

В. П. Попов

Народные песни

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
В11

В11 **В. П. Попов**
Народные песни / В. П. Попов – М.: Книга по Требованию, 2017. – 256 с.

ISBN 978-5-517-96361-1

Собранные в Чердынском уезде Пермской Губернии Василием Поповым

ISBN 978-5-517-96361-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2017

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2017

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ОТДѢЛЪ 1.

ПѢСНИ ХОРОВОДНЫЯ.

1.

Я по жердочкѣ шла,
Я по тоненькой;
Я по тоненькой,
По жаровенькой.

Тонка жердочка гнется,
Не ломится.

Со милымъ дружкой

Жить не встошнется.

Жить не встошнется,

Не всгорюется.

Пойду, выйду молада

За новыя ворота;

За новыя, кленовыя,

За рѣшетчатыя.

Туть счастливый выходъ мой,—

Идеть встрѣчу милый мой,

Идетъ встрѣчу милый мой,
На немъ кафтанъ голубой.
Голубой-на немъ кафтанъ,
Полю машутся,

Полю машутся,

Развѣваются.

Миткалинная рубашка

Бѣлѣется.

А на шеѣ-то платокъ—
Славный, аленькій цвѣтокъ.
Во карманѣ-то другой,
Итальянской дорогой.

Во правой рукѣ тростка

Серебрянная;

А на тросточкѣ лента

Букетовая.

Эта ленточка ала,
Мнѣ сударушка дала.
Ой дала, дала, дала,
Да и пожертвовала....

Пропустила сухоту

По моему животу.

Охъ, рассыпала печаль

По моимъ яснымъ очамъ!

Вотъ заставила сударушка
Ходить по ночамъ,
И заставила любить
Чужу-мужнюю жену.

Что чужая-то жена,
То разлапушка моя;
А своя-то вѣдь жена
Подколотная змѣя.

2.

По утру ранешенько, на зарѣ,
Щебетала *) ласточка на дворѣ....

Всплакала дѣвонюшка на морѣ,—
На бѣломъ, горячемъ на камнѣ**).

По бережку батюшка гуляетъ.

— Гуляй, гуляй, батюшка, здорово!

Сойми меня, дѣвицу, со моря,

Со бѣла горячаго камня.

У батюшки жалости не было:

Не снялъ меня дѣвицу со моря,

Со бѣла, горячаго камня.

Пѣсня начинается снова; теперь мимо дѣвицы, сѣдящей на горячемъ камнѣ, по берегу—ея матушка, потомъ братецъ, затѣмъ сестрица. Дѣвица просить ихъ, чтобъ они сняли ее съ горячаго камня; но они, какъ и батюшка, остаются безжалостными и оставляютъ ее на камнѣ. Наконецъ дѣвица находитъ себѣ спасителя.

*) Большинство поютъ „щекотала“, неподозрѣвая, что этимъ обидятъ ласточку, приписывая ей сорочки достоинства.

***) Подъ «Горячимъ Камнемъ» разумеется известковый камень.

По утру ранешенько, на зарѣ,
Щебетала ласточка на дворѣ....
Всплакала дѣвонюшка на морѣ,
На бѣломъ, горячемъ на камнѣ.

По бережку миленькій гуляетъ.

—Гуляй, гуляй, миленькій, здорово!

Сойми меня дѣвицу со моря,

Со бѣла, горячаго камня.

У милаго жалости было,

Снялъ онъ меня дѣвицу со моря,

Со бѣла, горячаго камня.

3.

Ахъ ты веюшко,

Соловеюшко.

Соловей гнѣзда не вей,

Соловей гнѣзда не вей

При долинь! 2.

Совивай гнѣздо,

Совивай гнѣздо

При теремѣ! 2.

Какъ во теремѣ дѣвица,

Какъ во високомъ хороша

Коверъ шила. 2.

Она шила, вышивала,

Она шила, вышивала

Коверъ шелковый 2.

А сама она коврѣ,
А сама шелкову

Говорила: 2.

Ты кому-ли, мой коверъ,
Ты кому-ли, шелковой,

Достаешься? 2.

Достаюся я, коверъ,
Достаюся, шелковой,

Старому мужу 2.

Старому мужу коверъ,
Старому мужу коверъ

Не изоспати! 2.

Мою молодость, премудрость
Мою молодость, премудрость

Не издержати! 2.

Пѣсня начинается снова и оканчивается такъ:

Достаюся я, коверъ,
Достаюся я, коверъ,

Младому мужу. 2.

Младому мужу коверъ,
Младому мужу коверъ

Изоспати. 2.

Мою молодость,—премудрость
Мою молодость,—премудрость

Издержати 2.

4.

За лѣсомъ—лѣсомъ,
За перелѣсомъ.

Калина,
Малина.

Тамъ дѣвки гуляли,
Тамъ дѣвки играли,

Калина,
Малина.

Меня, молоденьку,
Въ три голоса кличуть.

Калина,
Малина.

Въ три голоса кличуть,
А лишь бы—не въ четыре.

Калина,
Малина.

Пятой-отъ голосъ,
Такъ, чуть-чуть надноситъ.

Калина,
Малина.

Свекоръ домой кличетъ
Щи, кашу варити.

Калина,
Малина.

Ахъ, чтобы тебѣ, свекоръ,

Бѣсть,—подавиться!

Калина,

Малина.

Бѣсть,—подавиться,

Да пить,—захлебнуться.

Пѣсня начинается снова и продолжается такъ:

Свекровка домой кличетъ

Постелюшку стлати.

Калина,

Малина.

Постелюшку стлати,

Изголовьицо класти.

Калина,

Малина.

Ахъ, чтобы-те, свекровка,

Легче спать—невстати!

Калина.

Малина.

Пѣсня опять начинается сначала и продолжается:

Золовка домой кличетъ

Голову чесати.

Калина,

Малина.

Голову чесати,

Косу заплетати.

Калина,

Малина.

Ахъ, чтобы-те, золовка,

Отпала головка!

Калина,

Малина.

Отпала бы головка,
Коса-бъ отвалилась.

Калина,

Малина.

Опять начинается сначала, и оканчивается:

Деверь домой кличеть

Коня осѣдлати.

Калина,

Малина.

Ахъ, чтобъ тебѣ, деверь,

Сѣсть, да уѣхать!

Калина,

Малина.

Сѣсть, да уѣхать,

Домой не пріѣхать!

Калина,

Малина.

Б.

Какъ за рѣченькой,

Какъ за быстрою,

Ай люли, люли,

Какъ за быстрою

Мужики живутъ,

Да все богатые.

Ай люли, люли,

Да все богатые.

У нихъ дѣвицы—

Всѣ красавицы.

Ай люли, люли,

Всѣ красавицы.

Пошли дѣвушки

Въ лѣсъ по ягоды.

Ай люли, люли,

Въ лѣсъ по ягоды.

Въ лѣсъ по калину,

Въ лѣсъ по малину.

Ай люли, люли,

Въ лѣсъ по малину.

Въ лѣсъ по черную

По черемушку.

Ай люли, люли,

По черемушку.

Въ лѣсъ по бурую

По смородину.

Ай люли, люли,

По смородину.

Всѣ тѣ дѣвушки

Принабралися.

Ай люли, люли,

Принабралася.

Одна дѣвушка

Не набралася.
 Ай люли, люли,
 Не набралася.
Съ молодцомъ дѣвка
Застоялася.
 Ай люли, люли,
 Застоялася.
Молодецъ дѣвку
Уговаривалъ.
 Ай люли, люли,
 Уговаривалъ.
Разудаленькій
Все обманывалъ,
 Ай люли, люли,
 Все обманывалъ.
Пойдемъ, дѣвица,
Пойдемъ, красная,
 Ай люли, люли,
 За меня замужъ.
За дѣтинушку,
За холостова.
 Ай люли, люли,
 За холостова.
За холостова,
Не женатова.
 Ай люли, люли,
 Не женатова.
За бѣлаго,