

Татьяна Зинина

АКАДЕМИЯ
АСТОР-ХОЛТ

УДК 82-31
ББК 84(2Рос-Рус)
3-63

Зинина, Т.

З-63 Академия Астор-Холт / Т. Зинина. — М.: Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. — 468 с.

Трил с детства мечтала учиться в академии магической физики Астор-Холт. Увы, туда принимали только аристократов, а обучение было не по карману безродной сироте. Но однажды судьба подарила ей шанс, и Трил смело пошла к мечте, даже не подозревая, что впереди её ожидает тяжёлая работа, напряжённая учёба под присмотром строгого куратора, проблемы с самым жестоким тираном империи и с собственным прошлым, которое таит много тайн. И конечно, она представить не могла, что против воли окажется втянута в грязную борьбу за власть, где на кону будут стоять её жизнь и любовь.

УДК 82-31
ББК 84 (2Рос-Рус)
ВІС FC
BISAC FIC000000

ISBN 978-5-521-90968-1

© Зинина Т., 2021
© Волкова О., оформление, 2021
© Т8 RUGRAM, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

*«От любви не спрячешься...
От судьбы не уйдёшь»*

ПРОЛОГ

За окном давно погасли последние лучи заходящего солнца, и на мир опустилась тягучая густая темнота. Даже луна предпочла сегодня скрыться за чёрными тучами — слишком уж зловещей и мрачной казалась эта ночь.

Городская знахарка по имени Эрида нервным жестом смахнула со лба капельку пота и снова откинулась на спинку стула. Сейчас всё произошедшее казалось ей не больше чем дурным сном. Ведь наяву она бы никогда не решилась на подобную глупость.

Устало прикрыв глаза, женщина попыталась расслабиться и прийти в себя. Но именно в этот момент со стороны закрытой занавесками кровати послышался жалобный стон, медленно переходящий в плач. Детский плач.

— Какая же я дура, — обречённо пробормотала Эрида и закрыла лицо руками.

В её голове совершенно не укладывалось, как она вообще могла согласиться? Ведь ещё с того дня, как на прошлой неделе в их городок приехал бродячий цирк, она уже знала, чувствовала, что добром это не кончится. По крайней мере, для неё. А пару дней назад к ней привели бледную девушку, худенькую и слабую, и казалось, та может скончаться прямо на пороге. Но когда Эрида увидела, что бедняжка ещё и беременная, причём вот-вот родит, то чуть сама не грохнулась в обморок.

С роженицей пришли двое мужчин, судя по одежде, все они были из цирковой труппы. Один высыпал на стол горстку золо-

тых монет и, глядя в глаза знахарке, настоятельно попросил помочь.

Выбора не было. Хотя, конечно, женщина могла с лёгкостью выпроводить неожиданных гостей и кинуть их деньги им же вслед — чувствовала же, что не стоит с ними связываться. Но как раз когда Эрида уже собиралась это сделать, девушка истощенно закричала и начала обессиленно оседать на пол. Наверно, только видя жуткую боль и отчаяние в синих глазах этой несчастной, знахарка и решила согласиться.

Роды выдались долгими и невероятно мучительными. Мужчины ушли во двор, потому что выдерживать жуткие крики оказалось для них слишком сложно. Эрида сильно сомневалась, что роженица выживет — уж очень болезненной и хрупкой та казалась. Но когда часы пробили полночь, всё закончилось, а на свет появилась маленькая девочка.

Два следующих дня молодая мать вместе с ребёнком провела у знахарки, и всё это время Эрида не отходила от малышки. Было в этой девочке что-то притягательное, что-то такое, не дающее женщине покоя. А когда пришло время прощаться, в её дом снова заявили те самые двое мужчин из цирковой труппы. Но в этот раз они принесли с собой большую шкатулку, доверху наполненную золотыми монетами. Кругляши из драгоценного металла переливались в солнечном свете и больше напоминали какую-то иллюзию, хотя знахарка не сомневалась, что золото перед ней самое настоящее.

— Эрида... — тихим голосом обратилась к ней молодая мать.

— Я слушаю тебя, — отозвалась женщина, прекрасно понимая, что от неё явно чего-то хотят.

Девушка попыталась начать, но никак не могла найти подходящих слов. Тогда один из мужчин покровительственно положил большую ладонь на её плечо и заговорил сам.

— Мы очень благодарны вам за помощь, — начал он уверенным тоном. — Но вынуждены просить ещё об одном...

Именно в этот момент из соседней комнаты послышался тихий детский плач, от которого на его лице появилось странное выражение жуткой скорби.

— Эрида, — продолжил отец малышки, — мы не можем взять ребёнка с собой, ведь дорога не лучшее место для новорожденной. Поэтому просим вас оставить девочку здесь. Это, — он опустил ладонь на крышку большой шкатулки, — деньги на её содержание. Ещё столько же вам будут привозить каждый год, пока у нас не появится возможность забрать дочь. А это, — мужчина достал из кармана несколько перстней с крупными камнями, — за то, чтобы никто не знал, откуда ребёнок у вас появился.

— Эрида, — снова заговорила молодая мать, уже не пытаясь сдерживать слёзы. — Моё сердце разрывается от необходимости расстаться с дочкой, но... иначе нельзя. Умоляю вас, помогите.

В её глазах плескалось отчаянье, такое сильное, что женщина просто не смогла отказать. Она коротко кивнула и устало опустилась на стоящий у стены стул.

— Спасибо, — прошептала мама малышки, едва удерживаясь, чтобы не разрыдаться.

— Нам пора идти, — холодным тоном напомнил обнимающий её мужчина, и пока Эрида соображала, что сейчас произошло, её дом опустел.

И вот, когда ночь снова завладела своими правами, стало ясно, что с этого дня жизнь городской знахарки изменится. И она почти не сомневалась, что никто эту малышку уже не заберёт.

Никогда.

ГЛАВА 1

ПОБЕГ

Уже месяц в нашем графстве стояла дикая жара. Солнце палило так, будто было готово сжечь любого, кто попадёт под его прямые лучи. Потому в это время дня все нормальные люди предпочитали прятаться по домам, подальше от дневного пекла.

Меня же неизменно тянуло на улицу. Не могу сказать, что совершенно не боялась беспощадного солнца. Просто давно привыкла жить с ним в согласии. Поняла, что выходить из дома в полдень без шляпы или платка — сущее самоубийство, что в тени раскидистой ивы у самой кромки большого пруда жара почти не ощущается, и что только в такое время никто не станет мешать чудным минутам моего отдыха и возможности просто побыть собой.

К этому пруду я приходила каждый раз, как только появлялась такая возможность, и искренне наслаждалась мгновениями уединения и покоя. Сидя здесь, в тишине, могла представлять себя кем угодно! Сбежавшей капризной принцессой сказочного королевства или прекрасной феей, которая держит путь к своему возлюбленному, или просто маленькой девочкой, чьи родители ждут её дома.

А когда солнечные часы перемещали тень на три, приходилось снова возвращаться в грубую реальность и со вздохом разочарования вспоминать, что я — просто я. Обычная горничная с простым именем Трил, без титулов или богатых родственников. Снова подниматься и идти драить комнаты или помогать на кухне в особняке леди Гральян, прикусывать себе язык каждый раз, когда хочется ответить на очередное оскорбление или несправедливое суждение госпожи. И только по ночам, когда

весь дом погружается в сон, тайком пробираться в её библиотеку, где графиня хранит свою огромную коллекцию книг.

Но как всегда говорила моя приёмная мать: «Мы должны с благодарностью принимать свою судьбу со всеми её превратностями и сюрпризами». Помню, то же самое она сказала, прощаясь со мной, перед самой своей смертью, когда мне было всего десять и жизнь казалась прекрасной игрой.

А за два дня до того трагического события в нашем маленьком домике на краю небольшого провинциального городка появилась богатая знатная дама — графиня Гральян собственной персоной. Мама Эрида написала ей сразу же, как только поняла, что скоро покинет наш мир. Эта статная красивая женщина оказалась её родной сестрой, и она не смогла отказать умирающей в последней просьбе забрать меня к себе и присматривать до самого совершеннолетия. Вот с того самого дня моя жизнь круто изменилась.

С тех пор минуло много лет. Теперь мне восемнадцать, я уже давно работаю в доме графини и рада бы уйти... да только некуда. И пусть я уже полгода как считалась совершеннолетней, но попыток покинуть хозяйский дом не предпринимала ещё ни разу.

Естественно, ни в какую школу или пансион меня не отправляли, и я очень благодарна моей приёмной матери, за то что не оставила меня неграмотной. Она была знахаркой, причём довольно талантливой, и помимо чтения, письма и счёта, также обучила меня тому, как разбираться в травах, распознавать болезни и раны, но самое главное, она смогла открыть во мне способности для обращения к силам стихий. И для маленькой девочки, коей тогда являлась я, это стало настоящим подарком небес, потому что на мой первый неумелый зов откликнулись сразу силы и воды, и огня. А с того дня, как мама Эрида оставила меня, эти две вечно противоборствующие стихии остались моей единственной настоящей семьёй.

Как только полуденная жара немного спала, я быстро скинула одежду и направилась к пруду. Вода мягко ласкала моё рас-

слабленное тело, легонько покачивая его на волнах. Она нежно баюкала, нащёптывая что-то шелестом волн, будто уговаривала меня наконец решиться и всё-таки начать менять свою жизнь. Мне иногда казалось, что я слышу её тихий голос прямо в своей голове, и каждый раз она твердила только одну фразу, которая не давала мне покоя: «Иди к своей судьбе». Да только вот никак не желала указывать нужное направление.

Ну откуда мне, бедной девочке, знать, где же спрячется эта моя судьба? Может, она сама ищет меня? А может, ждёт под забором соседнего имения? Или в какой-нибудь подворотне столыцы? Ответа на это не было. Но одно я знала точно — из этого дома нужно уходить.

Вдруг спокойный ход моих привычных мыслей нарушил тихий шорох. И возможно, я бы даже не обратила на него никакого внимания, но взбодораженная интуиция упрямо трезвонила о надвигающейся опасности. Не скажу, что всегда безоговорочно к ней прислушивалась, по правде говоря, куда чаще все её вопли и уговоры мной упрямо игнорировались, но сейчас её крик был настолько отчаянным, что пришлось поддаться.

Осторожно перевернувшись на живот, я медленно отплыла подальше от центра пруда и замерла за небольшой изгородью из камышей. И, как оказалось, сделала это очень вовремя.

— Три-и-и-ил.

От звучания этого бархатного мужского голоса по коже мгновенно пробежала целая толпа леденящих мурашек. Он всегда действовал на меня именно так, всегда вызывал страх, и даже сейчас, находясь в относительной безопасности, я жутко испугалась.

— Здесь твои вещи, моя милая. И если не выйдешь сама... — Мой незримый собеседник на секунду остановился, явно прислушиваясь к посторонним звукам и ожидая уловить среди них тот, который бы меня выдал. — Трил, я заберу твою одежду.

А вот это было уже настоящей катастрофой. Ведь если Джером воплотит свою угрозу в жизнь, то мне придётся явиться в особняк, прикрываясь лопухами. Представляю, как на это от-

реагирует графиня! А в том, что ей обязательно обо всём доложить, сомневаться не стоило.

Меня в её богатом доме, мягко говоря, недолюбливали. Помню, раньше я долго мучилась, ища один-единственный ответ на закономерный вопрос «За что?». Ведь ничегошеньки им не сделала, старалась быть паинькой и никому не доставлять неудобств. Но всё равно с первого дня в имении графини я стала всеобщим изгоем.

— Давай, мой колокольчик, выходи из своего укрытия, — снова позвал Джер, а меня передёрнуло. — Не испытывай моё терпение.

Но разве он оставил варианты?

И мне правда не хотелось его злить, ведь Джером Гралянь и так добротой не отличался, а уж в гневе был поистине страшен.

— Иду, — смирилась я и медленно погребла к берегу. Но добравшись до места, где ноги доставали до дна, остановилась и посмотрела на Джера.

Мне не хотелось верить, что он действительно вернулся, ведь отсутствовал так долго, что я почти начала забывать о его существовании. Эта поездка хозяйского сынка на практику в Северную Эрлинию, к моей великой радости, затянулась на целый год. И время его отсутствия стало для меня сказочной передышкой. Этакой полосой спокойствия, и даже жизнь в имении начала казаться вполне приятной.

Увы, но теперь о спокойствии можно было забыть, ведь Джер на самом деле приехал. Он стоял у самой кромки воды и рассматривал меня с откровенным интересом. Благо из-за того, что вода здесь не была кристально прозрачной, моего тела ниже плеч он видеть не мог. Но судя по знакомому блеску в глазах, даже обнажённых плеч оказалось ему вполне достаточно.

За то время, что мы не встречались, Джером почти не изменился. И сейчас, как и раньше, я видела перед собой стильно одетого высокого молодого мужчину с военной выправкой, гордым разворотом широких плеч и сильным, крепким, трени-

рованным телом. Его светлые волосы были идеально уложены, в серых глазах отражалась давно знакомая мне сталь, а их горячий хитрый взгляд уж очень красноречиво говорил о том, что именно могло понадобиться от меня этому человеку.

— Я здесь. А теперь оставь меня одну, — проговорила, собирая всё своё самообладание и стараясь говорить как можно увереннее.

— Выходи. — Его красиво очерченные губы расплылись в довольной улыбке, а в глазах блеснул хищный вызов.

— Джер, прошу тебя по-хорошему, отойди от моих вещей и дай мне спокойно одеться.

— О, как мы заговорили! — рассмеялся парень. Судя по всему, мой серьёзный ровный тон его ни капли не задел. — А я и забыл, что мне пока не удалось сделать из тебя свою маленькую покорную куколку. Но поверь, Трил, скоро ты перестанешь огрызаться.

— Думаешь? — Его гадкие слова, сказанные с такой уверенностью, подняли во мне волну протеста. И чем сильнее я злилась, тем меньше становился сковывающий меня страх перед этим человеком. — Раньше тебе этого не удавалось, что же изменилось теперь?

— Ты, милая. Ты.

На его лице расцвела довольная улыбка истинного победителя.

— И в чём же?

Я напряглась, уж очень он выглядел довольным, а это не могло сулить мне ничего хорошего.

— Ты же помнишь, что моя мать поклялась тётке нести за тебя ответственность до совершеннолетия. Именно по этой причине я не мог использовать в реализации прекрасной миссии твоего приручения все действенные способы, — до приторного слащавым голосом пояснил он. — Но тебе скоро девятнадцать, Трил, и все границы для меня открыты уже почти год.

— Я не позволю! — гордо бросила я, вскинув голову. Что-то, а сдаваться ему без боя точно не собиралась.