

**О. Ю. Шмидт**

**Большая Советская Энциклопедия**

**Том 46. Пола - Призмы оптические**

**Москва  
«Книга по Требованию»**

УДК 030  
ББК 92  
О-11

O-11 **О. Ю. Шмидт**  
Большая Советская Энциклопедия: Том 46. Пола - Призмы оптические / О. Ю. Шмидт – М.: Книга по Требованию, 2021. – 427 с.

**ISBN 978-5-458-36979-4**

1-е издание выпущено по постановлению Президиума ЦИК СССР (1925) в 1926—47 в 66-ти томах, тиражом 50—80 тыс. экз. Содержит 65 тыс. статей, 12 тыс. иллюстраций, свыше 1 тыс. карт. Объём издания — 4,4 тыс. авторских листов текста. Тематическая структура 1-го издания БСЭ соответствовала требованиям времени — преобладали статьи, посвящённые экономике, современной политике и советской практике. "В центре внимания — СССР, строительство нашего хозяйства и нашей государственности а также международное революционное движение" (из Предисловия к 1-му тому БСЭ). Редакторами отделов и авторами крупных статей были виднейшие советские учёные и государственные деятели — А. Н. Бах, А. С. Бубнов, Н. Н. Бурденко, В. Р. Вильямс, К. Е. Ворошилов, И. М. Губкин, И. Э. Грабарь, В. В. Куйбышев, Г. М. Кржижановский, А. В. Луначарский, В. А. Обручев, М. Н. Покровский, Н. А. Семашко, В. Г. Фесенков, М. В. Фрунзе и др. Главный редактор — академик О.Ю.Шмидт (с 1924 по 1941 гг.).

**ISBN 978-5-458-36979-4**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2021  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



## ТЕХНИКА

Ответственный Редактор—проф. А. А. Зворыкин

Редакторы-консультанты  
акад. М. А. Павлов (металлургия), акад. А. А. Скочинский (горное дело), акад. В. Ф. Миткевич (электротехника), проф. В. В. Линде (текстильное дело), проф. Ф. В. Церевитинов (технология пищевых продуктов)

Научные Редакторы  
И. П. Булатов  
А. С. Конардов

## ВОЕННОЕ ДЕЛО

Ответственный Редактор — маршал Советского Союза К. Е. Ворошилов

Зам. ответственного Редактора—генерал-майор И. Т. Шлемин

Научный Редактор—М. Э. Струве

## МАТЕМАТИКА

Ответственный Редактор—акад. А. Н. Колмогоров

Научный Редактор—Г. Ф. Рыбкин

## ФИЗИКА, АСТРОНОМИЯ И ГЕОФИЗИКА

Ответственный Редактор—Р. Я. Штейнман

Редакторы-консультанты  
проф. Н. А. Кацков (физика), проф. А. А. Михайлов (астрономия), проф. С. П. Хромов (геофизика)

Научный Редактор—Ф. А. Королев

## ГЕОЛОГИЯ И ХИМИЯ

Ответственный Редактор—С. М. Симкин

Редакторы-консультанты  
проф. Г. Ф. Мирчиник (геология), проф. К. В. Астахов (химия)

Научные Редакторы  
М. Н. Саидов (геология)  
Д. А. Катренко (химия)

## БИОЛОГИЯ

Ответственный Редактор—проф. Х. С. Коштоянц

Редакторы-консультанты  
акад. А. А. Борисяк (палеонтология), акад. И. И. Шмальгаузен (морфология), проф. Б. И. Лаврентьев (гистология), проф. В. В. Васнецов (ихтиология), акад. Б. А. Келлер (ботаника), проф. П. И. Валескали (ботаника)

Научные Редакторы  
Н. М. Артемов (биология),  
И. Н. Хибарин (биология),  
Н. А. Комарницкий (ботаника), С. Ю. Липшиц (ботаника)

## ПСИХОЛОГИЯ

Ответственный Редактор—Б. Ю. Сливкер

Научный Редактор—В. Н. Колбановский

## МЕДИЦИНА

Ответственный Редактор—Ф. Н. Петров

Зам. ответств. Редактора—А. А. Земец

Научный Редактор—Б. М. Миловидов

## УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРИАТ

Ученый секретарь Главной Редакции—М. И. Тайшин. Зам. Ученого секретаря Главной Редакции—В. Б. Булатов. Зав. Отделом Словаря—А. Е. Шнейберг. Зав. Отд. Комплектования—А. И. Лазарева. Зав. Контр.-Технич. редакцией и Корректорской—Е. В. Литвин-Молотова. Старший корректор—А. К. Беляева. Зав. Отд. Картографии—И. В. Шмидт. Зав. Отделом Библиографии—М. Д. Денисова.

## ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ

Зам. Директора ГИСЭ по издательской части—П. И. Шестакова. Зав. Производственным отделом—В. А. Маркус. Зам. зав. Производственным отделом—М. А. Васильева. Зав. Графической группой—П. П. Медведев. Консультант по иллюстрациям—К. А. Зеленина. Старшие технические редакторы при типографии—С. Д. Кости и И. М. Хазак.

# СПИСОК КРУПНЫХ СТАТЕЙ, ПОМЕЩЕННЫХ В XLVI ТОМЕ

Столб.	Столб.		
Полеводство—И. Шумилин . . . . .	16—18	И. Арский, В. Альтман, Г. Гурвич, С. Лившиц, А. Готалов-Готлиб, М. С., А. Дробинский, К. Малицкая	459—497
Полесская область—Е. Б., Э. Д. . . . .	24—26	Порты . . . . .	498—500
Ползунов И. И. . . . .	28—30	Посад . . . . .	504—506
Полиграфическая промышленность— С. Костржовский . . . . .	33—35	Посев . . . . .	507—511
Полиграфическое производство— Э. Трейлоб, Б. Шафранов . . . . .	36—39	Послеродовой период—С. Рафалькес	518—522
Политехнический музей—В. Смыши- ляков . . . . .	58—60	Посессионные крестьяне . . . . .	525—527
Политехническое образование— А. Шейнберг . . . . .	60—64	Построения геометрические—Н. Гла- голов . . . . .	534—536
Политика—В. Фомина . . . . .	64—68	Посуда химическая—Д. Катренко . .	537—539
Политико-просветительная работа— Н. Крупская . . . . .	68—80	Потебня А. А. . . . .	542—544
Политическая работа—С. Паша . . . . .	80—83	«Потемкин» . . . . .	545—550
Политическая экономия—А. Пашков . .	84—147	Потенциал . . . . .	550—552
Политические права—А. Денисов . . .	147—148	Потенциала теория—Л. Сретенский .	553—557
Политотделы . . . . .	151—154	Потребительская кооперация— М. Рыльский . . . . .	568—573
Половая жизнь—Д. Горфин . . . . .	163—169	Потребление . . . . .	573—576
Половой диморфизм—П. Шкварников .	171—173	Почва—С. Ефимов . . . . .	583—593
Половые клетки—Н. Комарницкий . . .	175—177	Почечнокаменная болезнь—Р. Фрон- штейн . . . . .	594—596
Половые органы—В. Усков, Н. Ко- марницкий . . . . .	177—183	Почки—И. Шмальгаузен, Р. Фрон- штейн . . . . .	597—599
Полоцкое княжество . . . . .	191—193	Почта . . . . .	599—601
Полтавская область—Е. Лукашева, А. Кауфман . . . . .	194—197	«Правда»—Б. Сливкер . . . . .	602—606
Полтавское сражение—А. Де-Лазари .	198—199	Право—А. Денисов . . . . .	614—622
Полупроводники—А. Иоффе . . . . .	202—207	Право международное—Ф. Кожевни- ков . . . . .	625—634
Польская литература—М. Живов . . .	213—229	Право на образование—А. Фомичев .	635—643
Польская музыка—К. Кузнецов . . .	229—232	Право наций на самоопределение .	644—648
Польский театр—Б. Ростоцкий . . . .	232—234	Православная церковь—Н. Николь- ский . . . . .	649—653
Польское искусство—П. Эттингер . .	235—237	«Право-троцкистский блок»—Б. Чи- стов . . . . .	658—666
Польско-советская война 1920—В. Ме- ликов . . . . .	237—248	Правые реставраторы—Б. Чистов .	667—670
Польско-шведская интервенция в Мо- сковское государство в начале 17 века—Н. Подорожный . . . . .	248—259	Прага . . . . .	670—673
Польша—М. Джервис, У. Шустер . .	259—346	Пражская конференция . . . . .	673—677
Польши и Литвы социал-демократия— С. Лесник . . . . .	346—350	Практика—Г. Васецкий . . . . .	679—684
Поляризационные приборы—М. Ква- сов . . . . .	355—357	Превращение химических элементов— Л. Сморгонский . . . . .	686—689
Поляризация диэлектриков—М. Фи- липпов . . . . .	358—361	Пределов теория—А. Хинчин . . .	694—697
Поляризация света—С. Вавилов . . .	361—365	Предложение—Р. Ш. . . . .	701—703
Полярная фауна—В. Гептнер и В. Богоров . . . . .	367—371	Предпарламент . . . . .	706—711
Полярные страны—В. Переялов и Е. Балашкова . . . . .	378—384	Предпринимательские объединения— А. Геласимова . . . . .	715—717
Полярные экспедиции . . . . .	384—388	Представление . . . . .	717—729
Полярный год международный— Н. Зубов . . . . .	388—391	Президиум Верховного Совета . . .	730—732
Поместье и поместная система— Ю. Готье . . . . .	395—397	Премия . . . . .	734—736
Помпеи—Д. Кончаловский . . . . .	402—404	Преобразование—Я. Дубнов . . .	739—741
Помяловский Н. Г.—Б. Козьмин . . .	406—408	Преобразователи—В. Радвалский .	741—743
Понятие—Г. Васецкий . . . . .	415—419	Пресмыкающиеся—Н. Шибанов .	744—748
Попов А. С.—И. Мельников . . . . .	422—424	Прессы . . . . .	754—760
Пораженчество . . . . .	429—433	Пржевальский Н. М.—В. Обручев .	761—763
Пороки сердца—М. Вовси . . . . .	436—438	Прибавочная стоимость—А. Пашков .	774—775
Порох—Т. Кефели . . . . .	439—441	Приближенное интегрирование— Б. Демидович . . . . .	776—784
Порто-Рико . . . . .	451—453	Приближенные вычисления—В. Бра- дис . . . . .	784—786
Портрет—А. Чегодаев . . . . .	453—458	Приборы для стрельбы и наблюде- ния . . . . .	786—789
Португалия—А. Шукина и В. До- бровольский, М. Жирмунский,		Прибыль—С. Токмалаев . . . . .	791—802
		Прививки . . . . .	803—805
		Пригородные хозяйства . . . . .	809—811
		Призмы оптические . . . . .	815—816

# СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ, ПОМЕЩЕННЫХ В XLVI ТОМЕ

Столб.	Столб.
<b>ИЛЛЮСТРАЦИИ</b>	
Поленов. Московский дворик . . . . .	23—24
Политехнический музей. 1. Зал строительных материалов. 2. Раздел черной металлургии . . . . .	59—60
1. Зал коммунального хозяйства.	59—60
2. Раздел нефти . . . . .	59—60
Поляризация света . . . . .	363—364
Полярные сияния . . . . .	375—376
Полярные страны. 1. Горы на острове Шпицберген. 2. Полярная станция на острове Рудольфа. 3. Бухта на острове Диксон. 4. Остров Столб в дельте р. Лены . . . . .	383—384
Полярные экспедиции. 1. Ледокол «Красин» во льдах. 2. Передвижение ледокола при помощи стального тросса. 3. Ледокол «Седов» в Гренландском море. 4. Караван судов полярной экспедиции в Карском море . . . . .	383—384
Портрет. 1. Франческа Пьери делла. Федериго да Монтефельто. 2. Веласкес Д. Р. Женский портрет . . . . .	451—452
1. Рембрандт ван-Рейн. Поэт И. Деккер. 2. Тициан В. Мужской портрет . . . . .	451—452
Герасимов А. М. И. В. Сталин и К. Е. Ворошилов. 1938 . . . . .	455—456
1. Левицкий Д. Г. Урсула Мнишек. 2. Репин И. Е. В. Г. Короленко. 1912 . . . . .	455—456
«Потемкин». Ломаков П. Встреча восставшего броненосца «Князь Потемкин-Таврический» с эскадрой 17 июня 1905 . . . . .	547—548
Почтовые марки. Советские марки . . . . .	607—608
«Правда» . . . . .	617—618
<b>ПРАКТИЧЕСКИЕ</b>	
Пракситель. 1. Афродита Книдская. Римская копия с утраченного оригинала Праксителя. 2. Гермес. 3. Аполлон Савротон. Римская копия с утраченного оригинала Праксителя . . . . .	683—684
Преображенские. 1. Крен У. Свиток судьбы. 2. Россетти Д. Г. Женщина у окна. 1879 . . . . .	747—748
<b>КАРТЫ</b>	
Полтавская область УССР. Экономическая карта . . . . .	195—196
Польско-советская война 1920. Прорыв 1-й Конной армии на Житомир в июне 1920 г. и наступление на Ровно и Львов . . . . .	243—244
Польско-шведская интервенция в Московское государство в начале 17 века . . . . .	249—250
Полярные экспедиции. Арктика . . . . .	387—388
Полярные экспедиции. Антарктика . . . . .	387—388
Португалия. Экономическая карта . . . . .	459—460
<b>ПОРТРЕТЫ</b>	
Полежаев А. И. . . . .	21
Поленов В. Д. . . . .	23
Полетаев Н. Г. . . . .	28
Поллит Г. . . . .	161
Помпей Г. . . . .	404
Помяловский Н. Г. . . . .	406
Понтиягин Л. С. . . . .	415
Попов А. С. . . . .	422
Поскребышев А. Н. . . . .	514
Потье Э. . . . .	579
Правдин О. А. . . . .	622
Пржевальский Н. М. . . . .	774

В тексте 100 рисунков.

**ПОЛА** (Pola), город, адм. центр одноименной провинции в Италии (департамент Юлийская Венеция); порт и военная гавань. Расположен на южной оконечности п-ова Истрия; конечный пункт ж. д. на Триест; 46,9 тыс. жит. (1936). Судостроение, производство цемента и табачных изделий. Памятники римской эпохи: амфитеатр, триумфальные арки, храм Августа, собор 8 в. П. захвачена Италией во время первой мировой империалистич. войны (в 1918) у Австрии.

**ПОЛА** (в пик. течении Верготь), река в Калининской и Ленинградской обл.; впадает с Ю. в озеро Ильмень. Длина—около 290 км. Сплавна на 229 км. Судоходна на 115 км. Самый значительный правый приток—р. Помоеть, берет начало в оз. Врусском.

**ПОЛАБСКИЙ ЯЗЫК**, зап.-славянский язык, вымерший к 18 в. В Средние века значительная часть территории между реками Эльбой (по-славянски Лаба), Одером и Балтийским морем была населена славянскими племенами—бодричами и лютичами. Бодричи, вагры, полабцы и другие населяли области, известные позже под именем Мекленбурга и Гольштении. Лютичи жили на юг и восток от бодричей. Все эти славянские племена называются полабами и в языковом и этнографическом отношении стояли ближе всего к поморским славянам и лужичанам. В результате интенсивной немецкой колонизации Мекленбурга и других соседних областей полабские славяне уже в 12 веке утратили политическую самостоятельность. Несмотря на германизацию, славянские племена ассимилировались медленно. Неравная борьба продолжалась свыше 500 лет: еще в 18 в. многие жители этих областей помнили славянскую речь.

О полабском языке мы знаем по записям 17—18 веков, сделанным в восточном углу Ганноверского королевства, где полабская речь сохранилась до 18 века. Эти записи дают сравнительно полное представление об особенностях полабского языка. Первое солидное исследование полабской грамматики принадлежит Шлейхеру—«Laut- und Formenlehre der polabischen Sprache» (СПБ, 1871). В настоящее время лучшая и самая полная грамматика П. я. написана польским славистом Лером-Славинским (см. *Славянские языки*).

**ПОЛАГУТИН**, Семен Владимирович (р. 1903), мастер комбайновой уборки, орденоносец, один из пионеров стахановского движения в сельском хозяйстве, член ВКП(б). Происходит из семьи

крестьянина-бедняка. П. еще 9-летним мальчиком работал батраком у кулаков. В 1928 вступил в колхоз, в к-ром с 1930 работал трактористом. Окончил курсы комбайнеров. В 1931—33 работал трактористом-комбайнером в Чапаевском зерносовхозе Саратовской обл.: с 1933—комбайнером Старо-Порубежской МТС той же области. П. в 1934 убрал 15-футовым комбайном 700 га, в 1935—цепью двух комбайнов—1.005 га. П.—участник совещания передовых комбайнеров и комбайнерок с руководителями партии и правительства в 1935, на котором дал обещание т. Сталину убрать в 1936 1.300 га, фактически убрал 3.157 га. Полагутин в 1937 работал инструктором по внедрению стахановских методов в комбайновой уборке. В этом же году окончил курсы стахановцев орденоносцев при Тимирязевской сельско-хозяйственной академии.

**ПОЛБА**. В широком смысле П. называют несколько видов так наз. пленчатых или ненастоящих пшениц с колосом, легко разламывающимся при обмолоте на отдельные колоски; зерна из них не выпадают, а остаются одетыми цветковыми и колосковыми чешуями (пленками) и нуждаются еще в дополнительной очистке (обдирке) от них. Некоторые П. являются древнейшими культурными злаками, но в настоящее время в мировом земледелии они не играют никакой роли и разводятся в ничтожных количествах, гл. обр. на крупу; мукомольные и хлебопекарные качества их гораздо ниже, чем у настоящих мягких и твердых пшениц. Из отдельных видов П. в СССР в очень небольших размерах разводится полу-полба (*Triticum dicoccum*), или двузернянка, еще меньше разводится однозернянка (*Triticum tompsonse*), или оркиш,—в Крыму и Закавказье, спельтовидная П., или маха (*Triticum tacha*), и зандури (*Triticum Timofeevii*)—в Закавказье. Так называемая настоящая полба (*T. spelta*), с очень тонким и рыхлым колосом, в СССР не разводится. Будучи нетребовательны к почве, устойчивы против грибных болезней, пиведской мухи, морозов и засухи, П. представляют интерес для скрещивания их с более ценными пшеницами в целях выведения новых сортов для районов с более суровым климатом.

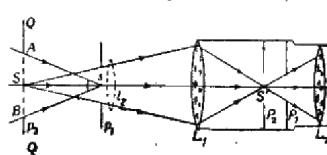
**ПОДЕНЬ**, 1) истинный П.—момент верхней кульминации центра Солнца. В этот момент центр Солнца не достигает, вообще говоря, наибольшей высоты, что объясняется изменением склонения Солнца; 2) средний П.—

момент верхней кульминации фиктивной точки, называемой «средним Солнцем». Разность между моментами среднего и истинного П. называется уравнением времени, и ее величина колеблется в пределах от  $-16,4^{\text{m}}$  до  $+14,4^{\text{m}}$ , четыре раза в году переходя через ноль.

**ПОЛЕ** (тело, корпус, область рациональности), одно из основных понятий современной алгебры. Совокупность чисел называется П., если, производя над этими числами арифметические действия (сложение, вычитание, умножение, деление), снова получают числа из той же совокупности (деление на ноль не допускается). Важнейшими числовыми П. являются: П. всех рациональных чисел, П. всех действительных чисел, П. всех комплексных чисел. Дальнейшие примеры числовых П. можно получить, пользуясь понятием о расширении П.

Лит.: Ван-дер-Верден Б. Л., Современная алгебра, ч. 1—2, М.—Л., 1934—37; Сушневич А. К., Основы высшей алгебры, 3 изд., М.—Л., 1937; Чебатрев Н. Г., Основы теории Галуа, ч. 1, М.—Л., 1934; Гоне, Теория Галуа, М.—Л., 1936. В. Туркин.

**ПОЛЕ ЗРЕНИЯ** (оптического прибора), та часть отображаемого пространства, изображение к-рой может быть получено с помощью данного прибора. Положим, что плоскость  $Q$  отображается с помощью оптической системы, состоящей из двух линз  $L_1$  и  $L_2$ .



Пусть рабочее отверстие линз ограничено диафрагмами  $P_1$  и  $P_2$  (или оправами линз); изображения  $p_1$ ,  $p_2$  и  $L_2$ , даваемые линзой  $L_1$ , пусть будут соответственно  $p_1$ ,  $p_2$  и  $l_2$ . То из этих изображений, к-рое видно под наименьшим углом из центральной точки объекта  $S$ , называется зрачком входа системы (изображение  $p_1$ ). Если центр его есть точка  $s$ , то та диафрагма, к-рая видна из точки  $s$  под наименьшим углом, определяет собой величину П. з. и называется главной диафрагмой, или диафрагмой П. з. (диафрагма  $p_2$ ). Угол  $AsB$  называется углом П. з. Если главная диафрагма  $p_2$  не лежит в плоскости предмета  $Q$ , то П. з. будет казаться неясным и неравномерно освещенным. Во избежание этого стараются совместить главную диафрагму с плоскостью изображаемого предмета.—В зрительных трубах (напр., биноклях) П. з., вообще говоря, тем меньше, чем большее увеличение трубы, и возрастает приблизительно пропорционально диаметру объектива.

**ПОЛЕВИЦА**, *Agrostis*, род травянистых растений из сем. злаков. Многолетники, реже однолетники. Мелкие колоски собраны в рыхлые, многоколосковые метелки. Свыше 100 видов, распространенных преимущественно в северном умеренном поясе, а также в горных районах тропич. стран и в Южном полушарии. Большинство—хорошие кормовые травы, некоторые введены в культуру. В СССР 29 видов, распространенных по всему Союзу.—П. белая (*A. alba*) встречается на влажных лугах по всей Европе, в Сев. и Зап. части Азии, в Сев. Америке и сев. части Африки. Хорошая кормовая трава.—П. обыкновенная (*A. vulgaris*) встречается на сухих песчаных почвах по всей Европе и Зап. Сибири. Ценится как пастбищное растение в горах. Применяется как декоративное.—Некоторые однолетние виды П. с красивой раскидистой шаровидной метелкой (*A. elegans*, *A. Biebersteiniana*) возделываются как декоративные.

**ПОЛЕВНИ**, *Microtinae*, подсем. грызунов сем. мыши (см.). Одна из наиболее многочисленных групп грызунов. Коренных зубов в каждой челюсти всегда три. Жевательная поверхность зубов плоская с эмалевыми петлями, зубы обычно призматические, постоянно растущие, у некоторых форм с корнями. Туловище неуклюжее и вальковатое, хвост обычно не длиннее половины длины тела, ноги короткие. Обычно—мелкие виды, самые крупные—с длиной тела до 30 см (ондатра, см.). П. распространены в Сев. полушарии на Ю. до Центр. Америки, Сев. Индии и юж. берега Средиземного моря, на С.—до Ледовитого океана. Живут всюду вплоть до пустынных местностей, тундр и крайнего высокогорья. Очень большое количество видов является вредителями с.-х. культур, немногие имеют довольно большое значение как пушные звери. Некоторые виды имеют эпидемиологическое значение. В СССР водится около 43 видов. Наибольшее значение как вредители имеют обыкновенная П. (*Microtus arvalis*), общественная П. (*M. socialis*), *пеструшка степная* (см.), стадная или узкоголовая П. (*M. gregalis*) и водяная крыса (*Arvicola amphibius*), получившая в последние годы большое значение и как пушной зверь (добывается ежегодно более 10 млн. штук).

**ПОЛЕВОДСТВО**, ведущая отрасль сельского хозяйства СССР, включает в себя возделывание зерновых, технических, кормовых, огородно-бахчевых с.-х. культур. П. в царской России было крайне отсталым: в крестьянских хозяйствах господствовала трехполька и с.-х. культуры возделывались крайне примитивным способом. Основными орудиями труда крестьянских хозяйств были сохи, косули, деревянные плуги и бороны. По переписи 1910 насчитывалось (в миллионах штук): сох и косуль 7,8; плугов деревянных—2,2; борон деревянных—17,7. Из всего числа крестьянских дворов было безлошадных—30%, беспосевных—15%. В результате социалистич. реконструкции сельского хозяйства и победы колхозного строя уничтожены безлошадность и беспосевность хозяйств. «Вы спросите—куда девались 20—30 миллионов голода бедноты? Они перешли в колхозы, обосновались там и с успехом строят свою зажиточную жизнь» (Сталин, Речь на совещании передовых комбайнеров и комбайнерок, 1935, стр. 9). В 1938 колхозы объединили 18,8 млн. крестьянских дворов, или 93,5% всех крестьянских дворов, не считая рыболовецких и промысловых колхозов. Советская промышленность вооружила передовой техникой П. совхозов и колхозов. В 1938 в сельском х-ве СССР работало: 483,5 т. тракторов, 153,5 тыс. комбайнов, 195,8 тыс. грузовых автомашин и другие сложные и полусложные сельско-хозяйственные машины и орудия. Количество МТС выросло с 2.900 в 1934 до 6.350 в 1938. «Реконструкция нашего земледелия на основе новой, современной техники—уже завершена в основном» (Сталин, Вопросы ленинизма, 11 издание, 1939, стр. 582). Царская Россия была страной сохи, Советский Союз стал страной трактора и комбайна, страной социалистического, наиболее крупного, товарного, механизированного, оснащенного современной техникой земледелия в мире.

Общая посевная площадь в 1938 составляла (в миллионах га) 136,9 против 105,0 в 1913, в том числе: зерновые—102,4 против 94,4

в 1913, технические—11,0 против 4,5 в 1913, огородно-бахчевые—9,4 против 3,8 в 1913 и кормовые—14,1 против 2,1 в 1913. Посевная площадь зерновых у колхозов выросла с 75 млн. га в 1933 до 92 млн. га в 1938, в то же время у единоличников эта площадь сократилась с 15,7 млн. га до 600 тыс. га, т. е. до 0,6% всей посевной площади зерновых, а по техническим культурам роль последних сведена к нулю. «Это значит, что колхозы окончательно закреплены и упрочены, а социалистическая система хозяйства является теперь единственной формой нашего земледелия» (Сталин, там же, стр. 580). Валовая продукция П. составляла (в миллионах и.): по зерновым культурам 1.064,7 в 1939 (1.202,9 в 1937) против 801,0 в 1913, по хлопку-сырцу 26,9 в 1938 против 7,4 в 1913, по льну-волокну—5,46 в 1938 против 3,3 в 1913, по сахарной свекле—166,8 в 1938 против 109,0 в 1913 и по масличным культурам—46,6 в 1938 против 21,5 в 1913. В высокой товарности, являющейся важнейшей особенностью производства колхозов и совхозов, «заключается секрет того, что нашей стране удалось так легко и быстро разрешить зерновую проблему, проблему достаточного снабжения громадной страны товарным зерном» (Сталин, там же, стр. 583). СССР по размерам продукции хлопка стоит на первом месте в Европе и третьем в мире (после США и Британской Индии). Текстильная промышленность СССР полностью освободилась от иностранной зависимости по хлопку и целиком работает на советском хлопке. СССР по размерам продукции сахарной свеклы, льна и др. занимает первое место в мире. В 1934/35 площадь посевов всех сельскохозяйственных культур в СССР по своим размерам была лишь на 6,7 млн. га меньше посевной площади всех капиталистических стран Европы (без колоний), вместе взятых. Из колхозников и колхозниц, рабочих и работниц совхозов выросли кадры мастеров-стахановцев высокой урожайности и социалистич. производительности труда (М. Демченко, П. Ангелина, К. Борин, С. Полагутин и др.). Многие из них за особо выдающиеся успехи в П. награждены высшей наградой—орденами. Июньскийplenум ЦК ВКП(б) (1937) одобрил в основном проект севооборотов для опубликования в печати и всестороннего обсуждения и одобрил постановление СНК СССР от 29/VI 1937 «О мерах по улучшению семян зерновых культур».

Постановлением СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О мерах обеспечения устойчивого урожая в засушливых районах юго-востока СССР» от 26/Х 1938 и «О расширении озимых посевов и мерах повышения их урожайности в восточных районах СССР» от 4/I 1939 ставят и разрешают ряд крупнейших народно-хозяйственных задач, направленных к обеспечению высоких и устойчивых урожаев в колхозах и совхозах указанных районов.

Постановление ЦК ВКП(б) и СНК СССР от 27/V 1939 «О мерах охраны общественных земель колхозов от разбазаривания» имеет огромное значение для дальнейшего организационно-хозяйственного укрепления колхозов и направлено против серьезных извращений Устава с.-х. артели, выразившихся в многочисленных фактах преступного разбазаривания колхозных земель путем незаконного расширения приусадебных участков и грубого нарушения трудовой дисциплины «колхозниками» по наименованию, к-рые, уделяя большую часть времени

своему подсобному хозяйству, пользуясь всеми преимуществами, установленными государством для колхозов и колхозников, всячески уклоняются от работы в колхозе. «Не без влияния чуждых и прямо вредительских элементов интересы подсобного хозяйства колхозников в некоторых случаях стали противопоставлять интересам колхоза» (Молотов В., Третий пятилетний план развития народного хозяйства СССР, 1939, стр. 28). Несмотря на вредительство врагов народа (извращение севооборотов, запутывание сенеговодства, мелкая вспашка, распространение сорняков и т. п.), разоблаченных советской разведкой, П. в СССР неуклонно идет по пути мощного подъема и расцвета. Тов. Сталин поставил перед партией задачу: «в течение ближайших 3—4 лет добиться ежегодного производства зерна 8 миллиардов пудов» (Сталин, Вопросы ленинизма, 11 изд., 1939, стр. 591). XVIII Съезд ВКП(б) постановил: обеспечить к концу третьей пятилетки ежегодный сбор 8 млрд. пудов зерна при достижении средней урожайности 13 ц с 1 га и по техническим культурам для 1942 сбор: сахарной свеклы—282 млн. ц при средней урожайности в 23 ц с 1 га; хлопка-сырца—32,9 млн. ц при урожайности поливного хлопчатника в 19 ц с 1 га; льна-волокна—8,5 млн. ц при урожайности в 4,6 ц с 1 га; увеличение урожайности по копре и увеличение продукции каучуконосов, подсолнечника и др. масличных культур путем правильной организации семеноводства, рационального размещения по отдельным районам и улучшения агротехники (подробно см. Пятилетка третья).

И. Шумилин.

**ПОЛЕВОЙ**, Николай Алексеевич (1796—1846), русский писатель, критик, историк. Родился в Иркутске в семье купца. В молодости Полевои помогал отцу в его торговых делах. В 1822, поселившись в Москве, всесильно отдался литературной работе. С 1825 издавал журнал «Московский телеграф», бывший, по отзыву Белинского, «явлением, необыкновенным во всех отношениях». Журнал отличался чрезвычайной разносторонностью интересов и прогрессивным направлением. Несмотря на отсутствие систематического образования, П. стоял на уровне зап.-европейских идей того времени. В области философии П. был сторонником Кузена, элективскую систему к-рого воспринимал как «синтез» всего предшествовавшего развития философской мысли человечества. П. питал твердую веру в великое будущее России, был горячим сторонником усвоения Россией зап.-европейской цивилизации, настаивая на заимствовании у Запада его экономических порядков. Промышленному развитию России он придавал исключительное значение, видя в этом залог быстрого культурного и экономич. развития страны. П. требовал покровительства промышленности со стороны государства, упорядочения законодательства и судов, смягчения крепостного права, всемерной поддержки купечества в его торговой и промышленной деятельности. П. полагал, что для политического преобразования России «еще не настало время». Он был сторонником союза между буржуазией и правительством. Симпатии Полевого к буржуазии отразились и в его литературно-художественных произведениях («Клятва при гробе господнем», 1832; «Аббадон», 1834; «Купец Иголкин», 1839; «Костромские леса», 1841, и др.), в к-рых с явным сочувствием и идеализацией показаны представи-

тели третьего сословия в противовес отрицательным персонажам — представителям дворянства. Враждебное отношение П. к дворянству и его идеологии сказалось и на его оценке «Истории государства Российского» Карамзина, которого П. обвинял в тенденциозности, искажении историч. событий и в игнорировании народной массы. В отличие от Карамзина, П. считал, что историк должен изучать историю не только государства, но и народа. Исходя из этого, П. написал «Историю русского народа» (6 тт., 1829—33), к-рая, однако, не имела большого научного значения.—После 1834, когда «Московский телеграф» был закрыт правительством за неодобрительный отзыв о казенно-патриотической пьесе Н. Кукольника, П. переехал в Петербург и под влиянием этой репрессии сблизился с Гречем и Булгариным. П. сотрудничал в их изданиях и, перейдя на позиции официальной правительственной идеологии, написал ряд пьес в духе того же Кукольника.

В своих литературно-критич. статьях П. решительно выступал против классицизма с его условностями и регламентацией поэтич. творчества. Классицизму, тесно связанныму, по мнению П., с отжившим феодализмом, он противопоставлял романтизм, открывавший перед поэтом возможность свободного творчества. Романтизм в понимании П. был тесно связан с идеей народности. Произведение искусства, по мнению П., должно являться воплощением национальной идеи в условиях данной историч. обстановки. Отсюда требование П. изучать произведения искусства в связи с общественной средой, в которой они возникли. На поэта П. смотрел, как на существо, стоящее выше общества, презирающее его предрассудки и томящееся в одиночестве среди пустой и тщеславной толпы. Конфликт между поэтом и средой неоднократно являлся темой беллетристич. произведений П. («Аббадонна», «Живописец»). К оценке различных писателей и произведений литературы П. последовательно подходил с точки зрения романтизма. Идеалом поэта П. признавал Гюго. Русскую литературу до Пушкина он отрицал полностью. В Пушкине П. ценил его ранние произведения; об «Евгении Онегине» он отзывался пренебрежительно. К творчеству Гоголя с его реализмом Полевой относился весьма отрицательно, особенно к «Мертвым душам» и «Ревизору», упрекая их автора в том, что он изображает темные стороны жизни.

Лит.: Белинский В., Николай Алексеевич Полевой, СПБ, 1846, или Полное собрание сочинений, т. X, СПБ, 1914; Чернышевский Н. Г., Очерки гоголевского периода русской литературы. Избранные произведения, т. IV, М.—Л., 1930; Козмин Н. К., Очерки из истории русского романтизма. Н. А. Полевой, как выразитель литературных направлений современной ему эпохи, СПБ, 1903; Коган П. С., Н. А. Полевой, в кн.: Очерки по истории русской критики, под ред. А. Луначарского и Вал. Полянского, т. I, М.—Л., 1929; Николай Полевой. Материалы по истории русской литературы и журналистики тридцатых годов. Редакция, вступ. стат. и комментарии Вл. Орлова, [Л., 1934]. Б. Козьмин.

**ПОЛЕВОЙ КАРАУЛ** (воен.), орган сторожевого или непосредственного охранения войск на отдыхе. Назначение П. к.—обеспечить спокойный отдых войскам, отразить нападение разведывательных и передовых частей противника и не допустить внезапного обстрела отдыхающих войск ружейно-пулеметным огнем. Сила одного П. к.—отделение пехоты или конницы. П. к. выставляются на удалении до 1.000 м от охраняемых войск. П. к. располагаются

укрыто и прикрывают дороги или удобные подступы, ведущие к охраняемым войскам. Для своего непосредственного охранения и наблюдения за противником полевой караул выставляет сторожевой пост в составе двух человек.

**ПОЛЕВОЙ КЛЕН**, Acer campestre, дерево сем. Асесасеа. До 15 м выс. и до 0,5 м в диаметре. Ветви нередко покрыты пробковыми наростами. Листья—до 9×12 см, сердцевинно-округлые, 5-дланевидно-раздельные. Зеленоватые цветы собраны в щитки. Плод—двукрылатка. Предпочитает открытые местоположение, обычно на опушках леса, но растет также в смешанных насаждениях. Красноватая древесина—тяжелая (уд. вес 0,70); плохо колется, отлично полируется. Идет на музыкальные инструменты, мебель, мелкие изделия, высокого качества дрова и уголь. Имеет декоративное значение. Встречается в Западной Европе; у нас в Союзе—в юго-западных районах, Крыму, на Кавказе.

**ПОЛЕВСКОЙ**, рабочий поселок, районный центр в Свердловской области, в 9 км к Ю.-З. от станции Сысерт Южно-Уральской ж. д.; 12 тыс. жителей, а вместе с прилегающими поселками—17,5 тыс. (1938). Небольшой химич. завод (200 рабочих) реконструирован и превращен в крупный криолитовый завод, в к-ром занято св. 2.700 рабочих (1938). Близ Полевского добывается серный колчедан и мрамор. Имеется электростанция, организовано автобусное движение, развернуто крупное жилищное строительство. В районе—значительные лесозаготовки.

**ПОЛЕВЫЕ ВОЙСКА**. В прошлом под П. в. понимались регулярные части армии, сильно укомплектованные кадрами; они считались наиболее подготовленными к боевым действиям (в поле). Помимо П. в., были войска крепостные, резервные, запасные, казачьи и вспомогательного назначения; с увеличением армий, изменением системы комплектования и характера боевых действий это деление утратилось, и все войска одинаково подготавливаются для боевых (полевых) действий.

**ПОЛЕВЫЕ ГУСИ**, или гуменники, ряд подвидов гусей вида *Anser fabalis*. Широко распространены в тундрах и лесотундрах Европы и Азии, в северной таежной полосе и в Вост. Сибири, а также на нек-рых островах. От типичных серых гусей П. г. отличаются двуцветной окраской клюва с черной вершиной и б. или м. значительным присутствием черного цвета на основании. Важный объект промысловой охоты на Севере. Вес полевого гуся от 2,75 до 5,5 кг.

**ПОЛЕВЫЕ ПОЕЗДКИ**, являются одним из методов оперативной подготовки штабов, командиров и начальствующего состава. Посредством полевых поездок: а) изучаются театры военных действий; б) отрабатываются конкретные формы операций и в) сколачиваются штабы в условиях, наиболее близких к боевым.—По форме и содержанию П. п. могут быть: а) рекогносцировочные, когда преследуется цель ознакомления с театром военных действий; б) оперативные поездки (одиночные и групповые), когда на местности, в условиях наиболее приближенных к боевым, решаются задачи использования тех или иных войск или средств обеспечения, и в) штабные оперативные П. п. со средствами связи, цель которых—подготовка штабов в определенных условиях местности и прочих данных обстановки. — Полевые опе-

ративные поездки подразделяются еще по своему специальному предназначению: тыловые, исследующие возможности материального обеспечения войск на различных направлениях театра; поездки органов военных сообщений; авиационные; по организации связи; инженерные и пр.

**ПОЛЕВЫЕ ШПАТЫ**, важнейшая группа минералов, представляющих главную составную часть большинства горных пород, особенно изверженных. П. ш. составляют ок. 50% (по весу) всей земной коры. По химическому составу представляют изоморфные смеси алюмосиликатов калия, натрия и кальция следующего состава:  $KAlSi_3O_8$ ,  $NaAlSi_3O_8$  и  $CaAl_2Si_2O_8$ . П. ш. делятся на две подгруппы: 1) подгруппа кали-натровых П. ш., представляет изоморфные смеси  $KAlSi_3O_8$  (ортоклаз) и  $NaAlSi_3O_8$  (альбит); 2) подгруппа натрово-известковистых П. ш., или *плагиоклазов* (см.), состав к-рых определяется изоморфным смешением  $NaAlSi_3O_8$  (альбит) и  $CaAl_2Si_2O_8$  (анортит). П. ш. кристаллизуются в моноклинной и триклинной сингонии. Форма кристаллов обычно призматическая и таблитчатая; очень характерны двойники, особенно для плагиоклазов. Твердость 6—6,5; уд. в. 2,5—2,7; цвет преимущественно белый различных оттенков. Разновидности: плагиоклазы, ортоклаз, микроклин, анортоклаз, санидин, адуляр, амазонский камень (амазонит), перитит, микроклин-перитит. П. ш. являются в подавляющем большинстве магматическими минералами и входят в состав многих интрузивных и эфузивных пород. Применяются П. ш., гл. обр., в керамич. промышленности (фарфор, фаянс, эмаль и глазурь), некоторые сорта также как драгоценные камни 3-го класса и поделочные — первого. Месторождения П. ш. как керамич. сырья очень многочисленны и известны почти во всех странах мира. В СССР наиболее значительны месторождения Беломорского побережья, Южного и Среднего Урала, Украины, Сибири (Канские месторождения) и Прибайкалья (Слюдянка, Мама). Как ценные разновидности интересны месторождения амазонита в Ильменских горах на Урале.

**ПОЛЕЖАЕВ**, Александр Иванович (1805—1838), русский поэт. Сын богатого помещика Л. И. Струйского и его крепостной, впоследствии выданной замуж за помещика Полежаева. Родился в имении Струйского в Пензенской губ. Детство П. прошло безрадостно вследствие

тяжелого положения «незаконного» ребенка и жестокости отца, зверски относившегося к крепостным и впоследствии сосланного за истязания их в Сибирь. Десяти лет Полежаев был отдан в частный пансион в Москве, по окончании к-рого в 1821 поступил в Московский университет, где сблизился с демократической и оппозиционно настроенной частью студенчества. С 1825 начали появляться в журналах его стихи. Вскоре по окончании университета П. был арестован. Поводом для этого послужила его поэма «Сашка», распространявшаяся в рукописном виде. Эта поэма свидетельствовала о



девичестве. С 1825 начали появляться в журналах его стихи. Вскоре по окончании университета П. был арестован. Поводом для этого послужила его поэма «Сашка», распространявшаяся в рукописном виде. Эта поэма свидетельствовала о

резко отрицательном отношении ее автора к политич. порядкам тогдашней России, об его атеистич. взглядах и революционных настроениях. Наряду с «необузданностью страстей» П. воспевал в ней «жажду вольности строптивой». Он призывал Россию свергнуть «бремя своих презренных палачей». Николай I, узнав о «Сашке» из доноса, в июне 1826 распорядился отдать автора в солдаты. С этого времени началась самая тяжелая пора жизни П. Не выдержав тяжести тогдашней солдатчины, Полежаев бежал из полка. Вскоре он добровольно возвратился, но был все же разжалован изunter-офицеров в рядовые и лишен права на выслугу. В 1827 П. был привлечен к следствию по политич. делу, связанному с его студенческими знакомствами. Одновременно с этим он был арестован за оскорбление грубо обошедшегося с ним фельдфебеля, заключен в сырой и зловонный каземат, где, закованный в кандалы, пробыл около года. 1829—33 П. провел на Кавказе, где участвовал в военных действиях против чеченцев. В 1837 за самовольную отлучку из полка П. был подвергнут тяжелому телесному наказанию. Вскоре, большой чахоткой, полученной во время заключения в каземате, он был помещен в госпиталь, где и умер 16/1 1838.

Еще в годы юности П. болезненно переживал поражение декабристов и жестокую расправу с ними Николая I. Торжество победившей реакции порождало в нем чувство безнадежности. «Навсегда решена с самовластьем борьба, и родная страна палачу отдана». Личная судьба П. способствовала дальнейшему развитию в нем пессимизма, сознания своего бессилия и тоски революционера-одиночки, понимавшего свою обреченность и в минуты отчаяния мечтавшего о самоубийстве. Еще Добролюбов отметил автобиографичность как характерную черту поэтич. творчества П. Он чувствовал себя «живым мертвцем», «погибающим пловцом», «членом ненужным бытия». «Мне мир—пустыня, гроб—чертог! Сойду в него без сожаленья», — писал он. Однако сознание безнадежности борьбы не сломило его ненависти к деспотизму и не вынудило капитулировать перед победителем. П. на всю жизнь сохранил «безумный пыл к утраченной свободе». «Порабощенье, как зло за зло, всегда влекло ожесточенье». Стихотворения Полежаева полны «звуков проклятий и злобы». Напряженность стиха и его резкость, порой переходящая в грубость, характерны для П. Отсюда его любовь к «короткой строчке», придававшей особую выразительность заключенной в ней мысли, с большой силой действовавшей на чувства читателя.

Соч. П.: Стихотворения, [Москва—Ленинград], 1937.

Лит.: Белинский В., Полн. собр. соч., т. I, СПБ, 1900, т. IV, 1901, т. VII, 1904; Добролюбов Н., Полн. собр. соч., т. I, М.—Л., 1934. Б. Козьмин.

**ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ**, естественные минеральные вещества, добываемые из недр земли и находящие себе применение в различных отраслях промышленности народного хозяйства. Они разделяются на два основных вида — первый, требующий предварительной обработки для применения П. и. в промышленности (механические обогащения, плавки, рудоразборки и пр.), и второй вид — целиком представляемый П. и., как, например, уголь, некоторые стекольные пески, глины, месторождения плавикового шпата и т. д. Понятие о ценности П. и. зависит от потребностей в нем народного

хозяйства, его качеств и уровня техники обогащения и извлечения из руд полезного компонента в максимальном количестве. С развитием современной техники обогащения разрабатываются руды с все более низким содержанием в них полезного компонента (медные, оловянные, вольфрамовые, никелевые и др. руды). По условиям залегания П. и. они могут быть пластовыми, жильными, линзообразными, штокверкового типа и т. д. По физическим свойствам П. и. разделяются на твердые, жидкые и газообразные. В зависимости от использования П. и. они разбиваются на группы: горючие П. и.—уголь, горючие сланцы, нефть и нек-рые газы; строительные—гранит, лабрадорит, мрамор, пески, гравий и др.; химическое сырье—сера, калийные соли, апатит, флюорит, бариты, графит и пр.; металлургические—различные флюсы, железные руды и др.; огнестойкое и электротехническое сырье, группа цветных металлов и др. группы.

Металлические П. и. по генезису связаны в подавляющем большинстве в коренных месторождениях с процессами магматич. деятельности земной коры, а в россыпных (касситерит, шеелит, золото) образуются за счет разрушения коренных месторождений. Неметаллические П. и. имеют, гл. обр., осадочное происхождение, исключая такие, как слюда, гранит, флюорит и пр., происхождение которых связано с магматическими процессами. По разнообразию и богатству запасов полезных ископаемых в недрах Советский Союз стоит на одном из первых мест в мире и в этом отношении находится в полной независимости от зарубежных стран.

**ПОЛЕМАРХ.** В Афинах должность П., т. е. начальника над войском, была установлена с 7 в. до хр. э., когда стали избирать 9 архонтов, одним из к-рых был архонт-П. С 501—500 при П. была установлена коллегия 10 стратегов. После реформ Клисфена (см.) П. теряет свое значение как начальник войск; должность переходит к 10 стратегам.

**ПОЛЕНОВ,** Василий Дмитриевич (1844—1927), выдающийся русский пейзажист и жанрист. Окончил Академию художеств (1872), где учителем его был П. П. Чистяков. П. несколько лет работал в Мюнхене, в Италии и в Париже. К этой раниней поре творчества П., отмеченной сильным воздействием мюнхенской академич. школы, относятся исторические композиции. Одна из этих работ («Арест графини д'Этремон») доставила Поленову звание академика живописи. Картины следующих лет, написанными уже на материале русской природы и быта, открывается зеркальная полоса творчества П. Этапное значение для русского пейзажа приобрели появившиеся на Передвижной выставке 1879 картины «Московский дворик» и «Бабушкин сад» благодаря новой постановке и мастерскому решению в этих пейзажах свето-воздушных задач, передаче пространства приемами цветового решения (воздушная перспектива, см.) и большим тональным достоинствам. В цикле работ на евангельские темы,

в частности в большой композиции «Христос и грешница» (1887), Поленов, главным образом, искал правдивой передачи особенностей местной природы и этнографической достоверности в изображении типов. Воздействие П. на развитие русской пейзажной живописи шло и по линии педагогической работы в Моск. училище живописи, где он воспитал ряд выдающихся художников (И. Левитан, К. Коровин, И. Остроухов, И. Архипов и др.). Работал П. и в области театральной декорации. По инициативе и при содействии П. в 1915 в Москве был создан народный театр и построен специальный дом, названный после победы Великой Октябрьской социалистич. революции «Домом театрального просвещения им. Поленова». Советским правительством было присвоено Поленову звание народного художника. Главные произведения Поленова находятся в Государственной Третьяковской галлереи.

Лит.: В о и н о в Вс., Василий Дмитриевич Поленов (1844—1927), М., 1930; Русская живопись 19 века, Сборник статей..., М., РАИОН, 1929. *И. Хвойник.*

**ПОЛЕНОВА,** Елена Дмитриевна (1850—98), видная деятельница в области декоративно-прикладного искусства. В своих иллюстрациях к детским сказкам, в многочисленных рисунках мебели, в декоративных узорах для вышивок П. проявила себя как талантливая представительница модернизованных старо-русского народного стиля. П. организовала ряд мастерских и школ для развития кустарных художественных производств (керамического, вышивального и др.).

**ПОЛЕНЦ** (Polenz), Вильгельм, фон (1861—1903), немецкий писатель. Сын помещика, юрист по образованию. Выступил в литературе как драматург (*Heinrich von Kleist*, 1891; *Andreas Backhaldt*, 1898), П. успеха не имел. Известность писателя ему принесли романы из крестьянской жизни, в особенности трилогия *Der Pfarrer von Breitendorf*, 1893 (рус. пер.: «Деревенский священник», СПБ, 1903), *Der Büttnerbauer*, 1895 [рус. пер.: «Крестьянин» (изд. «Моск. рабочий») со статьями Г. В. Плеханова и Л. Н. Толстого, М., 1928], *Der Grabenhäger*, 1897. В этих произведениях П. изображает проникновение «новой системы хозяйствования»—капитализма—в деревню, разорение крестьянства ростовщиками и революционное влияние городских рабочих на крестьянскую бедноту. С большим мастерством и отчетливостью П. показывает связь психологии крестьян с экономич. условиями их жизни. О романе «Крестьянин» положительно отзовались Плеханов и Толстой. Из других произведений П. наиболее известны *Thekla Lüdekind*, 1899, о положении женщины в буржуазном обществе, и роман *Das Land der Zukunft*, 1903 (рус. пер.: «Страна будущего», СПБ, 1904), посвященный впечатлениям от путешествий в Америку.

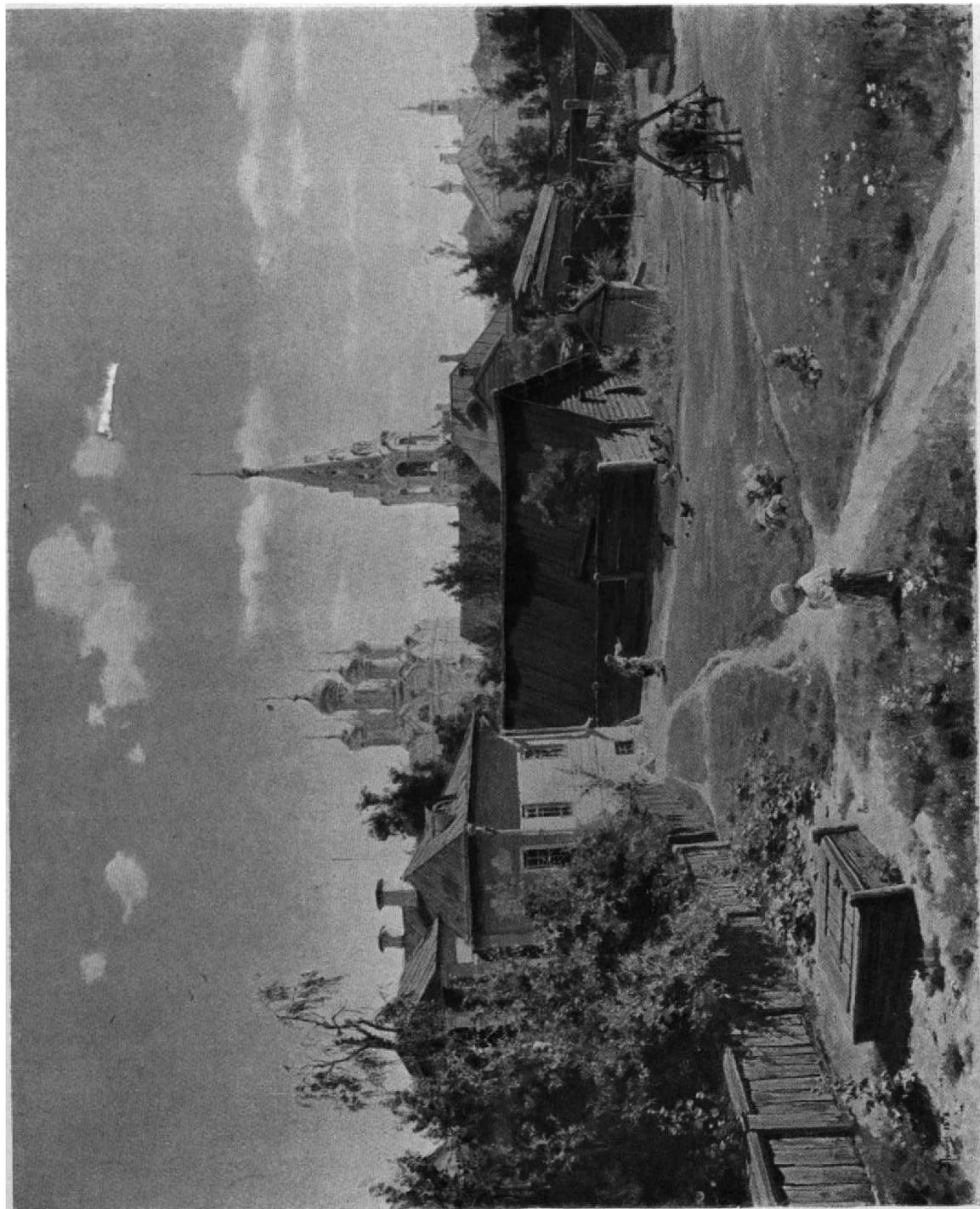
**ПОЛЕССКАЯ ОБЛАСТЬ**, в Белорусской ССР. Расположена в южной части республики у ее границы с УССР. Включает 15 районов. Территория 25,6 тыс. км<sup>2</sup>. Центр—Мозырь.

**Физико-географический очерк.** П. о. занимает нижнее течение бассейна р. Припять или вост. часть Полесья (см.), представляющего собой сильно заболоченную, покрытую густыми лесами, низменность. С Ю. к ней обрывается северный край Волыно-Подольского плато, на В. ограничивает долина р. Днепра, на З. и С. низменность далеко уходит за пределы области.



зажа приобрели появившиеся на Передвижной выставке 1879 картины «Московский дворик» и «Бабушкин сад» благодаря новой постановке и мастерскому решению в этих пейзажах свето-воздушных задач, передаче пространства приемами цветового решения (воздушная перспектива, см.) и большим тональным достоинствам. В цикле работ на евангельские темы,

ПОЛЕНОВ



Московский дворик. 1878. Гос. Третьяковская галерея, Москва.