

П. П. Пекарский

**Наука и литература в России
при Петре Великом:
исследование**

Том 2

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 93
ББК 63.3
П11

П11 **П. П. Пекарский**
Наука и литература в России при Петре Великом: исследование: Том 2 / П. П.
Пекарский – М.: Книга по Требованию, 2024. – 725 с.

ISBN 978-5-518-01438-1

ISBN 978-5-518-01438-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

ПРЕДЪУВЪДОМЛЕНІЕ.

Въ настоящемъ описаніи книгъ сначала помѣщается полное заглавіе ихъ, съ соблюденіемъ—на сколько было то возможно—правописанія подлинника. Исключеніе изъ этого правила сдѣлано въ тѣхъ заглавіяхъ, въ которыхъ есть такъ называемыя славословія. Такимъ образомъ, до смерти московскаго патріарха Адріана, послѣдовавшей въ октябрѣ 1700 года, печаталось въ заглавіи московскихъ изданій: «Во славу святыхъ, единосущныхъ, животворящихъ и нераздѣлимыхъ Троицы: Отца и Сына и Святаго Духа, повелѣніемъ благочестивѣйшаго, великаго государя нашего, царя и великаго князя Петра Алексіевича всея великія, и малыя и бѣлыя Россіи самодержца; благословеніемъ же въ духовномъ чинѣ отца его богомольца, великаго господина, святѣйшаго курь Адріана, архіепископа московскаго, и всея Россіи и всѣхъ сѣверныхъ странъ патріарха; при благороднѣйшемъ государѣ нашемъ, царевичѣ и великомъ князѣ Алексіи Петровичѣ — издадеся книга сія»... По смерти Адріана, въ московскихъ книгахъ помѣщалось такое славословіе: «Во славу святыхъ, единосущныхъ, животворящихъ и нераздѣлимыхъ Троицы: Отца и Сына и Святаго Духа, повелѣніемъ благочестивѣйшаго, великаго государя нашего, царя и великаго князя Петра Алексіевича, всея великія, и малыя и бѣлыя Россіи самодержца; при благороднѣйшемъ государѣ нашемъ, царевичѣ и великомъ князѣ Алексіи Петровичѣ; благословеніемъ же преосвященныхъ архіереевъ между патріаршествомъ,—издадеся книга сія»... Это славословіе оставалось неизмѣннымъ до 1717 года: въ этомъ году, кромѣ Алексія Петровича, стали поминать другаго сына царя, Петра Петровича и внука его Петра Алексѣевича. Въ апрѣлѣ 1718 г., по лишеніи права на наследство престола царевича Алексія, печаталось сначала имя великаго князя Петра Петровича, а затѣмъ—Алексія и сына его; первому приданъ былъ при томъ титулъ «благороднѣйшаго наследствованнаго государя». Потомъ, послѣ умерщвленія царевича Алексія, его имя было исключено изъ славословія. Въ 1719 г., послѣ смерти царевича Петра Петровича упоминался въ некоторое время великій князь Петръ Алексѣевичъ, но наконецъ стали печатать имя только одного императора Петра. Всѣ эти славословія до 1721 г. въ настоящемъ описаніи исключены въ заглавіяхъ и обозначены тремя точками..., во избѣжаніе ни къ чему ненужныхъ повтореній.

Книги, которыхъ наследователю не удалось видѣть самому, но которыя упоминаются въ трудахъ другихъ библиографовъ, помѣщены въ концѣ каждаго года, безъ обозначенія ихъ нумерами. Приемы, употребленные при описаніи петровскихъ вѣдомостей, объяснены на стр. 101—102.

Вотъ главнѣйшія сокращенія при указаніяхъ на книжныя собранія и при ссылкахъ на библиографическія сочиненія:

- П. Б. — Публичная бібліотека въ Петербургѣ.
 А. Н. — Библіотека при Академіи Наукъ.
 Рум. М. — «Описаніе русскихъ и словенскихъ рукописей румянцовскаго музея», академика Востокова, Спб. 1842 г.
 Сопиковъ — «Опытъ российской бібліографіи», Василья Сопикова, 5-тъ частей, Спб. 1813—1821 г.
 Царск. — «Описаніе старопечатныхъ книгъ славянскихъ... Царскаго», изд. Павелъ Строевъ, М. 1836 г.
 Кастеринъ — «Каталогъ славяно-русскихъ книгъ. Кастерина», сост. г. Удольскимъ, въ «Чтеніяхъ Моск. Общества исторіи и древностей», 1848 года.
 Общ. Ист. — «Библіотека Общества истор. и древн.», сост. П. Строевымъ, М. 1845 г.
 Толст. — «Обстоятельное описаніе старопечатныхъ книгъ» бібліотеки гр. Толстова, изд. П. Строевъ, М. 1829 года.
 М. Евгеній Шир. — «Словарь писателей духовнаго чина», изд. 2.
 — «Реестръ старопечатныхъ славянскихъ книгъ Ширяева», М. 1833 года.
 Филаретъ — «Обзоръ русской духовной литературы» пр. Филарета, въ Ученыхъ Запискахъ II отд. Академіи Наукъ, кн. III, Спб. 1856 г.
 Библиогр. Сахарова — «Обозрѣніе славяно-русской бібліографіи», Т. I, Спб. 1849 года.
 Доп. или Строевъ — «Описаніе старопечатныхъ книгъ слав.», изд. П. Строевъ, М., 1841 г.
 Росп. рос. ак. — «Роспись книгамъ и рукописямъ Россійской Академіи», Спб. 1840 г.
 Чертковъ — «Всеобщая Библіотека Россіи», М. 1838 г. и 1845 г.
 Смирдинъ — «Роспись российскимъ книгамъ», сост. Анастасевичемъ, Спб. 1828 г.

1698 годъ.

И. Діоптра ѡнъ зѣрцало жнкотѣ ко мнрѣ семх человекескаго. Преде
к Моѡ: Кутеннскѡ ннѣ же ко Бгѡспасѣемѣ Градѣ Могиленкѣ. В'
дрѹкѣ: Мадѣма Воѡѡки тупомъ издадѣса. В' лѣтѡ ѡ Ржѣла Хѣа
дхѣи.

Въ 4^о; «предъсловіе къ читателю» на 3 неперенум. листахъ; «ка-
талогъ» на 2, также неперенум. л.; текстъ на рѣе нум. л.; въ экз.
П. Б. переплетено въ концѣ на 29 непер. л.: «Тогожде молитвы, со-
бранныя отъ божественнаго писанія, множайше же отъ св. Еврема,
хотящимъ ополчаться на свое, еже ко страстемъ и слабостемъ нале-
жащее произволеніе». Этого добавленія нѣтъ въ экз. А. Н. Заглавіе
украшено изображеніями четырехъ евангелистовъ, Богоматери и Ю-
анна; наверху Исусъ Христосъ благословляющій, внизу всевидя-
щее око. Подъ стопами Богородицы имя рѣщика «Василій Воѡанка»;
кромѣ того, между всѣми этими изображеніями, начиная сверху, слѣ-
дующія буквы: S Q D и S, СС (?), P. J. W, S. P. На оборотѣ заглавнаго
листа—крещеніе Спасителя; на об. 5 непер. л.: вначалѣ: Исусъ Хри-
стосъ, съ крестомъ, окруженъ блуднымъ сыномъ, царемъ Давидомъ,
разбойниками и Марією Магдалиною, внизу подпись: «приидите ко мнѣ
вси труждающіися» и проч. Всѣ эти изображенія рѣзаны на деревѣ.

Первое изданіе этой книги 1612 г. (въ Эвю—иноками виленакаго
братства) не имѣло предисловія вначалѣ и молитвъ въ концѣ. Эти
прибавленія сдѣланы въ слѣдующихъ изданіяхъ: предисловіе и нѣко-
торыя измѣненія въ слогѣ—въ двухъ изданіяхъ 1642 г. въ Эвю и
Вильно, почему въ заглавіи тамъ сказано «со исправленіемъ выдру-
ковано». Въ изданіи 1651 года (Кутейна) въ предисловіи въ концѣ,
послѣ словъ «истинный Богъ нашъ, Исусъ Христосъ» прибавлено: «отъ
него же и мы тебѣ и своему смиренію онаго получить истинно же-
лаемъ» и подпись: «іеромонахъ Іоѡдъ Труцевичъ, игумень со всею о
Христѣ братією монастыря кутеннскаго, общажительнаго». Въ кутени-
скомъ изданіи въ концѣ есть молитвы, нах. и въ могиа. 1698 года.

1-е изд. въ 4°, остальные въ 12°; 5-го, вышедшаго въ 4° въ Кутейнѣ 1654 года, не видалъ ¹⁾). Въ послѣдній разъ Діонтра церк. приѣтомъ была напечатана въ Клинцахъ, въ тип. купца Рукавишниково, въ 1787 г. «съ дозволенія суражскаго нижняго земскаго суда». Гражданскими буквами, въ русскомъ переводѣ—Ив. Тредьяковскаго, Москва, 1781 г. въ 4°, и Ильи Михайлова (подъ заглавіемъ «Христианія здраво разсуждающій»), Москва, 1795 г. въ 8°.

Изъ заглавія на 1 перенум. л. видно, что Діонтра переведена съ греческаго Виталиемъ, игуменомъ въ Дубнѣ. Въ предмовіи 1-го изданія кн. Огнискію сказано, что онъ «день и ночь працювалъ гречкаго и латинскаго языка книгъ переводу ²⁾». Въ началѣ предисловія объяснено назначеніе книги: «прійми со любовью, вожделеннѣйшій читателю, отъ насъ, грѣшныхъ, сіе малое дарованіе словенское — три діонтры, сирѣчь зеркала мірозрительная. Въ нихъ же коегождо сана «хитрости, степени и достоинства въ прелестномъ мірѣ подробну «скажутъ и бѣды узриши. Ибо, якоже естественная зеркала по образу бытія коегождо указуются подобія, тако и сія зеркала поческая бываемая въ мірѣ воспріемлютъ, и аще что будетъ въ нихъ «добро или что зло, раздѣлятъ и узрются. Ту бо живють своей узритъ «всякъ человекъ».... Въ Діонтрѣ всѣ наставленія клонятся къ тому, чтобы человекъ не заботился о благахъ міра сего, не болѣе думалъ о будущей жизни. Нѣкоторыя правоученія написаны силлабическими стихами, въ родѣ слѣдующихъ:

Никто кто Христу любовный бываетъ
Развѣ сей, яко міръ презираетъ.
Никто же можетъ Бога любить,
Аще себе міръ не хочетъ презрѣти.
По семъ, любимиче мой, познаеши,
Аще любовь свою къ Богу стяжаеши:
Егда прежде міра си отречеши,
И въ славу Христову дещи и концъ течеши.
Тъмъ же, сляко Бога возлюбиши,
Только вся земленная презриши»....

Ж. «Виноградъ Хѣзъ к' немже лѣторасль єдина ш трѣ сі єсть краі чѣный
єди ш трѣ чинокъ дѣтвурчюнихъ, влоствурчюнихъ и сѣврѣжмахъ а чѣ
Вѣу к' Грци єтєи поклоняемому, шврѣтѣицихъса. При кабкѣтєлно
кѣнчанин сѣврѣжєтка кєлможнаго єго мѣлостѣи пана Іѡанна з'
Вѣтѣдова Вѣтѣдовскаго Бѣо цѣрєсногє прєсѣтѣлєго кєлмѣєтєка стол-

¹⁾ У Сухарова въ «Обзор. Слав. рус. библиографіи» оно подъ № 571.

²⁾ Подъ заглавіемъ Діонтра встрѣчается въ рукописяхъ другое сочиненіе, описан. Восточникомъ, Рум. и. ММ КСУ и КСУ.

ника и полковника кѣжмискаго. Проповѣдїю црковною почтенный к' цркви сго-троецкой катдринской. Сиромонаха Стефанъ Икорского нгдмена монастыра сго николаевог пѣстынного кїевского, Рокъ ѿ ерака Ягча Слаба Ежїа с' плотїю дхчи, мѣа Іаннуарїа к' ивдїаю егда чтїса Бжтвенное бвдїе сго бвмїста дїки к' глакѣтїи. Учглю клгїи, что сѣкорѣ да жкѣ к'кчнїи наслѣдую.

Въ 4^о; 2 непер. (посвященїе) и 11^о пер. листовъ. Сверхъ того предъ заглавнымъ, на особомъ листѣ вырѣзано на деревѣ: садъ съ тремя виноградными дозами по среднїи, вверху Богъ и Иисусъ Христосъ, между ними всевидящее око, подъ ними гербъ Обѣдовскихъ (орелъ и три драгоценныхъ камня); кругомъ этихъ изображенїй тексты изъ св. писанїа, а внизу подпись: «Виноградъ трема двторасїама двствувующихъ, вдовствующихъ и супружныхъ благолїбно процвѣтающїй и тройственный плодъ въ сто въ шестьдесятъ въ тридесять Троици приносящїй». Внизу также, монограмма рѣщика: «Феод. а.» На оборотѣ этого листа тексты изъ св. писанїа и сїллабы, на об. заглавнаго листа изображенъ снова гербъ Обѣдовскихъ съ буквами: і, о, е, д, ц, в, с, ц, в, з, н, то есть: Іоаннъ Обѣдовскїй, его царю. пресвѣтлаго величества, стольникъ, полковникъ великой земли нѣжинской. Подъ гербомъ стихи:

Здѣ Орелъ Обѣдовскихъ прекрасный въ позорѣ;
Здѣ дорогами камешки возлетаетъ гора.
Для чегожъ? Бо домъ оныхъ те въ натуры масть,
Секровище нещадно въ небо пресылаетъ.

Проповѣдь Яворскаго и рисунокъ къ ней подробно описаны г. Ундольскимъ въ Москвитянинѣ 1842 г. № 3, стр. 105—109; но описанїе было сдѣлано по рукописи, подаренной кн. М. А. Оболенскимъ моск. главн. архиву министр. иностр. дѣлъ, и библиографъ упустилъ изъ вида, что сочиненїе было уже напечатано, на что и указано г. Сахаровымъ въ Москвитянинѣ же 1843 г. № 9, 155. Единственный, мнѣ известный печатный экз. проповѣди нынѣ хранится въ П. Б. Основную мысль своей проповѣди взялъ Яворскїй изъ слова, сочиненнаго Петромъ Могїлюю и изданнаго на польскомъ языкѣ 1645 г.: *Mowa duchowna przy szlubię p. Janusza Radziwiła z Marią, córką Nowopodara wołoskiego*. Въ посвященїи Яворскїй говоритъ, что Аристотель училъ Александра македонскаго, Сенека — Нерона; но онъ не завидуетъ имъ, потому что въ «Лѣтинахъ кїевскихъ» обучалъ риторикѣ и философіи Обѣдовскаго: греческіе ученые воспитали — одинъ «вселевскаго разбойника» Александра, другой «кровопїицу» Нерона; Яворскїй же — человекъ, изукрашеннаго всеми христіанскими добродѣтелями. Проповѣдь была произнесена по случаю вступленїа въ бракъ этого

пана и напечатана по желанію его. Замѣчательно, что сочинитель и здѣсь является особеннымъ врагомъ ученія Лютера. Доказывая, что бракъ есть таинство, Яворскій сильно нападаетъ на этого богослова, и въ проповѣди онъ называется «червь, ядомъ адскимъ наполненный, треокаанный еретикъ Лютеръ». При опроверженіи мѣвнѣй послѣдняго, что дѣвствующихъ и вдовствующихъ быть не можетъ, встрѣчаются эпитеты «мерзкій ересіархо, богомерзкій блюзверцо, глухій аспиде» и пр. т. п. ¹⁾.

В. ...Маргаритѣ еѳоубоднѣ трѣдѣхъ кселѣнскагѣ великагѣ оучителѣ, ко стѣхъ оца нашегѣ Іоанна Златоустарѣ, константіна града патріарха, оучителѣнаа егѣ и кразѣмѣтелѣнаа словеса, хрѣтіанскомѣ народѣ ко израидѣи ползѣ и спасеніе: кз цѣтѣкѣущимѣ великомѣ градѣ москѣи, кз лѣто ѿ сотвореніа міра 333, ѿ рѣтка же бѣа слова, дѣхѣи, індікта 3 Мѣа декемвріа.

Въ г°, кѣ листъ съ особ. нумераціею (предисловіе, оглавленіе и порядокъ чтеній); текстъ на флѣ л.; въ концѣ на рѣ л. житіе Іоанна Златоуста, нап. Георгіемъ александрійскимъ. На особ. листѣ рѣз. на деревѣ изображеніе Іоанна въ архіерейской одеждѣ, благословляющаго и съ книгою въ лѣвой рукѣ; внизу 6 силлаб. стиховъ.

У Сопикова Маргаритѣ показанъ изданнымъ въ 1-й разъ въ Острогѣ 1596 (№ 464); во 2-й разъ — Москва 1642 г., по ошибкѣ 1542 (№ 465). Последнее изданіе у Царск. (№ 120) М. 1641 г., у Кастеряна (№ 238) М. 1640 г. и ссылка на Соп. 465 № съ ? и Царск. № 120; у Царск. же (№ 269) есть позднѣйшая перепечатка въ Варшавѣ 1788 года и въ концѣ отмѣтка, что она сдѣлана съ изданія 7150 г., слѣд. 1642 г. Вся эти изданія есть въ П. Б. (кромѣ варшавскаго): на первомъ изъ нихъ, озаглавленномъ «Книга иже во святыхъ отца нашего Іоанна Златоустаго, архіепископа Костентина града, маргаритѣ глаголемаа», въ концѣ означено, что издана 7104 г. отъ созданія міра, а отъ Р. X. 1595, іюля 16. 2-е изд. перепечатано въ Москвѣ съ острожскаго, изъ послѣсловія узнаемъ, что оно было начато 3рѣма. (1641) ноября 18, а окончено 3рѣи (1642) ноября 30. Разница отъ 1-го въ томъ, что въ концѣ предисловія (со словъ «сего ради благочестія») прибавлено, что книга напечатана по повелѣнію

¹⁾ На бракъ Обѣдовскаго въ томъ же 1698 г. издана была Другая книга на польскомъ языкѣ, написанная Филиппомъ Орлякомъ: «Nipponenes Zagmascъ съ граммари работы Юзефа Шцрѣскаго (ср. Кіевлянинъ 1850 г. «Книжная старина Южнорусская», Максимовича, стр. 137.) Похвалы Обѣдовскому, какъ онъ учился хорошо въ кіевской академіи, можно найти въ посвященіи ему при Трекавевномъ молитвословѣ, Черниговъ, 1697 г.

в. к. Михаила Федоровича, и помещено, сверхъ того, житіе Іоанна Златоуста (Повежа убо воѣ). 3-е изданіе, 1698 г., разнится отъ предъидущихъ прибавленіемъ: 1) «Вѣдѣнія хотящимъ и долгъ иму-щамъ, яко іереемъ господнимъ и во обителѣхъ святыхъ, прочитати въ церковномъ собраніи христіанскому осоловію на утрени или послѣ литургіи словеса св. Іоанна Златоустаго, патріарха, въ которые дни или въ приключеніе каковаго дѣла, яже суть въ книгѣ Маргаритѣ, и 2) Шести словъ, которыя въ оглавленіи назв. «новыми», переведенными въ 1733, т. е. въ самый годъ изданія Маргарита; они суть: а) о вѣрѣ, о естественномъ законѣ и о св. духѣ (Всякое писаніе); б) о воспитаніи дѣтей (Молю и мшля (?) дѣю); в) о промыслѣ и о имарменѣ (Иже злословитъ); г) о промыслѣ (Чесо ради); д) о имарменѣ (Ни единъ есть); е) на усьновѣніи Предтечи и о Иродіадѣ (Паки Иродіа бѣнотя).

Предисловіе начинается такъ же, какъ и въ предъидущихъ 2-хъ изданіяхъ (Всяка убо вещь), но въ концѣ есть добавленіе со словъ: «къ нимъ же шесть»...

О житіи Златоуста въ греч. водлинникѣ см. въ от. г. Ундольскаго, Москвит. 1846 г. № 3, 171; въ Рум. м. (№№ СL, СХСV, от. 250) есть рукоп. переводъ этого житія, оно помещается и въ печати. изд., но нововленное въ слогѣ. Въ И. П. Б. рукописные Маргариты: полууставъ 1477 г. на 410 л. (I, F, 192) и 1494 г. на 314 л. (I, F, 195), Объ отношеніи рукописныхъ переводовъ Маргарита къ печатнымъ см. въ описаніи ркп. Москов. синод. бібліотеки ч. III, М. 1859 г. стран. 124 и слѣд.

4. Якааѣсты ксеседмичнаа (sic) съ Сѣры и Наноны, ймже приаѣнѣи и причѣа кѣговотрѣкнаа Мѣлѣна, Пѣрѣкѣа кз Сѣ: Чудѣ: Нѣвопечѣрской Лаврѣкѣ. Нѣкѣ же кз кѣспасѣемѣ Градѣ Могѣлаѣкѣ кѣ Лрѣу Крѣа: Бѣгоѣ: Гѣа. Старѣніемъ и кошто Мѣдѣма Вошѣаики. Тѣпомѣ изшкразѣшаса. кѣ лѣтѣ: Ѡ Рѣ Хѣа ЛХѣи.

Въ 4°, немум. л. (предисловіе); текстъ на сѣгъ и на 14 немум. листкахъ: сборникъ двѣдцатемъ мѣсяцемъ, молитва отъ оскверненія и оглавленіе. Вокругъ заглавія рѣзанная на деревѣ изображенія Бога Отца, Спасителя, Духа Святаго, Богоматери, внизу—Крещеніе Іисуса Христа; на оборотѣ этого листа то же Крещеніе, какъ и въ Діострѣ подъ № 1. На оборотѣ предисловія изобр. Соешествія Св. Духа, и въ текотѣ картшны, рѣзанная на деревѣ; изъ нихъ на об. л. 18 есть подпись рѣзника «Аѣанасей П... (?)»

Первое изданіе акаеястовъ на церковнославянскомъ языкѣ сдѣлано было Францискомъ Скоринною въ 1525 г., какъ полагаютъ

библиографы ¹⁾). Экземпляр П. Б. неполный: въ началѣ недостаетъ нѣсколькихъ листовъ. Здѣсь въ оглавленіи подѣ нѣкоторыми акаѣстами указаны сочинители, именно: Канонъ архангеломъ—твореніе Іоанна Дамаскина, канонъ Претечи—Іосифа, канонъ благодарственъ преса. Богородицѣ—Іосифа, канонъ св. апостоломъ—Іоанна Дамаскина, канонъ св. Николаю—Феофота, инока студійской обители, канонъ кресту Господню—кыр Іосифа, стихиры Іисусу, пѣваемыя на заутрени на всякъ день—Феофота, канонъ Господу Іисусу, пѣаемый на заутрени по вся дни—его же.

Въ Кіевѣ первое изданіе акаѣстовъ извѣстно 1625 г.: тамъ помѣщены акаѣсты пречистой Богородицѣ, Іисусу сладкому и Успенію Богоматери, «отъ эллискаго исправленные, какъ сказано на заглавномъ листѣ, въ пользу инокомъ и правымъ христіаномъ». Въ предисловіи объяснено: «Акаѣсты, альбо несѣдальное, т. е. молитвы и похвалы до пресвятой Владычицѣ нашей Богородицѣ, по эллиску такъ названы, же безъ сѣденья отправоватися маеть.... причину вѣдати хотячи: въ тріоди постной синаксарѣ той субботѣ належачій, а въ Оборіянку исторію достаточную прочитати не обліяши (л. 4)»... Далѣе рязказана исторія заступничества Богоматери при защищеніи Константинополя отъ скиевъ, персовъ и сарацинъ (при чемъ цитаты изъ Бароніа и Кедрина). О сочиненіи другихъ акаѣстовъ есть упоминаніе въ кіевскомъ изданіи ихъ 1709 г.: «въ насладствію и подобіе того Богородици акаѣста (аще и не скоро) святые и богоносные отцы написаша и сочиниша кондаки и ниссы до умилятельнаго, во св. обители студійской написаннаго канона сладчайшему (его же имя муро изліянное) Іисусу. И паки мимошедшемъ нѣколікимъ временамъ и лѣтамъ, написаша на всю седмицу акаѣсты, такожде и Успенію Божіа матери, Николаю святителю, Христу Спасителю и св. его угодникомъ; служащія я работающіи нводи и мірокіе благоговѣйные мужіе и жены чтуще, аки пресладкіимъ нѣкіимъ брашномъ и небесною амвросією гортанъ и сердце свои услаждають».... При Петрѣ обращено было вниманіе на увеличеніе въ Малороссіи различныхъ акаѣстовъ, а потому, по духовному регламенту, синодъ обязавъ былъ: 1) розыскать вновь сложенные и слагаемые акаѣсты, которые написаче въ наша времена въ Малой Россіи сложены суть не малое число, суть ли оная сложенія писавію священному согласная, и не имѣють ли въ себѣ слову Божію протівное, или хотя нѣчто непристойное и празднословное? 2) Такожь опредѣлить, что оныя многочисленныя моленія, хотя бы и прамыя быаша, однако не суть всякому должныя, и по волѣ всякаго наединѣ, а не въ соборѣ церковномъ употреблять оныхъ жощно, дабы по времени не вошли въ законъ и совѣсти бы человѣческой не отяго-

¹⁾ Библи. листы Коппера, № 6, стр. 83, № 87, также Томаг. № 13.

цѣмъ тѣмъ: ѿ же помощи, и поспѣшествомъ изобразима к' сѣой
великой чюдотворной печерско кievской лаврѣ, к' лѣто ѿ созда-
нiа мiра 335, ѿ рѣтка Хрѣтова дхчи.

Въ 4^о, текоть на мѣ лист. перен., въ концѣ 1 л. ненум. (послѣсло-
вiе); въ текоть между 28 и 29 л.—2 непер. л. Экземпляръ П. Б. не-
полный, начальныхъ двухъ листовъ недостаетъ, заглавiе списано съ
экс. А. Н. На об. заглав. л. рѣз. на дер. изображение Св. Вар-
вары.

У Сошкова, въ предисловіи (I, С), показанъ этотъ акаенсть въ
первый разъ напечатаннымъ въ Кіевѣ 1639, но въ текоть подъ № 10
первымъ изданiемъ означено кievское 1698 г. М. Евгений (Опис. Кіевско-
соф. собора, стр. 215) оставилъ извѣстiе, что Юсафъ Кроковскій (ар-
химандритъ кievопечерскій съ 1697 г., митрополитъ кievскій съ
1708—1718 г.) сочинилъ акаенсть св. Варвары и установилъ пѣть
его по вторникамъ, чтѣ продолжается и донынѣ. Въ ркп. П. Б. (I, 8^о,
40) есть служба этой святой, означенная 1404 годомъ, но это под-
дѣлка извѣстнаго Бардина. Въ «Треакаенстномъ молитвословѣ» Лав-
рентiа Кривоновича (Черниговъ, 1697 г.) въ предисловіи сказано:
«предлагаемъ тебѣ, возлюбленный читателю, въ сей книжцѣ три
новiа акаенсты, отъ благоразумныхъ мужей списаннiи: Троищѣ свя-
той, Страстемъ Христовымъ, и св. великомученицѣ Варварѣ, изряд-
нѣйшей малороссійской (здѣ бо почитаетъ) къ Богу ходатайци... Изъ
сн. дѣла 1726 г., № 1, видно, что этотъ акаенсть раздавался без-
денежно богомольцамъ, приходившимъ на поклоненiе мощамъ св.
Варвары въ Михайловской златоверхiй монастырь. На 2 ненум. ли-
стахъ въ срединѣ текста помѣщено: «Вънецъ отъ дванадесетъ звѣздъ
св. Варварѣ отъ молитвъ къ ней о крайней доброй смерти и дарѣ».
Здѣсь помѣщены 12 четверостишiй и 4 заключительныхъ стиха, въ
первый разъ помѣщенные въ «Въницѣ молитвъ седмичныхъ» (Кіевъ,
1694 г.), и въ третiй разъ въ кievскомъ же изданiи 1702 г., описан-
номъ ниже.

Съ л. кѣ изд. 1698 г. напечатано «Житiе и страданiе» св. Варва-
ры: эта статья заимствована изъ житiй святыхъ Дмитрiя Ростов-
скаго, точно также, какъ слѣдующая за житiемъ «о честныхъ мо-
щахъ» этой великомученицы. При составленiи биографiи ея, авторъ
Житiй пользовался повѣствованiями Мефараста, Юанна Дамаскина
и Четiй макарьевскихъ; о мощахъ же взято изъ сказанiя iеромонаха
Феодосiя Софоновича, которое написано въ 1670 г.

Въ 1726 г., настоятель съ братьею Михайловскаго золотоверхаго
монастыря ходатайствовали предъ Синодомъ о дозволенiи напечатать
вновь этотъ акаенсть, на чтѣ и получили разрѣшенiе, но съ тѣмъ,
чтобы изданiе вышло «на великороссійскомъ нарѣчiи». Послѣсловiе