

Сотскова Татьяна

**ПОСОБИЕ ДЛЯ ЗОМБИ:
КАК ОСТАТЬСЯ
ПОЗИТИВНЫМ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
С67

С67 **Сотскова Т.**
Пособие для зомби: как остаться позитивным / Сотскова Татьяна – М.: Литнет,
2025. – 240 с.

ISBN 978-5-521-93516-1

Умерла по случайности? Некромант выкопал тело и провел какие-то эксперименты, из-за которых стала неуязвимым разумным зомби? У тебя появилась неуязвимость и уникальная магия? Тогда это пособие для тебя! Я расскажу, как выжить в новом мире, подружиться с драконом, и при этом мыслить позитивно! А самое главное - как оставаться особенной и даже влюбляться так, что у самой от шока пропадает дар речи!



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-93516-1

© Литнет, 2025
© Т. Сотскова, 2025

Глава 1

У меня была замечательная жизнь. Сейчас, когда я мертва, я это понимаю. Со смертью я вдруг поняла, что помню всё, что успела прожить: каждое решение, взлёты и падения, счастье и беды. Я помню своё каждое переживание, которое при жизни казалось мне катастрофой, но на деле было всего лишь маленькой неудачей.

Наверное, это приходит к каждому, кто умер. Это осознание, что в мире нет ничего важнее семьи, которая всегда станет на твою сторону, и нет ничего ценнее жизни, которую мы так бездумно проживаем.

Если вы спросите, чтобы я изменила в своем прошлом, будь у меня такая возможность, то я бы ответила, что ничего не стала бы менять. Даже тот самый день – день своей смерти. Я понимала, что прожила слишком мало, и что хотела бы пожить ещё, но, увы, мое время вышло. Второго шанса не будет.

Помню, как я познакомилась с Артуром. Это была новогодняя вечеринка у моего друга. Я тогда впервые праздновала Новый год не со своей семьёй, и радовалась этому. Девочка вырвалась на свободу, впервые почувствовала себя по настоящему взрослой и независимой от родителей. Глупышка, что сказать.

Артур старше меня на пять лет, уже окончил институт и работал в каком-то издательстве. То ли редактор, то ли еще кто-то. Я не вдавалась в подробности, мне было не интересно. Главное было то, что у него есть перспективная работа, хорошие связи и внешность. Остальная симпатия пришла позже, когда узнала о его боли, переживаниях, и искренне хотела его поддержать, и даже задумывалась, что хочу стать ему опорой, родить от него детей, и создать уют в нашем доме.

Когда мы с ним познакомились, никто из нас двоих не спрашивал что-то о детстве, или о семейном положении. Мы просто болтали ни о чём и наслаждались этим.

Затем начались свидания. То в кино ходим, то в бар с друзьями, то в аквапарк... В какой-то момент случился наш первый поцелуй. Помню, это было как в кино: вечер, пустая улица, дождь. Я вся промокшая, но кружусь посреди тротуара и радуюсь, как маленький ребенок, и кричу во все горло: «Дождик-дождик, лей-лей, не жалей-лей!» Артур поймал меня за талию и медленно поцеловал. Я помню, что тогда мне казалось, словно я в сказке, и этот поцелуй был слишком быстрым, но выражал наши общие эмоции.

Помню, как простыла тогда, а он приносил мне яблоки и клубнику, мои любимые. Я не стеснялась показаться ему растрёпанной, в домашней одежде и красным носом. Тогда меня волновала только один вопрос: что между нами, после того самого поцелуя?

Позже, когда я полностью выздоровела, мы отправились на дачу к общему знакомому. Артур был звездой вечера, так как сумел сделать самый вкусный шашлык, который мы когда-либо ели. Помню, что в этот же вечер приехал ещё один парень и буквально через час подрался с Артуром. Кто он и почему была драка, я узнала только после своей смерти.

Помню, как мы первый раз занялись любовью. Для меня это был самый первый раз, особенный, так что я нервничала и хорошо подготавливалась к этому событию. Было больно, но не долго. Я начала получать удовольствие и поняла, почему все люди так любят это.

Время шло, и мне казалось, что я попала в сказку. Ощущала себя принцессой, которая сумела найти своего принца. Мечтала о совместной жизни, планировала, как назову наших детей, где будем жить и чем я буду заниматься, ведь мы оба пришли к выводу, что работать я не буду. Как же я тогда ошибалась!

Я прекрасно помню тот вечер. Я хотела сделать ему сюрприз на годовщину: мы были два года вместе. Я приготовила вкусный

ужин, купила свечи и надела самое сексуальное белье из своего гардероба. Еду положила в контейнеры, вместе со свечами упаковала в пакет и отправилась на дачу.

Я собиралась написать ему сообщение, чтобы срочно приехал туда, когда уже буду на месте, чтобы было время подготовиться. Но когда приехала и открыла дверь – увидела беременную женщину.

Она сильно ругалась, но в тот момент я не слышала, о чем они говорят. Меня больше удивлял тот факт, что на даче моих родителей посторонний человек, а рядом с ней – мой любимый.

Злая, я попыталась её выгнать, но она только усмехнулась и сообщила мне новость, от которой я оказалась в шоке: Артур мне изменил, причем не один раз, и не только с этой девушкой. Их было много, и я об этом даже не догадывалась.

Артур пытался мне что-то объяснить, хотел меня остановить, но я всё бежала и бежала, сама не зная куда. Я только хотела, чтобы он заткнулся и оставил меня в покое. Слезы застилали глаза, я не различала, где дорога и заборы, а где овраг и пропасть. Я просто бежала, и думала, что жизнь на этом закончится. Будущего нет, ведь меня предал тот, кому я, впервые в жизни, доверилась.

Помню, как уже оказалась в лесу. Артур поймал меня и развернул к себе лицом, но я вырвалась из его рук. Поскользнулась, начала падать, но почти устояла. Артур хотел меня поймать, протянул руки и случайно толкнул.

Я упала и потеряла жизнь. Вот так, по случайности. В мою голову вошло дерево, задело какие-то части мозга, и в результате – мгновенная смерть. Сначала я ждала какого-то света в конце тоннеля, или еще что-то, куда я бы могла уйти, однако ничего подобного я не видела. Я видела Артура.

Я наблюдала, как возле моего тела плачет Артур и извиняется за всё. Через какое-то время пришла та самая девушка, оценила всю картину и предложила закопать меня в этом самом лесу. Она была убедительна, рассудительна, и говорила, что из-за этой слу-

чайности Артур не должен сесть в тюрьму. А еще она тоже извинялась, и перед ним, и передо мной.

Тогда-то я и поняла, что всё, что наговорила мне эта девушка – враньё. Они снова начали ссориться, только на этот раз я внимательно слушала, о чём они говорили.

Артур обвинял девушку в том, что та солгала, она хотела отомстить за то, что он бросил её ради меня, и в результате я мертва. Меня, и правда, закопали в том самом лесу, так как Артура могли посадить в тюрьму, а что было дальше – не знаю.

Пару раз ко мне на могилу приходил мой любимый, опять извинялся и плакал. Рассказывал, как хотел жениться на мне, какие у него были планы, что нового произошло у него. Я слушала внимательно и не знала, как ему помочь. Хотела сказать, что не злюсь на него, ни в чём не обвиняю, даже в том, что меня закопали как хомяка. Но я могла лишь смотреть и молчать. А еще я молилась, чтобы у него в жизни было все хорошо. Ведь он сам ни в чем не виноват, он прекрасный мужчина, и не должен страдать так сильно из-за меня. Я ведь уже мертва.

По правде говоря, в своей смерти я виню лишь себя одну: вместо того, чтобы дать в глаз Артуру и всё выслушать, куда-то побежала, на ночь глядя, и в итоге умерла. Нужно было спокойно всё обсудить, а уже потом решать, что я хочу. Моя вспыльчивость меня же и погубила. Так что единственный человек, который должен страдать – я одна, и никто больше. Легко быть рассудительным и спокойным потом, а в моменте – жутко сложно. И это меня погубило.

Так прошло пять лет. Артур приходил всё реже, но я его в этом не винила. Он должен жить дальше. Иногда я наблюдала за теми, кто проходил мимо меня. Чаще всего это были старички, которые летом собирали ягоды да грибы. Или звери, которые каким-то чудом оказывались где-то рядом. Я даже один раз видела лося, который пасся недалеко от моей могилы.

Но вот летом, через пять лет после моей смерти, пришёл муж-

чина. Я его не знала, но он, похоже, знал, где я закопана. У него в руках была лопата, он со вздохом посмотрел на место, где я закопана, и принялся за дело. Он раскопал мое тело и открыл портал. Большой, светящийся, больше похожий на какое-то серое пятно посреди леса.

Вот так я узнала, что существует магия, но не в нашем мире, а в каком-то другом. И меня перенесли именно туда. Кажется, это был некромант. По крайней мере, я так предположила, потому что мужчина что-то собирался сделать с моим телом. И даже не знаю, что именно, ведь в магии я ничего не понимаю. Я только молча могла ужасаться тому, что происходит, не в силах сопротивляться.

Он разлил на меня какую-то жидкость из флакона, от чего моё тело стало нормальным, словно я просто спала. Единственное, что не изменилось – не восстановились куски плоти. И у меня были огромные раны на руках, на ногах, да и на голове тоже. В некоторых местах даже кости были видны. Знать бы причину этому. Мое тело наверняка разлагалось, может поэтому местами у меня дыры? Или причина в чем-то другом? А за сколько лет тело в земле превращается в кости? Никогда не задавалась этим вопросом. В любом случае, все это было странно.

Он что-то читал речитативом, а я... А я наблюдала, надеясь, что ничего плохого не произойдёт. Но мужчине помешали. Пришли люди в форме и убили его с помощью какой-то магии. Я предположила, что это местная полиция. А меня так и не смогли опознать, так что похоронили на местном кладбище в безымянной могиле.

Прошло немало времени. Лет десять, не меньше. Иногда к моим соседям приходили гости и оплакивали их, и они были совершенно разные. То эльфы с длинными ушами, то гномы маленького роста и с длинными бородами, то непонятные существа с клыками или белыми, как снег, глазами, да и люди здесь тоже появлялись.

У меня было много времени для размышлений, так я поняла,

что нахожусь в другом мире, где живут разные народы и существует магия. Но было много вопросов, ответов на которые я не находила. Например, как называется этот мир? А какие расы здесь ещё живут? А какая магия? А почему я понимаю их язык? И многое другое! Но самое главное: почему я не могу покинуть этот мир? Неужели ни рая, ни ада не существует?

И вот однажды, примерно через десять лет, поздно ночью пришло много людей и нелюдей. У них был главный, который поднял из своих могил моих соседей и велел толпе их упокоить. Как я поняла, это был зачёт для студентов какой-то академии. По крайней мере, я так подумала, потому что прозвучали слова «зачёт», «магистр», и «не убегай от экзамена, иначе на пересдачу»

Он немного подумал и поднял ещё и меня. Сначала я даже не поверила, что нахожусь в своем теле. Снова могу шевелить руками, ногами, могу говорить, ходить, видеть своими глазами. Я дышала, и не могла насладиться этим моментом. Одно только не поняла: как я вылезла из гроба?

Когда я оглянулась по сторонам, увидела, как меня окружают студенты. Они решили избавиться от меня всей толпой. Все они направили на меня свои клинки, у многих с пальцев соскользнули заклинания. И, я побежала. Быстро, ведь я бежала от смерти.

Сама не знаю куда, если честно. Просто куда глаза глядят, лишь бы от них всех подальше. Раз уж меня вернули к жизни, то погибать ещё раз я не собиралась. Решила бороться до последнего, если потребуется. А еще я кричала и проклинала все на свете.

Уж не знаю, сколько я бегала от студентов и их заклинаний. Я плакала, понимая, что меня зажимают в угол, просила не делать ошибку, ведь я жива...

– Хватит! – вдруг раздался твёрдый мужской голос.

И студенты остановились. Впрочем, как и я.

Я повернула голову к мужчине, но при этом молчала. Дыхание сбивалось, и я старалась сделать вид, что ни капельки не устала,

и что вовсе не из последних сил накручивала тут круги. И, конечно же, могу продолжать это делать сколько угодно, если потребуется убежать от сумасшедших студентов.

– Магистр Рерин! Это какой-то неправильный зомби. Он убегает от нас и уворачивается от всех атак, – заговорил кто-то из студентов.

– Сам ты неправильный Эльф, – сквозь зубы произнесла я, а заодно задрала гордо голову, чтобы никто не видел, что слезы все еще текут из моих глаз. Давить на жалость не собираюсь, если что – буду драться, даже палку приглядела. – Какая я тебе зомби? Живая я, живая! Девушка, между прочим, так что обращай ко мне соответствующе.

Все с изумлением посмотрели на меня, словно только что увидели перед собой нечто новое и необычное. Ну, говорящего бурундука, например. Как те, из фильма «Элвин и бурундуки». И я мгла понять их удивление, однако в их положение входить не хотелось. Я жить хочу, долго и счастливо. Так что сейчас я буду думать о себе в первую очередь.

– Вот видите? – взвизгнула какая-то девушка. – Ещё и говорит! Это как, вообще, такое возможно?

– А вот сейчас и разберёмся.

Магистр вынул кинжал из ножен и медленно направился в мою сторону. Я же, копируя его шаги, начала пятиться назад, чтобы расстояние между нами не сокращалось. В какой-то момент мужчина остановился и выпрямился, после чего обратился ко мне:

– Как тебя зовут, зомби, которая не зомби?

– Алина, – ответила я и немного расслабилась.

Диалог начался, а значит убивать меня не собираются. Пока что, по крайней мере. И этим надо воспользоваться.

– И я живая. Сердце бьётся, пульс есть. Могу дышать, говорить, разумна, если кто не заметил. – Это я с намеком посмотрела на девушку, которая назвала меня «неправильным зомби». А потом снова перевела взгляд на магистра Ририна.

Магистр многозначительно хмыкнул, после чего почесал затылок и произнёс глубокомысленно:

– Однако...

Подойдя ко мне ближе, мужчина измерил мне пульс, оценил факт отсутствия кусков плоти на руках и ногах, посветил в глаза, от чего я зажмурилась, и снова почесал затылок. Видимо, он не понимал, что происходит. Да и я тоже, если честно. Но ломать голову над этим буду позже, когда буду уверена, что убивать меня не станут. Или когда убегу ото всех, если вдруг будет хоть намек на враждебность к моей персоне.

– Так, адепты, сейчас пойдем обратно в академию, – вдруг начал говорить магистр. – Завтра придёте ко мне с зачётками во второй половине дня. Про недозомби никому не говорить, иначе я устрою вам весёлые каникулы!

Мужчина многозначительно улыбнулся, погрозил кулаком адептам. Те, в свою очередь, заинтересованно глядели на меня, которая даже и не пыталась скрыть своей улыбки и радости от всего происходящего. Меня не убивают, и велят обо мне молчать. Конечно, можно найти много подвохов, и прямо сейчас я могу убежать, однако я надеялась на чудо и уверенности, что смогу отбиться при необходимости.

– А сейчас все заходим в портал!

Магистр открыл портал, куда все адепты и начали потихоньку заходить. Замыкал цепочку магистр. Ну и я, разумеется, по его особому приглашению тоже вошла в портал, под его любопытным взглядом.

Мы оказались в какой-то аудитории: парты, стулья, доска на стене висит, преподавательский стол и большие окна. Студенты тут же покинули аудиторию, стараясь скрыть свои переглядывания, а мы с магистром остались. Он смотрел на меня, словно я была каким-то математическим уравнением, которое недо решить, но никак не получается. А я что? Ничего. Рассматриваю свои босые ноги, в крови и грязи, и поражалась, что все пальцы на месте.