



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА





ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

Юрий Парфёнов

**ПОДВИГИ
ПЕРВОКЛАССНИКА
ИЛЫИ**

Школьный фольклор

Москва
Интернациональный Союз писателей
2019

УДК 821.161.1
ББК 84(2 Рос=Рус)-6
П-18



Серия: Школьная библиотека
Парфёнов Юрий: «Подвиги первоклассника
П-18 Илья. Школьный фольклор». — М.: Интернациональный Союз писателей, 2019. — 268 с.

В одной школе учился первоклассник по имени Илья. Сидел он уже в первом классе три года и три месяца. Учёба ему никак не давалась. Но если где-то случалась беда, то свои навыки и приёмы он пускал на борьбу со злыми силами. Так было всегда: на выручку приходят сильные и отважные. После победы над злодеями в награду директор школы переводит Илью сразу в пятый класс.

Сайт автора: gazunya.spb.ru

ISBN 978-5-907042-93-3

УДК 821.161.1
ББК 84(2 Рос=Рус)6

© Юрий Парфёнов, 2019
© Интернациональный Союз писателей, 2019
© Рисунок на обложке Юрий Парфёнов, 2019

*Посвящается Андрею Никифорову,
ученику 116-й школы (гимназии)*

Книга первая

ПОДВИГИ ПЕРВОКЛАССНИКА ИЛЬИ

Почему так много легенд? (Предисловие)

Жил на свете один мальчик. Звали его Илья. Ходил он в школу и учился в первом классе. Правда, целых три года, и, говорят, ещё и полных три месяца. И вот однажды посреди учебного года перевели его из первого класса сразу в пятый. Почему? За что? Кто говорит – за то, кто – за другое, а третьи говорят – за четвёртое. И ничего тут удивительного. Про великих людей всегда ходит разная молва, и разносится по всему свету про них множество слухов и легенд.

Взять хотя бы Геракла или Петра Первого. Про первого (не про Петра, а про Геракла): по одним источникам, он совершил семь, по другим – двенадцать, а по третьим – восемнадцать подвигов.

А про второго, то есть про Первого Петра, тоже много разного в истории осталось. По одним рассказам, он заложил и построил град Санкт-Пете-

бург, потому что собирался «отсель грозить шведу». А по другим – он просто прорубал «окно в Европу».

А в мире животных! Слыхали про Зебру? Одни звери говорят, что предки у неё были корабледители, то есть моряки. Носили они тельняшки, и те к телу приросли. А другие – что полосочки у Зебры по бокам и везде появились потому, что она к забору крашеному прислонилась, а краску смыть не успела. Так и ходит. И не удивительно, что зебра и забор – однокоренные слова...

Вот так и про Илью ходит много легенд и преданий о том, как же он сразу из первого класса в пятый перешёл.

А с фамилией его сплошная путаница. Одни говорят, что он Сырков, другие – что Творожков, третьи – Румянцев, но точно не Катамаранцев. А чаще всего звучало то, что этих подвигов насочинял Илья по фамилии Молодцов! А как же Никифоров, спросите вы. Так тот просто больше всех знал.

Мне удалось записать рассказы из уст учеников, слыхавших про отважного первоклассника. Здесь вы прочтёте некоторые из них. Наверняка они не все. Может, кому-то известны и другие легенды. И, если до меня они дойдут, я вас обязательно с ними познакомлю.

Творожный сырок

Жил да был первоклассник по имени Илья. Он сидел за партой в первом классе три года и три месяца. Однажды он пошел в школу и по привычке свернул в сторону. На этот раз он зашел в молочное кафе под названием «Кефирчик». Денег у него не оказалось, и он сел за столик послушать музыку. В этот день играли заезжие музыканты. Их было трое: барабанщик, клавишник и гитарист, он же солист. Группа называлась «Творожный сырок». Они пели различные молочные песни. Особенно Илье понравилась песня, где был вкусный куплет:

Кто поест сырка творожного,
Тот добьётся невозможного!

Первоклассник от души хлопал артистам. Настал антракт. Илья стал ждать продолжения.

И оно тут же наступило.

Музыканты заказали себе молочных коктейлей. В кафе, на удивление, кроме Ильи никого не было. Заморские певцы сели с поклонником за один столик. Мальчик был несказанно рад знакомству со знаменитостями.

Барабанщик угостил Илью молочной смесью и творожным сырком. Илья тут же выпил сладкое угощение и закусил сырком.

– Ну что ты чувствуешь? – спросили его певцы.

– Силу в себе чувствую, – ответил им Илья.

– Какую?

– А вот такую огромную, что могу время вспять поворотить, – сказал Илья и потянулся рукою к часам барабанщика.

Тут второй музыкант, клавишник, угостил Илью другим молочным напитком. Илья выпил и закусил сырком.

– А сейчас какую силу чувствуешь? – спросили певцы.

– Такую силу в себе чувствую, что лёд со всей Антарктиды в океан могу сбросить, – сказал Илья и потянулся к очкам клавишника.

Тут гитарист предложил третий стакан с молочной смесью. Илья выпил все до дна и закусил творожным сырком.

– А сейчас какую силу чувствуешь? – в третий раз спросили его заезжие певцы.

– А сейчас во мне такая сила, что могу соседа по парте Лешку Попова в «крестики-нолики» и в «Чапаева» обыграть, – промолвил Илья и потянулся к пуговице гитариста. Щёлкнул по ней. Пуговичка «с мясом» взмыла к потолку и, отскочив, волчком зазвенела по столу.

Перерыв закончился, музыканты пошли на сцену. Илья еще три раза заказывал про «полнокровного». Артисты поклонились и ушли в мойку, то есть за кулисы. Концерт закончился. Илья съел оставшийся творожный сырок. А в нем тоже была сила. Мальчик думал, что прошло всего полча-

сика, а на самом деле – целая половина дня. Он все-таки дошел до школы. Правда, уроки уже закончились, и в школе остался один только сторож.

Илья походил туда-сюда, подумал так и сяк, да и подвинул школу поближе к дому – чего далеко ходить-то, опаздывать. На пути стоял бассейн, школа его за собой сгребла. И теперь он заплескался у нее во дворе.

На следующий день первоклассник проснулся под музыку, но не под кафешную. Возле школы фанфары гремят. Торжественная линейка. Директор ленточку перерезает. Школа новоселье справляет.

Илья вышел из дому – все к нему с цветами. Он думал, никто не узнает про его могучую проделку. Но бдительный сторож от тряски вчера проснулся, всё видел и рассказал про то. Директор по громкой связи объявил Илье благодарность за новый школьный адрес и за бассейн. В награду вручил именные часы, очки для плавания, блестящие пуговицы и – самое важное – перевел Илью из первого класса сразу в пятый.