

**Зинаида Гиппиус**

**Собрание стихотворений**

**(1889-1903)**

**Москва**

**Книга по Требованию**

УДК 82-1  
ББК 84-5

**Зинаида Гиппиус**

Собрание стихотворений: (1889-1903) / Зинаида Гиппиус – М.: Книга по Требованию, 2011. – 108 с.

**ISBN 978-5-4241-2260-6**

Зинаида Гиппиус — одна из ярчайших фигур русского декаданса. Поэт, критик (под псевдонимом Антон Крайний), публицист, прозаик.

Долгое время произведения З.Гиппиус были практически неизвестны на родине писательницы, которую она покинула в годы гражданской войны.

**ISBN 978-5-4241-2260-6**

© Издание на русском языке, оформление, «  
YOYO Media», 2011

© Издание на русском языке, оцифровка, «  
Книга по Требованию», 2011

Зинаида Гиппиус  
СОБРАНИЕ  
СТИХОТВОРЕНИЙ 1889-1903



# ПЕСНЯ

Окно мое высоко над землею,  
Высоко над землею.  
Я вижу только небо с вечернею зарею,—  
С вечернею зарею.  
И небо кажется пустым и бледным,  
Таким пустым и бледным...  
Оно не сжалится над сердцем бедным,  
Над моим сердцем бедным.  
Увы, в печали безумной я умираю,  
Я умираю,  
Стремлюсь к тому, чего я не знаю,  
Не знаю...  
И это желание не знаю откуда,  
Пришло откуда,  
Но сердце хочет и просит чуда,  
Чуда!  
О, пусть будет то, чего не бывает,  
Никогда не бывает:  
Мне бледное небо чудес обещает,  
Оно обещает,  
Но плачу без слез о неверном обете,  
О неверном обете...  
Мне нужно то, чего нет на свете,  
Чего нет на свете.

1893

## ПОСВЯЩЕНИЕ

Небеса унылы и низки,  
Но я знаю — дух мой высок.  
Мы с тобою так странно близки,  
И каждый из нас одинок.  
Беспощадна моя дорога,  
Она меня к смерти ведет.  
Но люблю я себя, как Бога,—  
Любовь мою душу спасет.  
Если я на пути устану,  
Начну малодушно роптать,  
Если я на себя восстану  
И счастья осмелюсь желать,—  
Не покинь меня без возврата  
В туманные, трудные дни.  
Умоляю, слабого брата  
Утешь, пожалей, обмани.  
Мы с тобою единственно близки,  
Мы оба идем на восток.  
Небеса злорадны и низки,  
Но я верю — дух наш высок.

1894

# ОТРАДА

Мой друг, меня сомненья не тревожат.  
Я смерти близость чувствовал давно.  
В могиле, там, куда меня положат,  
Я знаю, сыро, душно и темно.  
Но не в земле — я буду здесь, с тобою,  
В дыханьи ветра, в солнечных лучах,  
Я буду в море бледною волною  
И облачною тенью в небесах.  
И будет мне чужда земная сладость  
И даже сердцу милая печаль,  
Как чужды звездам счастье и радость...  
Но мне сознания моего не жаль,  
Покоя жду... Душа моя устала...  
Зовет к себе меня природа-мать...  
И так легко, и тяжесть жизни спала...  
О, милый друг, отратно умирать!

1889

# БАЛЛАДА

Сырые проходы  
Под светлым Днепром,  
Старинные своды,  
Поросшие мхом.  
В глубокой пещере  
Горит огонек,  
На кованой двери  
Тяжелый замок.  
И капли, как слезы,  
На сводах дрожат.  
Затворника грезы  
Ночные томят.  
Давно уж не спится...  
Лампаду зажег,  
Хотел он молиться,  
Молиться не мог.  
— Ты видишь, Спаситель,  
Измучился я,  
Отдай мне, Учитель,  
Где правда твоя!  
Посты и вериги  
Не Божий завет,  
Христос, в Твоей книге  
Прощенье и свет.  
Я помню: в оконце  
Взглянул я на сад;  
Там милое солнце,—  
Я солнцу был рад.  
Там в зарослях темных  
Меня не найдут,  
Там птичек бездомных  
Зеленый приют.  
Там плачут сирени  
От утренних рос,  
Колеблются тени  
Прозрачных берез.  
Там чайки мелькают  
По вольной реке,  
И дети играют  
На влажном песке.  
Я счастлив, как дети,  
И понял я вновь,  
Что в Божьем завете  
Простая любовь.



Темно в моей келье...  
Измучился я,  
А жизнь,— и веселье,  
И правда Твоя,—  
Не в пыльных страницах,  
Не в тусклых свечах,  
А в небе, и птицах,  
И звездных лучах.  
С любовью, о Боже,  
Взглянул я на всё:  
Ведь это — дороже,  
Ведь это — Твое!

.....

1890

# НИКОГДА

Предутренный месяц на небе лежит.  
Я к месяцу еду, снег чуткий скрипит.  
На дерзостный лик я смотрю неустанно,  
И он отвечает улыбкою странной.  
И странное слово припомнилось мне,  
Я всё повторяю его в тишине.  
Печальнее месяца свет, недвижимей,  
Быстрее мчатся кони и неутомимей.  
Скользят мои сани легко, без следа,  
А я всё твержу: никогда, никогда!..  
О, ты ль это, слово, знакомое слово?  
Но ты мне не страшно, боюсь я иного...  
Не страшен и месяца мертвенный свет...  
Мне страшно, что страха в душе моей нет.  
Лишь холод безгорестный сердце ласкает,  
А месяц склоняется — и умирает.

1893

## БЕССИЛЬЕ

Смотрю на море жадными очами,  
К земле прикованный, на берегу...  
Стою над пропастью — над небесами,—  
И улететь к лазури не могу.  
Не ведаю, восстать иль покориться,  
Нет смелости ни умереть, ни жить...  
Мне близок Бог — но не могу молиться,  
Хочу любви — и не могу любить.  
Я к солнцу, к солнцу руки простираю  
И вижу полог бледных облаков...  
Мне кажется, что истину я знаю —  
И только для нее не знаю слов.

1893

## СНЕЖНЫЕ ХЛОПЬЯ

Глухим путем, неезженным,  
На бледном склоне дня  
Иду в лесу оснеженном,  
Печаль ведет меня.  
Молчит дорога странная,  
Молчит неверный лес...  
Не мгла ползет туманная  
С безжизненных небес —  
То вьются хлопья снежные  
И, мягкой пеленой,  
Бесшумные, безбрежные,  
Ложатся предо мной.  
Пушисты хлопья белые,  
Как пчел веселых рой,  
Играют хлопья смелые  
И гонятся за мной,  
И падают, и падают...  
К земле всё ближе твердь...  
Но странно сердце радуют  
Безмолвие и смерть.  
Мешается, сливается  
Действительность и сон,  
Все ниже опускается  
Зловещий небосклон —  
И я иду и падаю,  
Покорствуя судьбе,  
С неведомой отрадою  
И мыслью — о тебе.  
Люблю недостижимое,  
Чего, быть может, нет...  
Дитя мое любимое,  
Единственный мой свет!  
Твое дыханье нежное  
Я чувствую во сне,  
И покрывало снежное  
Легко и сладко мне.  
Я знаю, близко вечное,  
Я слышу, стынет кровь...  
Молчанье бесконечное...  
И сумрак... И любовь.

1894