

**А. Г. Брикнер**

# **История Екатерины Второй**

**Часть третья (Внешняя  
политика)**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 93  
ББК 63.3  
А11

**А. Г. Брикнер**  
А11 История Екатерины Второй: Часть третья (Внешняя политика) / А. Г. Брикнер – М.: Книга по Требованию, 2014. – 304 с.

**ISBN 978-5-458-04607-7**

Лейтмотив исторических сочинений профессора Дерптского университета А. Брикнера – процесс «европеизации» России, проникновение в нее «западноевропейских понятий и интересов». Этот подход он окончательно формулирует в одном из своих итоговых трудов, написанных, как и большинство работ, на родном немецком языке "Die Europaisirung Russlands. Land und Volk" (1888). «История Екатерины II» - наиболее крупная из многочисленных работ Брикнера, относящихся к екатерининской эпохе, была также издана сначала в 1883 г. по-немецки в журнале-альманахе В. Онкена «Allgemeine Geschichte» (Всеобщая история), а в 1885 г. – вышла уже в русской переделке, включающей более 300 превосходных гравированных иллюстраций. Объемный труд А. Брикнера в деталях передает дух времени, становление личности императрицы, полную эпохальных событий жизнь «Золотого века Екатерины».

**ISBN 978-5-458-04607-7**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2014

© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2014

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

[www.samizday.ru/reprint](http://www.samizday.ru/reprint)





**Императрица Екатерина II въ 1773 году.**

**Съ гравированнаго портрета Дикинсона.**

**Фотогипія Врукиана въ Мюнхенѣ.**



## ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

—

## Внѣшняя политика





## СОДЕРЖАНІЕ ЧАСТИ ТРЕТЬЕЙ.

### ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

#### ГЛАВА I. Личное участіе Екатерины во внѣшней политикѣ. Первые дѣйствія. Стр. 261.

**Гравюры въ тексты:** Фридрихъ II, король прусскій. Съ гравюры Баузе. сдѣланной съ портрета, писаннаго А. Граффомъ; стр. 265.—Князь Н. В. Репнинъ. Съ портрета, принадлежащаго князю А. В. Лобанову-Ростовскому; стр. 269. — Марія-Терезія, императрица австрійская. Съ гравированнаго портрета Киліана, стр. 271.—Людовикъ XV, король французскій. Съ гравюры Пети, сдѣланной съ портрета, писаннаго Ліотаромъ; стр. 273.—Георгъ III, король англійскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Купера; стр. 277. — Фридрихъ V, король датскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Зифанга; стр. 279.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Императрица Екатерина II въ 1773 году. Съ гравированнаго портрета Дикинса; фототипія Брукмана въ Мюнхенѣ; стр. 260. — Императоръ австрійскій Іосифъ II. Съ гравированнаго портрета Капашникова, сдѣланнаго въ 1780 г., по случаю пріѣзда Іосифа II въ Россію; стр. 264.—Принцъ Генрихъ Пруссскій. Съ гравюры Бароллини, сдѣланной съ портрета, писаннаго въ 1774 г. Рекланомъ; стр. 266.

#### ГЛАВА II. Отношенія къ Польшѣ до 1768 года; стр. 283.

**Курляндія;** стр. 284. — **Польша;** 292. — **Выборъ короля;** 296. — **Польша какъ вассальное государство Россіи;** 306.

**Гравюры въ тексты:** Августъ III, король польскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Шмидта; стр. 287. — Видъ города Митавы въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Лоріе; стр. 291.—Эрнстъ-Іоаннъ Биронъ, герцогъ курляндскій. Съ

гравированного портрета прошлаго столѣтія Соколова; стр. 295.— Герцогъ Шуазель. Съ гравюры Лебо, сдѣланной съ портрета, писаннаго Марилье; стр. 299.— Князь Кауницъ. Съ гравюры Шлягера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Штейнеромъ; стр. 303.

**Гравюра на отдѣльныхъ листахъ:** Станиславъ Августъ Понятовскій, король польскій. Съ гравюры Клаубера, сдѣланной съ портрета, писаннаго въ 1797 году г-жей Виже-Лебрентъ; стр. 304.

### ГЛАВА III. Турецкая война до 1770 года. Стр. 314.

**Гравюры въ текотѣ:** Фельдмаршалъ князь А. М. Голицынъ. Съ рѣдкой гравюры Калпашикова 1774 г., сдѣланной съ портрета, писаннаго Ротари (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 315.— Адмиралъ Г. Г. Спиридовъ. Съ портрета, принадлежащаго морскому кадетскому корпусу; стр. 317. — Графъ А. Г. Орловъ-Чесменскій въ мундирѣ Кавалергардскаго полка Екатерининскаго времени. Съ портрета, находящагося въ библиотекѣ Новгородскаго Юрьева монастыря; стр. 319. — Медаль, выбитая въ память Чесменской побѣды (лицевая сторона, съ портретомъ графа А. Г. Орлова); стр. 321. — Тоже (оборотная сторона, съ планомъ Чесменскаго сраженія); стр. 323. — Чесменскій дворецъ въ Петербургѣ, въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка прошлаго вѣка Щедрина (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 325.— Памятникъ въ честь Кагульской битвы, воздвигнутый въ Бессарабіи, въ колоніи Валькониптахъ. Съ гравюры начала нынѣшняго столѣтія; стр. 327.— Медаль, выбитая въ честь фельдмаршала графа П. А. Румянцева-Задунайскаго (лицевая сторона, съ портретомъ Румянцева); стр. 329. — Обелискъ въ честь Румянцева, въ его первоначальномъ видѣ, на Царицыномъ лугу въ С.-Петербургѣ. Съ гравюры начала нынѣшняго столѣтія; стр. 331.— Князь В. М. Долгорукій-Крымскій. Съ портрета, принадлежащаго кн. Е. П. Кочубей; стр. 333.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Гр. П. А. Румянцева-Задунайскій. Съ гравюры Валькера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Левицкимъ; стр. 330. — Чесменская битва. Съ гравюры прошлаго столѣтія Кано и Ватса, сдѣланной съ картины Патона; стр. 332.— Графъ А. Г. Орловъ-Чесменскій. Съ портрета, гравированнаго въ 1783 году Тоунлеемъ; стр. 336.

### ГЛАВА IV. Раздѣлъ Польши. Окончаніе турецкой войны. Стр. 338.

**Гравюра въ текотѣ:** Современное аллегорическое изображеніе раздѣла Польши; стр. 351.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Иллюминація на дорогѣ между Петербургомъ и Царскимъ-Селомъ по случаю пріѣзда прусскаго принца Генриха. Съ гравюры прошлаго столѣтія (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 344.—Изъявленіе конфедератами покорности Суворову послѣ взытія Краковскаго замка, въ 1772 году. Съ гравюры прошлаго столѣтія Энденера; стр. 348.

## ГЛАВА V. Отношенія къ Пруссіи и Австріи; стр. 358.

Война за баварское наслѣдство; стр. 360.—Пріѣздъ Іосифа II въ Россію; стр. 373.—Пребываніе Фридриха Вильгельма въ С.-Петербургѣ; стр. 381.

Гравюры въ текотѣ: Князь Д. М. Голицынъ, русскій посолъ въ Вѣнѣ съ 1761 по 1792 годъ. Съ гравюры Тардье, сдѣланной съ портрета, писаннаго Друэ; стр. 361.—Графъ Кобенцель, австрійскій посланникъ. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія; стр. 365.—Видъ Могилева въ концѣ XVIII столѣтія. Съ весьма рѣдкой гравюры того времени (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 371.—Медаль, выбитая въ честь Іосифа II, по случаю его пріѣзда въ Россію; стр. 379.—Фридрихъ-Вильгельмъ, принцъ прусскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Зинценха; стр. 383.

## ГЛАВА VI. Восточный вопросъ до 1788 г.

Россія и Порта послѣ мира 1774 г.; стр. 386.—Союзъ между Россіей и Австріей; стр. 392.—Присоединеніе Крыма; стр. 400.—Путешествіе 1787 г.; стр. 406.—Разрывъ съ Турціей 1787 г.; стр. 418.—Война 1787 и 1788 гг.; стр. 426.

Гравюры въ текотѣ: Аудіенція русскаго посла, князя Н. В. Репнина, въ 1775 году: 1) у турецкаго султана, стр. 389; 2) у великаго визиря, стр. 391. Съ гравюръ прошлаго столѣтія И. Вугрѣва.—Домъ русскаго посольства въ Константинополѣ. Съ рисунка начала нынѣшняго столѣтія Ульфельви (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 395.—Уменьшенное факсимиле карикатуры прошлаго столѣтія на обученіе турецкой арміи французскими офицерами (подлинная карикатура находится въ собраніи П. Я. Дашкова); стр. 397.—Проектъ медали на рожденіе в. к. Константина Павловича. Съ рисунка, приложеннаго къ «Русской Старинѣ» 1877 года; стр. 399.—Татарскіе бѣги въ Крыму временъ Екатерины II. Съ офорта прошлаго столѣтія Гейслера; стр. 403.—Дорожный венокъ Екатерины II. Съ гравюры прошлаго столѣтія Гоппе; стр. 406.—Придворные дорожные экипажи Екатерининскаго времени. Съ старинной гравюры; стр. 407.—Видъ Смоленска въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры того времени Химмеля; стр. 409.—Верстовой столбъ Екатерининскаго времени. Съ гравюры прошлаго столѣтія; стр. 411.—Дворецъ въ Кіевѣ въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка того времени И. Сергѣева (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 412.—Императорскія галеры, отплывающія изъ Кіева по Днѣпру. Съ акварельнаго наброска съ натуры сопровождавшаго императрицу художника Хатфильда (подлинный рисунокъ находится въ Эрмитажѣ); стр. 413.—Прибытіе императорскихъ галеръ въ Кременчугъ. Съ акварельнаго наброска съ натуры сопровождавшаго императрицу художника Хатфильда (под-

линый рисунокъ находится въ Эрмитажѣ); стр. 415.—Встрѣча Екатерины II ногайскими татарами въ Ольвѣиополѣ. Съ рѣдкой гравюры прошлаго столѣтія; стр. 417.—Видъ Севастопольской бухты во время присоединенія Крыма къ Россіи. Съ гравюры Купе, сдѣланной съ рисунка того времени Гейслера; стр. 419.—Видъ Керчи въ XVIII столѣтіи. Съ гравюры того времени Саблина; стр. 421.—Видъ Балаклавы въ концѣ XVIII столѣтія. Съ англійской гравюры прошлаго вѣка; стр. 423.—Павильонъ въ Старомъ Крыму, гдѣ останавливалась Екатерина II. Съ гравюры нынѣшняго столѣтія; стр. 425.—Видъ Феодосіи въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры того времени Химеля; стр. 427.—Медаль, выбитая въ честь Потемкина послѣ путешествія: лицевая сторона, съ портретомъ Потемкина, стр. 430; обратная сторона, съ картой Южной Россіи, стр. 431.—Видъ Твери въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Саблина; стр. 433.—Медаль, выбитая въ память путешествія Екатерины II въ Крымъ. Съ гравюры того времени Крюгера; стр. 434.—Видъ города Очакова въ концѣ XVIII столѣтія. Съ гравюры прошлаго вѣка Бейсона; стр. 435.—Князь Г. А. Потемкинъ-Тавричскій. Съ гравированнаго портрета Харитонова; стр. 437.—«Руина», воздвигнутая въ память ваятія Очакова, и «Орловскія ворота» въ Царскомъ Селѣ. Съ акварели Щедрина 1791 г. (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 439.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Екатерина II въ дорожномъ платьѣ, которое она носила во время путешествія въ Крымъ, въ 1787 году. Съ современной гравюры Валькера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Шебаковымъ; стр. 408.—Взятіе крѣпости Очакова 6 декабря 1788 года. Съ гравюры прошлаго столѣтія Барча, сдѣланной съ картины Казанова, заказанной Екатериной II; стр. 434

## ГЛАВА VII. Война съ Швеціей. Стр. 441.

**Гравюры въ текстѣ:** Густавъ III, король шведскій. Съ гравированнаго портрета Калпашикова 1777 г., сдѣланнаго по случаю пріѣзда Густава III, подъ именемъ графа Готландскаго, въ Россію (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 445.—Форма обмундированія русскихъ войскъ въ Екатерининское время: два снимка съ рисунковъ, находящихся въ «Хроникѣ російской гвардіи»: 1) гвардейскіе офицеры, стр. 461; 2) гвардейскіе солдаты, стр. 455.—Графъ Сегюръ, французскій посолъ при русскомъ дворѣ. Съ гравированнаго портрета, приложеннаго къ французскому изданію его «Записокъ» въ 1826 г.; стр. 459.—Адмиралъ Грейгъ. Съ портрета, писаннаго Левицкимъ и принадлежащаго С. А. Грейгу; стр. 463.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Густавъ III, король шведскій. Съ гравированнаго портрета Гоше 1773 года; стр. 442.—Видъ главной квартиры Густава III въ Финляндіи, близъ Фридрихсгамъ, во время войны 1788—1789 годовъ. Съ весьма рѣдкой шведской гравюры того времени (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 458.—

Спускъ корабля на Невѣ въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рисунка  
прошлаго вѣка Патерсона (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 466.

## ГЛАВА VIII. Англія. Пруссія. Окончаніе шведской и турецкой войнъ.

**Англія;** стр. 468.—**Пруссія;** стр. 473.—**Шведская война 1789 и 1790 гг.;** стр. 476.—**Турецкая война до Яскаго мира**  
стр. 486.

**Гравюры въ тексты:** Графъ А. А. Безбородко. Съ гравюры Валькера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Лампи; стр. 471. — Морская битва при Свенскаундѣ. Съ весьма рѣдкой шведской гравюры прошлаго столѣтія Сильберга (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 475. — Адмиралъ В. Я. Чичаговъ. Съ портрета, принадлежащаго Имп. Эрмитажу; стр. 477. — Принцъ Нассау-Зигенъ. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія; стр. 479. — Памятникъ въ Рыбачьей слободѣ, близъ Петербурга, поставленный Екатериною II въ память того, что въ войну съ Швеціей, въ 1789 году, жители этой слободы добровольно поставили по одному рекруту съ четырехъ человѣкъ. Съ гравюры прошлаго столѣтія; стр. 481. — Суворовъ въ домашнемъ костюмѣ. Съ рисунка конца прошлаго столѣтія (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 483. — Памятникъ Суворову въ Петербургѣ, на его первоначальномъ мѣстѣ. Съ гравюры, приложенной къ «Панорамѣ С.-Петербурга» Башуцкаго; стр. 485. — Фельдъгеръ Екатерининскаго времени. Съ рисунка прошлаго столѣтія Гейслера; стр. 487. — Видъ города и порта Николаева въ концѣ XVIII столѣтія. Съ рѣдкой гравюры того времени (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 491. — Потемкинъ на смертномъ одрѣ. Съ единственной гравюры Скородумова (изъ собранія П. Я. Дашкова); стр. 492. — Памятникъ близъ Яссы, на мѣстѣ кончины Потемкина. Съ гравюры начала нынѣшняго столѣтія; стр. 493. — Памятникъ Потемкину въ Херсонѣ. Съ гравюры, приложенной къ «Русской Старинѣ» 1875 г.; стр. 495.

**Гравюры на отдѣльныхъ листахъ:** Суворовъ. Съ гравюры Уткина, сдѣланной съ портрета, писаннаго Шмидтомъ; стр. 486. — Побѣда при Фокшанахъ. Встрѣча Суворова съ принцемъ Кобургскимъ. Съ гравюры прошлаго столѣтія Бюфнера; стр. 488. — Кончина князя Г. А. Потемкина-Таврическаго. Съ гравюры Скородумова, гравюра на деревѣ Паннемакера въ Парижѣ; стр. 494. — Аллегорія на заключеніе Яскаго мира. Съ современной гравюры Набгольца; стр. 498.

## ГЛАВА IX. Последніе годы Рѣчи-Посполитой.

**Конституція 3-го мая 1792 года;** стр. 499. — **Второй раздѣлъ;**  
стр. 506. — **Третій раздѣлъ;** стр. 512.

**Гравюры въ тексты:** Графъ Оттонъ-Магнусъ Штакельбергъ, русскій посланникъ въ Польшѣ. Съ гравюры Кошкина, сдѣланной съ портрета, писаннаго Бачиарелли; стр. 501. — Графъ Я. Е. Сиверсъ. Съ гравюры Валькера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Кутельхеномъ; стр. 503.—Костюшко. Съ гравированнаго портрета Олещинскаго; стр. 507. — Графъ В. А. Зубовъ. Съ гравюры Пфейфера, сдѣланной съ портрета, писаннаго Грасси; стр. 511.

**Гравюра на отдѣльномъ листѣ:** Петръ Биронъ, герцогъ Курляндскій. Съ гравированнаго портрета прошлаго столѣтія Баузе; стр. 516.

