

Луис-Филиппе Сегур

**Четыре возраста жизни
подарок всем возрастам**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
Л83

Л83 **Луис-Филиппе Сегур**
Четыре возраста жизни подарок всем возрастам / Луис-Филиппе Сегур – М.:
Книга по Требованию, 2019. – 292 с.

ISBN 978-5-518-08844-3

Сочинение графа Сегура
Члена Французской
Академии Наук
С 5 гравир. картинками
Перевел с французского
Волков

ISBN 978-5-518-08844-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2019

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2019

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

НАСТАВНИКАМЪ

МОИМЪ

ВЪ ЗНАКЪ

ЖИВѢЙШЕЙ БЛАГОДАРНОСТИ.

Переводчикъ.

ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЖИЗНИ.

ЖИЗНЬ есть странствіе. Человѣкъ вступаесть на неизвѣстную ему землю, которую Природа поручила ему преобразовать и украсить; плѣнясь ею въ продолженіи кратковременнаго пути своего, онъ забываетъ, что нѣкогда долженъ оставить ее.

Сія земля естъ ничто иное, какъ спирана очарованій, которыя онъ почиаетъ за истину; ибо судитъ о предметахъ по своимъ чувствамъ, а не попому, каковы они въ самомъ дѣлѣ.

Пробѣжавъ краткій, неопредѣленный путь, послѣ многихъ заботъ, безпокойствъ, и горестей, послѣ нѣсколькихъ успѣховъ, минутныхъ удовольствій и воспорговъ, онъ оставяетъ на всегда сей плѣнительный островъ, носящійся на поверхности Эфира, и бросается въ бездну, дабы тамъ, можетъ быть, начать новое спиранствіе,

пропекашь страну иную ,
вѣрояшно, нимало не подоб-
ную той , кошорую оспа-
виль,

На него возлагается обя-
занность опдать опчешь
въ своей жизни Создателю
міровъ , и для насъ не беспо-
лезно будетъ разсмотрѣть
какъ онъ поступаешь , или
какъ поступать долженъ ,
дабы содѣлать и пунь свой
покойнѣ и опчешь удобнѣ.

Подобно выпязю, направля-
ющему стопы свои въ очаро-
ванный садъ Армиды , чело-
вѣкъ свыше - вооруженный
мужествомъ на каждомъ шагу
вспрѣчаетъ непріятелей и

опасности , съ которыми ему надлежитъ бороться ; тысячи обманчивыхъ призраковъ удаляютъ его отъ спези истинной.

Удовольствія подъ множествомъ плѣнительныхъ видовъ окружають его , останавливаютъ и по пропѣ усѣянной цвѣтами влекутъ на край пропасти , гдѣ часто добродѣтель щепотно усиливается отвращеніемъ паденіе.

Спасительный свѣтъ разумъ , тихо и постоянно озаряющій путь его , переплетается въ безчисленномъ множествѣ блудящихъ огней , копо-

рые обманываютъ его зрѣніе ;
счастіе — вошь та цѣль , къ
которой онъ спремится, но
на каждомъ шагу ложные при-
зраки подъ различными ви-
дами прельщаютъ или успра-
шаютъ его , совращаютъ ,
влекутъ въ стремнины и
шоржествуютъ, веселясь его
погибелью.

Два благодѣтельные суще-
ства , духъ вѣры и духъ му-
дрости , съ твердоспію имъ
свойственною спараютъ его
обратитъ на путь правый ,
ведущій къ спокойствію на
земли и блаженству на небѣ-
сахъ; но привидѣнія, принимая
на себя ихъ образъ , подражая

ихъ голосу , съ ними разлу-
 чають его; и не рѣдко шокмо
 при окончаніи многопрудна-
 го спранспівія мечпы раз-
 сѣваються , ослѣпленіе исче-
 заеть : тогда пупникъ удру-
 ченный успалоспію и лѣпта-
 ми уже не въ силахъ возвести
 взоры своихъ на ту спрогую
 истину , которая повелѣва-
 етъ ему проспіться на вѣки
 со спраною очарованій.

Въ семь пупешествій шоль
 крапковременномъ и опа-
 сномъ можно различить че-
 тыре періода : каждый изъ
 нихъ имѣеть свои пріятно-
 сти , свои печали , свои опа-
 сности ; всѣ они показыва-

юшь человѣку свѣтъ, счастье, истину, но изъ различныхъ почекъ зрѣнія; ибо на семь шарѣ, который несомнѣнно находится въ безпреспанномъ обращеніи, все представляется взорамъ его въ превратномъ видѣ.

Послѣдуемъ за нимъ на сіи четыре степени; пусть благотворный лучъ мудрости освѣщаетъ его и служимъ ему пушеводипелемъ.



МЛАДЕНЧЕСТВО.

Вь дѣтствѣ жизнь распу-
скается и душа разцвѣта-
етъ , говоритъ прѣвецъ Во-
ображенія. Человѣкъ во все-
ленной есть царь , или по
крайней мѣрѣ почиаетъ се-
бя таковымъ; но кто бы могъ
предсказать сіе величіе во
время его младенчества , кто
бы могъ предузнать пресполь
въ колыбели!

Брошенный на землю че-
ловѣкъ — младенецъ обнаженъ,