

Играя выбери игру.

**Антология живой литературы.
АЖЛ**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84
И27

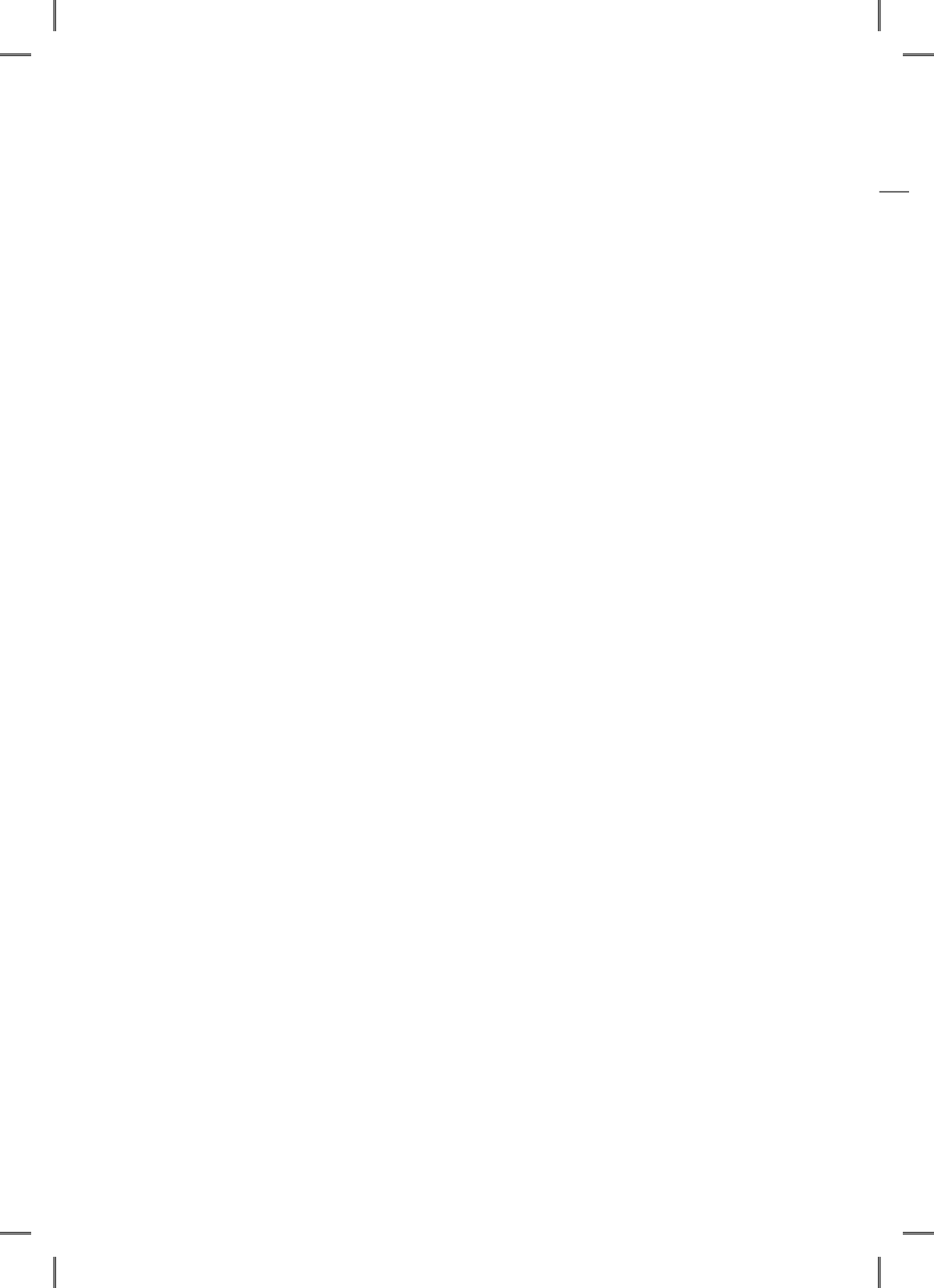
И27 Играя выбери игру.: Антология живой литературы. АЖЛ / – М.: Lennex Corp,
— Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2021. – 432 с.

ISBN 978-5-00025-220-8

«Антология Живой Литературы» (АЖЛ) — книжная серия издательства «Скифия», призванная популяризировать современную поэзию и прозу. В серии публикуются как известные, так и начинающие русскоязычные авторы со всего мира. Публикация происходит на конкурсной основе.

_____АЖЛ_____

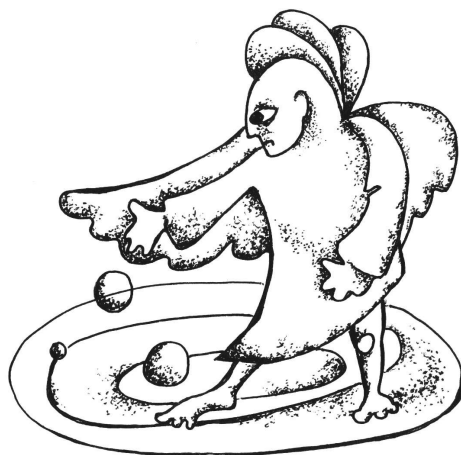
Антология Живой Литературы



АЖЛ

Антология Живой Литературы

ИГРАЯ
ВЫБЕРИ ИГРУ



«СКИФИЯ»
Санкт-Петербург
2020

ББК 84 (2Рос=Рус)6
УДК 82.32
И27

Серия: Антология Живой Литературы (АЖЛ)

Серия основана в 2013 году
Том 15

Редактор-составитель **НАРИ АДИ-КАРАНА**

И27 **Играя выбери игру.** Антология / ред.-сост. Нары Ади-Карана. — Санкт-Петербург : Издательско-Торговый Дом «Скифия», 2020. — 432 с., ил. — (Антология живой литературы. АЖЛ).

ISBN: 978-5-00025-220-8

«Антология Живой Литературы» (АЖЛ) — книжная серия издательства «Скифия», призванная популяризировать современную поэзию и прозу. В серии публикуются как известные, так и начинающие русскоязычные авторы со всего мира. Публикация происходит на конкурсной основе.

Издательство приглашает авторов к участию в конкурсе на публикацию в серии АЖЛ. Заявки на конкурс принимаются по адресу электронной почты: **skifiabook@mail.ru**.

Подробности условий конкурса можно прочитать на сайте издательства: **www.skifiabook.ru**.

ББК 84 (2Рос=Рус)6
УДК 82.32

В оформлении обложки использована картина Ирины Муравьевой-Пушник «Без звука».

ISBN: 978-5-00025-220-8

© Составление, оформление. ООО «ИТД “Скифия”», 2020

Все тексты печатаются в авторской редакции.

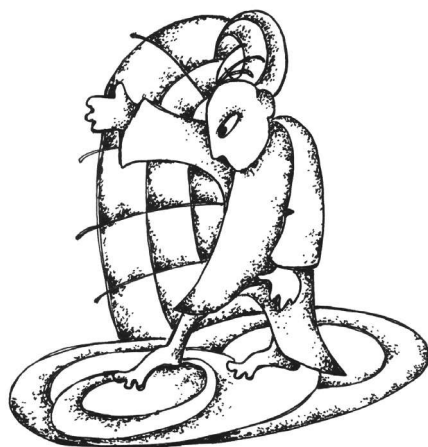
Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена без письменного разрешения владельца авторских прав.

Предисловие

Мы играем всегда, всю жизнь, непрерывно, переходя от одной игры к другой, даже во сне, даже когда не хотим... иногда мы выбираем игру, но чаще она выбирает нас сама.



I. Прятки и салочки
каждого дня



Содержание цикла:

Максим Хомутич 9

Федя Денисов 31

Александр Шишкин 59

Алёна Туманова 80

Николай Пятков 103

Элизабет Райдлин (Елизавета Петрашова) 120

Юлия Веденева 124

Максим Хомути́н

Украина, г. Киев



Окончил Киевский политехнический институт и Киевский международный институт менеджмента. Занимается IT-предпринимательством, руководит проектом Onlineradiobox.com

Из интервью с автором:

*Каждый мой рассказ — это дверь в особую Вселенную,
где современное общество находится на хирургическом столе,
а читатель участвует в смелом эксперименте.*

Человекинг

Часть первая Малые Казаны

— Экологически чистый продукт! Косметический лопух! Убирает морщины и питает кожу! — молодой парень лет двадцати пяти в панаме с надписью Sex Instructor активно махал пучком листьев, стоя у сельмага. Стебли лопухов были заботливо окрашены в ярко-розовый цвет и перехвачены шелковой лентой.

Жители Малых Казанов шли по своим делам, которые в данное время суток заключались в вечерней встрече коров с пастбища. Несколько старушек у колодца чуть вдалеке наблюдали за перформансом, посмеиваясь. Продавец перешел в наступление, включив повышенный тембр голоса:

— Рекомендовано ассоциацией косметологов Украины! Только сегодня акция — каждый третий лопух в подарок! — срывающимся голосом орал он.

— Дядь Саша, а что у тебя на шапке написано? — семилетний Мишка, ковырял в носу и заинтересованно смотрел на панаму представителя лопуховой компании.

— Пароль к пещере Бэтмена! Мишка, топай отсюда, не отпугивай клиентов! — он махнул пучком лопухов, отгоня мальчишку.

Этот жест не остался незамеченным среди крупного рогатого скота, который уже двигался по главной улице села. Белая в коричневых пятнах буренка по кличке Заноза потянулась к пучку, с очевидным желанием его сожрать.

— Пш-шла вон, куда лезешь, скотина! — косметические лопухи звучно шлепнулись на макушку коровы, и та отскочила в сторону, сбрасывая лепешки по дороге.

— Сашко, может, лучше картошки мне накопаешь, я тебе бутылку поставлю? — ласково улыбнулась старушка в синем платке с подсолнухами.

— Нет, баба Галя, картошку вам любой алкаш накопает, а я бизнесом занимаюсь. Берите косметический лопух, не пожалеете! С эффектом антистарения!

— Да твоим лопухом разве что жопу подтирать, бизнесмен хренов, — баба Галя сплюнула на землю и поковыляла к своей хате.