

Вопросы  
культуры  
речи



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА  
им. В. В. ВИНОГРАДОВА

# Вопросы культуры речи

❧ XI ❧

Под редакцией А. Д. ШМЕЛЕВА



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
МОСКВА  
2012

УДК 80/81  
ББК 81.2Рус  
В 74

*Утверждено к печати Ученым советом  
Института русского языка им. В. В. Виноградова РАН*

*Рецензенты:*

*доктор филологических наук, профессор М. А. Кронгауз  
кандидат филологических наук И. Б. Левонтина*

В 74 Вопросы культуры речи. Вып. XI / Отв. ред. А. Д. Шмелев. —  
М.: Языки славянской культуры, 2012. — 384 с.

ISBN 978-5-9551-0600-7

В основу одиннадцатого выпуска серии «Вопросы культуры речи» положены тексты докладов, прочитанных на II международной конференции «Культура русской речи», проходившей в Институте русского языка им. В. В. Виноградова РАН 4—6 октября 2010 г. Сборник посвящен проблемам соотношения системы, нормы и узуса, в современном русском языке. Тематика статей, помещенных в сборнике, отличается большим разнообразием. Это статьи, посвященные культуре речи как особому разделу науки о языке, статьи о речевой культуре носителей современного русского языка, о новых грамматических и синтаксических конструкциях и речевых жанрах, о соотношении системы, нормы и узуса в разных функциональных стилях и региональных вариантах русского языка. Целый ряд работ посвящен обсуждению спорных вопросов орфоэпической, орфографической и грамматической нормы.

Сборник адресован широкому кругу читателей: не только ученым-филологам, преподавателям русского языка, писателям и журналистам, но и всем, кому небезразличны проблемы культуры родной речи.

**ББК 81.2Рус**

## **ВОПРОСЫ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ. Вып. XI**

Корректор Н. Полякова. Оригинал-макет подготовлен Е. Андреевой  
Художественное оформление переплета С. Жигалкина.

© Языки славянской культуры, 2012

© Авторы, 2012

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

---

---

## СОДЕРЖАНИЕ

### КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ

<i>Н. В. Богданова</i> (Санкт-Петербург) Планка требований к слову — падает или поднимается? (к вопросу о культуре русской речи).....	9
<i>Е. Н. Геккина</i> (Санкт-Петербург). К типологии вопросов интернет-службы русского языка (на материале сайта «Культура письменной речи»).....	18
<i>Т. М. Григорьева</i> (Красноярск). Сквернословие как феномен культуры русской речи.....	23
<i>Н. А. Еськова</i> (Москва). О глаголе <i>воспрянуть</i> .....	29
<i>Е. С. Кара-Мурза</i> (Москва). «Конфликт норм» и профессиональная культура речи рекламистов.....	31
<i>Л. П. Крысин</i> (Москва). Культура речи и функциональная социолингвистика.....	38
<i>Е. М. Лазуткина</i> (Москва). Языковая система — узус — норма (об основных аспектах теории языковой нормы).....	45
<i>М. Ю. Федосюк, И. И. Бакланова</i> (Москва) «Кадашёвская набережная. Следующая остановка — Преображёнская площадь» (К вопросу о «ёфикации» московских топонимов).....	58
<i>А. Д. Шмелев</i> (Москва). Падение речевой культуры или изменение нормы?.....	69

### СООТНОШЕНИЕ СИСТЕМЫ, НОРМЫ И УЗУСА В ОРФОГРАФИИ, ОРФОЭПИИ И ПУНКТУАЦИИ

<i>Е. В. Бешенкова</i> (Москва). Орфографическая вариативность в узусе, норме и кодификации.....	77
<i>Е. А. Гришина</i> (Москва). Микроизменения в акцентологической системе русских прилагательных по материалам Национального корпуса русского языка.....	88
<i>О. М. Грунченко</i> (Москва). «Корпоративная» орфография и пунктуация: новые нормы или старые ошибки?.....	103

<i>О. М. Грунченко</i> (Москва). Пунктуационное оформление вводных конструкций: норма и узус .....	108
<i>О. Е. Иванова</i> (Москва). О содержании одного орфографического правила .....	118
<i>О. Е. Иванова</i> (Москва). «Русский орфографический словарь» и академическая традиция .....	129
<i>В. В. Лопатин</i> (Москва). Проблемы информативности орфографического словаря.....	139
<i>С. В. Науменко</i> (Канск). Орфографическая вариантность в научных дискуссиях и практике .....	143
<i>И. В. Нечаева</i> (Москва). О явлении и случаях двойной орфографической мотивации.....	148
<i>Н. В. Николенкова</i> (Москва). О написании производственных марок: лингвистические и экстралингвистические аспекты правила.....	154
<i>А. А. Плетнева</i> (Москва). Об одной орфографической традиции первой половины XIX в.....	159

### **НОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ЛЕКСИКЕ, ГРАММАТИКЕ И СИНТАКСИКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА**

<i>А. Н. Баранов</i> (Москва). Сочетаемость слов и «слабая семантика».....	167
<i>М. Я. Гловинская</i> (Москва). О чем свидетельствует реакция носителей языка на грамматические инновации.....	178
<i>Д. О. Добровольский</i> (Москва). Родственные номинации в вокативной функции и культура речи .....	185
<i>О. П. Ермакова</i> (Калуга). Нелитературность и синтаксическая функция слова.....	192
<i>Г. И. Кустова</i> (Москва). Правила и ограничения в синтаксических структурах (на примере некоторых типов употребления падежных форм) .....	200
<i>Е. В. Маринова</i> (Нижний Новгород). Как это не по-русски (о словах с уникальным исходом) .....	212
<i>Н. Б. Мечковская</i> (Минск, Белоруссия). Между банальностью и аграмматизмом: расхожие оценки сравнений и их лингвистические корреляты .....	218
<i>И. В. Нечаева</i> (Москва). Лексика частей тела: опыт аналитического описания .....	228
<i>Е. Н. Никитина</i> (Москва). Грамматические категории во взаимодействии, авторские тактики и правильность речи.....	235

<i>С. О. Савчук</i> (Москва). Варианты родовой принадлежности имен существительных: корпусное исследование.....	248
<i>О. И. Северская</i> (Москва). <i>Вполне, ничего или так себе?</i> .....	256
<i>О. Е. Фролова</i> (Москва). Двусмысленность и ее разновидности .....	263
<i>Е. Я. Шмелева</i> (Москва). <i>Делаем шопинг: о сочетаемости и семантике новых заимствований</i> .....	273

### ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВАРИАНТЫ: НОРМА И УЗУС

<i>Н. Ю. Авина</i> (Вильнюс, Литва). Трансформация сочетаемости слов в аспекте культуры речи: региональные особенности .....	284
<i>М. В. Ахметова</i> (Москва). Топонимическая лексика: региональная норма и данные словарей .....	289
<i>В. И. Беликов</i> (Москва). «Антошка, Антошка, пойдем садить картошку...», или везде ли <i>просторечие</i> просторечно .....	296
<i>И. А. Букринская, О. Е. Кармакова</i> (Москва). Речевое многоголосье «уездного» города .....	313
<i>И. Т. Вепрева</i> (Екатеринбург). Кодифицированная норма и региональный узус: к вопросу об эксперименте в ортологии .....	320
<i>И. Т. Вепрева, Н. А. Купина, О. А. Михайлова</i> (Екатеринбург). К проблеме региональных вариантов кодифицированных норм (по результатам мониторинга СМИ УрФО) .....	331
<i>Т. С. Жукова</i> (Москва). Новые тенденции в функционировании обращений в деловом общении .....	337
<i>О. С. Иссерс</i> (Омск). Стратегии речевого поведения староверов Бразилии в аспекте конфессиональных коммуникативно-этических норм.....	342
<i>И. Н. Кошман</i> (Луганск, Украина). О графическом оформлении украинизмов (на материале текстов СМИ).....	351
<i>Т. А. Милёхина</i> (Саратов). Публичные слушания: жанр и речевая специфика .....	357
<i>В. В. Химик</i> (Санкт-Петербург). Путешествие из Москвы в Петербург: некоторые топонимические связи.....	363
<i>С. Д. Шелов</i> (Москва). Родовидовые отношения в терминологии и терминологические дефиниции .....	370



# КУЛЬТУРА РУССКОЙ РЕЧИ

*Н. В. Богданова*

## ПЛАНКА ТРЕБОВАНИЙ К СЛОВУ — ПАДАЕТ ИЛИ ПОДНИМАЕТСЯ?

(к вопросу о культуре русской речи)<sup>1</sup>

Сегодняшний уровень культуры русской речи, пути развития современного языка и специфика его функционирования в речи носителей языка — все эти вопросы волнуют лингвистов разных направлений и вынуждают их проводить все новые и новые исследования. Один из вопросов, на который можно попытаться найти ответ, анализируя лексико-стилистический статус единиц языка, — на какой высоте находится сегодня планка требований к слову? Какой ее уровень задают существующие словари и как это соотносится с ментальным лексиконом и с реальной речевой практикой говорящих?

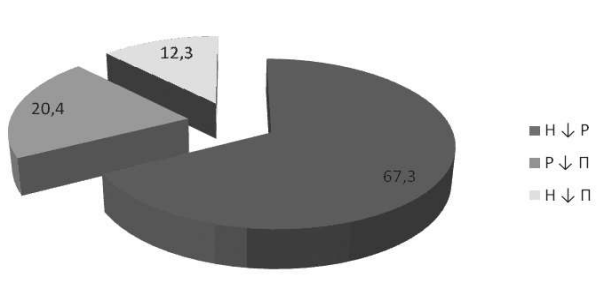
В настоящей статье предлагаются некоторые результаты таких исследований.

Первое было проведено на *словарном материале*: были сопоставлены соответствующие данные 4-х изданий «Словаря русского языка» С. И. Ожегова (С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой) [Ожегов 1973; 1986; 1991; Ожегов, Шведова 2004] (далее — Словарь). Оказалось, что из 1930 слов, имеющих просторечные или разговорные значения, 407 единиц (21,1 %) за 30 лет (с 1973 по 2004 гг.) так или иначе поменяли свой стилистический статус — см. подробнее: [Титова 2007]. Большая часть этих единиц (61,8 %) понизила этот статус, совершив один из следующих переходов:

---

<sup>1</sup> Исследование выполнено при поддержке гранта РФФИ «Изучение зависимости речевых характеристик от условий коммуникации (корпусное исследование на материале повседневной русской речи)» (проект 10-06-00300).

- из нейтрального пласта<sup>2</sup> в разговорный (Н ↓ Р) (*амурный, доминошный, маникюрша, брюзгливый, горбун*; 67,3 % единиц, подвергшихся такому переходу);
- из разговорного — в просторечный (Р ↓ П) (*деньжата, мыкаться, уродина, живодед, перечить*; 20,4 %);
- 31 слово (12,3 %) «опустилось» сразу на две ступени, перейдя из нейтрального пласта напрямую в просторечный (Н ↓ П) (*гадина, кураж, шоферня, забрить, сивуха*) (см. рис. 1).



**Рис. 1.** Соотношение разных типов понижения стилистического статуса слова в Словаре

Очевидно, что такое понижение статуса слова (формально — «движение вниз») означает, что по отношению к нему Словарь (точнее, его авторы) поднимает планку, относится к нему более строго, чем 30 лет назад.

Слов, повысивших за 30 лет свой стилистический статус, в Словаре оказалось существенно меньше — 38,1 %; такое повышение происходило следующими путями:

- просторечные единицы стали помечаться как разговорные (П ↑ Р) (*авоська, впритык, парнишка, планерка, хамить*; 55,5 %);
- разговорные — как нейтральные (Р ↑ Н) (*алкоголичка, дошколята, чемпионка, бум, халатный*; 41,9 %);
- 4 слова «перешагнули» сразу через две стилистические ступени, из просторечных став нейтральными (П ↑ Н) (*возмечтать, выключнуть, ознобить, уворовать*; 2,6 %) (см. рис. 2).

<sup>2</sup> Нейтральный статус приписывался слову при отсутствии у него других стилистических помет — *разг.*, *прост.* или *высок./кн.*