

ЕЛЕНА
РОМАНОВА



RUGRAM

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
Е80

Романова Е.

Е80 Песня северного ветра / Е. Романова. — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2024. — 210 с. — (Песни о духах и демонах).

ISBN 978-5-521-91934-5

Не ходи за голосами, звучащими в вое северного ветра. Не вслушивайся, если они начнут говорить с тобой, назад пути не будет. Марк Аллен точно знал, что монстров, о которых рассказывал его дед, не существует, но его пропавший друг в них верил. Спустя десять лет после окончания школы Марк возвращается в родной город, чтобы понять, что же случилось с Сэмом, и есть ли шанс его спасти.

BIC FA
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-91934-5

© Елена Романова, текст, 2024
© RUGRAM, 2024
© Т8 Издательские технологии, 2024



ПРОЛОГ

2010 год

Коридоры больницы были пустыми и тихими. Несколько медсестер, оставшихся на ночное дежурство, дремали в сестринской, поставив будильник на время следующего обхода. За окном свистел ветер, и снег заметал больничную территорию.

Было так тихо, что Сэм слышал свое дыхание, и это его беспокоило. До дрожи, до сведенных от страха внутренностей. С некоторых пор он боялся тишины и зимнего ветра, бьющегося в окна раненой птицей; приносящего снег. Он знал, что приходит вместе с ветром. И сейчас у него в голове, вытеснив все мысли, шипел вкрадчивый голос.

«Впусти меня, и ты никогда не будешь одинок...»

Сэм знал, что это — ловушка. Возможно, ловушка его собственного разума. Кто может поручиться, что он не сходит с ума? Это существо, кошмарами преследующее с самого детства, вернулось, хотя, вероятно, вернулось только в его голове. Психолог, к которо-





му он начал ходить втайне от жены, говорил, что усталость и стресс провоцируют всплеск тревожности, а недосып может стать причиной галлюцинаций.

В это очень хотелось верить.

Ему предстояла операция через тридцать минут, но Сэм понимал, что не сможет её провести. Руки тряслись, как у алкоголика, хотя он крепче пива в жизни в рот не брал ни капли. Слишком боялся потерять возможность проводить хотя бы самые простые операции.

Господи, он будто нажрался в хлам, хотя не пил! Сэм стиснул руками голову. Если бы он только мог выгнать этот голос из своей головы!

Холодный. Нашептывающий секреты, которые Сэм знать не хотел. Взывающий к нему.

У Сэма дрожали пальцы, и он не попадал по кнопкам телефона, когда набирал номер Денни. Они клялись, к чертям собачьим, они на крови клялись, что придут на помощь друг другу, чего бы им это ни стоило! Даже если придется лететь через всю страну! А Денни после возвращения поселился через несколько улиц, стал шерифом. Его номер был забит в памяти мобильного, на случай, если захочется поболтать, вспомнить былое и выпить пива.

Один гудок. Два. Три. Денни не отвечал на звонки, а потом сухой женский голос возвестил, что «абонент не может ответить на ваш звонок».

— Какого черта, Денни?!

Ветер за окном завыл ещё сильнее, треснул форточкой. Паника подступала к Сэму вместе с прихватывающей горло тошнотой. Он чувствовал, как его затылка касаются ледяные пальцы, как его обдаёт пропахшим гнилью и мясом дыханием. Он думал, что сошел с ума, ещё в детстве, ведь тогда было точно так же: этот шепот и горящие в чаще леса глаза, стоило взглянуть в сторону голых, черных деревьев.

Марк. Он должен позвонить Марку.

Сэм мерил шагами кабинет, снова и снова слушая гудки в мобильном. Черт знает, где носит Марка Аллена, сраную рок-звезду,



Есть тайны, которым лучше не быть раскрытыми. Есть секреты, которые лучше не знать.

— Марк, дружище, приезжай. Ты обещал, Марк. Ты обещал быть рядом, если мне будет нужна твоя помощь. Ты обещал, Марк... — уже начав говорить, Сэм понял, что захлебывается собственным ужасом, будто его швырнули в бочку, полную черной воды, и он не может выплыть.

— Он здесь, Марк. Я слышу его шаги...



ГЛАВА ПЕРВАЯ

Звонок от Сэма настиг Марка в североамериканском туре с его группой — в ночи, на половине пути из одного города на юге страны в другой.

Автобус мерно трясло. Брендон, вокалист, храпел на своей койке, но даже его храп не мешал Марку спать, уткнувшись лицом в жесткую подушку. Настойчивую вибрацию мобильного телефона он не услышал, забывшись тяжелым сном сразу после того, как повалился на койку. Концерт выжал из него все соки, и Марк беспробудно продрях до утра. А почти сразу после пробуждения он обнаружил десятки пропущенных вызовов от старого друга и несколько голосовых сообщений.

«Марк, дружище, приезжай. Ты обещал, Марк. Ты обещал быть рядом, если мне будет нужна твоя помощь. Ты обещал, Марк»

Позже, уже сидя в самолете до Бангора, штат Мэн, Марк проклинал себя, что не прослушал сообщение сразу, а как прослушал — не воспринял всерьез. Нехорошее предчувствие держало





его холодными пальцами за глотку, и он молился, чтобы оно оказалось всего лишь приступом страха.

Сэм умолял его приехать.

Марк знал Сэма почти с пеленок, — их матери лежали в больнице на соседних койках в палате и здорово подружились, — и знал, что друг никогда не стал бы срывать его с места по какой-нибудь мелкой причине. Не в его привычках было вообще беспокоить людей. И в последнее время — кого я обманываю, подумал Марк, в последние несколько лет! — они сократили общение до телефонных звонков на праздники. Детская дружба дала трещину после того, как рок-группа Марка стала набирать обороты и перебралась на более известные площадки из небольших клубов. А тур в качестве саппорт-команды одной из популярнейших рок-групп в Америке Prayers For The Damned только вознес их выше. Хотя, конечно, до настоящей популярности и топовых позиций в чартах путь был ещё не близкий.

Нет, Марк никогда не отказывался от общения со старыми друзьями, но многие из них, так и не добившиеся успеха в жизни, сами перестали писать ему и звонить. Он смутно предполагал, что некоторые из его бывших знакомых, собираясь в единственном баре их захолустного городка, с неприкрытой завистью обсуждали его музыкальные победы. Хотя, может быть, им было плевать, и это был бы ещё неплохой вариант.

Мать умерла от рака почек до того, как он успел перевезти её в Лос-Анджелес, и постепенно штат Мэн и его промозглые октябрьские вечера превратились в воспоминания детства, которые он однажды опишет в своей автобиографической книге, если когда-нибудь решится на подобный поступок. И если однажды его популярность хотя бы приблизится к популярности кумиров его тинейджерства.

Но из динамика смартфона пахнуло морозным духом Баддингтауна, крошечного городишки, расположенного к северу от Бангора, и прошлое вернулось к Марку голосом Сэмюэля Рикса.

«Он здесь, Марк, — шептал Сэм в трубку. От его слов Марка охватывала беспричинная паника. — Я слышу его шаги...»





Марк мог предположить, что работа в больнице Бангора хирургом, необходимость каждый день вскрывать людей и скука типичного провинциального городка свели Сэма с ума, но голос его казался здоровым и вполне адекватным.

Не считая сквозившего в нем ужаса, такого осязаемого, что в какой-то момент у Марка самого побежали мурашки по спине.

«В детстве мы клялись, что всегда придем на помощь друг другу. Черт, мы клялись на крови! Приезжай, чувак. Как можно скорее. Пора идти, везут пациента. Перезвони мне, когда купишь билет»

Сэм будто не сомневался, что Марк прилетит, и по прошествии месяца после звонков и голосового сообщения, Марк ощутил горечь во рту, как после беспробудной пьянки. Тогда, в угаре очередного тура, он прослушал сообщение невнимательно, и решил, что Сэм волнуется перед особенно сложной операцией, а, возможно, влип в какую-нибудь историю, из которой может выпутаться и самостоятельно, невелика беда. Гастрольная жизнь вылепляла из Марка другого человека, и он отключался от проблем, не связанных с предстоящими выступлениями, фотосессиями, пресс-конференциями и другой работой, которая казалась людям привлекательной, покуда они не распробуют её на вкус.

Второй раз Марк прослушал сообщение, уже ваяясь дома на постели и обнимая спящую Маргарет. За пять лет отношений они так и не дошли до стадии официальной регистрации брака, но фанатки уже оплакали его несвободу и смирились с положением дел. Осторожно, стараясь не разбудить её, Марк взял телефон и включил сохранившееся сообщение.

В ночи слова Сэма уже не показались ему такими незначительными. Сэм не был взволнован или пьян — упаси Господь, он и принимал-то разве что стакан пива раз в месяц, слишком берег здоровье. Для него, как для хирурга, трясущиеся руки означали бы окончание его небольшой карьеры.

Он был здорово напуган.

Марк не мог ошибиться.





Его поездкой Маргарет если и была недовольна, то не показала виду. Она улыбнулась и сказала, что в таком случае тоже уедет на пару дней, навестить родителей. Порой Марк завидовал ей, ведь её семья была жива. Порой — думал, какие мысли и тайные недовольства она скрывает за улыбкой.

«Он идет. Он пришел. Он здесь, Марк...»

В светлом салоне самолета эти слова всё равно казались какими-то неправильными. Будто Сэм не совсем понимал, о ком говорил, но инстинктивно чувствовал, что должен был набрать номер и попросить друга приехать.

— Вам принести чего-нибудь, сэр? — вежливая стюардесса склонилась над Марком. — Кофе? Чего-нибудь покрепче? Вы побледнели.

— Нет, спасибо, — Марк покачал головой. — Я в порядке.

«Перезвони мне, когда купишь билет»

Марк пытался позвонить сразу же после того, как забронировал полёт, но мобильный телефон Сэма отвечал тусклым женским голосом, что «аппарат абонента выключен или находится вне зоны действия сети».

Почему-то эта стандартная фраза вызывала у Марка легкий холодок, бегущий от основания шеи до поясницы.

Сэм никогда не отключал телефон.

* * *

Бангор встретил Марка снегом в лицо. Теплая Калифорния расслабила его, он отвык от морозов Мэна, и теперь щеки кусало холодом и снегом. Марк натянул капюшон куртки как можно ниже. Когда-то он не боялся мороза, и, стоило улечься метущему по тротуарам снегу, как он бежал к друзьям. Они рубились в видеоигры, смотрели телек или читали комиксы. В отрочестве на смену играм пришла гитара, так что, пока Сэм и Денни, сразу после школы уехавший с родителями из города, играли в приставку и обсуждали девчонок, Марк создавал им саундтрек.





Интересно, звонил ли Сэм Денни, или номер Марка — единственный, что остался в памяти его телефона?

Добраться до Баддингтауна из Бангора можно было только на машине, и арендовать её по-прежнему можно было только в аэропорту, зато — круглосуточно. Плюхнувшись за руль выдавшего виды Форда, Марк сразу почувствовал себя лучше. Во всяком случае, теперь он мог включить печку и согреться.

Из зеркала в салоне автомобиля на него глянули уставшие, покрасневшие глаза. Марк не сразу понял, что смотрит сам на себя. Он пожалел, что отказался от кофе, услужливо предложенного стюардессой в бизнес-классе. За те деньги, что он отвалил за билет, он мог залиться этим кофе по самые зрачки. Допинг не помешал бы сейчас, когда впереди маячила дорога до Баддингтауна.

Долгий час за рулем. Путь, который работающие в Бангоре жители города преодолевают каждое утро и каждый вечер. После длительного, по-настоящему долгого и мучительного перелета из Лос-Анджелеса в Чикаго, а потом через Филадельфию в Бангор, эти шестьдесят минут грозили превратиться в вечность. Или в его последнее путешествие, если он заснет и не справится с управлением.

Марк пожалел, что заказал номер в единственном мотеле Баддингтауна, а не в одном из небольших, но уютных отелей Бангора. Ему грезился горячий душ и постель, в которой можно было вытянуть усталые ноги. Но вместо этого он ехал и ехал, пока не оставил позади знак «Вы покидаете Бангор», и пока перед ним не расстелилось шоссе, освещаемое в сумерках только светом фар его машины.

Он понятия не имел, где теперь живет Сэм, и лишь надеялся, что семейство Рикс после смерти его родителей никуда не переехало. Старый дом Сэма он мог бы найти с закрытыми глазами, ведь друг жил от него всего в квартале. А вот прежнее жилище Марка вряд ли выглядело так же, как и десять лет назад. После смерти матери он его продал и почти не вспоминал.

До звонка Сэма.

