

Оксана Абрамкина

АДЛОМ

Начало пути



RUGRAM

УДК 82-312.9

ББК 83.3(2)

A16

Абрамкина, О.

A16 АДЛОМ. Начало пути / О. Абрамкина — М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2024. — 340 с. — (АДЛОМ).

ISBN 978-5-517-11761-8

Вы когда-нибудь слышали про АДЛОМ? Нет? Вот и Александр Воронов не слышал. Думал, зазывают на очередную ролевку. Да не тут-то было! Оказался этот АДЛОМ настоящим антидемоническим легионом объединенных миров. Тут тебе и орки-эльфы, и гоблинши, и красотки-баньши настоящие! Вдобавок в качестве соседа у тебя медведь-оборотень, а твой домашний питомец начинает разговаривать и превращаться в боевого диверсанта! Да, некогда парню скучать — пора Союз миров от демонов спасать!

BIC FM

BISAC FIC009000

© Оксана Абрамкина, текст, 2024

© Viktoria Ray,

художественное оформление, 2024

© RUGRAM, оформление, 2024

© Т8 Издательские технологии, 2024

ISBN 978-5-517-11761-8

*Вернер Александр Яковлевич, спасибо за
твою неоценимую помощь в написании
нашей фэнтези-книги. Твоя поддержка,
советы и критика были бесценными, и
благодаря тебе история стала еще лучше.
Вместе мы смогли создать трилогию про
легионеров АДЛОМа.*





Пролог

1 996 год. Было около двух часов ночи, Петр Иванович спокойно посапывал, сидя за своим столом на вахте. Только пребывать в царстве Морфея ему оставалось всего-ничего — вот раздался громкий стук в дверь, оповещающий о приходе ночного визитера.

— Кого черт принес в такое время? — недовольно пробормотал Петр Иванович, кряхтя поднимаясь со стула и направляясь к двери.

Стук повторился снова, на этот раз уже более настойчиво. Кто-то по ту сторону двери не отличался особым терпением.

— Иду я, иду, — буркнул сторож и распахнул двери детского Балашихинского приюта, сторожем которого он проработал уже не один год.

Сначала он решил, что стук в дверь ему приснился — на пороге никого не было, лишь холодной ночной ветер ворвался в помещение, зашелестев лежащей газетой на столе.

Петр Иванович уже хотел было запереть двери и вернуться на свое насиженное место, чтобы продолжить просмотр сна, как взгляд его упал на крыльцо приюта. У ног сторожа стояла небольшая корзинка. В корзинке находился сверток из какого-то белого меха. В глубине свертка спокойно посапывал ребенок — по виду ему нельзя было дать больше года.

Сторож не очень-то и удивился такой находке — как-никак в приют часто подбрасывали детей. А вот что удивило Петра Ивановича, так это цвет волос малыша — белоснежные, под стать шкурке, в которую ребенок был завернут.

— Что ж, добро пожаловать в новый дом, — пробормотал сторож, поднимая корзинку и запирая двери приюта. — Теперь куковать тебе тут до совершеннолетия.

Но Петр Иванович ошибся, спустя два месяца после этого происшествия подкидышу с белоснежными волосами повезло — его усыновила семья Вороновых, которая полюбила ребенка как родного.



Глава первая

2 015 год. Любовь Васильевна зашла в квартиру и первым делом заметила на полу любимую вазу, разбитую вдребезги. Уже потом она услышала громкое шипение и увидела пронесшегося из одной комнаты в другую рыжего кота.

— Саш! Ты снова гоняешь бедного Сэма??? Не надоело еще? — воскликнула Любовь Васильевна.

— Этот рыжий негодник пометил мои ботинки! — в свое оправдание сказал молодой парень с белыми, собранными в конский хвост длинными волосами, выходя из комнаты. Цвет его глаз был удивительным — желтым, напоминающий янтарь, а зрачки были слегка вертикальными. Чаще всего люди пугались их или думали, что парень носит контактные линзы. — А с утра он сожрал колбасу с моего бутерброда!

— Только посмотри, что вы наделали, — вздохнула мать этого оболтуса, покачивая головой. В её тёмных волосах уже поблескивали седые прядки. — Это же моя любимая ваза... была!

Саша лишь пожал плечами — он здесь был почти не причём, это все сделал Сэмуэль — их домашний кот весом в семь кило. Ну да — кот убегал от него, от Саши, но и вазу он задел сам своим упитанным задним местом. Так что и вина за содеянное полностью лежит на рыжем комке шерсти.

— Эх, и сколько ты так дома будешь сидеть, гоняя кота? — спросила Любовь Васильевна, вешая пальто на крючок. Ее сын закатил глаза — эту песню он слышал уже несколько лет подряд. — Тебе уже двадцать лет, на работу бы устроился, если учиться идти не хочешь.

— Так не берут никуда, мам. Кризис в стране как никак, доллар растет, а зарплаты уменьшаются.

— Тогда бы занялся собой, ходишь с этим хвостом да в странной одежде — народ лишь пугаешь, перед соседками уже стыдно.

— Мам, я неформал! — с гордостью произнес Александр. Но мама лишь отмахнулась от этих слов:

— Ну так и проходишь чучелом всю жизнь, и девушки никогда не найдешь.

— Сдались мне эти девушки! Все, мам, мне на ролевку пора собираться, — и беловолосый парень скрылся в своей комнате. А из-за соседней двери высунулась рыжая морда кота. Увидев, что на пути к цели все чисто, он посеменил своими пушистыми лапками по направлению к кухне, где его уже ждала заветная миска корма. Для полного кошачьего счастья оставалось лишь, чтобы кто-нибудь почесал за ушком. А вниманием он не был обделен. Родители Саши души не чаяли в рыжем звере.

На самом деле Саше, которого друзья с ролевых игр прозвали Вороном, девушки очень даже сдались. Вот только не ладилось у него со слабым полом. Все-таки мало кого может заинтересовать безработный неформал с хвостом, серьгой в ухе и штанах с металлическими заклепками, который вдобавок еще неделями мог пропадать на ролевых играх с друзьями, забывая о ходе времени.

Точно так же у Ворона не ладились отношения и с техникой. Удивительно, но с самого детства вся электроника, к которой прикасался парень, либо выходила из строя, либо начинала работать со сбоями. Такой странный феномен не мог объяснить ни сам парень, ни его родители. Из-за этого парень даже не пользовался мобильным телефоном, без которого в век цифровых технологий было проблематично.

Зато это и послужило тому, что парень сутками не просиживал за телевизором или компьютерными играми. Вместо

этого Ворон воплощал в реальность интересные игры путем ролевок и окунался с головой в разные эпохи, занимаясь реконструкцией. Также он обожал читать фэнтези, любовь к которому у него началась с Белянина, теперь парень всюду таскал с собой зачитанную до дыр книжку «Джек — сумасшедший король».

Ворону особо и собираться не нужно было — как таковой полноценной ролевки не намечалось, он просто шел на городской пустырь повонзаться на мечях с друзьями. Только маме этого было не объяснить, для нее что ролевка, что просто повонзаться сразу отправлялось в категорию «пустая трата времени». Отец, Сергей Антонович, тоже не одобрял увлечения сына, сам он в свое время начал работать с четырнадцати лет, так что от двадцатилетнего оболтуса он уже никаких свершений и достижений по жизни не ждал.

На Вороне уже были надеты его любимые мешковатые штаны с обилием карманов и цепей да футболка с изображением нескольких волков, которая висела на его отнюдь не накаченном теле. Поэтому парень лишь пристегнул два меча к своему рюкзаку и вышел в прихожую. Там он понял, что его помеченные котом Сэмом ботинки, явно уже не пригодны к ношению. Так что пришлось Ворону остановиться на берцах — единственной обуви в доме, к которой рыжий кот не приближался, так как чуткий носик животного просто не мог выносить вонь, исходящую из ее недр.

До конца города Саша доехал на автобусе, а там до пустыря оставалось минут пятнадцать пешим ходом. Там его уже ждали лучшие друзья еще со времен школы — Модный Демон и Егерь. Парни полностью разделяли увлечения Ворона, только в отличие от него не были столь безнадежны — первый работал на заводе, а второй учился в колледже.

Вонзались парни на пустыре часа три без устали. К такому времяпрепровождению они привыкли и могли бы тренироваться на мечях еще и дольше, но Демону надо было на встречу

с девушкой, с которой он познакомился в клубе любителей Средневековья. Ворон завидовал другу. Его единственные отношения с девушкой продлились не более двух месяцев. У девушки были повышенные запросы, то ей надо было подавать дорогие подарки, то по клубам водить. Да вдобавок она требовала, чтобы парень отстриг свой длинный хвост. А на такое Ворон пойти не мог даже ради девушки!

Поэтому в глубине души он не оставлял надежд, что когда-нибудь ему повстречается девушка, да ни какая-нибудь глупая блондинка с повышенными запросами, а особенная — умная, преданная, любящая, внимательная... ну и, конечно, с классной фигурой, куда ж без этого. Что-что, а в своих мечтах он видел не низенькую пышечку или длинную швабру, а роскошную девушку с аппетитными выпуклостями в нужных местах.

Назад до дома Ворон добирался тоже на автобусе. Он сидел в его самом конце, его рюкзак с пристегнутыми к нему мечами покоился на соседнем месте. Парень весь был погружен в книжку «Темный эльф». Ему очень нравился главный герой этой серии, который так ему напоминал его самого, хотя бы уже одним цветом волос и поисками себя.

Парень заметил мужчину средних лет в запахнутом длинном черном плаще, севшего напротив, только тогда, когда он заговорил с Сашей:

— С войны едешь, друг?

Ворон не сразу понял, что имеет в виду незнакомец, пока тот не указал на его мечи.

— А, вы об этом. Просто тренировался с друзьями.

Слово за слово они разговорились. Мужчина представился Грегором (Саша решил, что это наверняка прозвище) и сказал, что увлекается боевым искусством Средневековья. Ворон не преминул похвастаться перед мужчиной, что ему на ролевых играх отводится роль следопыта, с которой он справляется блестяще.

Ворон и Грегор сошли на одной и той же остановке. Парень уже хотел распрощаться с новым знакомым, как тот вдруг предложил:

— А со мной повонзаться на мечях не хочешь?

«Почему бы и нет?» — решил Ворон, и они с Грегором отошли в небольшой лес, располагающийся практически у дома парня. Один из своих мечей Ворон дал мужчине, другой взял сам. Конечно, в раннем Средневековье поединки проходили на одноручных мечях с применением щитов, но за неимением таковых решили биться лишь мечами, все равно они были тренировочными с узкими тупыми клинками — ими максимум можно было наставить синяков. Это уже в позднем Средневековье сплошной латный доспех был заменен кольчужной рубахой, следовательно, надобность в щитах отпала.

Сначала они просто размялись, а потом уже перешли к делу. Грегор принял довольно странную позу: меч он поднял над головой, склонив его чуть ближе к левому плечу. При этом мужчина даже не снял длинного плаща, который точно должен был мешаться во время битвы. Ворон сразу же указал ему на ошибку:

— У тебя же весь корпус открыт, как ты биться будешь?

— Не беспокойся, я Мастер защиты. Давай уже перейдем к делу.

Ворон лишь пожал плечами и пошел в атаку на Грегора. Парни произвели всего два-три обмена ударами, как Ворон оказался лежащим на земле с приставленным мечом к горлу. Он даже не успел сориентироваться, как такое могло произойти.

«Ничего себе!» — успело лишь промелькнуть в голове у парня. Он-то считал, что очень даже неплохо владеет мечом, во всяком случае друзей побеждал часто. Оказалось, что мужик реально умеет биться на мечях.

Грегор помог подняться Ворону и спросил:

— Еще разок?