣста и случая. Меня долгое время въ Россійскомъ словѣ упражненіе о томъ совершенно увѣряетъ. Сильное краснорѣчіе Цицероново , великолѣпная Виргиліева важность , Овидіево пріятное вѣщанство не теряютъ своего достоинства на Россійскомъ языкѣ. Тончайшія Философскія воображенія и рассужденія , многоразличныя естественныя свойства и перемены , бывающія въ семъ видимомъ строеніи мира , и въ человѣческихъ обращеніяхъ имѣютъ у насъ пристойныя и вещь выражающія рѣчи. И ежели чего точно изобразить не можемъ ; не языку нашему , но недовольному своему въ немъ искусству приписывать долженствуемъ. Кто отчасу далѣе въ немъ углубляется , употребляя предводителемъ общее Философское понятіе о человѣческомъ словѣ , тотъ увидитъ безмѣрно широкое поле , или лучше , сказать едва предѣлы

имѣющее море. Отважась въ оное сколько могъ я измѣрить, сочинилъ малый сей и общій черпекъ вся обширности, Россійскую грамматику, главныя только правила въ себѣ содержащую. Сіе невеликое дѣло ВАШЕМУ ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫСОЧЕСТВУ принести въ даръ весьма бы я усумнѣлся; есть ли бы оно, не считая моего посильнаго и къ опечисту усерднаго труда, само своею надобностію не подало къ тому смѣлости. Тупа Орапорія, косноязычна Поезія, неосновательна Философія, непріятна исторія, сомнительна Юриспруденція безъ грамматики. И хотя она отъ общаго употребленія языка происходитъ, однако правилами показываетъ путь самому употребленію. И такъ когда въ грамматикѣ всѣ науки таковую нужду имѣютъ; того ради желая, дабы она сіяніемъ, отъ пресвѣтлаго имени ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА пріобрѣтеннымъ, привлекла Россійское юноше-

СПВО

ство къ своему наставленію , всеуни-
 женнѣйше приношу оню ВАШЕМУ
 ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЫС ОЧЕСТВУ, пре-
 исполненѣ истиннаго веселія о всево-
 жделѣннѣмъ шеченіи ВАШЕГО здравство-
 ванія , преисполненѣ усерднаго жела-
 нія о многолѣшномъ онаго продолже-
 нии. Всевышній промыслъ , споспѣше-
 ствующій пошеченію о ВАСѢ Великія
 ЕЛИСАВЕТЫ и дражайшихъ Родите-
 лей ВАШЕГО ВЫСОЧЕСТВА да благо-
 волишь вкрѣпиль ВАШЕ младенчество ,
 просвѣтилишь отрочество , возвеселишь
 юношество , прославишь мужество и
 продолжишь въ бодрости премудрую
 старость. И когда подѣ Вышняго ру-
 кою лѣта ВАШИ процвѣтая , купно
 съ общемою нашею радостію возраста-
 юшѣ , да возрастетѣ и Россійскаго слова
 исправность въ богатствѣ , красотѣ и
 силѣ ; къ описанію славныхъ дѣлъ
 предковъ ВАШИХЪ , къ прославленію
 благословеннаго дому ПЕТРОВА и
 всего отечества , къ удовольствію

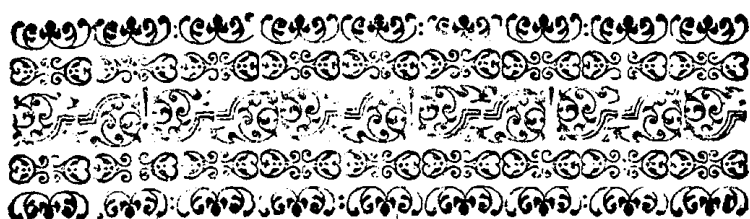
ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕ-
СТВА и ВАШИХЪ ПОПОМКОВЪ, которыхъ
число да продолжитъ Господь непре-
рывно во вѣки, отъ искренной вѣрно-
сти желаю ,

ПРЕСВѢТЛѢЙШІЙ ГОСУДАРЬ
ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ,

ВАШЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА

Сентября 20.
1755.

Всенижайшій рабъ
Михайло Ломоносовъ.



НАСТАВЛЕНІЕ ПЕРВОЕ

О ЧЕЛОВѢЧЕСКОМЪ СЛОВѢ ВООБЩЕ.

Глава I ,

О ГОЛОСѢ.

§ I.

ПО благороднѣйшемъ дарованіи , которыми человѣкъ протчихъ животныхъ превосходитъ , то есть правилъ нашихъ дѣйствій разумъ , первѣйшее есть слово , данное ему для сообщенія съ другими своихъ мыслей. Польза его толь велика , кольдалече нынѣ простираются происшедшія отъ него въ обществѣ человѣческомъ знанія ; которыя весьма бы тѣсно ограничены были , есть ли бы каждой человѣкъ воображенныя себѣ способомъ чувствъ понятія только въ собственномъ своемъ умѣ содержалъ сокровенны. Когда къ сооруженію какой либо машины приготовленны части лежатъ особливо ,

и ни

21 НАСТАВЛЕНІЕ ПЕРВОЕ

и ни которая опредѣленнаго себѣ дѣйствія другой взаимно не сообщаетъ; тогда все бытіе ихъ тщетно и бевполезно. Подобнымъ образомъ еспли бы каждой членъ человѣческаго рода не могъ извяснить своихъ понятій другому; то бы не токмо лишены мы были сего согласнаго общихъ дѣлъ теченія, которое соединеніемъ разныхъ мыслей управляется; но и едва бы не хуже ли были мы дикихъ звѣрей разсыпанныхъ по лѣсамъ и по пуспьямъ.

§ 2. Правда, что кромѣ слова нашего можно бы мысли изображать было чрезъ разные движенія очей, лица, рукъ и прочихъ частей тѣла, какъ то Паетомимы на театрахъ представляютъ; однако такимъ образомъ безъ свѣта было бы говорить не возможно, и другія упражненія человѣческія, особливо дѣла рукъ нашихъ, великимъ былибъ помѣшательствомъ такому разговору; не упоминаю другихъ непристойностей.

§ 3. Но коль велика Творческая премудрость! одарилъ насъ словомъ, одарилъ слухомъ. Опредѣленные къ нимъ члены коль хитро устроены; не возможно и помыслить безъ удивленія о неизреченномъ разумѣ, безъ глубочайшаго благоговѣнія и благодаренія къ щедростѣ Всевышняго Строителя мира.

§ 4. Умолчая здѣсь объ оныхъ органическихъ членахъ, рассудимъ токмо о несчетномъ различіи первое голоса, второе пѣгопора.

§ 5. Чудимся по справедливости бесконечному различію идей, которыя чувствомъ
зрѣ-

зрѣнія представляются; но едва ли меньше дивиться должно несчетному ихъ множеству, посредствомъ слуха поемлемому нами. Для увѣренія надлежитъ различить напередъ голосъ на главные его измѣненія.

§ 6. Во первыхъ измѣняется голосъ *выходкою*, второе *напряженіемъ*, третіе *протяженіемъ*, четвертое *образованіемъ*.

§ 7. *Выходка* возношеніемъ и опущеніемъ, протяженіе долгою и краткостію, напряженіе громкостію и тихостію, сколько различія въ голосъ производятъ; довольно извѣстно изъ музыки. Не упоминая многообразнаго совокупленія разныхъ повышеній, когда они сладко соглашаются, не сносно здорятъ, или краткимъ разгласіемъ пріятное согласіе еднѣдущихъ и послѣдующихъ больше украшаютъ.

§ 8. По сему вымышленныя отъ Голберга въ землѣ живущіе люди, когда бы дѣйствительно были, и имѣли бы вмѣсто органовъ, къ произнесенію слова служащихъ, на груди своей струны; то могли бы оными свободно изображать и съ другими сообщать свои мысли.

§ 9. Образованіе состоитъ въ отмѣнахъ голоса, которыя отъ повышенія, напряженія и протяженія не зависятъ. Такія измѣненія примѣчаемъ въ сиповатомъ, звонкомъ, пупомъ и въ другихъ голосахъ разныхъ. Отмѣна ихъ коль многочисленна, изъ того видѣть можемъ, что изъ великаго множества знаковыхъ людей cadaго узнаемъ по голосу, въ лице не видя.

14 НАСТАВЛЕНІЕ ПЕРВОЕ

§ 10. Образованіемъ названо здѣсь сіе измѣненіе гóлоса для того, что представляетъ въ себѣ образы животныхъ и бездушныхъ вещей съ ихъ голосомъ. Ибо иной голосъ подобенъ колокольному звону, иной тележному скрыпу, иной скопскому реву, иной соловьеву свисту, иной подходитъ къ какому нибудь музыкальному инструменту.

§ 11. Къ образованію принадлежатъ и слова человѣческаго выговоръ, какъ видъ онаго, которымъ голосъ различно измѣняется, и съ голосами разныхъ животныхъ и бездушныхъ вещей себя въ умѣ представляетъ: Напримѣръ: иногда изображается шипѣніемъ кипящая вода, иногда прескомъ сыплющееся мѣлкіе камни, блеянье овецъ, и другія опмѣны.

Глава 2.

О ВЫГОВОРѢ И НЕРАЗДѢЛИМЫХЪ ЧАСТЯХЪ ЧЕЛОВѢЧЕСКАГО СЛОВА.

§ 12.

Хотя не всѣ сии измѣненія, однако великую часть оныхъ имѣетъ въ себѣ человѣческое слово. Толь многихъ народовъ, по разнымъ странамъ обитающихъ разные языки какихъ опмѣнъ не имѣютъ. Показываютъ сіе многіе Азіатическіе, Африканскіе и Американскіе народы, которыхъ