

О Т Р Е Д А К Ц И И



обранные в настоящей книге стихи и песни, посвященные вождю народов товарищу Сталину, Сталинской Конституции и нашей родине, составляют скромную часть того поистине огромного количества поэтических произведений, которые созданы поэтами и народными певцами, населяющими наш необъятный Союз. Нет никакой возможности охватить в одной книге те многочисленные песенные, поэтические выражения любви и преданности советских народов великому Сталину, творцу величайшего в мире социалистического, подлинно демократического документа — Сталинской Конституции.

С самых северных окраин и до самых южных, от народов — носителей древнейшей культуры, до народностей, лишь недавно, в результате Великой Октябрьской революции, получивших письменность на

своем родном языке, исходят эти, полные искренней преданности и любви, чувства беспредельной благодарности партии Ленина — Сталина за счастливую жизнь, за радость свободного труда и творчества на благо социалистической родины, за счастливое детство детей, за твердую уверенность в завтрашнем дне. Рыбаки далеких северных морей, колхозники, рабочие социалистической индустрии, люди самых разнообразных профессий, охваченные единым порывом, поют о наступившем счастье, о радости новых побед, об их великом организаторе товарище Сталине. Эти песни освобожденного народа полны настоящего пафоса, революционного мужества и оптимизма, ибо нет конца победам нашей великой страны, идущей по социалистическому пути под мудрым руководством партии Ленина — Сталина, ибо нет в мире страны, равной нашей прекраснейшей родине. Пролетарская революция открыла обильные родники народной сокровищницы, из которой народные певцы и поэты черпают полной пригоршней богатейшие образы, силу и вдохновение.

Бьет ключом народная фантазия, обогащенная новыми чувствами и новыми мыслями социалистического человечества нашей родины; ценнейшая сокровищница художественных образов, сравнений и метафор, лежавшая до сих пор втуне и широко раскрывшаяся сейчас перед народными певцами и художниками, заиграла всеми цветами радуги, всем многообразием творческого опыта братских народов СССР. Мы уже не говорим о многообразии форм, поэтически отраженных в стихах и песнях о Сталинской Консти-

туции — они поистине неисчерпаемы. Пышные, изысканные, изощренные иранские формы, построенные на символике и аллегориях в ряде произведений известного поэта-орденоносца Абульгасема Лахути; древнейшие поэтические формы акынов, певцов Казахстана (народного поэта-орденоносца Джамбула и др.), своеобразием своих повторов акцентирующие основную мысль; ясные и мудрые в своей простоте, идущие от тех же восточных форм, ашугские песни народного поэта-орденоносца Дагестана Сулеймана Стальского; стилизованные под ашугские „мухаммазы“ песни армянского поэта Шираза; стихи и поэмы, являющиеся воплощением сегодняшних поэтических форм, — вот неполный перечень материала, собранного в этой книге.

Многие из включенных в настоящий сборник стихотворений переложены на музыку. Они стали популярнейшими в многонациональном Советском Союзе. Они распеваются в колхозах и на фабриках, на народных празднествах и демонстрациях.

Дело собрания и обнародования всего этого богатства потребует не одного-двух сборников. В этом деле приняли и будут принимать участие и другие издательства, например, Музгиз, ибо совершенно недостаточно издание песен без нотных записей.

Особенность представленных в нашем сборнике песен та, что они являются художественным отражением политики партии и правительства, ленинско-сталинской национальной политики, нашедшей свое замечательнейшее выражение в гениальной Сталинской Конституции. Стихотворения и песни этого сборника

являются художественным претворением нашей социалистической действительности, великих октябрьских завоеваний, переделки людей, нового социалистического сознания. В них еще не полностью, но с большой силой отразилось все величие наших дней, вся мощь и размах социалистического труда миллионов людей, заживших новой жизнью, новые качества человека сталинской эпохи. Отчасти эта неполнота произведений, собранных в книге, является результатом того, что большинство из представленных песни даны в переводах, которые даже при совершенной адекватности содержания не в состоянии передать поэтическое звучание и мощь подлинников, свежесть и оригинальность форм, не всегда поддающихся передаче при всем совершенстве стихотворной техники на другой язык. Это особенно относится к формам ашугского и акынского стихосложения.

В этой серьезной и важной творческой работе, связывающей между собою братские советские народы, надо отметить деятельность русских поэтов, проявивших себя как оригинальным творчеством, так и поэтическими переводами на язык великого русского народа лучших произведений певцов и поэтов других народов многонационального Советского Союза. Самый факт широкого творческого содействия со стороны русских советских поэтов говорит о великой и несокрушимой дружбе между русским народом и всеми народами, населяющими Союз, а также между всеми писателями Союза. Поэтическая перекличка между поэтом Абульгасемом Лахути и казахским певцом Джам-

булом — своего рода обмен творческим поэтическим опытом представителей литератур двух народов — сама по себе является результатом великой сталинской дружбы народов, зафиксированной гранитными буквами в Сталинской Конституции.

Следует учесть, как было отмечено выше, что настоящий сборник стихов и песен о Сталине и Сталинской Конституции является первой, ни в какой степени не исчерпывающей всего народного творчества попыткой собрать лишь некоторую часть того громадного стихотворного и песенного материала, дальнейшее изучение и обработка которого — важнейшая наша задача.





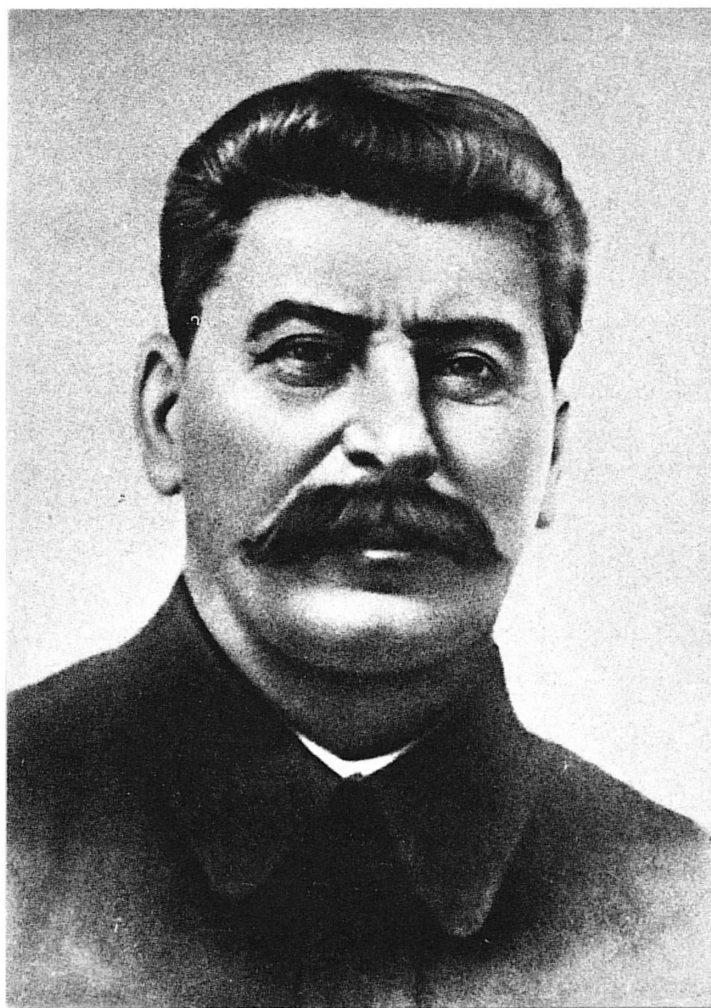
„Еще большее значение имеет новая Конституция СССР для народов СССР. Если для народов капиталистических стран Конституция СССР будет иметь значение программы действий, то для народов СССР она имеет значение итога их борьбы, итога их побед на фронте освобождения человечества. В результате пройденного пути борьбы и лишений приятно и радостно иметь свою Конституцию, трактующую о плодах наших побед. Приятно и радостно знать, за что бились наши люди и как они добились всемирно-исторической победы. Приятно и радостно знать, что кровь, обильно пролитая нашими людьми, не прошла даром, что она дала свои результаты. (Продолжительные аплодисменты.) Это вооружает духовно наш рабочий класс, наше крестьянство, нашу трудовую интеллигенцию. Это двигает вперед и поднимает чувство законной гордости. Это укрепляет веру в свои силы и мобилизует на новую борьбу для завоевания новых побед коммунизма“.

И. СТАЛИН

*(Из доклада на Чрезвычайном
VIII Всесоюзном Съезде Советов.)*









**ТВОРЦУ КОНСТИТУЦИИ
ВЕЛИКОМУ
СТАЛИНУ**



СТАТЬЯ

123

«Равноправие граждан СССР, независимо от их национальности и расы, во всех областях хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политической жизни является непреложным законом.

Какое бы то ни было прямое или косвенное ограничение прав или, наоборот, установление прямых или косвенных преимуществ граждан в зависимости от их расовой и национальной принадлежности, равно как всякая проповедь расовой или национальной исключительности, или ненависти и пренебрежения — караются законом».

*(Из Конституции (Основного
Закона) Союза ССР)*

