

☪ Лондонская премия представляет писателя ☪



Гаджимурад Гасанов

Жажда Дюрка

Том второй

Слёзы немеркнущего огня

роман

Москва
Интернациональный Союз писателей
2020

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Г22

Составитель серии *Оксана Ковалевская*

Гасанов, Гаджимурад

Г22 Жажда Дюрка. Том2. Слёзы немеркнувшего огня: роман / Г. Гасанов. – Москва: Интернациональный Союз писателей, 2020. – 194 с. (Серия «Лондонская премия представляет писателя»).

ISBN 978-5-00153-233-0

История табасаранских племен, живущих в доисторические времена вдоль юго-западного побережья Каспийского моря. По их территории проходил Великий Шелковый путь. Хазарскому кагану контроль над ним позволял осуществить монополию над торговлей на Кавказе. Хазары подкупом чиновников в значимых местах территории кавказских племен устанавливали опорные пункты. Самой важной точкой Табаристана является священная пещера Дюрк. Она состоит из семи пещер, серпантинном уходящих в гору. Там хранились Золотой Идол, несущий в себе ДНК табасаранского племени, Родовой огонь, дающий свет, богатейшая библиотека из сланцевых книг, где хранится мудрость табасаран. Хазарский каган подкупил главного жреца священной пещеры Дюрк Бяхья, хранителя золотого Идола с Родовым огнем. Хазары проникли в пещеру Дюрк, выкрали золотого Идола с Родовым огнем, опустошили библиотеку, коллекцию с кадками редкостных злаковых и бобовых культур. Разыгралось противостояние между колдуном Бяхьем и хазарами с одной стороны, вождем племени табасаран Мерденом и борцом сил Света Маликом – с другой. Малик вернул золотого Идола. В священной пещере Дюрк ожил Родовой огонь. А в саклях табасаран появился свет.

**УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6**

ISBN 978-5-00153-233-0

© Г. Гасанов, 2020

© Интернациональный Союз писателей, 2020



Гаджимурад Гасанов

Родился в с. Караг Табасаранского района Республики Дагестан. Учился на филологическом факультете Дагестанского государственного университета. В районной газете работал корреспондентом, заведующим отделом, заместителем главного редактора, редактором. С 1905 по 2017 годы работал главным редактором ГБУ РД Редакция республиканской газеты «Зори Табасарана».

Автор сборников рассказов и повестей на табасаранском языке: «Зайнаб» (1992), «След рыси» (1996), «Петля судьбы» (2008), изданных в Дагестанском книжном издательстве.

В 2016 году в издательстве «Написано пером» (Санкт-Петербург) выпустил сборник рассказов и повестей «Зайнаб». В 2017 году в издательстве «Интернациональный Союз писателей» (Москва) вышел двухтомник «Млечный путь Зайнаб. Зарра» в серии «Современники и классики». В том

же году в «Супер Издательстве» (г. Санкт-Петербург) вышел третий том сборника рассказов и повестей «Млечный путь Зайнаб. Шах-Зада». Произведения автора переведены на болгарский, английский языки. Печатается в журналах «Российский колокол», «Золотые пески Болгарии». В Ялте на конкурсе «ЯЛОС-2017» за книгу «Зайнаб» присуждено третье место в номинации «Проза» с присвоением звания «Лучший писатель года».

За книги «Млечный путь Зайнаб. Зарра», «Млечный путь Зайнаб. Шах-Зада» Интернациональным Союзом писателей награжден медалью-премией А. С. Пушкина. В 2017 году в рамках проектов ИСП номинирован на получение премии В. Набокова, а также пяти престижных премий в области литературы. За выдающиеся заслуги в области литературы стал соискателем Московской премии по итогам 2017 года.

Является заслуженным работником культуры Республики Дагестан, членом Союза журналистов РФ, членом Интернационального Союза писателей. Награждён почётными грамотами, дипломами Республики Дагестан, Российской Федерации, Союза журналистов России.

Вместо предисловия

Роман – история табасаран (табаристан), живших в доисторические времена в юго-западной стороне от крепости Нарын-кала города Дербент. Территория Табасарана простиралась от границ Кубинского, Хачамасского ханства на юге по западному побережью Каспийского моря до Каякента на севере прикаспийской степи. С юго-западных границ моря Каспиан до Малого Кавказского хребта на западе.

Вдоль западного побережья моря Каспиан по территории Табасарана (Табаристана) (около 60 км) проходил Великий Шелковый путь, который стремились контролировать Турция, Иран, Хазарский каганат и т. д.

С первого же дня образования Хазарского каганата каган во главе огромного наемного войска стал организовывать набеги на племена, живущие вдоль юго-западных границ моря Каспиан, в том числе и на табаристанцев. Главная цель набегов кагана – захват Великого Шелкового пути.

Контроль над Великим Шелковым путем позволял хазарскому кагану практически полностью контролировать торговлю на всем Кавказе и в Древней Руси.

После установления контроля над Великим Шелковым путем хазарам на всем побережье Каспийского моря удалось взять в свои руки назначение закупочных цен, диктовать цены продаваемых товаров. В результате этого хазары стали получать сверхприбыли за счет ограбления производителей, продавцов и покупателей, которые были вынуждены принимать навязываемые им условия.

Захватывая территории кавказских племен, хазары там устанавливали свои опорные пункты, которые становились их важными стратегическими центрами, через которые начинали влиять на племена, местную власть, военных. Так

они постепенно наступали, экономически порабощая местные племена, подкупая влиятельных чиновников, внедряя во власть лояльных им правителей, порой предателей. Через таких правителей хазарская знать устраивала государственные перевороты, порой превращая целые племена в послушных рабов.

Самой важной реперной точкой на территории Табаристана являлась галерея пещер Дюрк, которая объединяла весь Табасаран. Она состояла из семи серпантинном уходящих в гору пещер, где хранились табасаранские реликвии: Золотой Идол, хранящий в себе ДНК табасаранского племени; Родовой огонь, охраняемый Матерью все табасаранских матерей, в котором хранится сила духа и огня табасаран; богатейшая библиотека из сланцевых книг, где хранится мудрость табасаран. Кроме того, из седьмой галереи пещеры Дюрк открываются подземные лабиринты, связывающие Табасаран со всеми реперными точками табасаранских племен, с Дербентской крепостью, Крымом, Эльбрусом и т.д.

На пути порабощения хазарами племен Кавказской Албании, проживающих вдоль западной границы моря Каспиан, находились два дружественных народа – табасараны и каспиане. Они через свои территории не пропускали караваны верблюдов хазар с золотом, шелком, идущие из Китая и Индии. На золото, привозимое из Китая и Индии, хазары нанимали дружины. И с их помощью порабощали кавказские племена, непокорных держали в страхе. А табасараны и каспиане, объединившись, разрушали все имперские планы хазарского кагана.

Когда хазары силой не смогли покорить табасаран, то решили их покорить хитростью. Хазарский каган за чужд золота подкупил главного Бяхья, главного жреца священной

пещеры Дюрк, хранителя золотого Идола с Родовым огнем. Предатель Бяхяй кагану выдал тайну священной пещеры Дюрк. Если каган станет обладателем золотого Идола, Родового огня, главной книги из сланцевых страниц, то он станет владыкой всего мира. А табасаранские племена лишит генетических корней, силы, духа огня. Во всех аулах, на стойбищах табасаран разом погаснут все очаги и огни. Табаристан померкнет во мраке. А божественным светом, священным огнем осветятся, обогреются все юрты хазар.

С помощью предателя Бяхяя хазарам удалось проникнуть в святую святых табасаран, выкрасть золотого Идола с Родовым огнем, священную книгу. Хазары разграбили все семь галерей пещеры Дюрк, где семью рядами хранились ворсовые ковры, золотые запасы, опустошили, осквернили богатейшую библиотеку, очаг с Родовым огнем, коллекцию с кадками редкостных злаковых и бобовых культур. Так хазары повергли во мрак табасаран. А хазарский каган стал властелином Великого Шелкового пути.

Вождь табасаран Мерден обещал большую награду тому, кто из Хазарского каганата в священную пещеру Дюрк вернет золотого Идола и Родовой огонь. Главным подарком будет его дочка Лейла и посох вождя.

Разыгралось страшное противостояние между предателем, колдуном Бяхяем, его приспешниками Шахбаним, его сыном Мазаем, и Маликом, в которого еще девочкой была влюблена Лейла.

В упорном противостоянии Малик одолел предателей, золотого Идола и Родовой огонь вернул в священную пещеру Дюрк.

Черные силы потерпели крах. В священной пещере Дюрк ожил Родовой огонь, а в саклях появился свет, в очагах вновь зажегся огонь.

Пещера Дюрк является местом поклонения, паломничества табасаран. Ни днем, ни ночью не прекращается поток паломников, идущих на паломничество в священную пещеру Дюрк. На зиярат в священную пещеру Дюрк, поклонение Родовому огню идут мусульмане со всего Дагестана, республик Северного Кавказа, Закавказья.

Во всех галереях пещеры Дюрк все еще витает дух Матери всех матерей. На майдане жертвоприношений паломники каждую пятницу делают жертвоприношения верховным богам.

Изо дня в день увеличивается поток туристов.

Гаджимурад Гасанов