

М. А. Корф

Жизнь графа Сперанского

Том 1

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
М11

М11 **М. А. Корф**
Жизнь графа Сперанского: Том 1 / М. А. Корф – М.: Книга по Требованию,
2016. – 309 с.

ISBN 978-5-518-00777-2

Жизнь графа Сперанского.

«On ne doit aux morts que la vérité» (Voltaire).

«Мир вам, тревоги прошлых лет!» (Пушкин)

Том первый (части I и II).

Санкт-Петербург, 1861. Издание Императорской публичной библиотеки.

Печатано с Высочайшего соизволения.

В Типографии II-го Отделения Собственной Е. И. В. Канцелярии.

ISBN 978-5-518-00777-2

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2016

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2016

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

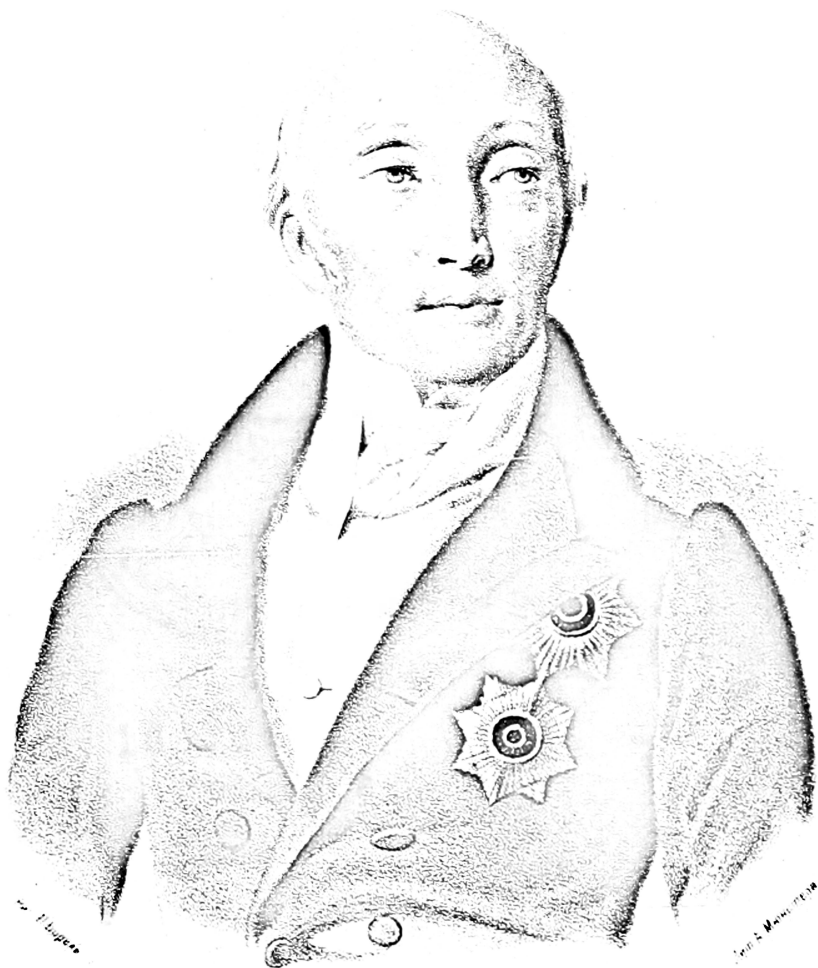
Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint



М. Спиринъ.

Ж И З Н Ъ

ГРАФА СПЕРАНСКАГО.

On ne doit aux morts que la vérité.
Voltaire.

Миръ вамъ, тревоги прошлыхъ лѣтъ!
Пушкинъ.

ТОМЪ ПЕРВЫЙ.

(Части I и II.)

САНКТЪПЕТЕРБУРГЪ.

1861.

ИЗДАНИЕ ИМПЕРАТОРСКОЙ ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ.

Печатано съ Высочайшаго соизволенія.

Въ Типографіи II-го Отдѣленія Собственной Е. И. В. Канцеляріи.

Въ 1857-мъ году единственная дочь графа Сперанскаго (*), принесла въ даръ императорской публичной библіотекѣ бумаги, оставшіяся послѣ ея отца, и всѣ его письма къ ней, выразила желаніе, чтобы эти письма, изъ которыхъ донинѣ напечатана только самая небольшая часть (**), были изданы, по возможности, вполнѣ.

Вскорѣ за тѣмъ дарительница скончалась, и такимъ образомъ изъявленная ею воля стала, для библіотеки, какъ бы завѣщаніемъ.

Но приступивъ къ подготовительнымъ работамъ по изданію въ свѣтъ писемъ ея отца, мы

(*) Елисавета Михайловна, вдова дѣйствительнаго тайнаго совѣтника Александра Алексѣевича Фролова-Багрѣва. Въ перепискѣ своей и въ разныхъ сочиненіяхъ, изданныхъ ею на Французскомъ языкѣ, она подписывалась: «Багрѣва-Сперанская».

(**) Въ «Москвитяинѣ» за 1842 годъ.

тогдашъ убѣдился, что печатать ихъ безъ біографическихкихъ, историческихкихъ и другихъ объяснительныхъ примѣчаній, значило бы погрузить читателя въ совершенный хаосъ темныхъ загадокъ и непонятныхъ намековъ.

Это побудило насъ заняться составленіемъ такихъ примѣчаній. Къ счастью, почти всѣ нужныя для нихъ данныя уже находились у насъ въ рукахъ. Лѣтъ за пятнадцать, или болѣе, тому назадъ, мы задумали одинъ обширный трудъ (впоследствии не осуществившійся), для котораго собрали, между прочимъ, и матеріалы къ жизнеописанію Сперанскаго: слѣдственно теперь оставалось только повѣрить результаты прежнихъ нашихъ изысканій и дополнить ихъ нѣкоторыми, въ послѣднее время вновь открывшимися фактами.

Первою нашею мыслию было примѣчанія, извлеченныя изъ этихъ матеріаловъ, размѣстить подъ текстомъ писемъ; но нѣсколько попытокъ такого рода, исполненныхъ по разнымъ планамъ, скоро удостовѣрили насъ, что безпрестанныя выноски, часто очень обширныя, развлекая ежеминутно вниманіе читающаго, все же, по самой своей отрывочности и разрозненности, не дали бы ему полного и яснаго по-

нтя о событіяхъ и лицахъ, упоминаемыхъ въ письмахъ, во многихъ же случаяхъ мало помогли бы ему и къ самому ихъ пониманію.

Отсюда возникла необходимость свести всѣ отдѣльныя наши замѣтки въ одно цѣлое, т. е. въ послѣдовательный разсказъ, который служилъ бы *введеніемъ* и *ключемъ* къ содержанію писемъ. Такимъ образомъ, почти неожиданно для насъ самихъ, сложилась издаваемая нынѣ біографія. Вслѣдъ за нею будетъ приступлено и къ печатанію писемъ.

Въ составъ матеріаловъ, о которыхъ мы выше сказали и по которымъ составлена нами біографія, вошли:

I. Все что доселѣ было напечатано о Сперанскомъ на разныхъ языкахъ. Этотъ источникъ довольно скуденъ. *Отечественная* литература, если не считать анекдотовъ и разсказовъ, разбѣянныхъ въ разныхъ повременныхъ изданіяхъ, а также въ «Воспоминаніяхъ» Булгарина, въ написанной Магницкимъ «Думѣ при гробѣ графа Сперанскаго» (*) и т. п., представляетъ только двѣ монографіи

(*) Степень достовѣрности этихъ «Воспоминаній» и «Думы» мы опредѣлимъ въ текстѣ нашей книги.

объ этой личности: одну, Бантыша - Каменскаго, въ «Словарѣ достопамятныхъ людей Русской земли» (Москва, 1847, т. III, стр. 283 и слѣд.), другую, М. Н. Лонгинова въ «Русскомъ Вѣстникѣ» (годъ 1859, октябрь, т. XXIII). Но въ статьѣ Бантыша-Каменскаго, не смотря на малый ея объемъ, много ошибокъ, а трудъ г. Лонгинова, стоящій несравненно выше этой статьи по внутреннему достоинству и, собственно, первый у насъ опытъ связной біографіи Сперанскаго, составленъ лишь на основаніи источниковъ болѣе или менѣе общезвѣстныхъ. Что касается литературъ *иностранныхъ*, то въ нихъ, правда, почти каждый энциклопедическій словарь, каждый историческій сборникъ, содержитъ въ себѣ статью о нашемъ государственномъ дѣятелѣ, или по крайней мѣрѣ упоминаетъ о немъ; но содержаніе всѣхъ этихъ статей и замѣтокъ ограничивается, главнѣйше, выписками изъ его формуляра, не всегда притомъ вѣрными. Только въ трехъ сочиненіяхъ личность Сперанскаго и его дѣятельность нашли себѣ оцѣнку болѣе подробную и болѣе основательную. Эти сочиненія суть: «La Russie et les Russes» Н. И. Тургенева (Парижъ, 1847); «Histoire intime de la Russie sous les Empereurs Alexandre et Nicolas» извѣстнаго

Шницлера (Парижъ, 1847), и «Geschichte des neunzehnten Jahrhunderts» Гервинуса (т. II, Лейпцигъ, 1856). Тургеневъ лично его зналъ и, во время служенія своего въ государственной канцеляріи, самъ съ нимъ работалъ, слѣдственно говорить о немъ въ своемъ сочиненіи съ авторитетомъ самовидца; Шницлеръ имѣлъ случай собрать о Сперанскомъ разныя свѣдѣнія въ бытность свою въ Россіи еще при его жезни, и изложилъ ихъ съ свойственнымъ ему искусствомъ; наконецъ Гервинусъ, не смотря на то, что писалъ вдалекѣ отъ театра событій, умѣлъ разгадать, съ необыкновеннымъ историческимъ тактомъ, и роли главныхъ дѣятелей, и ихъ взаимныя отношенія, и ту среду, въ которой они вращались. Есть еще статья Французскаго писателя Тальяндье (Saint-René Taillandier), напечатанная, нѣсколько лѣтъ тому назадъ, въ «Revue des deux mondes» (tome cinquième 1856, стр. 802—835), подъ заглавіемъ: «Le Comte Spéranski.» Источниками своими авторъ называетъ «Словарь» Бантыша-Каменскаго и сочиненіе г-жи Фроловой - Багрѣвой: «Les pèlerins Russes à Jérusalem»; но послѣдняя, очевидно, снабдила его еще и другими матеріалами, имъ не указанными. При

всемъ томъ, статья его, написанная очень изысканнымъ слогомъ—больше романъ, нежели исторія. Она переполнена грубыми ошибками въ числахъ и фактахъ, произвольными прикрасами и даже просто вымыслами, уже не говоря о празднословномъ резонерствѣ и о мысляхъ, обличающихъ въ авторѣ малое знаніе Россіи, тогдашней и теперешней. Словомъ, изъ всей статьи заслуживаетъ вниманіе одно только опроверженіе, весьма основательное, нѣкоторыхъ негѣпостей касательно Сперанскаго, вошедшихъ въ жизнеописаніе Прусскаго министра Штейна, составленное Берлинскимъ ученымъ Перцомъ (Pertz) (*).

II. Акты государственныхъ и частныхъ архивовъ. Нѣкоторые изъ этихъ актовъ переданы нами въ пространныхъ извлеченіяхъ, другіе—вполнѣ.

III. Оффиціальная и частная переписка разныхъ лицъ, много способствовавшая намъ къ тому, чтобы освѣтить среду, въ которой Сперанскій призванъ былъ дѣйствовать.

IV. Собственныя его бумаги и то, что уцѣлѣло изъ его частныхъ писемъ. Этотъ источникъ,

(*) Объ автобіографіи Сперанскаго, напечатанной на Нѣмецкомъ языкѣ, за пятнадцать лѣтъ до его смерти, слѣдственно обнимающей всю его жизнь, мы скажемъ въ своемъ мѣстѣ.