

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ

А. А. Зализняк



ТРУДЫ ПО АКЦЕНТОЛОГИИ

Том I



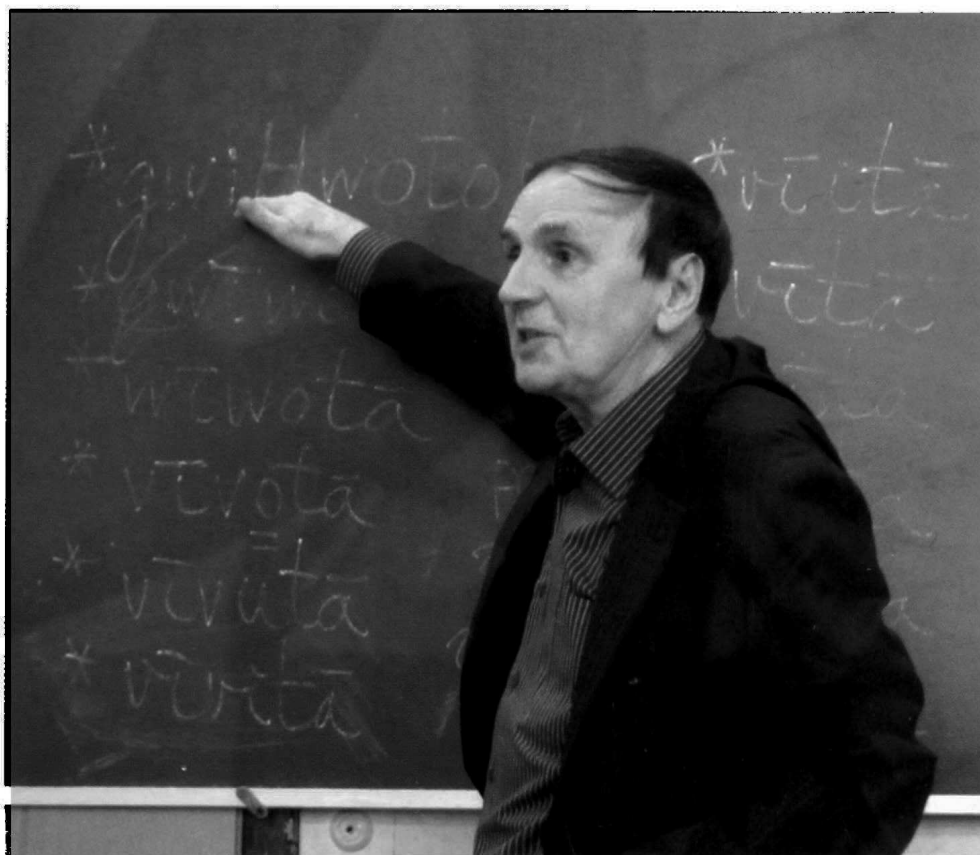
ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР
МОСКВА 2010

Андрей Анатольевич Зализняк (род. в 1935 г.) — лингвист, специалист в области современной и исторической грамматики русского языка, сравнительного и общего языкознания. Ряд работ посвятил исследованию новгородских берестяных грамот. Действительный член РАН, профессор. Работает в Институте славяноведения РАН и преподает на филологическом факультете МГУ. Преподавал также в университетах Экс-ан-Прованса, Парижа и Женевы; выступал с лекциями в ряде университетов

Италии,
Франции,
Швейцарии,
Германии,
Австрии,
Швеции, Англии
и Испании.

С 1982 г.
постоянно
участвует
в работе
Новгородской
археологической
экспедиции.

Основные книги:
Русское именное
словоизменение
(издания:



1967, 2002), Грамматический словарь русского языка (1977, 1980, 1987, 2003), Грамматический очерк санскрита (в составе «Санскритско-русского словаря» В. А. Кочергиной; 1978, 1987, 2005), От праславянской акцентуации к русской (1985), «Мерило Праведное» XIV века как акцентологический источник (1990), Древненовгородский диалект (1995, 2004), Новгородские грамоты на бересте (совместно с В. Л. Яниным) — тома VIII (1986), IX (1993), X (2000), XI (2004), «Слово о полку Игореве»: взгляд лингвиста (2004, 2007, 2008), Древнерусские энклитики (2008), Из заметок о любительской лингвистике (2010).

ОГЛАВЛЕНИЕ

Том первый

<i>Предисловие</i>	VII
Раздел 1. От праславянской акцентуации к русской	
Глава 1. Акцентная система современного русского литературного языка	8
Глава 2. Праславянская и раннедревнерусская акцентные системы	113
Глава 3. Акцентные системы XIV–XVII веков	166
Глава 4. Основные направления акцентной эволюции	371
Указатели	394
Раздел 2. Другие работы по акцентологии современного русского языка	
Ударение в современном русском склонении	431
«Условное ударение» в русском словоизменении	448
Закономерности акцентуации русских односложных существительных мужского рода	464
О некоторых связях между значением и ударением у русских прилагательных	513
Раздел 3. Другие работы по истории русского ударения	
«Мерило Праведное» XIV века как акцентологический источник	531
Глава 1. Новые данные о русских памятниках XIV–XVII веков с различением двух фонем «типа о»	536
Глава 2. Противопоставление букв о и ѡ в «Мериле Праведном»	560
Глава 3. Акцентная система «Мерила Праведного»	589
Глава 4. Дополнительные замечания об омеге в «Мериле Праведном»	671
Указатель слов	685
<i>Акцентная система южновеликорусской рукописи XVI века «Космография»</i>	
<i>Мартина Бельского</i>	709
Глава 1. Глагольная акцентуация в «Космографии» Мартина Бельского	709
Глава 2. Акцентуация существительных в «Космографии» Мартина Бельского	797
<i>Отдельные статьи</i>	804
Перенос ударения на проклитики в старовеликорусском	804
Ударение просодических комплексов в истории русского языка	817
<i>Литература, источники, сокращения</i>	827
<i>Библиографическая справка</i>	837

Том второй

**Древнерусский и старовеликорусский акцентологический словарь-указа
(XIV–XVII вв.)**

Структура словаря-указателя

Общий акцентологический словарь-указатель

Акцентологический словарь-указатель имен собственных

Источники

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящая книга представляет собой собрание работ по современной русской и древнерусской акцентологии, написанных в разные годы, — как уже публиковавшихся ранее, так и новых.

Первый том состоит из трех разделов.

Раздел 1 образует обобщающая монография «От праславянской акцентуации к русской», содержащая изложение основ акцентологии современного русского языка и основ истории русского ударения.

Раздел 2 составляют работы, посвященные частным вопросам современного русского ударения. Сюда входят статьи:

Ударение в современном русском склонении.

«Условное ударение» в русском словоизменении.

Закономерности акцентуации русских односложных существительных мужского рода.

О некоторых связях между значением и ударением у русских прилагательных.

Раздел 3 составляют работы, посвященные частным вопросам русской исторической акцентологии.

Сюда входят, во-первых, описания акцентных систем двух важных памятников:

Монография ««Мерило Праведное» XIV века как акцентологический источник».

Работа «Акцентная система южновеликорусской рукописи XVI века “Космография” Мартина Бельского». Эта работа представляет собой объединение статьи «Глагольная акцентуация в “Космографии” Мартина Бельского» (прежнее название: «Глагольная акцентуация в южновеликорусской рукописи XVI в.») и новой статьи «Акцентуация существительных в “Космографии” Мартина Бельского».

Во-вторых, в этот раздел входят две отдельные статьи:

Перенос ударения на проклитики в старовеликорусском.

Ударение просодических комплексов в истории русского языка.

Второй том (новая работа) — это акцентологический словарь-указатель, отражающий, во-первых, весь древнерусский и старовеликорусский материал, который представлен в статьях настоящей книги, во-вторых, дополнительный акцентологический материал нескольких десятков рукописей, вводимый в научный оборот впервые. Словарь-указатель делится на две части: общую и специальную — посвященную именам собственным.

Словарь-указатель представляет собой нетрадиционную форму лексикографической работы. Он совмещает функцию обычного указателя, позволяющего читателю найти упоминания интересующего его слова в тексте настоящей книги, с функцией акцентологического словаря, который непосредственно указывает акцентологические характеристики каждого слова, в частности, основные сведения о его акцентной эволюции на временной дистанции от древнерусского языка к современному русскому. Поскольку материал рукописей учтен здесь гораздо более полно, чем в монографии «От праславянской акцентуации к русской» и в публикуемых статьях, словарь-указатель намного более репрезентателен с лексикографической точки зрения, чем эти сочинения.

Читатели смогут использовать словарь-указатель, в частности, для ответа на вопрос, на который существующие словари пока еще не отвечают, — каково было прежнее ударение того или иного современного слова. Специальным знаком (♦) выделены слова, у которых современное ударение отличается от древнерусского. Это даст читателю удобную возможность непосредственно обозреть те зоны, где происходило изменение ударения в ходе истории.

Чтобы избежать чрезвычайно трудоемкой операции по повторной выверке текста и в особенности всех специальных знаков, опубликованные прежде работы почти во всех случаях воспроизведены механически с прежнего набора (с исправлением замеченных опечаток). Соответственно, в книге не проводилась унификация оформления, и в разных работах может быть использован не только разный шрифт, но и несколько различные сокращения или способы оформления отсылок и т. п. (например, в разных статьях юс малый может передаваться как *а* или как *я*, оборот листа может обозначаться буквой *б* или пометой *об.* и т. д.).

В книге имеется единая сводная библиография, но при многих работах сохранена также и библиография, относящаяся именно к данной работе.

Названия ранее опубликованных статей в некоторых случаях несколько сокращены, поскольку в рамках настоящего сводного издания часть уточнений становится излишней.



А.А.ЗАЛИЗНЯК

От
праславянской
акцентуации
к русской

Книга представляет собой первое целостное описание исторической эволюции акцентной системы русского языка от праславянской к современной. Монография входит в цикл работ (коллектива авторов) по диахроническому обследованию славянских акцентных систем, подготавливающих создание «Сравнительного акцентологического словаря славянских языков».

**Ответственный редактор
В. Н. ТОПОРОВ**

**Рецензенты
В. А. ДЫБО, Б. А. УСПЕНСКИЙ**