

**А. И. Соболевский**

**Памятники древней письменности и  
искусства. 146. Отчеты о заседаниях  
Императорского общества любителей  
древней письменности в 1900-1901 году**

УДК 82.09  
ББК 83.3  
С54

С54 **Соболевский А.И.** Памятники древней письменности и искусства. 146. Отчеты о заседаниях Императорского общества любителей древней письменности в 1900-1901 году / А. И. Соболевский – М.: Книга по Требованию, 2013. – 98 с.

**ISBN 978-5-518-05448-6**

**ISBN 978-5-518-05448-6**

© Издание на русском языке, оформление  
«YOYO Media», 2013  
© Издание на русском языке, оцифровка,  
«Книга по Требованию», 2013

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



па два мѣсяца, четыре слѣдующія рукописи: 1) № 560 собранія Ундольскаго (сборн. XV—XVI в.); 2) № 561 собранія Ундольскаго (сборн. XVI в.); 3) № 564 собр. Ундольскаго (сборн. XVI в.); 4) № 406 по описанію Востокова (сборн. XV в.).

4.

27-го октября 1900 года состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ И. А. Бычкова и Д. О. Кобеко, при секретарѣ П. Н. Шефферѣ, редакторѣ В. В. Майковѣ, бібліотекарѣ А. М. Бѣловѣ и казначеѣ Э. И. Кантемировѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

I. Назначить общія собранія въ 1900—1901 году на 10-е ноября, 8-е декабря, 12-е и 26-е января. 16-е февраля. 9-е и 23-е марта и 13-е апрѣля (годовое).

II. Напечатать и разослать всѣмъ членамъ, живущимъ въ С.-Петербургѣ, карточки съ росписаніемъ дней, на которые назначены общія собранія.

III. Изъявить согласіе па просьбу Императорской Публичной Библіотеки предоставить въ ея распоряженіе по одному экземпляру «Корректурныхъ листовъ Псалтыри 1397 года» и «Протокола годичнаго собранія членовъ Общества Любителей Древней Письменности» (отъ 25-го апрѣля 1878 г.).

IV. Изъявить согласіе на просьбу Перваго Отдѣленія Библіотеки Императорской Академіи Наукъ предоставить въ его распоряженіе экземпляръ «Отдѣльныхъ листовъ», изданныхъ Обществомъ въ 1879—1880 гг. (Изданія №№ L и LXV).

V. Изъявить согласіе на предложеніе С. В. Смолеискаго напечатать въ «Памятникахъ Древней Письменности и Искусства» сочиненіе инока Ефросина: «Сказаніе о различныхъ ересѣхъ и хуленіихъ на Господа Бога и на пречистую Бого-



и записка графа С. Д. Шереметева, въ которой графъ высказалъ, что къ дню двадцатипятилѣтняго юбилея Общества (18-го мая 1902 г.) необходимо издать описаніе, хотя бы краткое, всѣхъ рукописей упомянутаго собранія, — причемъ въ описаніе должны быть внесены замѣтки князя П. П. Вяземскаго на рукописяхъ, — и выразилъ желаніе принять на себя всѣ расходы по этому изданію. Но прочтеніи записки, графъ С. Д. Шереметевъ обратился къ Комитету съ предложеніемъ установить прѣмы описанія.

Вслѣдствіе этого предложенія Комитетъ постановилъ:

1. Остановиться на типѣ краткихъ описаній рукописей (примѣнительно къ описаніямъ Строева), по ввести въ описаніе замѣтки князя П. П. Вяземскаго, сдѣланныя имъ на рукописяхъ.

2. Иллюстрировать описаніе лицевыхъ рукописей снимками съ миниатюръ.

3. Печатать описаніе гражданскимъ шрифтомъ, раскрывая титла, но отмѣчая курсивомъ буквы, вынесенныя изъ-подъ титла, и сохраняя во всѣхъ другихъ случаяхъ правописаніе оригинала.

4. Описывать рукописи не по отдѣламъ, а въ порядкѣ номеровъ, чтобы можно было приступать къ печатанію, не дожидаясь окончанія описанія всѣхъ рукописей.

5. Приложить къ описанію указатель.

Кромѣ того, Комитетъ въ этомъ засѣданіи постановилъ:

I. Предоставить право подписывать къ печати листы юбилейнаго изданія Кенигсбергскаго списка лѣтописи редактору В. В. Майкову и секретарю П. Н. Шефферу.

II. Нумеровать листы этого изданія отъ руки, оговоривъ въ предисловіи, что на снимкахъ не видно нумераціи листовъ оригинала.

III. Напечатать написанный Н. Д. Чочулинымъ некрологъ Л. Н. Майкова.

IV. Изъявить согласіе на просьбу П. К. Симони приложить снимки къ печатаемой имъ въ «Памятникахъ» статьѣ о

переплетномъ искусствѣ въ древней Руси и ассигновать на эти снимки въ текущемъ или будущемъ году, если будетъ свободная сумма, до двухсотъ пятидесяти рублей (250 р.).

V. Изъявить согласіе на просьбу Г. З. Кунцевича выписать въ Общество срокомъ на два мѣсяца изъ Тверского музея рукопись № 129 (З.146), заключающую въ собѣ «Исторію о Казанскомъ царствѣ».

VI. Принести благодарность В. Л. Величко за пожертвованные имъ въ Общество грамоту царя Дмитрія Ивановича (1605 г.) и столбецъ 1700 г.

VII. Изъявить согласіе на просьбу Н. П. Лихачева представить въ его распоряженіе экземпляръ «Корректурныхъ листовъ Псалтири 1397 г.» въ обмѣнъ на присланныя имъ три рукописи.

VIII. Избрать въ члены-корреспонденты А. Е. Нрѣснякова.

7.

Комитетъ Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности 3-го фѣвраля 1901 года постановить напечатать въ «Имятникахъ Древней Письменности и Искусства» статью И. И. Кондакова: «О поѣздкѣ въ иконописныя села Владимірской губерніи».

8.

9-го марта 1901 года состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ И. А. Бычкова, Д. Θ. Кобеко и Н. И. Кондакова, при секретарѣ П. Н. Шефферѣ, редакторѣ В. В. Майковѣ, бібліотекарѣ А. М. Бѣловѣ и казначеѣ Э. Н. Кантемировѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

I. Не собирать въ текущемъ году Комиссіи по прису-

ждевію преміи имени А. М. Кожевникова, такъ какъ не имѣется въ виду изданій, за которыя могла бы быть присуждена названная премія.

II. Принять съ благодарностью предложеніе графа С. Д. Шереметева напечатать на его средства въ «Памятникахъ» трудъ С. В. Смолепскаго: «О древпс-русскихъ пѣвческихъ нотаціяхъ».

III. Напечатать въ «Памятникахъ» статью А. А. Титова: «Финифтяники въ городѣ Ростовѣ, Ярославской губерніи».

IV. Избрать въ члены-корреспонденты П. А. Лаврова и И. Е. Миннза.

9.

9-го апрѣля 1901 года состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ И. А. Бычкова, Д. О. Кобеко и Н. П. Кондакова, при секретарѣ П. Н. Шефферѣ, редакторѣ В. В. Майковѣ, бібліотекарѣ А. М. Бѣловѣ и казначеѣ Э. Н. Кантемировѣ.

Въ этомъ засѣданіи постановлено:

Избрать въ почетные члены Министра Народнаго Просвѣщенія генераль-адъютанта П. С. Ванновскаго и директора Археологическаго института П. В. Покровскаго.

10.

9-го апрѣля 1901 года состоялось засѣданіе Комитета Императорскаго Общества Любителей Письменности, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, въ составѣ членовъ И. А. Бычкова, Д. О. Кобеко и П. И. Кондакова, при секретарѣ П. И. Шефферѣ, редакторѣ В. В. Майковѣ, бібліотекарѣ А. М. Бѣловѣ и казначеѣ Э. Н. Кантемировѣ. Въ этомъ засѣданіи постановлено:

I. Избрать графа П. С. Шереметева, на основаніи § 31 Устава Общества, срокомъ на годъ, завѣдующимъ 3-мъ отдѣломъ памятниковъ, изданіе которыхъ входитъ въ кругъ занятій Общества, а именно отдѣломъ, который составляютъ: «Рукописи географическаго содержанія: космографіи, описанія городовъ и монастырей, хожденія и путешествія, древніе карты, планы и рисунки» (§ 4 Устава).

II. Предоставить въ распоряженіе Императорской Публичной Библіотеки одинъ экземпляръ изданія: «Н. П. Лихачевъ. Палеографическое значеніе бумажныхъ водяныхъ знаковъ», и, кромѣ того, особо одинъ экземпляръ приложеній къ этому изданію въ виду того, что экземпляры, доставленные Библіотекѣ, цензурой, дефектны.

III. Изъявить согласіе на просьбу Правленія Харьковской Общественной Библіотеки, поддержанную Н. П. Кондаковымъ и предоставить въ распоряженіе Библіотеки тѣ изъ перечисленныхъ ею въ отношеніи отъ 24-го марта 1901 г., за № 373. «Памятниковъ», которые имѣются въ складѣ Общества въ достаточномъ количествѣ.

IV. Предоставить въ распоряженіе библіотеки Московскаго Отдѣла Общаго Архива Министерства Императорскаго Двора, въ обмѣнъ на присланныя изданія, одинъ экземпляръ изданія: «Сійскій иконописный подлинникъ» («Изданія» и «Памятники»).

V. Просьбу Пермской Ученой Архивной Коммиссіи вступить въ обмѣнъ изданіями отклонить.

VI. Изъявить согласіе на просьбу А. С. Николаева напечатать въ «Памятникахъ» его работу о «Челобитной Ивана Исресвѣтова», съ приложніемъ текстовъ.

VII. Одобрить проектъ бюджета Общества на 1901—1902 г.

VIII. Назначить В. А. Михайлову за его труды по воденію кассовыхъ книгъ Общества единовременное вознагражденіе въ сто рублей.

IX. Избрать въ члены-корреспонденты А. П. Бахрушина,

В. Т. Георгіевскаго. Г. А. Ильинскаго, М. В. Рубцова и  
Г. В. Юдина.

11

Комитетъ Императорскаго Общества Любителей Древней  
Письменности 13-го апрѣля 1901 года постановилъ:

I. Напечатать въ «Памятникахъ» три сообщенія Н. И.  
Лихачева, прочитанныя имъ въ засѣданіи 23-го марта: 1) «Объ  
одномъ частномъ лѣтописномъ сборникѣ»: 2) «Портретъ Іоаннікія  
Лихуда»; 3) «Любопытная опечатка».

II. Изъявить согласіе на просьбу В. Н. Перстца напеча-  
тать въ «Памятникахъ» вмѣсто первоначально предложенныхъ  
имъ «Матеріаловъ по исторіи русскаго театра» — сказаніе о  
волхвахъ по списку XV вѣка Императорской Публичной  
Библіотеки.

III. Изъявить согласіе на просьбу А. А. Майкова принять  
на храненіе въ Общество рукописи его покойнаго отца А. П.  
Майкова, оставивъ за Аюлл. Аюлл., Ник. Аюлл., Влад. Аюлл.  
и Вл. Вл. Майковыми право пользоваться этими рукописями  
и взять ихъ обратно (см. письмо Аюлл. Аюлл. Майкова отъ  
25-го марта 1901 года).

IV. Избрать въ члены-корреспонденты С. В. Смоленскаго.

V. Напечатать въ «Памятникахъ» «Отчеты о засѣданіяхъ  
Общества въ 1900—1901 г.».

## Протоколь Ревизионной Коммиссии.

9-го апрѣля 1901 года, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева, состоялось засѣданіе Ревизионной Коммиссии для провѣрки приходо-расходной книги, денежныхъ суммъ и капиталовъ съ квитанціонной книгой и расходными документами Императорскаго Общества Любителей Древней Письменности. Въ засѣданіи присутствовали члены Коммиссии А. П. Барсуковъ и Г. Ѳ. Штендманъ, при казначеѣ Э. Н. Кантемировѣ и секретарѣ П. Н. Шефферѣ.

Произведя надлежащую повѣрку, члены Коммиссии нашли, что: 1) поступившія суммы записаны на приходъ согласно квитанціонной книгѣ, 2) къ расходнымъ статьямъ приложены соотвѣтствующія росписки и оправдательные документы, и 3) состоящій по кассовой книгѣ на 1-е апрѣля 1901 года остатокъ наличныхъ денегъ: а) расходныхъ на четыре тысячи шестьсотъ семьдесятъ рублей 77 копеекъ (4.670 р. 77 к.), изъ которыхъ 1.174 р. 51 к. на текущемъ счету, а 3.496 р. 26 к. въ кассѣ. и б) специальныхъ на четыреста сорокъ четыре рубля 20 копеекъ (444 р. 20 к.), всего на пять тысячъ сто четырнадцать рублей 97 копеекъ (5.114 р. 97 к.), имѣется налицо.

Кромѣ того, состоитъ налицо къ 1-му апрѣля 1901 года капиталовъ въ 5%, 4<sup>1</sup>/<sub>2</sub>% и 4% бумагахъ пятьдесятъ двѣ тысячи двѣсти пятьдесятъ рублей (52.250 р.), которые хранятся въ кассовой кладовой.

Вслѣдствіе чего постановлено напечатать какъ этотъ протоколь, такъ и отчетъ по кассѣ Общества за время съ 1-го апрѣля 1900 года по 1-е апрѣля 1901 года.

---

## Протоколы общихъ собраній.

### 1.

Въ Императорскомъ Обществѣ Любителей Древней Письменности 28-го апрѣля состоялось общее собраніе, подъ предсѣдательствомъ графа С. Д. Шереметева. Засѣданіе было открыто заявленіемъ предсѣдателя о кончинѣ члена-корреспондента Общества Ю. Б. Иверсена. Общество почтило память покойнаго вставаніемъ. Затѣмъ В. В. Стасовъ ознакомилъ собравшихся съ результатами своего изученія: 1) русскихъ вышивокъ, 2) восточнаго ковра, принадлежащаго А. В. Верещагину, и 3) орнамента и заглавныхъ буквъ Остромирова Евангелія и Святославова сборника. Исходя изъ мысли, что орнаментъ въ своей основѣ выражаетъ глубочайшія вѣрованія народа, докладчикъ полагаетъ, что и въ русскомъ орнаментѣ и въ русскихъ вышивкахъ уцѣлѣли для насъ драгоцѣнныя историческія и миологическія данныя (подтверждая это положеніе, В. В. Стасовъ указалъ, между прочимъ, напр., на аналогію нѣкоторыхъ изображеній на русскихъ шитыхъ полотенцахъ съ высѣченными на знаменитой горѣ Малтаѣ изображеніями ассирійскаго царя передъ богами). Необходимо поэтому тщательно разобратъ въ вопросахъ о нашемъ орнаментѣ, такъ какъ онъ, представляя несомнѣнно черты національныя, имѣетъ въ то же время яркіе слѣды и чужихъ вліяній. За послѣдніе годы въ распоряженіи докладчика оказался матеріаль, гораздо болѣе богатый, чѣмъ тотъ, которымъ располагалъ онъ при изданіи своего сочиненія о русскомъ орнаментѣ въ 1870 году, и изученіе этого матеріала привело докладчика къ выводу, что для

ряда формъ орнамента русскаго. финскаго и славянскаго надо искать общій источникъ. Для уясненія вопроса, гдѣ слѣдуетъ искать этотъ источникъ, референтъ считаетъ чрезвычайно важнымъ поразительное сходство орнамента русскихъ вышивокъ съ ориаментомъ вышивокъ, привезенныхъ А. В. и Г. Н. Потаниными съ границъ Тибета и Китая, и съ орнаментомъ на привезенныхъ гр. А. А. Бобринскимъ изъ Дарваза женскихъ личиныхъ занавѣскахъ и шерстяныхъ мужскихъ чулкахъ. Далѣе докладчикъ остановилъ вниманіе собранія на коврѣ (6 арш. длины), приобретенномъ А. В. Верещагинымъ въ окрестностяхъ Мерва. Коврѣ этотъ грубой варварской работы, но имѣетъ совершенно исключительное значеніе въ виду того, что на немъ по тканому фону вышита цѣлая жанровая картина, изображающая людей, лошадей и верблюдовъ, которые уводятся, какъ добыча, поелѣ набѣга. Указавъ рядъ аналогій для отдельныхъ изображеній на коврѣ и обративъ вниманіе на одежды мужчинъ и женщинъ, вышитыхъ на коврѣ. В. В. Стасовъ отмѣтилъ глубокую древность вѣроятныхъ оригиналовъ ковра (между прочимъ, было указано на древность изображенія всадниковъ, сидящихъ на конѣ бокомъ, какъ бы по-дамски; такія ивображенія встрѣчаются въ памятникахъ урало-алтайскихъ народовъ, въ керченскихъ катакомбахъ, на вышивкахъ, привезенныхъ А. В. и Г. Н. Потаниными). По просьбѣ докладчика, относительно вышивокъ, привезенныхъ съ граицъ Тибета и Китая, были сдѣланы нѣкоторыя поясненія Г. Н. Потанинымъ; относительно ковра—В. Н. Вырубовымъ. Наконецъ, референтъ ознакомилъ собраніе съ нѣкоторыми изъ своихъ наблюденій надъ орнаментомъ и заглавными буквами Остромирова Евангелія и Святославова сборника. Остромирово Евангеліе, которое, по миѣнію докладчика, украшали нѣсколько человекъ, носить несомнѣнные слѣды вліянія сѣверяаго искусства. Отмѣтивъ ярній народный, пѣсколько даже дикій, характеръ язображеній, встрѣчающихся въ Остромировомъ Евангеліи, референтъ остановился въ частности на изображеніяхъ въ