

Инна Матвеева

**ПОДОНОК.
ЕГО НАКАЗАНИЕ**

УДК 82-3
ББК 84-4
М33

Матвеева И.
М33 Подонок. Его наказание / Инна Матвеева – М.: Литнет, 2025. – 240 с.

ISBN 978-5-521-94013-4

Даниил Филатов — самый невыносимый из всех, кого я знаю! Будь моя воля, я бы обходила его десятой дорогой, но увы... Он встал на моём пути, и ставки высоки: либо я выиграю много денег, либо проиграю своё тело.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-94013-4

© Литнет, 2025
© И. Матвеева, 2025

Глава 1. Лера

Плотнее запахиваю курточку. Увы, она совсем лёгкая: у нас ведь апрель в самом разгаре. Надо было, наверное, всё-таки взять пакет, а не распахивать всё по внутренним карманам.

Вот уж Алиска... Удружила, ничего не скажешь.

Ладно, до дома не так уж далеко. Пару улиц. Такси вызывать не буду.

Хотя, видимо, зря – потому что успеваю только свернуть за угол, как передо мной вырисовывается высокий брюнет в кожанке. Взгляд ещё такой... Дерзкий, уверенный, нахальный. Этот тип явно в курсе, что объективно красавчик, вот только впечатление это на меня производит обратное. Офигеть насколько он не вовремя тут, да и вообще, шёл бы дальше.

Увы:

– Вот ты-то нам и нужна, – ухмыляется. – Рассудишь нас с Митей.

Некий Митя тоже вырисовывается на моём пути. Он рыжий, тоже высокий, и более простой с виду. Даже улыбается мне вроде как успокаивающе.

– Мы просто тренируем элементы паркура, – поясняет мне. – И решили забиться по времени, кто круче. Но мы не можем объективно поставить секундомер, оканчиваем как будто одновременно и постоянно думаем, что второй блефует. Решили, что попросим первого же прохожего. А хорошенькая прохожая – это даже круче.

Другой парень на это презрительно фыркает. А потом окатывает меня откровенно оценивающим взглядом, от которого аж поёжиться хочется, до того обжигающий.

– Я спешу, – роняю глухо. – Тут полно прохожих.

– Мы уже решили, что это будешь ты, – обозначает самый наглый из двоих.

– Да ладно, Дан, и вправду разные люди идут, – обращается к нему Митя.

– Либо она, либо нахрен твои баттлы, – жёстко обрывает его этот Дан.

Эм... Он нормальный вообще вот так шантажировать? И, судя по просящему взгляду Мити на меня, делать это на полном серьёзе?

Не знаю, насколько там важные у них тёрки и решают ли что-то глобальное, но выражение на лице рыжего всё-таки не позволяет мне вот так просто уйти. К тому же он, похоже, нормальный парень. Странно, конечно, что водится с таким вот мудаком, но мало ли что бывает.

Кому, как не мне, это знать...

– Заплатим, если что, – небрежно бросает мне Дан, как подачку какую-то.

Деньги мне нужны...

Но понятно, что много я тут не срублю. Поэтому действует исключительно жалобный взгляд Мити, а не эти вот слова.

– Ладно, – неохотно соглашаюсь, поправляя на себе куртку, чтобы ничего не выпало в самый неподходящий момент. – Давайте только быстро.

– Как раз на это и рассчитываем, – сияет Митя. – А вот кто из нас окажется быстрее, решаешь ты. Тебя как зовут?

– Лера, – автоматом отвечаю ему.

– Я первый, – объявляет этот Дан. – Давай на счёт три нажимай на секундомер. Считай сама.

Да пошёл он с этим своим командным голосом... Хмурюсь, но всё же выполняю – чем раньше я тут с ними закончу, тем лучше.

– Три, – объявляю, нажимая на секундомер, и стоящий всё это время как на старте Дан начинает такие техничные трюки, что дух захватывает!

Он использует лишь стоящее прямо перед нами здание, но балансирует на его стене так умело и порой высоко, что мне аж не по себе. И эти прыжки, сальтухи, кувырки... Движения только руками или только ногами...

Я и раньше видела паркур – смотрели как-то с братом боевичок, где главный герой таким образом убегал от преследователей. И даже в фильме меня окутывало адреналином от одного только вида этого красивого риска, а уж видеть вживую...

Не сразу даже вспоминаю, что от меня требуется. А когда Дан заканчивает, самодовольно оскалившись, на меня вдруг находит непонятно что – я намеренно торможу со стопом на секундомере. Нажимаю буквально за секунды до того, как Дан равняется с нами.

Оборачиваюсь на Митю – заметил? Выдаст меня? Вроде как ему это невыгодно – уж не знаю, на что они там забились, но я на его стороне сыграла. Просто потому что этот Дан при всех его способностях не самый приятный тип.

– Да ну нахер, – кривится он, подойдя ко мне и заглядывая в секундомер.

А меня неожиданно коротит от близости этого явно опасного и со всех сторон непростого парня. Дышит ещё тяжело и сбито, отчего у меня мурашки по коже.

– Всё по-честному, – вмешивается Митя прежде, чем я успеваю среагировать. – Ну что, моя очередь?

– Да, я считаю, – как можно увереннее говорю, стараясь не подавать вида, что что-то не так. – Один...

Этот Дан всё ещё слишком рядом. И смотрит пристально, безотрывно. Давит взглядом, из-за чего у меня пальцы по-дурацки дрожат, когда на счёт «три» нажимаю на «старт».

И рада бы оценить старания Мити, но толком не вникаю, что он там делает. Скорее невидящим взглядом смотрю, больше внимая любому движению Дана этого. Не смотрю на него, но улавливаю, как волосы поправляет, зачёсывая назад. Как ухмыляется чему-то, качая головой. Как взглядом по мне скользит... Чуть задерживая на куртке, кстати.

Заметил, что внутренние карманы чем-то набиты?

Вот уже Митя бросает своё «всё», на что я тут же судорожно

жму нужную кнопку. В отличие от Дана, его соперник объявляет об окончании в финальном прыжке, а не приземлившись, но вряд ли это принципиально.

Куда более весомо, что я на этот раз нажимаю сразу, а в тот сознательно тянула. И по секундомеру очевидно, что если бы не это, победил бы Дан. А так, получается, Митя. С мизерным преимуществом.

Не сказать, что я из-за этого переживаю. Но внезапно и Митя уже не кажется таким уж хорошим парнем.

– Всё это нечестно, – внезапно выдавливают всё ещё стоящий возле меня Дан, увидев результат.

– Вообще-то я выполнил все элементы, как и ты, – возражает ему уже подошедший к нам Митя. Он говорит, чуть запыхавшись, но с уверенностью: – Ты достойный соперник, но факт есть факт. Моя взяла.

– Ага, если не считать того, что в твоём случае она нажала раньше, чем нужно, а в моём – позже, – цедит этот Дан, на что у меня сердце мгновенно ускоряет темп.

Неужели заметил?..

Митя тоже меняется в лице, чуть краснеет даже. Значит, сам уж точно заметил, как я блефовала в первый раз. Но бросает небрежно, сориентировавшись почти сразу:

– С чего взял?

– Я считал. И когда сам выполнял, и когда ты. Нестыковочка, – на этом слове он переводит тяжёлый взгляд с Мити на меня.

Сглатываю. Сомневаюсь я, что можно без заминок и не сбиваясь считать, когда выполняешь опасные трюки нон-стопом.

Но это, конечно, не объясняет, почему, презрительно усмехнувшись, я окатываю этого Дана скептическим взглядом:

– Ну значит, ошибся.

Я ведь вовсе не собираюсь нарываться. Но с другой стороны, не признавать же, что я специально? Можно было бы спихнуть на то, что не сориентировалась, не привыкла я секундомер жать,

чтобы прям чётко – но эта мысль почему-то отбрасывается в голове, растворившись в других сумбурных.

Которые уже толком различать перестаю, когда наши взгляды впииваются друг в друга. Мы не просто смотрим, а как будто сражаемся этим безмолвно. Обжигающее столкновение, где я чувствую себя на удивление беспомощной.

Но не сдаюсь. Даже не думаю о том, чтобы отвести взгляд и уж тем более его опустить.

– Охренела, мелкая? – выпаливает Дан то ли на это, то ли сразу на всё.

Его голос давит не меньше взгляда, но, как ни странно, вдруг помогает мне собраться. Какого чёрта я тут продолжаю зависать?

– Так, всё, разбирайтесь между собой сами, – поморщившись, выдаю, обращаясь и к Мите этому тоже. – Вы меня попросили, как могла, так помогла, не устраивает – без меня решайте. Деньги оставьте себе, – разворачиваюсь, чтобы уйти.

Я как бы и не рассчитывала, что мне их дадут, но, надеюсь, напоминание про стремление Дана сделать это остудит его пыл. Я ничего не беру – значит, и спрос с меня никакой.

Вот только, увы, этот придурок явно считает иначе, потому что успеваю сделать несколько шагов, как нагоняет меня. Разворачивает к себе резко. Так резко, что переполняющие мне куртку презервативы начинают сыпаться вниз.

– Я не понял, что за... – осекается, заметив, что выпадает из моей, как назло, достаточно широкой для этого куртки. – Воу-воу, – что-то опасно меняется во взгляде этого Дана. – Кажется, я знаю, каким способом ты будешь испугать вину.

Глава 2. Лера

Нет, я не буду краснеть перед этим подонком. Мы как бы на улице, не тронет он меня на глазах у всех, да и наедине не позволю. При всей своей мудачести на насильника этот красавчик не похож. Ведь вот именно что красавчик, да и на таких дерзких кто-то клюёт.

И потом, он смотрит скорее с любопытством, чем с похотью. Как просто не ожидавший увидеть такое.

Не позволяю сознанию пропустить слова Дана через себя. Игнорирую их и внешне: просто опускаюсь за этими презервативами. Может, и хрен бы с ними, но как-то не привыкла вот так распоряжаться с любыми вещами, выбрасывать их или, уж тем более, бросать на улице. К тому же, Алиса за них платила, пусть и по щедрой скидке.

А трата денег – всегда аргумент для меня. Последствие того, что родилась в бедной семье. Огромное чудо, что нам с братом удалось поступить в универ в Москву и даже найти возможности туда переехать, снимая квартиру.

– Ну не здесь же, – неожиданно слышу насмешливое.

Цепенею. До меня вдруг доходит, что презервативы рассыпались не только под моими ногами, но и перед Даном, получается, тоже. А опустилась я за ними на колени. Вот и стою сейчас на них – точнее, скорее на корточках сижу... Перед этим подонком.

Несложно понять, на что он намекает.

Дыхание сбивается, когда я машинально поднимаю взгляд на подонка. Ещё и оставаясь перед ним на коленях и так и не подняв ни один из презервативов.

– А хотя... – порочно ухмыляется Дан, неожиданно потянувшись к моим волосам. Обжигает прикосновением его пальцев, и я с трудом улавливаю суть происходящего. – Можно и здесь, раз тебе так не терпится искупить вину. Резинки нам не понадобятся. Я вообще их не люблю.

С этими словами подонки тянут мою голову себе к паху! Охренеть просто. Меня всю простреливает таким возмущением, что на этот раз ориентируюсь быстро: цепляюсь ногтями в сжимающие мои волосы пальцы, а другой рукой с силой упираюсь Дану в бедро.

– Пошёл ты, мудаки! – ещё и верещу довольно громко. – Отпустил меня быстро!

Совсем тормозов нет? Ещё и не отпускает сразу, посмеиваясь. Хотя я ему наверняка уже всю руку исцарапала, высвобождая свои волосы. Такое ощущение, что вообще это не чувствовал, даже не дёрнулся.

Отпускает меня сам, и так неожиданно, что с трудом не падаю, вовремя опору себя пятками придаю, а потом и вовсе поднимаюсь на ноги.

Вот так и пропадают принципы. Оставляю презервативы здесь, лишь бы не видеть больше этого подонка.

– Ладно, расслабься, – явно только забавляется он. – Расскажешь, зачем тебе столько гандонов, будешь свободна.

– Я и без того свободна, – рычу на него, окончательно поднимаясь и разворачиваясь.

Ещё не хватало, любопытство ему удовлетворять. Не говоря уж об остальном.

Вслед слышу смешок. Наплевать, пусть хоть оборжётся – ускорю шаг. Да, почти сбегая, силясь скрыться в толпе. Вот только успеваю сделать всего несколько шагов, как передо мной образуются те самые выпавшие презервативы.

Швырнул их ко мне, гад. Чуть ли не в меня ими пульнул как издевательски. Ну конечно, я ведь там чуть не ползла за ними.

Зато сейчас перешагиваю – прости, матушка-природа, но это выше моих сил, снова пытаться подбирать их.

Да и Алиса поймёт, если расскажу ей, как есть. Она мне вообще их больше для стёба подарила, мол, столько разных есть: со вкусами фруктовыми, пупырчатые, светящиеся в темноте, разноцветные,

с нарисованной сантиметровой линейкой, звуковые и прочее-прочее, чего только ни выдумали. Алиса с недавних пор в секс-шопе работает, вот и подогнала мне такой презент, как бы намекая, что пора мне в свои девятнадцать с девственностью прощаться.

Хоть бы предупредила! У меня и сумки с собой не было, а брать пакет из секс-шопа не тянуло от слова совсем. Показалось, что проще в карманы было впихнуть. Вот и результат...

Ладно, к чёрту. Пройдя далеко вперёд, оглядываюсь – этого мудака нигде нет, не стал догонять. Уже хорошо.

Значит, надо поскорее домой, к брату. Обсудить подробности нашей предстоящей авантюры...

Всё должно получиться. Иначе просто нельзя.