





JENNIFER LEWIS

A **High Stakes
Seduction**



ДЖЕННИФЕР ЛЬЮИС

**Самая
соблазнительная
скромница**

Роман



Москва
ЦЕНТРОЛИГРАФ

УДК 821.111(73)-31
ББК 84(7Сое)
Л91



Все права на издание защищены, включая право
воспроизведения полностью или частично в любой форме.

Это издание опубликовано с разрешения
Harlequin Books S. A.

Иллюстрация на обложке используется с разрешения
Harlequin Enterprises limited. Все права защищены.

Товарные знаки Harlequin и Diamond принадлежат
Harlequin Enterprises limited или его корпоративным
аффилированным членам и могут быть использованы только
на основании сублицензионного соглашения.

Эта книга является художественным произведением.

Имена, характеры, места действия вымышлены
или творчески переосмыслены. Все аналогии
с действительными персонажами или событиями случайны.

A High Stakes Seduction
© 2014 by Jennifer Lewis

«Самая соблазнительная скромница»
© ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2016

© Перевод и издание на русском языке,
ЗАО «Издательство Центрполиграф», 2016

ISBN 978-5-521-87886-4

Охраняется законодательством РФ
о защите интеллектуальных прав.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
встрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.



Глава 1

— Просто избавься от нее как можно быстрее. Она опасна.

Джон Фейрвезер бросил сердитый взгляд на своего дядю:

— Да ты с ума сошел. Перестань считать, будто каждый встречный что-то против тебя замышляет.

Джон не хотел признавать этого, но его самого привело в ужас решение Бюро по делам индейцев прислать в его отель бухгалтера, чтобы тот рылся в документации. Окинув взглядом огромный вестибюль отеля, совмещенного с казино, он увидел улыбающихся сотрудников, сверкающие мраморные полы, богатых клиентов, вольготно раскинувшихся на огромных кожаных диванах. Джон вел свои дела честно, но мало ли что...

— Все знают, что американские власти не слишком жалуют индейцев.

— Расслабься, Дон. Это обычный аудит.

— Думаешь, что, получив диплом Гарварда, ты стал важной шишкой? Для них ты всего лишь еще

один индеец, пытающийся сунуть руку в карман Дяди Сэма.

Джон вспыхнул:

— Никому в карман я не лезу. Мы вложили в это дело много сил и имеем право получать прибыль. Кстати, где она вообще? У меня еще встреча с подрядчиком, который делает ремонт в моем доме.

В открывшуюся дверь вошла молодая женщина в очках и с портфелем в руке. Джон, не обратив на нее ни малейшего внимания, взглянул на часы.

— Спорим, это она? — Дон пристально рассматривал девушку.

— Ты что, шутишь? Да ее еще голосовать, наверное, не пускают.

Девушка в растерянности остановилась посреди вестибюля.

— Пофлиртуй с ней, — прошептал Дон, предварительно придвинувшись поближе к племяннику.

— Ты с ума сошел? — возмутился Джон, наблюдая, как она подходит к ресепшн. Администратор выслушал ее и указал на столик, где сидели дядя с племянником. — Да, видимо, это действительно она.

— Я серьезно. Взгляни на нее. Скорее всего, она еще никогда не целовала мужчину. Пофлиртуй с ней. Это ее от нас отвлечет.

— Надо такое выдумать? Скройся. Она подходит.

Натянув на лицо улыбку, Джон поднялся на встречу девушке и протянул ей руку:

— Джон Фейрвезер. Вы, должно быть, Констанция Аллен.

Он пожал ей руку, оказавшуюся очень маленькой и нежной. Девушка при этом выглядела крайне взволнованной.

— Добрый день, мистер Фейрвезер.

— Можете называть меня Джон.

На Констанции был свободный голубой летний костюм, из-под которого выглядывала блузка цвета слоновой кости, волосы собраны в узел на затылке. Вблизи она казалась еще моложе и была весьма недурна собой.

— Простите. Я опоздала. Немного заблудилась.

— Ничего страшного. Вы раньше бывали в Мас-сачусетсе?

— Нет.

— Добро пожаловать в наш штат. И на земли племени ниссекотов.

Когда Джон произносил эти слова раньше, многим они казались надуманными, но он был искренен.

— Хотите чего-нибудь выпить?

— Нет! Не надо, спасибо, — поспешила отказаться Констанция, посмотрев на бар так, будто Джон только что вылил ей в лицо стакан неразбавленного виски.

— Я имел в виду чашечку чая или кофе, — призвав на помощь все свое обаяние, улыбнулся Джон. — Некоторые наши клиенты любят выпить среди дня, потому что отдыхают. Те, кто здесь работает, гораздо более скучны и предсказуемы.

К огорчению Джона, его дядюшка все еще стоял позади него.

— А это мой дядя Дон Фейрвезер.

Прежде чем протянуть руку, Констанция поправила очки.

— Приятно познакомиться.

— Позвольте мне проводить вас в офис, мисс Аллен. Дон, посмотри, пожалуйста, готов ли зал к вечерней конференции.

Дядюшка многозначительно взглянул на племянника и ушел. Джон вздохнул с облегчением. Работать с родственниками нелегко, но дело того стоит.

— Разрешите мне взять ваш портфель. Он кажется довольно тяжелым.

— Не стоит беспокоиться, — ответила Констанция, поспешно шагнув в сторону, как только Джон подошел к ней ближе.

«Какая нервная девушка», — подумал он.

— Не бойтесь. Мы не кусаемся. Если только чуть-чуть.

«Возможно, с ней и в самом деле нужно пофлиртовать. Должен же кто-нибудь ослабить ей удила».

Приглядевшись к Констанции внимательнее, Джон понял, что она не так молода, как ему казалось. Ее лицо было настолько сосредоточенным, что любому становилось ясно: эта женщина относится ко всему очень серьезно. Из-за этого ему захотелось взъерошить бухгалтерше перышки.

— Ничего, если я буду звать вас Констанцией? — поинтересовался он.

На лице девушки отразилось сомнение, но она ответила:

— Ничего.

— Надеюсь, вам у нас понравится, несмотря на то что вы приехали сюда работать. В семь у нас будет концерт. Приходите.

— Уверена, что у меня не найдется времени. — Констанция поджала губы и уставилась на двери лифта.

— И конечно, вся еда за наш счет. Готовят здесь не хуже, чем в самом изысканном ресторане Манхэттена.

Джону всегда нравилось хвастаться этим фактом, а чтобы окончательно поразить бухгалтершу, он продолжил:

— Возможно, вы передумаете насчет концерта. Сегодня выступает Мэрайя Кэри. Все билеты раскупили несколько месяцев назад.

Двери лифта открылись, и Констанция поспешила зайти внутрь.

— Вы очень любезны, мистер Фейрвезер...

— Пожалуйста, называйте меня Джон.

— Но я приехала сюда работать и считаю неуместным пользоваться... привилегиями, — отрезала Констанция, снова поправив очки.

— Привилегиями? Но я не пытаюсь подкупить вас, Констанция. Просто мне нравится, какой получился отель, и я хочу поделиться этим с максимально большим числом людей. Разве это плохо?

— Не знаю...

Лифт наконец остановился на этаже, на котором располагался офис, и Констанция практически выбежала из него. Что-то в Джоне Фейрвезере заставляло ее чувствовать себя не в своей тарелке. Это был высокий, внушительный мужчина с широкими плечами, и даже грузовой лифт казался совсем крохотным, пока они ехали в нем вдвоем.

Не зная, куда идти, Констанция стала озираться. Она очень волновалась из-за того, что опоздала. Надеялась приехать сюда хотя бы на полчаса раньше, но не там повернула, заблудилась и...

— Сюда, Констанция, — пригласил ее Джон и протянул руку (которую, впрочем, ему пришлось

убрать, так как девушка не обратила на нее ни малейшего внимания).

Констанция очень хотела, чтобы его правильные черты лица и темно-карие глаза не вызывали у нее того внутреннего волнения, которое она сейчас испытывала.

— Вам понравился наш штат? — с обворожительной улыбкой спросил Джон.

«Опять пытается обаять меня, — решила она. — Видимо, очень высокого мнения о себе».

— Пока я не видела ничего, кроме разметки на дороге. Так что даже не знаю...

Джон засмеялся:

— Ничего, мы это исправим.

Он открыл дверь, за которой скрывался просторный офис. Четыре из пяти отсеков для сотрудников были пусты.

— Это мозговой центр компании.

— А где все?

— Внизу. Мы все обслуживаем клиентов. Все-таки они — сердце нашего бизнеса. Кейти отвечает на телефонные звонки и занимается всей документацией, — произнес Джон, представляя Констанцию миловидной брюнетке в розовой блузе. — Вы уже видели Дона. Он отвечает за маркетинг и связи с общественностью. Стью занимается зданием. Скорее всего, он что-то где-то чинит. Рита — специалист по информационным технологиям. Сейчас она в Бостоне: ищет свежие идеи. Всю бухгалтерию я веду сам. — Он улыбнулся. — Поэтому вполне могу показать вам наши бухгалтерские документы.

«Прекрасно», — решила Констанция. Правда, ничего хорошего тут не было: теплый взгляд, кото-