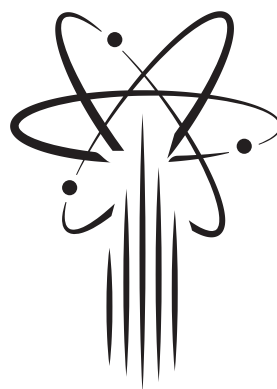


ВЕСТНИК

Международной академии наук и искусств

Научно-публицистический сборник
№ 2 (4) | 2024 | Март



ВЕСТНИК МАНИ

Международной академии наук и искусств

Научно-публицистический сборник

№ 2 (4) | 2024 | Март

Основан в 2023 г.

ISBN 978-5-6052263-3-8

Издаётся под руководством Президиума МАНИ

Продюсер проекта Л. А. Шалахманова

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Г. Н. Березина; А. С. Брод; В. М. Голубев; О. В. Грибанова;
В. А. Лапина; А. Р. Гоголев

E-mail: vippr@inwriter.ru

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительное слово	5
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК И ИСКУССТВ (МАНИ).....	7
Международная академия наук и искусств (МАНИ)	9
Международная академия наук и искусств поздравляет своих член-корреспондентов с юбилеями!.....	11
НОВОСТИ МАНИ	15
Подведены итоги антологии «Достояние российской словесности 2022–2023»	17
I Международная конференция МАНИ.....	18
МЕДИЦИНА И ВСЁ, ЧТО С НЕЙ СВЯЗАНО	29
Юлия Морозова. Гуманитарная медицина, или Мост в будущее российской науки	31
Владимир Чикуров. Медицина XXI.....	36
Тынчтыкбек Койчуманов. Мем про энергии Человека.....	39
Валентин Роков. Душевный оазис	40
Линар Ахметянов. Боль	43
СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ.....	47
Елена Шевчук. Что раскрашивает радуга детства	49
СВО.....	53
Алевтина Кудря. Репортаж с места событий. Жизнь в прифронтовом городе	55
Алевтина Кудря. Образование	56
Алевтина Кудря. Неизлечимая рана 30 декабря	56
Алевтина Кудря. Воспоминания свидетелей обстрела 30 декабря	57
Алевтина Кудря. Нововведения	58
Алевтина Кудря. Новый сильнейший обстрел	59
Алевтина Кудря. Дыхание войны.....	60
Лилия Панищева. Посвящение.....	61
СВОИХ НЕ БРОСАЕМ	63
Алла Польская. Союз российских национальных меньшинств в Польше	65
Алла Польская. Работа по организациям.....	67
Иван Лобиков. Мысли о Родине.....	70
ПОРТРЕТЫ	71
Георгий Синайский. Памяти Василия Синайского посвящается	73
Райиха Амензаде. Творческие вехи академика Микаэла Алескеровича Усейнова	77
ОСОБОЕ МНЕНИЕ	81
Владимир Захаров. Манифест счастья	83
Иван Лобиков. Формула счастья	85
ИЗ ИСТОРИИ	87
Рамиз Аббаслы. Христианство в Азербайджане (продолжение)	89

РУПОР	95
Михаил Карабанов. Развитие культуры в странах СНГ	97
ФИЛОСОФСКИЕ РАССУЖДЕНИЯ	99
Юрий Деянов. XV том.	101
АЛЬТЕРНАТИВА	105
Александр Лонс. Сравнение творческих подходов при создании «фэнтезийных» и «научно-фантастических» произведений с точки зрения писателя-фантаста	107
Николай Ивлеев. Превращение России в Страну дураков.	113
НАУЧНЫЙ ВЗГЛЯД	115
Василий Ловчиков. Методика определения доверительных интервалов формулы доверительной вероятности $P_{cp} = (1 - \alpha)$	117
Василий Ловчиков. Методика деления стран по уровню их социально-политического развития	124
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА	131
Татьяна Альдури. Ангел	133

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Долго размышляла, с чего начать обзор четвёртого номера «Вестника МАНИ», пожалуй, самого насыщенного по информационным публикациям.

Конечно же, начнём с поздравления авторов, участвовавших в сборнике «Достояние российской словесности», значимость работ которых невозможно переоценить.

Ещё раз вспомним Первую международную конференцию МАНИ, состоявшуюся в Москве 16 марта 2024 года. Вспомним в фотографиях и списках награждённых «Звездой Дружбы» за активное продвижение дела Мира и Дружбы в мировом пространстве. На конференции мы поняли свою силу: она — в объединении взглядов и мнений. А донести итоги этого объединения в мир всегда помогут *Галина Николаевна Березина* и *Лада Анатольевна Шалахманова*, генерируя в литературном пространстве всё больше новых конкурсов и альманахов, учреждая литпремии, издавая авторов пяти тысячами тиражами с приемлемыми условиями и гонорарами. Уже сегодня понятно, что ИСП и МАНИ стали связующим звеном между авторами разных стран, объединяя людей доброй воли гуманитарными посылами и давая направление к новым свершениям в области культуры, науки и духовности, усиливая добрую волю человека, Землянина, не делимого на нации и прочие установки.

В этих условиях «Вестник МАНИ» становится глашатаем мировых чаяний, новых подходов в науке и искусстве, симбиотично объединяет религии по принципу схожести и призывает к человеколюбию и взаимотерпимости, став флагманом в морях слов, ежедневно укрепляя свои позиции.

В четвёртом номере «Вестника МАНИ» публикуются следующие авторы:

— Открывает номер *Юлия Морозова* (Россия, г. Москва), поэт, кандидат наук, доцент, член ИСП, с работой «Гуманитарная медицина, или Мост в будущее российской науки».

— *Владимир Чикуров* (Россия, г. Чайковский), член-корреспондент Международной академии наук и искусств, лауреат международных литературных конкурсов, представил публикацию «Медицина XXI».

— *Линар Ахметянов* (Россия, г. Казань), директор, главный врач многопрофильного медицинского центра «Алан Клиник». Писатель, член ИСП, член-корреспондент МАНИ, автор работы «Боль». Произведение акцентирует важность самосовершенствования и самоисцеления. Автор посвящает публикацию мануальной терапии, за что ему огромное спасибо. Как мануальный терапевт со стажем скажу, что этим методом можно исправить почти всё. Главное — встретить настоящего специалиста.

— *Елена Шевчук* (Россия, г. Москва), магистр психологии и педагогики, игропрактик, автор психологических игр и метафорических ассоциативных карт, грантрайтер, эксперт проектной деятельности, представила интересную публикацию «Что раскрашивает радуга детства».

— Традиционно в каждом выпуске можно прочитать очерки и репортажи *Алевтины Кудри* (Россия, г. Белгород). Алевтина Михайловна — писатель, педагог, волонтер, отличник народного просвещения, общественный деятель, член ИСП, член-корреспондент МАНИ. Читайте её «Репортаж с места событий. Жизнь в прифронтовом городе» о жизни Белгородчины, находящейся в красной зоне СВО, живущей в тяготах и лишениях, но стойко переносящей обстрелы и потери. Это жизнь, поделённая на «до» и «после»...

— Особо хочу отметить репортаж «Союз Российских национальных меньшинств в Польше» *Аллы Польской* (Польша, г. Краков), члена Малопольского Содружества творцов культуры в Кракове (MSTK), члена Литературной секции содружества, члена Интернационального

Союза писателей. С неподдельным интересом я впитала доселе неизвестную мне информацию. Русскость — она везде русскость! Читайте подробный отчёт о деятельности русских обществ в Польше, в котором каждая строка пронизана патриотизмом.

— Секретом счастья делится *Владимир Захаров* (Россия, г. Кирово-Чепецк), доктор химических наук, профессор, действительный член Российской Академии естественных наук (РАЕН), в яркой литературной работе «Манифест счастья». В философском диалоге автор перекликается с «Формулой счастья» Ивана Лобикова (Австрия, г. Вольфсберг), поэтом, членом ИСП.

— Поиском истины характеризуется и работа *Рамиза Аббаслы* (Азербайджан, г. Баку). Писатель, переводчик художественной литературы, который пишет на азербайджанском и русском языках, поделился серьёзной исследовательской работой «Христианство в Азербайджане», посвящённой 1600-летию перевода Библии на азербайджанский язык.

Каждый раздел «Вестника» несёт в себе важное послание миру — от изучения «Изумрудной скрижали» Гермеса Трисмегиста до конкретной школы фэнтези от *Александра Лонса* (Россия, г. Москва). Лонс — современный российский писатель, работающий в жанре фантастики, точнее — фантастического детектива, выступил с работой «Сравнение творческих подходов при создании “фэнтезийных” и “научно-фантастических произведений” с точки зрения писателя-фантаста».

— И, наконец, научный реферат *Василия Ловчикова* (Россия, г. Москва), поэта, члена Союза писателей России (2000), кандидата военных наук, доцента, который раскрывает методику определения доверительных интервалов формулы доверительной вероятности. В своей работе автор приводит множество таблиц, статистики и методов.

И завершает выпуск «Ангел» — художественное социальное фэнтези, созданное с надеждой на спасение мира, с уверенностью, что всё будет хорошо — а иначе и быть не может.

Татьяна Альдури,
писатель, поэт, член-корреспондент
Международной академии наук и искусств,
член Интернационального Союза писателей,
МОО Союза писателей России, общественный деятель

МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК И ИСКУССТВ (МАНИ)

Международная академия наук и искусств (МАНИ)

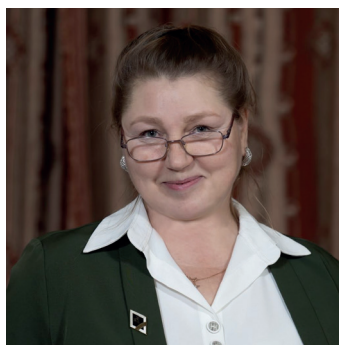
Международная академия наук и искусств (МАНИ) — общественная организация, основанная зимой 2021 года в поддержку государственной инициативы Российской Федерации и объявления следующего периода Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России в целях их популяризации и сохранения традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей при участии Интернационального Союза писателей. Указ Президента РФ Владимира Владимировича Путина «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России» был подписан 30 декабря 2021 года.

В ней состоят люди разных профессий, деятельность которых направлена на сохранение и улучшение жизни на земле, обеспечение свободных научных изысканий, народного искусства и творчества во благо человечества, духовного возрождения и развития России, дальнего и ближнего зарубежья и во имя Мира во всём мире: государственные деятели, учёные, политики, деятели культуры и искусств, промышленники, врачи, педагоги.



Гаджимет Керимович Сафаралиев

Председатель Международной академии наук и искусств, доктор физико-математических наук, профессор, член-корреспондент Российской академии наук



Лада Анатольевна Шалахманова

Учёный секретарь Международной академии наук и искусств — менеджер информационных ресурсов, поэт, прозаик-сказочник, Посол доброй воли РО ММФС ЮНЕСКО

