

Алексей Вышеславцев

**Очерки пером и карандашом
из кругосветного плавания в
1857, 1858, 1859 и 1860 годах**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
А47

А47 **Алексей Вышеславцев**
Очерки пером и карандашом из кругосветного плавания в 1857, 1858, 1859 и 1860 годах / Алексей Вышеславцев – М.: Книга по Требованию, 2013. – 654 с.

ISBN 978-5-518-08959-4

Очерки пером и карандашом из кругосветного плавания в 1857, 1858, 1859 и 1860 годах. С 27-ю рисунками.

ISBN 978-5-518-08959-4

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2013

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОГЛАВЛЕНІЕ.

АТЛАНТИЧЕСКІЙ ОКЕАНЪ.

Стран.

Море и небо. — Прощаніе съ Штербургомъ. — Мадера. — Первая прогулка. — Мадера госпиталь Европы. — SALTO CAVALE. — Ариеры. — Монастырь на горѣ. — Сани. — САМЕРА DE LOBOS. — Балъ вечеромъ. — Большой Кураль и Малый Кураль. — ТЕНЕРИФЪ. — ТЕОРІЯ БУХА. — САНТА-КРУЦЪ. — Ученый БЕРТЕЛО. — Вильямсъ и его яхта. — МАСКАРАДЪ. — ТЕНЕРИФСКІЙ ПИГЪ. — Островъ ЗЕЛЕНАГО МЫСА. — КАРАНТИНЪ. — ШТИЛЬ. — АКУЛА. — СВѢЧЕНІЕ МОЯ. — ПЕРЕХОДЪ ЧЕРЕЗЪ ЭКВАТОРЪ. — Островъ ВОЗНЕСЕНІЯ. — ДЖОРЖЪ-ТАУНЪ. — ЧЕРЕПАХИ. — ОПАТЬ МОРЕ.	1
---	---

СЪ МЫСА ДОВОРОЙ НАДЕЖДЫ.

МИРА ЖЪ. — СИМОНЪ-ТАУНЪ. — МАЛАЙЦЫ. — ПОВЪЗКА ВЪ КАПТАУНЪ. — MASONICK HOTEL. — АБРАМЪ. — НЕГРЫ. — ГОТЕНТОТЫ. — МУЗЕУМЪ РѢДОСТЕЙ. — БУШМЕНЫ. — КАФРЫ. — САНДИЛИ. — МАКОМО. —

Обѣдъ. — Капштадтскій Valentino. — Окрестности
города. — Индусы. — Прогулка на Столовую гору. —
Констанція и констанцское вино. — Фермеры. . . . 56

МАЛАЙСКОЕ МОРЕ.

Переходъ Индѣйскимъ океаномъ. — Шторма. —
Течь. — Берега Явы. — Зондскій проливъ. — РЕР-
PER WAY. — THWART THE WAY. — BUTTON. — Син-
гапуръ. — Индусы и китайцы. — Европейскій квар-
таль. — Китайскій городъ. — Индусская пѣгода. —
Вечеръ. — Чудная ночь. — Рисование съ натуры. —
Обитатели Сингапура. — Жонглеры. — Театръ ин-
дусовъ. — Мангустаны. — Окрестные острова. —
Приютъ разбойниковъ. — Вампоа и его дача. —
Малайскій кварталъ. — Тигръ. — Китайскій храмъ. —
Недостатокъ женщинъ. 109

ГОНЪ-КОНГЪ.

1) Городъ Виктория. — Ночь и гроза. — Прогулка
по городу. — Китайцы. — Цирюльникъ. — Парси. —
SMALL FEET. — Дѣти. — Обѣдъ у Боуринга. — Ку-
перъ. 2) Чу-Клангъ. — Тигрова пасть. — Столкно-
вение. — NEWTOWN. — Доки. — Кладбище. — Гроб-
ницы. — Китайское хозяйство. — Воздѣлываніе риса. —
Наша жизнь въ Вампоа. — Рабочіе. — Шампанки. —
Чинъ-чинъ. — Воры. — Неприятная картина. — Бѣ-
лецы. — Болѣзни. — Тайфуны. — Что дѣлается

въ Кантонъ. 3) Яу-Хау. — Прогулка по Вампоа. — Чайныя лавки. — Площадь. — Табачныя лавки. — Опій. — Краткая история миссіонерства въ Китаѣ. — Китайскій пѣвецъ. — Вечеръ.	168
--	-----

ОТЪ БУХТЫ СВ. ВЛАДИМИРА ДО АМУРА.

Формоза. — Манчжурскій берегъ. — На мели. — Бухта Св. Владимира. — Ея жители. — Тихая при- стань. — Императорская гавань. — Кладбище. — Орочи. — Жень-шенъ. — Ледъ. — Сахалинъ. — Каменноугольныя копи. — Заливъ Де-Кастри. — Амурскій лиманъ. — Амуръ. — Николаевскъ. — Оптимисты и пессимисты. — Николаевское обще- ство.	241
--	-----

ИЗЪ ЭДДО.

Тайфунъ. — Рыбаки. — Юкагава. — Эддо. — Чи- новники. — Прогулка по городу. — Народъ. — Процессіи. — Хара-бири. — Обѣдъ. — Нипонъ- басъ. — Религія японцевъ и ихъ храмы. — Осиро. — Побіеніе камнями. — Торжественный въездъ графа Муравьева. — Землетрясеніе. — Японскія лавки. — Японская въжливость. — Женщины. — Гора золо- таго дракона. — Трагическое происшествіе въ Юка- гавъ. — Озю и японскіе эпикурейцы.	284
--	-----

исслѣдованнаго и узнаннаго была тогда очень ограниченна, и нужна была отвага, почти героизмъ, чтобы довѣриться беспалубному судну и прихоти вѣтровъ и погоды. Тогда глубь моря населялась левиаѳанами и морскими змѣями, воображеніе до того настраивалось вѣчнымъ ожиданіемъ чудеснаго, что нѣкоторые дѣйствительно видѣли и описывали этихъ змѣй, составляя объ этомъ акты за подписью всего экипажа, для совершенной достовѣрности показаній; видѣли за Азорскими и Канарскими островами неясные берега западнаго материка, которые предчувствовались, которые надобно было создать... Изъ-за туманной линіи горизонта вставали новыя созвѣздія; находящіяся въ зенитѣ — уходили назадъ. Тихо, шагъ за шагомъ, расширялась область опыта и знанія; фантастическій берегъ западнаго материка сталъ дѣйствительностью, океанъ уподобился долигѣ, форму которой, какъ двѣ параллельно идущія цѣпи горъ, обозначили параллельные берега противоположныхъ материковъ, начиная съ 10° южн. шир., выпуклость Бразиліи противъ Гвинейскаго залива и выпуклость Африки противъ Антильскаго моря. Болѣе подробное изученіе береговъ и материка расширило кругъ дѣятельности европейскихъ народовъ, и успѣхи, превзошедшіе ожиданія, увеличили энергію и жажду наблюдательности. Усовершенствованіе астрономическихъ инструментовъ доставило мореплавателю много твердыхъ точекъ опоры; путь его обезпеченъ отъ случайностей, и твердымъ шагомъ пошелъ онъ впередъ... Диковинные образы, фантастическія страны, населенныя геніями, исчезли, и вся туманная даль прояснилась и прочистилась.

Нарушеніе равновѣсія воды въ океанѣ вызвало наблюденія, которыя повели къ опредѣленію движенія, зависящаго отъ вѣтровъ, частію правильныхъ, частію непостоянныхъ, опредѣлилось движеніе, зависящее отъ вліянія луны и солнца, и, наконецъ, движеніе производящее пеласги-

ческія теченія; приливы и отливы наблюдались въ портахъ, между тѣмъ какъ законы морскихъ теченій до- бывались далекими плаваніями, для совершенія которыхъ нужна была сила подвига и вдохновенія. Колумбъ первый замѣтилъ кругообращающійся экваторіальный потокъ, дви- жущійся между поворотными кругами отъ востока на за- падъ. Движеніе это онъ сравнилъ съ движеніемъ неба (т. е. съ кажущимся движеніемъ солнца, луны и звѣздъ). Какъ оживляютъ долину быстро несущіяся рѣки, такъ точно те- ченія, узкіе потоки, бороздятъ море, неся теплую воду въ высшія широты, а холодную въ низшія. Главная изъ та- кихъ рѣкъ, Ниль Атлантическаго океана, — знаменитый *gulf-stream*, замѣченный еще въ XVI вѣкѣ Ангieroй. На- чинаясь съ юга близъ мыса Доброй Надежды, стремится онъ черезъ Антильское море и Мексиканскій заливъ въ проливъ Багамскій; потомъ, направляясь отъ SSW къ NNO, отдалается отъ береговъ, и повернувъ на О, у Ньюфаунд- лендской банки, часто выбрасываетъ къ берегамъ Ирлан- діи сѣмена тропическихъ растений. Его теплыя воды умѣ- ряютъ холодъ Скандинавіи и освобождаютъ Бѣлое море отъ вѣчныхъ льдовъ. Ему же мы обязаны первымъ движе- ніемъ иностранной торговли у береговъ Россіи, въ Архан- гельскѣ. Другой рукавъ его идетъ отъ Ньюфаундлендской банки на югъ. На мѣстѣ раздѣленія двухъ потоковъ про- стирается огромная отмель морскихъ водорослей (*fucus*), названная прежними плователями *лугомъ изъ водорослей*. Безчисленное множество морскихъ животныхъ обитаетъ въ этихъ вѣчно зеленѣющихъ массахъ (*fucus patans*). Какъ испытатели материка нашли формы растительности, общія всѣмъ климатамъ, начиная отъ вѣровидныхъ пальмъ до злаковъ, мховъ и лишеновъ, и опредѣлили законы геогра- фическаго распредѣленія флоры, такъ испытатели морей, на глубинѣ, равной высотѣ величайшихъ горъ, находили лежащіе другъ на другѣ слои воды, оживленные разными

инфузоріями, морскими червями, циглидіями и офридинами. Они замѣтили вліяніе постепенно уменьшающейся температуры (различное въ тропикахъ и внѣ поворотныхъ круговъ) на миграцію и географическое распространеніе морскихъ животныхъ.

Удивленіемъ и безотчетнымъ восторгомъ поражали предѣльныхъ путешественниковъ свѣтящіяся волны океана, блистающія огнемъ и брилліантами, въ тишинѣ тропической ночи. Микроскопъ объяснилъ фактъ и еще болѣе расширилъ кругозоръ безконечнаго разнообразія жизненныхъ формъ и явленій. Для современнаго пловца океанъ можетъ быть богаче органическою жизнію, нежели какая-либо земная полоса. «Лѣса, по выраженію Карла Дарвина, не скрываютъ въ себѣ столько животныхъ, сколько расплодилось ихъ въ низменной лѣсной странѣ океана: длинные водоросли пускаютъ свои корни на отмеляхъ; вѣтви ихъ, оторванныя волнами и теченіемъ, свободно плаваютъ и развертываютъ на морской поверхности свою нѣжную зелень, поднимаемую воздухоносными клѣтками».

Отъ водянаго слоя переходя къ воздушному, пытливыя поколѣнія также нашли новые законы. Термометръ, барометръ, гигрометръ и проч. надѣляли массами данныхъ, изъ которыхъ выводились смѣлыя заключенія и подводились огромные итоги. Въ законѣ движенія вѣтровъ найдена причина многихъ процессовъ, совершающихся въ воздушномъ океанѣ.

Различіе температуры мѣстъ, лежащихъ близъ экватора и около полюсовъ, порождаетъ два противоположныя теченія воздуха въ высшихъ странахъ атмосферы и на поверхности земли. По причинѣ различной быстроты кругообращенія пунктовъ, лежащихъ ближе къ полюсу или ближе къ экватору, воздухъ, текущій отъ полюса, отклоняется на востокъ; экваторіальный — на западъ. Отъ

борьбы этихъ двухъ теченій, отъ мѣста низшествія высшаго потока, отъ переменнаго вытѣсненія одного теченія другимъ зависятъ величайшія явленія воздушнаго давленія, нагрѣванія и охлажденія воздушныхъ слоевъ, и даже образованіе облаковъ и формы ихъ. Эти явленія объяснили пассаты.

Успѣхи климатологіи довели до опредѣленія изотермическихъ линій; открытія въ областяхъ электромагнетизма опредѣляли географическое распространеніе грозъ.

Еще прежде важныхъ завоеваній въ области силъ и законовъ природы, Старый Свѣтъ устремился черезъ океанъ на новый материкъ. Тамъ выростали новыя государства, завязывались и запутывались новые узлы, разрѣшаясь страшными драмами. Сколько записала исторія кровавыхъ страницъ съ того времени, какъ переплыло въ Новый Свѣтъ первое судно Колумба!... Родился Вашингтонъ, подарившій свободу цѣлой обширной странѣ и основавшей на прочныхъ началахъ независимое государство... Какъ поразительныя явленія громадныхъ вулкановъ Новаго Свѣта дали новое направленіе наукѣ, объяснили менѣе рѣзкія и непонятныя вулканическія явленія Европы, такъ точно новыя гражданскія отношенія этого новаго міра, перенесенныя въ старый, пробудили страсти и дали толчокъ мысли, задремавшей подъ гнетомъ преданія. Волны Атлантическаго океана несли Лафайета во Францію; по Атлантическому океану стремились суда въ далекую Индію, начиная отъ корабля Васко де-Гамы до нашего клипера *Пластуна*, рассчитывающаго, какъ по пальцамъ, когда онъ обогнетъ прежде страшный мысъ Буръ, когда встрѣтитъ пассатъ... Океанъ пережилъ время чудеснаго и таинственнаго, пережилъ и время своей силы и могущества, и сталъ теперь широкою большою доро́гой... Человѣчество, развившись у береговъ Средиземнаго моря, искало за предѣлами Геркулесовыхъ столбовъ болѣе обширной дѣятель-

ности. Побѣдивъ Атлантическій океанъ, оно обжилося и на немъ. Какъ Средиземное море сдѣлалось внутреннимъ озеромъ, и прежде живыя его колоніи: Тиръ, Карфагенъ, Венеція и т. д., развалинами своими оживляютъ берега его, такъ Атлантическій океанъ сталъ Средиземнымъ моремъ, тоже съ своими Геркулесовыми столбами, — съ мысомъ Горномъ и мысомъ Доброй Надежды, — за предѣлы которыхъ манить теперь еще болѣе обширное море... И близко то время, когда Великій океанъ будетъ великимъ Средиземнымъ моремъ. Онъ ожидаетъ цивилизаціи на свои безчисленные острова, на разбросанные материка, на сцену своей роскошной природы.

Изъ этого вы можете заключить, что переходъ нашъ отъ Шербурга до мыса Доброй Надежды никакъ не можетъ назваться путешествіемъ. Мы просто ѣхали, какъ ѣхалъ Василій Ивановичъ изъ Москвы въ Мордасы; ѣхали тоже по безпокойной дорогѣ и также заѣзжали на станціи, изъ которыхъ первая называлась островъ Мадера, другая Тенерифъ, третья — Сан-Яго и четвертая — островъ Вознесенія. 29-го ноября задымила наша эскадра на шербургскомъ рейдѣ. День былъ очень хорошъ; бѣлый паръ густыми клубами выскакивалъ изъ трубъ, расходился и сливался въ одну массу, которая густымъ облакомъ разстилалась надъ городомъ. Всѣ были въ довольно-грустномъ расположеніи духа. Несмотря на короткій срокъ, мы уже нѣсколько обжились на мѣстѣ, попривыкли; у всѣхъ завелись знакомые и знакомки. Обычныя наклонности проявились въ каждомъ: кто вздыхалъ по образовавшейся сердечной склонности, кому не хотѣлось оставлять обогрѣтаго угла, кто жалѣлъ о завтракахъ, гомарахъ и *frommage de Bry*, съ устрицами, кто боялся предстоявшихъ качекъ и непогодъ. Я стоялъ у планширя и думалъ о вчерашнемъ, послѣднемъ вечерѣ. Мы были въ театрѣ, гдѣ играли какую-то комедію; Дюкурти (*Du Courty*) смѣ-

шилъ насъ до упаду. Въ антрактахъ глаза наши разбѣгались по балконамъ и ломамъ. Тамъ, между газовыхъ платьевъ, разноцвѣтныхъ лентъ и затѣйливыхъ куафюръ, командиръ бразильскаго корвета, мущина съ черною бородой и энѣргическимъ выраженіемъ лица, любезничалъ и рисовался, возбуждая наше одобреніе и отчасти зависть. Онъ входитъ въ ложу г. В. и садится около его жены такъ свободно, какъ-будто у себя въ кабинетѣ; онъ смотритъ ей въ глаза, громко смѣется, наклоняется къ ней. А она?... Ея взглядъ суровъ, сдержанъ; черты лица покойны; ротъ (прекрасный, съ нѣжными очертаніями губъ) сжатъ; цвѣтъ кожи матовый; лебединая шея связываетъ молодую головку съ роскошнымъ бюстомъ. Въ лицѣ у нея есть что-то особенное, и въ ней много породы. Она съ виду сурова; но въ тонкихъ чертахъ лица ея можно уловить выраженіе нѣжности; а взглядъ ея, по мнѣнію нашихъ вздыхателей, если она захочетъ кого подарить имъ, можетъ прожечь насквозь. Я вспоминалъ вмѣстѣ и о другой женской фигурѣ; въ клубахъ вылетающаго пара рисовалась передо мной четырех-угольная зала, съ темно-пунцовыми драпировками на нишихъ. Среди залы, на пьедесталѣ, стояла безрукая, вѣроятно, бѣлокурая, тысячелѣтняя красавица... Въ ней особенно хороши поворотъ головы и кроткій взоръ, бросаемый изъ полукрытыхъ рѣсницъ. Я вспомнилъ, какъ я сидѣлъ на одномъ изъ красныхъ дивановъ залы; направо, въ дверяхъ, выглядывала колоссальная Юнона; но я не смотрѣлъ на нее, а не сводилъ глазъ съ милосской красавицы, какъ-будто хотѣлъ увидѣть въ ней что-нибудь еще больше того, что даетъ она... И странно, что красота ея не поражала, но какъ-то привязывала, приголубливала... Годы бы, кажется, просидѣлъ здѣсь, только бы видѣть это доброе, прекрасное лицо, этотъ кроткій, ласкающій взглядъ. Какое сравненіе съ прежнею луврскою царицей, извѣстною Діаной!... Та,

точно петербургская дама, взглянетъ гордо, холодно; да еще стоитъ она теперь, невозмутимая, въ сосѣдствѣ Марсіа, съ котораго сдираютъ кожу...

Воображеніе мое понеслось бы дальше, еслибы команда «всѣхъ наверхъ, съ якоря сниматься!» не заставила очнуться. Въ послѣдній разъ я взглянулъ на Шербургъ, когда уже винтъ шумѣлъ, и эскадра наша, корветъ за корветомъ, клиперъ за клиперомъ, оставляя за собою длинныя черныя суруи дыма, быстро шла въ море; дымъ скрылъ за собою и городъ, и берегъ.

Въ первые дни плаванія мы отдѣлились отъ эскадры; океанъ встрѣтилъ насъ сѣренькою погодой и качкой. Волны его двигались какъ-то равномерно, въ тактъ; иногда шелъ дождь, было сыро и съ непривычки довольно неприятно. На осьмой день, въ ночь, погода «засвѣжѣла», волненіе стало сильное. Клиперъ, переваливаясь съ боку на бокъ, трещалъ своими переборками. Сквозь сонъ я слышалъ, какъ размахи его увеличивались, какъ волна сильными ударами разбивалась о бортъ. Отъ качки я безпрестанно сползалъ съ постели и никакъ не могъ приловчиться, чтобы снова уснуть. Изъ сосѣднихъ каютъ слышались по временамъ тревожные вопросы, какъ вдругъ топотъ на палубѣ раздался какъ-то особенно громко: разбило вельботъ, висѣвшій на боканцахъ. Какъ ни интересно подобное приключеніе, я однако не вышелъ наверхъ, а упорно пролежалъ въ койкѣ до утра, не заснувъ, впрочемъ, ни на минуту. Я былъ въ выигрышѣ, потому, во-первыхъ, что ни измочился, во-вторыхъ, провелъ бессонную ночь собственно отъ бури, среди океана. Цѣлый день волненіе не унималось, хотя вѣтеръ стихъ съ утра. Волненіе океана величественно, движеніе волнъ правильно и однообразно; какъ-будто гдѣ-то глубоко скрыта, но присутствуетъ его сила, и на поверхности водъ является только ея признакъ. Клиперъ легко взлеталъ на воздымавшіяся горы, и, стремительно падая въ развершіяся