

Надежда Макарова

МАРИЭЛЛА

УДК 82-312.9
ББК 84-445
М15

Макарова Н.

М15 Мариэлла / Надежда Макарова – М.: Литнет, 2025. – 300 с.

ISBN 978-5-521-94099-8

Все меняется в жизни Марины, когда она попадает в загадочную страну Лапони. Девочка не знает ни языка, ни обладает никакими магическими особенностями как ей кажется. Но рядом с ней ее верный друг, Рик. Он то, точно ей поможет избежать кучу неприятностей. А еще за ней увязался кот, который активно следует за ней по пятам или не за ней?



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94099-8

© Литнет, 2025
© Н. Макарова, 2025

1

Я шла по аллее в парке после своих очередных занятий по фортепиано. И считала, сколько дней осталось до первых осенних каникул. Выпускной класс как никак, экзамены на носу, а время – штука проказное, то мчит, то еле ползет, а для подготовки его понадобится очень много. Да в книгах, которыми я зачитываюсь, героиням тоже приходится многому учиться и также подолгу.

Вот если бы возможно было сразу все уметь, но, наверное, это еще и опасно, разорвались наверняка бы мозги на радость некромантам. Даже чтобы научиться брынчать понадобилось приличное время, да еще талант необходим, хотя за деньги можно кого угодно научить, да и чему угодно при желании.

Время было совсем не поздним всего-то восемь вечера, но в нашем округе всегда темнеет рано, вот сейчас к примеру, были уже сумерки. Я даже не поняла, что произошло, шагая через очередной перекресток парковых дорог и очутилась неизвестно где. Я даже вскрикнуть не успела.

Вот так и происходит с попаданцами. Взяла неподходящий предмет, шагнула не на ту дорожку и вуаля, ты уже в другом мире. А дома тебя ждут, волнуются, переживают, и ты отчаянно пытаешься выбраться или полностью отчаявшись в своем незавидном положении устраиваешься уже в новом. Многие мечтают попасть в другой мир, обладать сверхспособностями, да я бы и тоже была не против, только чтобы не вот так... без объяснений с родными. Но что поделать, не падать же в обморок в самом деле.

Передо мной открылся удивительный вид, тоже сад, но с какими-то другими не похожими деревьями, которые я привыкла видеть у себя в родном городе. И время суток другое, даже время года. Солнце светило высоко над горизонтом, и погода стояла изумительная, я бы осмелилась предположить, что август. Решив исследовать место,

где очутилась, пошла по дорожке прямо, мимо деревьев похожих на яблони. Вот кстати один из плодов пришелся мне на макушку, я негромко выругалась. Вдруг откуда-то сверху слышались какие-то иностранные слова, которые я не смогла разобрать. Подняв голову, увидела парня на дереве. Он мне улыбался, а я ему показав кулак пошла дальше. Не успев пройти и пяти шагов, как этот мальчишка, Бог ты мой я-то думала он еще юн, а он на вид мой ровесник или вообще может быть старше, спрыгнул и догнал меня, начал что-то быстро-быстро говорить, но я не понимала его речь. Он взял меня за плечи и посмотрел мне в глаза, видимо ожидая ответа. Мне ничего не осталась, как по слогам сказать:

– Я те-бя не по-ни-маю, из-ви-ни. – он так и продолжал смотреть. Тогда я вспомнила, что у меня в сумочке припрятаны конфеты. Много конфет. На черный день. Ну да я сладкоежка с самого детства. При мысли, что дома меня ждут, мое сердце больно сжалось. Дом... Я не позволила себе истерику и протянула парнишке конфету, он непонимающе на меня уставился, а я ему сказала:

– Бери и ешь, – и начала сама разворачивать шоколадное лакомство.

После моих манипуляций он сделал также и практически замурчал от удовольствия. В ответ он протянул мне яблоко и сказал, что-то очередное иностранное. Я улыбнулась, взяла яблоко, наши пальцы соприкоснулись и я, протянув руку, представилась, – Марина.

Он нахмурился, но пожал мою руку и попытался повторить, – Мари? Ари?

Я в ответ кивнула и проговорила, – Да, друзья зовут меня именно так, Ари.

Он еще раз повторил мое имя. И медленно, как и я, тоже по слогам назвал свое. Не поняв и половину его имени, разобрав только начало, я попыталась повторить, – Ричардинью? Рик?

Парень засмеялся. И практически, по буквам произнес, – Рик.

Так мы прошли вместе половину парка, до предзакатного време-

ни, уже начинало по тихоньку смеркаться, что удивительно, потому что солнце еще было видно на горизонте, а ноги уже нещадно болели, но, так и не разгадав, где я очутилась, мы остановились напротив красивого трехэтажного сооружения. Других слов у меня просто нет, как описать этот дворец. Красивая белая отделка с крышей цвета ярко-красной помады выделяло его на фоне остальных.

– Рик, ты чего? – начала было я, но он жестом прижал палец к губам и продемонстрировал, чтобы я молчала.

Мимо нас прошли две женщины в роскошных длинных вечерних платьях. У меня аж дух захватило от красоты их одеяния. Одна из женщин обернулась и ядовито, так улыбнулась Рiku, и все то великолепие меня охватившее, просто схлынуло на нет. Посмотрев на Рика, и проследив за его взглядом, я сразу смекнула, эти дамы гости, но, наверное, приближенные к его отцу. Возможно, любовницы, но, чтобы так открыто, странно.

– Линдо иха, – сказал Рик.

– Я не понимаю, – тихо сказала я, опустив глаза. Еще раз, взглянув на парня, поплелась дальше. Не в саду же ночевать, нужно найти ночлег. Пройдя уже приличное расстояние, я позволила себе обернуться. Рик, стоял на месте и смотрел мне в след. Я махнула ему рукой и ушла не обернувшись.

Дойдя до мощеной улицы передо мной открылась вереница похожих на мои местные магазинчики и кафешки заведения. Все вывески были совсем не похожими на какой-то иностранный язык из моего мира, ни английский, ни французский, ни испанский, я ни разу не видела таких символов. Совсем другой язык. На минуту я остановилась и подумала, не может быть, чтобы меня куда-то занесло. А где хваленые суперспособности или хотя бы понимание языка. А? Но в ответ была звенящая тишина. На улице не было ни души.

Что удивительно, у себя бы в городе я бы уже встретила местную шпану или алкашей. Тогда мое положение совсем шаткое. Нужны деньги и крыша над головой.

Пройдя несколько таких магазинчиков, я увидела похожие объявления о приеме на работу, сорвала листок и зашла внутрь. Осмотрелась и поняла, что заведение по типу кафешки, где народу просто тьма. Подошла к женщине на вид сорока лет стоящей у входа, как я понимаю на кухню или подсобное помещение, громко говорящей и жестикулирующей другим работникам. Громко хмыкнув, я протянула ей листок. Она быстро переключилась на меня и активно заголосила. Не разобрав ни слова из ее речи, я показала ей жестом, зажав свой собственный рот рукой, демонстрируя, что немая и не могу говорить, но понимаю ее. Она кивнула. И проводила меня на кухню указав на других работниц, занимающихся обработкой продуктов и приготовлением пищи и кого я должна слушать, развернулась и вышла в зал.

На кухне меня встретили любопытными и понимающими взглядами, быстро надели сверху похожий на фартук специальную одежду, выдали чепец и перчатки. По народу коего было предостаточно в зале, стало понятно, что меня наняли как помощницу. Ко мне подошла женщина на вид пятидесяти лет с белой проседью и тихо показав на себя, сказала, – Ила. Я кивнула, хотела было назвать свое имя, но вовремя смолчала. Она тепло мне улыбнулась и показала, что из местных овощей нужно почистить, даже продемонстрировала, как правильно это нужно сделать. Так прошло по моим ощущениям часа три. Руки уже ныли, но за это время никто не отлучался, только приходили молоденькие девушки и забирали тарелки, наполненные разными яствами и напитками. Еще примерно через час, я уже просто не в силах была чистить овощи и тогда меня назначили мыть посуду, а она просто не кончалась, чистую сразу забирали, а грязную приносили и приносили. Прошло еще какое-то время, и все встали по стойке смирно

и поклонились. Зашла та самая женщина и начала раздавать монетки. Всем доставалось разное количество, но все улыбались и были довольны. Мне в первый вечер и, к сожалению, последний в этом заведении досталось целых три.

Все случилось настолько быстро, что все работники ничего не успели толком сделать, кроме как выбежать из черного хода на улицу. Здание полыхало, прошло немного времени и пламя полностью поглотило здание. Хорошо, что еще никто не пострадал. Все с понурыми лицами молча стояли, склонив голову. Одна только хозяйка смотрела прямо со стеклянными глазами, но даже она не позволила скатиться слезам. Она произнесла только одно короткое слово- «Михо», я растолковала его как «мечь».

Я стояла рядом с той самой женщиной и не знала, что мне теперь делать. Я рассчитывала, что смогу получить ночлег, а теперь глубокой ночью явно придется ночевать на улице, благо, что еще теплая погода и одежда на мне уже не летняя.

Медленно поплелась в сторону парка, откуда пришла. Но меня резко схватила за руку, Ила, и тихо сказала что-то непонятное на своем языке, потом показала на местную стражу, которая прибыла и уже осматривала место происшествия. Жестом показала мне следовать за ней. Конечно, опасно было идти с малознакомой женщиной непонятно куда, но выбора у меня все равно не было.

Мы прошли пару кварталов пока не остановились у неприметного здания. Ила, зашла внутрь приглашая меня за собой. Мы очутились в просторном холле с обшарпанной мебелью, к нам сразу же вышел мужчина средних лет одетый, как собравшийся на рыбалку человек, будто ожидавший только нашего прихода и готовый вот-вот уже взять снасти и покинуть наше общество. Ила, что-то совсем уж быстро сказала ему, показывая на меня, попутно отсылая ему

несколько монет. Мужчина оценивающе на меня посмотрел и кивнул. А затем развернулся и ушел. Где-то в глубине дома хлопнула дверь.

Мы прошли к лестнице и спустились вниз. То, что я увидела, выглядело как наш современный хостел. Куча кроватей, дешевая картина, стол с несколькими стульями и платяной шкаф. Окон не было, пахло сыростью, стены выкрашены в серый цвет, на полах плитка, какие-то странные лампочки тускло освещающее помещение. Одним словом, подвал. Хотя бы так, лучше, конечно, чем на лавочке или вообще на земле переночевать. Женщина протянула мне мою сумку и тут я просто не выдержала и разрыдалась.

Она прижала меня к себе и подвела к кровати, мы присели. Вполголоса она стала что-то мне напевать успокаивающее, я даже не поняла, как быстро уснула, укрытая на подушке. Когда я открыла глаза, все уже бодрствовало. Ила, подошла ко мне и проводила в умывальню. Подождав меня у двери, она кивком показала забирать свои вещи и идти за ней.

Мы прошли тем же маршрутом, и вышли из хостела. На улице стояла хорошая погода. Былолюдно, кто-то прогуливался, а кто-то спешил как мы. Кстати, что я успела заметить, что все были одеты современно, никаких средневековых костюмов, не так, конечно, как в моем мире, но все же. Интересно, есть ли в этом мире магия. Надо начинать учить местный язык, изучать культуру, чтобы хоть как-то изъясняться, всю жизнь молчать я не смогу, что немало важно и законы, чтобы не повесили ненароком. И что эта за страна такая или королевство. Столько вопросов крутилось в моей голове, что едва успела заметить, что прибыли мы с Илой, откуда началось мое путешествие, от особняка с красной крышей, только не с парадного входа.

Юркнув в неприметную дверь, нас встретила женщина в униформе и повела нас вглубь особняка. По пути нам встречались охрана, горничные, дети. Нас привели в просторную комнату, где женщи-

на сидела и вышивала, не обращая ни на кого внимания. Громко кашлянув, она «прочиткала» что-то снова непонятное мне, затем свой вклад внесла, Ила, кивком показывая на меня. Женщина благосклонно кивнула, и мы также вышли за дамой в чепце.

Жестами, и на своем языке, Ила, разъяснила, что теперь я должна убирать кровати в доме, следить за чистотой и выполнять любые поручения главной экономки, она показала портреты и хозяев особняка, в общем-то как выяснилось выполнять указания всех, кто выше меня по рангу. Самое главное, что мне разрешили остаться, только комната на чердаке и ее стоит прибрать. Ила, светилась от счастья. Я с полной грудью благодарности обняла ее. Она смахнула одинокую упавшую слезу со своего лица и тихо сказала, – Элла.

Взяв свою новую униформу, я помчалась изучать новое место своего обитания. Прошел всего один день, а водоворот событий полностью изменил мою жизнь. Я обязательно найду способ вернуться домой, мне просто нужно немного времени.

Как-то удивительно, что страха внутри меня никакого нет, и ощущения, что здесь я не в первый раз, словно дежавю. Чувство спокойствия обволакивает внутри меня. Я поднялась на самый вверх особняка и остановилась перед дверью с резной ручкой. Она словно манила меня. Я дернула за нее и дверь отворилась. Зайдя внутрь у меня просто отпала челюсть. Все было в паутине и пыли, как будто сюда никто не заходил лет десять точно. Но я не привыкла легко отступать, даже когда только начинала ходить в музыкалку и поставить голос у меня получилось далеко не сразу, как и играть на скрипке и фортепиано. Но музыку я любила всем сердцем. Моя мама тоже обладала этим творческим талантом, но никогда не пела на публике, но, когда пела я... она плакала практически всегда. Как же она там без меня..., наверное, сходит с ума от горя.

Я прошла вглубь чердака, хорошо хоть догадалась взять тряпки, чем можно прибрать комнату и начала уборку века. Не заметила, как стала напевать и как в помещение появился он.

Рик.

– Привет, Рик, – начала сходу было я, и обняла крепко парня.

– Рива, Рик? – повторил он.

Я поклонилась и повторила, – Привет, Рик.

В ответ он сказал, – Привет, Ари. – и добавил, – Солно, – а потом снова сказал, – Привет.

Так стало понятно, что он проводит аналогию со своим языком. Возможно, он сможет меня научить, зародилось у меня в голове. Я заулыбалась ему в ответ спросила, – Как дела?

– Как дела? – повторил он и ответил, – Лата. – и тоже спросил, – Как дела? Сабош?

– Хорошо. Лата. – ответила я, и тоже повторила, – Как дела, «сабош».

Так мы начали пытаться тренироваться на предметах в комнате. Пока в голове у меня не стала полная каша. Мне срочно требуется тетрадь или блокнот с ручкой чтобы начинать записывать. Точно, блокнот, я открыла сумочку и достала свой блокнот с ручкой. Продемонстрировала их Рiku, которого заинтересовали мои писчие принадлежности. Он покрутил ручку и блокнот в руках. Я стала показывать, что хочу, записывая слова как произносятся иностранное слово и дальше перевод на моем языке. Для понятности повторила. Он понял мою идею и сказал, – Бо. – Но, что он имел ввиду не поняла, то ли научит писать, то ли просто какой-то синоним «хорошо».

Наше внимание привлекли звуки женского хохота. Рик, снова показал мне жестом молчать. Я удивленно посмотрела на него. Он