

Иоксимович Чедомир Милетевич

Отделка ткани

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
Ч-35

Ч-35 **Чедомир Милетевич И.**
Отделка ткани / Иоксимович Чедомир Милетевич – М.: Книга по Требованию,
2026. – 288 с.

ISBN 978-5-519-87259-1

ISBN 978-5-519-87259-1

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Серия Книжный Ренессанс

www.samizday.ru/reprint

Введеніе.

Почти всѣ ткани получаютъ съ ткацкаго станка въ такомъ состояніи, который не даетъ возможности считать ихъ пригодными для торговаго оборота и для продажи. Если мы прослѣдимъ процессъ выработки товара, то мы замѣтимъ, что въ каждой ткани на ряду съ пряжей имѣются вещества, не принадлежащія къ составу самой ткани, но такія, которыя должны быть прибавлены въ цѣляхъ самаго изготовленія товара (шлихтъ, клей, гумми и т. д.) или попали туда случайно (грязь, пыль, масляныя пятна и т. д.).

Всѣ эти постороннія вещества и прибавленные къ ткани вспомогательные составы, которые надо прежде всего снова извлечь изъ ткани, вызываютъ уже сами по себѣ необходимость въ такъ называемой отдѣлкѣ товара. Но посредствомъ этой послѣдующей обработки товара, которая должна сообразоваться съ свойствомъ волокна неотдѣленнаго сырья и съ назначеніемъ самаго товара, придается также красивая внѣшность изготовленнымъ тканямъ; наружная поверхность ткани, а также весь пласть ея, измѣняются въ соотвѣтствіи съ тѣми цѣлями, которымъ данный товаръ долженъ служить. Такимъ

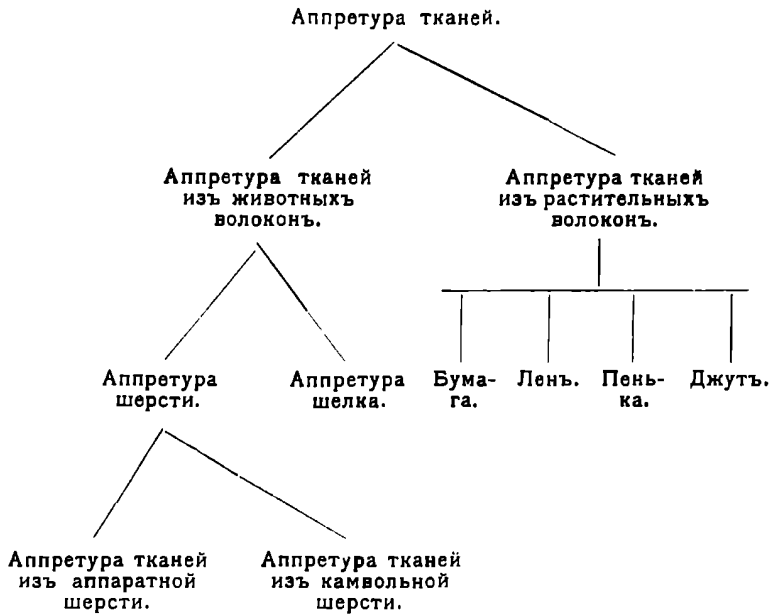
образомъ, аппретура должна бы была въ сущности имѣть своей задачей только проявить дѣйствительныя достоинства даннаго товара. Но такъ какъ рыночная цѣна тканей зависитъ не только отъ доброты заключающагося въ нихъ сырья, но въ высокой степени также и отъ аппретуры (такъ какъ большая публика судить большей частью о товарѣ на основаніи его внѣшняго вида и на ошупь), то во многихъ случаяхъ стараются и самое качество товара улучшить тщательнымъ подборомъ отдѣлочныхъ работъ.

Эта зависимость товара отъ аппретуры настолько значительна, что часто вся текстильная промышленность какой нибудь страны терпитъ убытки, благодаря плохой аппретурѣ, такъ какъ при такихъ обстоятельствахъ даже лучшій и самый высокій по своимъ качествамъ товаръ не пользуется хорошимъ сбытомъ.

Всѣ работы и операции, производимыя надъ товаромъ послѣ изготовленія его на ткацкомъ станкѣ, обозначаются общимъ словомъ «отдѣлка» или «аппретура», при чемъ, въ болѣе обширномъ смыслѣ, сюда относятся также отбѣлка, окраска и набивка тканей.

Такъ какъ примѣняемые въ текстильной промышленности сырые матеріалы, а также и выработанные изъ нихъ для различныхъ цѣлей ткани отличаются необыкновеннымъ разнообразіемъ, то область аппретуры съ ея разнообразными работами является не только крайне разнообразной, но притомъ и весьма специализированной, что обуславливается разнообразнымъ отношеніемъ отдѣльных видовъ сырья къ механическому и химическому воздѣйствію на нихъ.

Аппретуру тканей можно расположить по слѣдующей схемѣ.



Двѣ главныя группы работъ образуютъ: 1) аппретуру тканей изъ животныхъ волоконъ и 2) аппретуру тканей изъ растительныхъ волоконъ. Первая распадается на аппретуру шерстяныхъ и аппретуру шелковыхъ тканей, а послѣдняя на аппретуру бумажныхъ, льняныхъ, пеньковыхъ и джутовыхъ тканей. Наконецъ, аппретура шерстяныхъ тканей распадается на аппретуру тканей изъ аппаратной шерсти и аппретуру тканей изъ камвольной шерсти.

Сообразно съ цѣлью, преслѣдуемой той или другою аппретурной работою, но независимо отъ свойствъ сырья, товара и систематической послѣдовательности самихъ работъ, можно установить слѣдующую группировку ихъ, хотя при этомъ та или другая работа можетъ одновременно входить въ двѣ или нѣсколько группъ.

1. Работы, имѣющія цѣлью очистку товара или его поверхности: мытье, крепированіе, выщипываніе, опалка, стрижка, чистка щетками, карбонизированіе.

2. Работы, служащія для измѣненія поверхности ткани, и при томъ въ смыслѣ характера ея или въ смыслѣ внѣшняго вида: валяніе, ворсованіе, стрижка, муарированіе, гофрированіе, обработка на скалкѣ, пропусканіе черезъ каландеръ, прессованіе сатинированіе, мерсерированіе.

3. Работы, ведущія къ измѣненію самаго пласта товара, и при томъ при помощи различныхъ аппретурныхъ средствъ: запариваніе, варка, крахма-леніе, ~~отяжелѣніе~~ (привѣсь) пропитываніе, пресо-ваніе, пропускъ черезъ каландеръ.

4. Работы, являющіяся подготовкой для другихъ операций: вспыскиваніе, скатываніе, накатываніе на навои, сушка.

5. Работы, которыя исполняются съ аппретиро-ванными уже тканями для приведенія ихъ въ год-ный для продажи видъ, но безъ измѣненія внѣш-няго ихъ вида,—такъ называемая «уборка»: скла-дываніе, сдвиганіе, мѣреніе, скатываніе, связы-ваніе, прессованіе, наклейка этикетовъ и упаковка.

Средства, къ которымъ обращаются для выпол-ненія нужныхъ въ аппретурномъ дѣлѣ работъ, принадлежатъ къ химическимъ, физическимъ и ме-ханическимъ.

Химическія средства примѣняются при работахъ по промывкѣ, карбонизации, мерсерированію и при пропиткѣ, а также и при окраскѣ, отбѣлкѣ и на-бивкѣ, при чемъ главную роль здѣсь играетъ вода.

Какъ на средства физическія, мы укажемъ на примѣненіе теплоты и пара и на использованіе по-движныхъ массъ воздуха, тогда какъ механическое

воздѣйствіе на ткани можетъ проявляться въ видѣ давленія, сбиванія, выколачиванія, тренія, вытягиванія и расширенія.

Такъ какъ никакія ткани не мѣняють своего внѣшняго вида въ такой степени, какъ шерстяныя, которыя едва можно узнать послѣ обработки, то прежде всего слѣдуетъ приступить къ изложенію способа аппретирования тканей, приготовленныхъ изъ волоконъ животныхъ, къ чему мы и приступимъ.

Наконецъ здѣсь имѣемъ замѣтить, что хотя отбѣлка, окраска и набивка тканей относится къ отдѣлкѣ (аппретуровкѣ) ткани, но такъ какъ ~~эти~~ работы имѣютъ особый характеръ, то о нихъ ~~будетъ~~ рѣчь въ отдѣльной книгѣ.

1. Отдѣлка шерстяныхъ тканей

Когда сырая ткань снимается со станка, то изслѣдуютъ ее по отношенію къ ровности, къ порокамъ: какъ разрывъ нитокъ (близны), невѣрное переплетеніе, невѣрныя краски, забоины и т. д. Затѣмъ ее мѣряютъ и рассчитываютъ, чтобы было возможно установить вознагражденіе ткачу. Затѣмъ все вносится въ спеціальную книгу, образецъ которой приводимъ на слѣдующей страницы. Въ эту книгу заносятся поступившіе куски и ихъ состояніе, а иногда также высота платы ткачу.

Книга для пріемки товаровъ.

1910 Число.	Станокъ №	Ткачъ.	Кусокъ №	Родъ.	Рисун- окъ.
28/2.	20	А. Петровъ.	5470	200	10
"	24	Д. Ивановъ.	5474	210	8
"	30	М. Васильевъ.	5440	212	6

Недостатки близны.	Другіе недостатки.
10 12 6	Дыра. Пятна. —

Для облегченія просмотра куска, послѣдній перекатывается черезъ вращающіеся одинъ или два вала.

Если протягиваютъ черезъ одинъ валъ, то принимающій становится съ лицевой стороны товара. Если же протягивается черезъ два вала, то принимающій становится обыкновенно въ серединѣ между ними. Послѣднее принимается только для того, чтобы можно было замѣтить неровности и дыры.

Первое протягиваніе, мѣренье и расчетъ сдѣльной платы слѣдуетъ производить по возможности въ присутствіи того ткача, который сработалъ товаръ, чтобы послѣднему можно было указать на его ошибки, и чтобы онъ убѣдился въ томъ, что онъ существуетъ.

Такимъ образомъ можно было бы избѣжать многихъ споровъ. Никогда также не слѣдуетъ полученный отъ ткача кусокъ съ бракомъ отдавать въ дальнѣйшую отдѣлку, будь это штопка, мытье или валяніе; надо, чтобы ткачъ предварительно полу-

Книга для піемки товаровъ.

Вѣсъ въ фунтахъ.	Длина въ арши- нахъ.	Назнач. число утка на вершкѣ.	Сдѣлан. число утка на вершкѣ.	Плата ткачу за кусокъ.	
				Руб.	Коп.
24	48	200	220	2	50
28	52	260	300	3	70
33	50	300	302	1	60

Ш т р а ф ъ.		З а м ѣ ч а н і я.	
За штопку.	За другіе не- достатки.	Немн. легокъ.	Спѣшить.
—	—	" неров.	—
—	—	Очень сыро.	Сейчасъ же повѣс. высуш.

чилъ возможность удостовѣриться въ наличности пороковъ.

При опредѣленіи въ штопку или къ исправленію другихъ пороковъ ткани мастеръ долженъ разрѣшить слѣдующіе вопросы:

1) Доставлялъ ли ранѣе данный ткачъ хорошую работу, или же его работы, какъ общее правило, были плохи?

2) Если имѣются разрывы основной нитки (близны), то была ли пряжа основы такого качества, что ткачъ при надлежащемъ наблюденіи имѣлъ возможность вырабатывать безукоризненный товаръ. Далѣе—была ли достаточно проклеена основа или не была ли проклеена слишкомъ сильно, затѣмъ—не была ли выбрана для этого сорта основы слишкомъ большая плотность. Если случаются разрывы уточной нити, то мастеръ долженъ удостовѣриться, что матеріалъ для утка не былъ такого качества, при которомъ невозможно ожидать безукоризненнаго то-

вара, или въ данномъ случаѣ утокъ оборвался вслѣдствіе той или другой причины, благодаря ли плохому челноку или благодаря какому-либо пороку въ челночной коробкѣ.

3) При неодинаковой плотности утка. Была ли уточная пряжа равномерная, было ли, далѣе, возможно для ткача получить ровную ткань при имѣющемся приспособленіи для смѣны челноковъ, а также и въ виду указанной ему смѣны утка? Правильно ли работаютъ тормоза и навои на данномъ ткацкомъ станкѣ? Если утокъ былъ сыръ, то мастеръ долженъ задать себѣ вопросъ — могъ ли ткачъ достаточно смочить имѣющимся въ его распоряженіи аппаратомъ слишкомъ туго намотанную на шпульку нить?

4) Если случается, что нити основы плохо впущены, невѣрно присучены или если цвѣтъ утка невѣренъ, то мастеръ долженъ задать себѣ вопросъ, настолько ли различны нити по цвѣту, чтобы ткачъ былъ застрахованъ отъ ошибки? Насколько ли хорошо поставленъ станокъ этого ткача, что онъ имѣетъ въ своемъ распоряженіи достаточно свѣта и, наконецъ, не была ли допущена ошибка въ самомъ началѣ основы, что контролирующій мастеръ могъ замѣтить раньше?

5) Если плохи или неровны края или нехороша кромка, то мастеръ долженъ посмотрѣть, давали ли шпарутки возможность получить дѣйствительно хорошую безъ брака работу. Затѣмъ, была ли основа на краяхъ хорошо накатана на навоѣ. Что касается плохой кромки, то онъ долженъ спросить себя, былъ ли достаточно хорошъ употребленный сюда матеріалъ, далѣе—одинаковы ли его плотность и переплетеніе съ остальной плотностью ткани, наконецъ, при разрывѣ кромки,—былъ ли употребленный сюда

матеріалъ такого качества, что разрыва кромки на станкѣ можно было избѣгнуть.

б) Если имѣются ошибки въ переплетеніи, то надо узнать, правильно ли дѣйствовали соотвѣтствующія приспособленія въ станкѣ, а если нѣтъ, то сообщилъ ли объ этомъ ткачъ своевременно мастеру или его помощнику.

Если во всемъ виновенъ ткачъ, то само собой разумѣется, что и убытокъ, если не полностью, то хоть въ части ложится на него. Если же недостатокъ зависитъ отъ чего либо другого, то было бы несправедливо отсчитывать рабочему хотя бы грошъ. Мастеръ долженъ при разсмотрѣніи товара удостовѣриться, не слишкомъ ли сыръ товаръ для того, чтобы его можно было разложить и оставить нѣкоторое время лежать. Если да, то надо такъ или иначе высушить его, особенно товаръ, крашенный въ шерсти, чтобы краски не пострадали и не было пятенъ.

Работы при очисткѣ товара.

Многія сорныя и цѣпкія примѣси, оставаясь въ шерсти послѣ мойки, отбивки, щипанія и чесанія ея, переходятъ въ пряжу, а слѣдовательно и въ суровье, извлеченіе которыхъ изъ него руками называется чисткой. Конечно, несомнѣнно—лучше травить шерсть, т.-е. подвергать ее процессу карбонизаціи передъ самой обработкой посредствомъ вымочки ея въ слабомъ растворѣ сѣрной кислоты съ послѣдующей отжимкой и сушкой при очень высокой температурѣ. Подобная превосходная обработка производится у насъ на лучшихъ только фабрикахъ,—на всѣхъ же остальныхъ—подвергаютъ карбонизаціи уже свалянный товаръ, а также весьма часто и совсѣмъ не прибѣгаютъ къ вытравленію

сора, ограничиваясь ручной *чисткой суровья* и *закраской сорныхъ частицъ* (на которыхъ краска не можетъ фиксироваться) передъ *пресовкой* отдѣланнаго уже сукна.

Кромѣ извлеченія всѣхъ сорныхъ примѣсей, *чисткой суровья* удаляются всѣ неровности пряжи и самой ткани, а также *сглаживаются* по возможности всѣ ткацкіе пороки, какъ, напр., близны, подлетины, толстыя нити, узлы, петли и т. д. Самая чистка суровья производится женщинами и дѣвушками, которыя, по двѣ на каждый кусокъ, помѣщаются на низенькихъ скамейкахъ лицомъ къ окну, имѣя суровье, перекинутое черезъ тычину или перекать,—передъ собою.

Первыя манипуляціи, которыя производятся съ товаромъ, раньше чѣмъ онъ поступаетъ въ аппретуру въ тѣсномъ смыслѣ слова,—это работы по опредѣленію длины и вѣса, очистки и исправленію.

Это именно: 1) *мѣреніе*, 2) *свѣшиваніе*, 3) *выщипываніе*, 4) *штопка*, 5) *мытье* и 6) *карбонизація*.

Опредѣливъ длину суровой ткани, прежде всего необходимо освѣдомиться о добротности послѣдней, т.-е. произвести такъ наз. «предварительную *провѣрку*».

Съ этою цѣлью ткань накладывается на одинъ или два горизонтальные, деревянные брусья, установленные на соотвѣтствующей высотѣ недалеко другъ отъ друга и рассматривается на свѣтъ, причемъ замѣченныя на ней погрѣшности отмѣчаются цвѣтнымъ карандашомъ. Когда, благодаря такой *провѣркѣ*, всѣ погрѣшности опредѣлены, ткань отправляютъ въ отдѣленіе для *выщипыванія узелковъ* и для *шторки*.