



**Любите детективные приключения
Евлампии Романовой?**

Маникюр для покойника	♡
Покер с акулой	♡
Сволочь ненаглядная	♡
Гадюка в сиропе	♡
Обед у людоеда	♡
Созвездие жадных псов	♡
Канкан на поминках	♡
Прогноз гадостей на завтра	♡
Хождение под мухой	♡
Фиговый листочек от – кутюр	♡
Камасутра для Микки – Мауса	♡
Квазимодо на шпильках	♡
Но – шпа на троих	♡
Синий мопс счастья	♡
Принцесса на Кириешках	♡
Лампа разыскивает Алладина	♡
Любовь – морковь и третий лишний	♡
Безумная кепка Мономаха	♡
Фигура легкого эпатажа	♡
Бутик ежовых рукавиц	♡
Золушка в шоколаде	♡
Нежный супруг олигарха	♡
Фанера Милосская	♡
Фэн – шуй без тормозов	♡



**Проверьте, какие книги сериала
вы еще не читали?**

Шопинг в воздушном замке	♡
Брачный контракт кентавра	♡
Император деревни Гадюкино	♡
Бабочка в гипсе	♡
Ночная жизнь моей свекрови	♡
Королева без башни	♡
В постели с Кинг–Конгом	♡
Черный список деда Мазая	♡
Костюм Адама для Евы	♡
Добрый доктор Айбандит	♡
Огнетушитель Прометея	♡
Белочка во сне и наяву	♡
Матрешка в перьях	♡
Маскарад любовных утех	♡
Шуры–муры с призраком	♡
Корпоратив королевской династии	♡
Имидж напрокат	♡
Гороскоп птицы Феникс	♡
Пряник с черной икрой	♡
Пятизвездочный теремок	♡
Коррида на раздевание	♡
Леди Несовершенство	♡
Гиблое место в ипотеку	♡
Большой куш нищей герцогини	♡



дарья
ДОНЦОВА

**Большой куш
нищей герцогини**



Москва
2020

СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ АИЛЕТАНТ
ЕВЛАМПИЯ РОМАНОВА

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация художника *В. Остапенко*

Донцова, Дарья Аркадьевна.

Д67 Большой куш нищей герцогини / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2020. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-158763-5

У Евлампии Романовой есть поверье: если день начинается с неприятностей, то до вечера их будет не менее трех. Но сегодня наперекосяк пошло буквально все: Киса опаздывала в школу, мопсы набезобразничали в прихожей, на кухне сломались жалюзи, а новая кофемашина сошла с ума! Вишенкой на торте стало появление Анастасии Петровой, соседки по дому, которая обрушила на Романову лавину странной информации. У Петровой умер супруг, а спустя несколько лет выяснилось, что у него остался внебрачный сын. Нет-нет, Алексей был верен своей женушке. Так откуда взялся парень, похожий на него как две капли воды? Но и это еще не все! Когда муж узнал о своей смертельной болезни, он решил открыть тайну этому самому внебрачному сыну и рассказать? где спрятал несметные сокровища. Но не успел, умер. Не в силах избавиться от назойливой соседки, Лампа привезла ее в офис агентства Вульфа. Она и не подозревала, в какую невероятную историю ввязывается и как подставляет Макса...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-158763-5

© Донцова Д.А., 2020
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2020



ГЛАВА 1

Из двух зол выбрать ничего хорошего не получится.

Я молча смотрела на жалюзи, лежавшие на подоконнике. Утро у тебя, Лампа, сегодня началось бурно. У вас бывают дни, когда все идет наперекосяк? «Крокодил не ловится, не растет кокос» — такие вроде слова есть в песне из любимого россиянами советского кинофильма «Бриллиантовая рука». А ведь когда я только открыла глаза и потянулась в уютной кровати, мне казалось, что сегодня все непременно пойдет как по маслу. Ай как здорово, я проснулась до звонка будильника с ощущением, что провела в объятиях Морфея часов эдак девять. Пребывая в прекрасном настроении, я включила свет и удивилась: правая сторона кровати была пуста. Куда подевался Макс? Обычно муж встает позже меня. Сколько у нас натикало? Я взглянула на часы на тумбочке и подпрыгнула. Восемь пятьдесят!



Я начала летать по квартире на реактивной метле. Киса бегом отправилась в школу, позавтракать она не успела, уже у лифта я сунула ей в руку бутерброд. Мопсиха Фиры напрудилась в холле лужу, ругать ее за это не стоило, собака привыкла гулять во дворе в семь. Муся, сестра Фиры, вроде ничего такого не сделала, но, топча за тряпкой, я поскользнулась в коридорчике, который ведет в кладовку, и поняла, что Муся тоже нарушила свод законов домашней псины, совершила большое преступление. В прямом смысле слова «большое».

В пол-одиннадцатого я навела в доме порядок. Кровать была убрана, пол помыт, мопсихи погуляли и поели. И я выяснила, почему не прозвенел будильник: я просто забыла его завести. Теперь можно спокойно попить кофе. Давно знаю, если день начинается с неприятностей, то их до вечера будет не менее трех. Просто отлично, что сегодня все они пришли толпой утром: будильник, собачьи безобразия и... Я вздохнула. Это две напасти. Жди, Лампа, третьего пинка, надеюсь, он не задержится и дальше день пройдет спокойно. Нет ничего хуже ожидания пакости.

Я вошла в кухню, чихнула, и... на подоконник упали жалюзи. Вместо того чтобы схватиться за голову и завопить: «Ну, за что мне



все это?», я обрадовалась. Ура! Три неприятности! Все! Выдыхаю. Сегодня обошлось малым: опоздание Кисы на уроки, собачьи испражнения — это мелочь, а жалюзи давно пора менять, они старые, плохо открывались-закрывались, пообтрепались. Все, что ни делается, все к лучшему. Кисуля не попала на контрольную по математике? Отлично! Девочка хорошо учится, но ведь любой может двойку получить. Здорово, что я забыла включить будильник. Муся и Фира оставили «визитные карточки»? Зато долго гулять с ними не пришлось. На улице февраль, дует пронизывающий ветер, а Муся обычно выбирает место для, как говорит Киса, «покака» так долго, будто там всю жизнь провести собралась. Что лучше: бегать, трясясь от холода, полчаса по площадке для выгула или за пять минут вымыть коридор? Повезло тебе, Лампа. А упавшая штора вообще праздник, теперь-то я ее точно поменяю. Хорошо, что жалюзи свалились утром, потому что я обычно ставлю на подоконник открытую кастрюлю с готовым супом, остужаю его перед отправкой в холодильник. Бульон с приправой из жалюзи вряд ли оценили бы домочадцы. Мне сегодня феерически повезло со всех сторон.

Я нажала на кнопку, кофемашина заурчала, я улыбнулась. Жизнь налаживается, можно



расслабиться до завтра. Сейчас выпью капучино, займусь домашними делами...

Агрегат всхлипнул, чихнул, из двух носиков вылилась в кружку прозрачная вода, на панели появилась надпись: «Ошибка 185». Я растерялась. Аппарат новый, мы купили его всего несколько месяцев назад взамен старого, который безотказно варил кофе много лет, а потом умер.

Секунду я смотрела на надпись и сообразила, что знаю самый правильный способ «вылечить» любой прибор: его надо выключить, а потом снова включить. Сказано — сделано. Теперь в окошке высветилось новое сообщение: «Ошибка 289».

Я опешила. Число стало больше. Почему? Надо почитать инструкцию. Интересно, где она? Кофеварка неожиданно стала трястись, издала воющий звук и обновила информацию: «Ошибка 500. Во избежание пожара, взрыва, потопа немедленно отключите прибор от сети и обратитесь в сервисный центр». Я выдернула вилку из розетки и выдохнула. День явно шел не по плану. Четвертая неприятность. Это странно. Может, какая-то из первых трех не считается? Я так радовалась короткой прогулке во дворе, что «покак» и «попис» в доме не засчитались как неприятное событие?



В прихожей раздался звонок. Я вздрогнула. Надеюсь, за порогом не пятая напасть. Может, не открывать? Прикинуться, что дома никого нет? Гостей я не жду, да и время для них неподходящее, по утрам к нам ходит только Винни Пух. Звонок стих. Очередная неудача поняла: ее тут не ждут, и удалилась. Я обрадовалась, раз не удалось побаловаться кофейком, значит, заварю себе «Блаженство из Цейлона». Рука потянулась к чайнику и замерла на полпути. Стоит ли включать прибор? Вдруг он тоже сломается? Но не попробуешь, не узнаешь. Я нажала на клавишу и выдохнула. Работает. И тут раздалась трель телефона. Я схватила трубку и, не отрывая взгляда от носика чайника, из которого пошел пар, сказала:

— Алло!

— Лампа, Гриша Стеклов на проводе, — закричали в ухо, — я отправил Максу на почту приглашение. У моего телеканала «ПР» юбилей, десять лет со дня основания. Вам вручат премию.

— За что? — удивилась я.

— Тебе за красоту. Максу за ум, — усмехнулся Стеклов. — Дай честное слово, что придете.

— Даю, — пообещала я, — надеюсь, что к премии прилагается толстый конверт.



— Еще напомним, чтобы ты не забыла, — проорал Стеклов и отсоединился.

Я протянула руку к жестянке с заваркой. Гришу нельзя назвать лучшим другом Вульфа. Я с ним лично не знакома. Он не очень близкий приятель мужа, но вроде симпатичный, интеллигентный человек. В то же мгновение из холла снова донесся звонок. На сей раз незванный гость не собирался уходить, звон разносился по квартире без перерыва. Через несколько минут я не выдержала, подошла к домофону и спросила:

— Кто там?

— Я, — ответил женский голос, — впусти меня.

Мне опять вспомнился замечательный мультик про Винни Пуха, хотелось ответить словами Кролика: «Я» бывают разные». Усилием воли я подавила свой порыв.

— Не вижу почему-то вашего лица.

— Ой, неужели не узнала свою подружку?

— Не вижу вас, — повторила я.

— Так по голосу понятно, — заявила незваная гостья. — Это же я! Моя Лаурочка на днях вашей Фире ухо расцарапала.

— Анастасия Егоровна? — уточнила я, вспомнив, как зовут хозяйку вздорной болонки.