

Скворцов Иван Михайлович

**Описание Киево-Софийского
собора по обновлении его в
1843-1853 годах**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
И17

И17 **Иван Михайлович С.**
Описание Киево-Софийского собора по обновлении его в 1843-1853 годах / Скворцов Иван Михайлович – М.: Книга по Требованию, 2023. – 97 с.

ISBN 978-5-519-73790-6

ISBN 978-5-519-73790-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

§§		Стран.
1	Предметъ настоящаго описанія.	1
	ОТДѢЛЕНІЕ I.	
	О НАЧАЛѢ И ПЕРВОБЫТНОМЪ СО-	
	СТОЯНІИ К. СОФІЙСКАГО СОВОРА.	
2	Свѣдѣнія о Соборѣ въ лѣтописяхъ	3
3	Время основанія и совершенія Собора	4
4	Посвященіе Собора Св. Софїи	6
5	Сходство и несходство Кіевскаго Собора съ	
	Цареградскимъ.	10
6	Древнія украшенія Собора	14
	ОТДѢЛЕНІЕ II.	
	КРАТКАЯ ЛѢТОПИСЬ СОВОРА.	
7	Періодъ до-Татарскій	20
8	— Татарскій	21
9	— Литовскій	23
10	— Польскій.	26
11	— Русскій	29
	ОТДѢЛЕНІЕ III.	
	ОБНОВЛЕНІЕ СОВОРА.	
12	Начало обновленія	34
13	Состояніе открытыхъ фресковъ.	36
14	Возобновленіе фресковъ и другихъ свящ. изоб-	
	раженій	37
15	Описаніе фресковъ многочисленныхъ въ большомъ	
	среднемъ храмѣ.	39

§§		
16	Фресковыя свящ. картины въ двухъ боковыхъ придѣлахъ	44
17	Фресковыя изображенія одиоличныя.	46
18	Обновленіе иконостасовъ и прочихъ частей Собора	49

ОТДѢЛЕНІЕ IV.

ОПИСАНІЕ ПРЕСТОЛОВЪ, ИКОНО- СТАСОВЪ И ДРУГИХЪ ПРИНАДЛЕЖ- НОСТЕЙ СОБОРА.

19	Придѣлы Собора	51
20	Храмовая икона Св. Софіи.	57
21	Чудотворныя иконы	59
22	Святыя мощи	62
23	Евангелія и другія церковныя книги	63
24	Церковныя сосуды.	66
25	Святые кресты	68
26	Панагіи	71
27	Митры	72
28	Священныя облаченія	73
29	Разныя примѣчательныя вещи	79
30	Гробъ Ярослава и Усыпальница	82
31	Библіотека	84
32	Колоколя	87



§ 1. Предметъ настоящаго описанія.

Кіевософійскій соборъ, древнѣйшій изъ каѳедральныхъ въ Россіи, памятникъ благочестія славяно-рускаго Ярославъ, благовластнаго Симодержца, и заветная святыня нашихъ предковъ, былъ всегда предметомъ преимущественнаго уваженія сыновъ Россіи. Но въ новѣйшее время, послѣ того, какъ охранять на этомъ древнѣйшемъ святилищѣ особенное вниманіе свое самъ Благочестивѣйшій **ГОСУДАРЬ НИКОЛАЙ ПАВЛОВИЧЪ**, и открылся на стѣнахъ этого храма 8-ми вѣковыхъ свѣщенныя изображенія фресковыя, около двухъ столѣтій кривавшіяся подъ слоями позднѣйшихъ окрасокъ, онѣ сдѣлались не только предметомъ благоговѣнія тителѣй святыни, но и предметомъ, въ высшей степени занимательнымъ для всѣхъ любителей искусствъ древностей. По открытіи фресковъ, Соборъ, въ Высочайшей волѣ, обновляемъ былъ не только со стѣнамъ внутреннимъ, гдѣ открыты фрески, но во всѣхъ частяхъ своихъ, внутреннихъ и внѣшнихъ. Такимъ образомъ представился случай тщательнѣе обозрѣть весь планъ и все устройство этого древнѣйшаго храма; открылась потребность и новыхъ описаній (2) Собора и возможность рѣшить нѣкоторые археологическіе вопросы (3) точнѣе, по крайней мѣрѣ, съ болѣею достовѣрностію; а съ тѣмъ

имѣеть провести болѣе значную черту между ,
стояніемъ Собора древнѣйшимъ и пріобрѣтенія
его позднѣйшими.

Желая представить опытъ описанія обновле-
наго Собора , мы будемъ имѣть въ виду какъ др-
внѣйшее , такъ и новое состояніе его , и потому р-
положимъ описаніе наше на слѣдующія отдѣленія

I. О началѣ и первобытномъ состояніи Собора

II. Краткая лѣтопись Собора.

III. Обновленіе Собора.

IV. Принадлежности Собора , наиболѣе при-
чательныя (4).

Примѣчанія :

- (1) Фрески открыты первоначально 1843 г. , а окончатель-
но 1845 г. , возобновленіе же ихъ , послѣ приготовленій ,
чалось собственно 1848 и продолжалось до 1853 г. , въ
чительно. См. ниже отдѣленіе III-е.
- (2) Описанія частныя появились и въ особыхъ сочиненіи
и въ журналахъ. Извѣстнѣйшее описаніе есть то ,
торое помѣщено въ *Описаніи Кіева въ отношеніи
древностей* , какое издалъ г. Фундукаей , 1847 г. ,
Кіевѣ. Здѣсь искусною рукою представлены самыя и
браженія фресковъ и нѣкоторыхъ древнихъ вещей , п-
надлежащихъ Собору.
- (3) Таковы вопросы : одну или многія главы имѣлъ К. С
Соборъ первоначально ? До какихъ предѣловъ уцѣл-
онъ послѣ разоренія Батыева ? На какихъ частяхъ
крытъ былъ изображеніями мозаическими ? Какъ вели
былъ иконостасъ его ? Сколько было въ немъ прес-
ловъ ? и пр.
- (4) Представляя это *новое* описаніе Собора , долгомъ по-
таемъ замѣтить , что оно не замѣнитъ прежняго ,
всему оригинальнаго , описанія , составленнаго великимъ
знаткомъ древностей , Преосв. М. Евгеніемъ (изд-
наго 1825 г. , въ Кіевѣ , in 4). Въ настоящемъ опи

ніи мы свидѣтельствуемъ прежнимъ описаніемъ, не прилагаемъ прибавленій съ списками древнихъ грамматъ и опускаемъ всю Исторію Іерархіи (которая въ описаніи Пр. Евгенія занимаетъ наибольшую часть книги).

ОТДѢЛЕНІЕ I.

О НАЧАЛѢ И ПЕРВОБЫТНОМЪ СОСТОЯНІИ КІЕВОСОФІЙСКАГО СОБОРА.

§ 2. *Свѣдѣнія о Соборѣ въ лѣтописяхъ.*

О началѣ и первобытномъ состояніи Кіевософійскаго Собора у Преп. Нестора находимъ слѣдующее краткое извѣстіе: „Въ лѣто 6545 (отъ Р. Х. 1037) аложи Ярославъ *градъ* великій (т. е., какъ изъясняютъ, стѣну, или *огражденіе*, вокругъ Кіева), у него же града суть Врата Златыя; заложи же и церковь Св. Софіи и Митрополю, и украси ю златомъ и серебромъ и сосуды церковными.“ (1) Прибавимъ къ ему сказаніе Кіевского Синописа: „Укрѣпившися на княженіи, обнови градъ Кіевскій и созда (Ярославъ) церковь велику и предивну Св. Софіи, сирѣчь, Премудрости Божія, отъ камня, по подобію Константинопольскія, точію меньшія отъ нея, на мѣстѣ ономъ, идѣже Неченѣговъ побѣди, и украсию всякою расотою, а при ней вежѹ сооруди, и верхъ позлати“. Такимъ образомъ получаемъ слѣдующія достовѣрныя свѣдѣнія о нашемъ Соборѣ: а) къ первымъ годамъ его относится годъ 1037-й; б) Соборъ посвященъ создателемъ его В. Кн. Ярославомъ святой Софіи т. е. Премудрости Божіей; в) сравнивается съ софійскою церковью Константинопольскою; г) былъ обильно украшенъ, и д) имѣлъ при себѣ вежѹ

иди башню. Но эти свѣдѣнія очень кратки и не так опредѣленны, чтобъ не оставляли мѣста разнымъ толкованіямъ и мнѣніямъ.

§ 3. *Время основанія и совершенія Собора.*

Годъ 1037-й, показанный у Пр. Нестора, есть ли годъ основанія Собора или совершенія его и освященія ?

Полагать первое справедливымъ кажется по самому теченію рѣчи у лѣтописца: Въ лѣто 6545 *заложи градъ.... заложи же и церковь Св. Софіи*; въ особенности же потому, что церковь поставилъ Ярославъ *на мѣстѣ томъ, идѣже Печенѣговъ побѣди* (слова Кіевского Синописа), а эта побѣда записана у Пр. Нестора подъ 1036-мъ годомъ, и прямо у него же, сказано, что (войны Ярослава и Печенѣговъ) *сступишася на мѣстѣ, идѣже есть нынѣ Св. Софія Митрополья Русская, бы бо тогда поле велика града* (т. е. когда еще не былъ задожень градъ великій). (5) Если принять это мнѣніе, то нельзя продолжать постройку Собора далѣе 1034 г.; ибо въ этомъ году лѣтописецъ упоминаетъ уже о поставленіи Митр. Иларіона въ Св. Софію.

Но есть основаніе и другаго мнѣнія, т. е. что Соборъ началъ прежде 1037 г., а въ этомъ году совершенъ или освященъ. Такъ именно сказано въ нѣкоторыхъ лѣтописяхъ (Софійской, Воскресенской, Никоновской). Тотъ же годъ читается въ старинныхъ Прологахъ подъ числомъ 4-го Ноября, къ которому относится, по преданію, освященіе Собора. Времени, благоприятнаго для построенія этого величественнаго храма Ярославова, было не мало прежде

1037 г. Таковъ напр. былъ годъ **1019**, когда Ярославъ, послѣ борьбы съ Святополкомъ, — пишетъ Пр. Несторъ — „*спде въ Кіевѣ, утеръ потасъ дружиноююю , показавъ побѣду и трудъ великъ.*“ Еще благоприятѣе **1026-й** годъ и далѣе, когда, по заключеніи мира съ Мстиславомъ, *преста усобица и ляжежъ , и бысть тишина велика на земли.* Все это вѣдается весьма вѣроятнымъ, если слова Пр. Нестора о сраженіи съ Печенѣгами **1036 г.** разумѣть такъ, что это сраженіе произошло не на мѣстѣ, гдѣ побѣда (тогда, быть можетъ, уже почти совершенный), а тамъ гдѣ *Митрополья Русская*, т. е. жилище Митрополита, тогда здѣсь несуществовавшее.

б) Что касается до сказанія у Нестора: задожи градъ великій... заложилъ же и церковь Св. Софійи и пр. и пр., то это можно почитать изображеніемъ не современности, а только однородности дѣяній Ярослава. (Заметимъ, подъ тѣмъ же годомъ **1037-мъ**, говорится о изданіи другихъ церквей и даже о библиотекѣ въ св. Софійи). И такъ годъ **1037-й**, показанный у Пр. Нестора, и повторяющійся въ другихъ древнихъ изданіяхъ, мы будемъ почитать годомъ совершенія побѣды, а не основанія, потому особенно, что это мнѣніе писателей нашихъ древнихъ (7).

(5) Это мнѣніе объ основаніи Собора послѣ **1036 г.**, т. е., послѣ побѣды надъ Печенѣгами, можно подтверждать прежними примѣрами построенія храмовъ въ благодарность за побѣды. Такъ **996 г.**, самъ Св. Владиміръ, во время сраженія съ Печенѣгами, далъ обѣтъ построить церковь Преображенія и потомъ исполнилъ его, **1022 г.** Мстиславъ Владиміровичъ, во время единоборства съ Редечею, также обѣщавъ построить церковь въ Тмутаракани, и исполнилъ обѣщаніе — „*заложилъ церковь*

Св. Богородицы и соверши ю“. — Впрочемъ Пр. Несторъ не упоминаетъ объѣта Ярославова и не говоритъ что храмъ созданъ Ярославомъ въ память побѣды.

- (6) Есть свидѣтельство, что еще до княженія Ярославовъ въ Кіевѣ былъ тамъ монастырь Св. Софіи, но сгорѣлъ 1017 г., и исправленъ въ слѣдующемъ году. Дитмаръ въ концѣ 8-й книги своей хроники, описывая побѣду Болеслава надъ Ярославомъ, которую Несторъ относитъ къ 1018 году, пишетъ: *Archiepiscopus civitati illius cum reliquiis sanctorum et ceteris ornatibus diversis hos advenientes* (т. е. Болеслава и Святополка) *honoravit in monasterio S. Sophiae, quod in priori annis miserabiliter, causa accidente, combustum est.* — То есть: *Архіепископъ этого города (Кіева), съ мощами Святыхъ и другими разными принадлежностями (священнаго) благолюбивъ почтилъ приходъ ихъ въ монастырь Св. Софіи, который, въ прошломъ году по несчастному случаю, сгорѣлъ.* Монастырь Св. Софіи первобытныи могъ быть еще далѣе Ярославовой Митрополіи въ поле (Монастыри не строились въ самомъ городѣ). Если принять во вниманіе сказаніе древней лѣтописи Новгородской, что 1017 г. *заложена бысть Св. Софія въ Кіевъ*, то вѣроятнымъ дѣлается, что Ярославъ 1017 г., возобновляя монастырь, избралъ мѣсто и заложилъ основаніе Соф. Собору, но отложилъ строеніе, по причинѣ немирныхъ обстоятельствъ.

- (7) См. у Пр. Евгенія въ Описаніи К. Соф. Собора, стр. 1 и 13. — Въ лѣтописи Св. Димитрія Рост. (рукописной хранящейся въ К. Печ. Лаврѣ) годъ 1037 почитается также годомъ совершенія К. Соф. Собора.

§ 4. *Посвященіе собора св. Софіи.*

На вопросъ: кого разумѣлъ Благочестивый Ярославъ подъ именемъ св. Софіи, которой посвятилъ свой Соборъ? послѣ изысканій Преосв. М. Евгенія (въ главѣ 2-й Описанія К. Соф. Собора), намъ остается изложить слѣдующее мнѣніе:

а. Итъ сомнѣнїя въ томъ, что Благочестивый Іустиніанъ, послѣдуя Апостолу Павлу (1. кор. 1, 24), разумѣлъ подъ именемъ Софіи, когда строилъ великолѣпнѣйшій храмъ въ Константинополѣ, ипостасную Премудрость Божию, Господа Іисуса Христа. Но была ли такая храмовая икона въ этомъ храмѣ, неизвѣстно. Вѣроятно впрочемъ, у св. Софію, т. е. Премудрость Божию представляла тамъ вся картина олтарной стѣны, т. е. въверху Церукотворенный образъ, по сторонамъ котораго видны два Ангела, покрытые крылами, а ниже вслѣдующее (исполнившее) мозаическое изображение Іисуса Христа младенца, сѣдѣщаго на коѣнѣхъ Пресв. Дѣвы. (8)

б. По всей вѣроятности и Ярославъ, желая одражать въ устройствѣ храма своего Іустиніану, разумѣлъ подъ именемъ св. Софіи также самого Іисуса Христа, хотя здѣсь, на высшемъ мѣстѣ олтарной стѣны, изображенъ мозаикою ликъ Пресв. Дѣвы безъ Младенца, а Іисусъ Христосъ въ средней полосѣ представленъ на картинѣ Тайной Вечери. Замѣчательно то, что предки наши, рукоодиные, безъ сомнѣнїя, Греческими Пастырями въ разумнѣнїи св. Софіи, стали обращаться къ ритичному изображенію Ея у Соломона (Притч. 1) и потому представлять, съ лицомъ Премудрости Божіей, домъ, ея устроенный, и семь столбовъ, ея утвержденныхъ, какъ это можно видѣть на всѣхъ, существующихъ въ отечествѣ нашемъ, Софійскихъ иконахъ (9). А такъ какъ, подъ именемъ дома Премудрости, разумѣютъ Отцы не только Церковь, но и саму Матерь Божию, то наши благо-

честивые предки любили изображать тамъ и Божію Матерь, гдѣ хотѣли изобразить св. Софію, а нѣкоторые и ее (Богоматерь) начали называть Премудростію Божіею (10). Первымъ примѣромъ въ такомъ значеніи изображенія Матери Божіей, т. е. какъ селенія Премудрости Божіей, можно почитать исполненскій образъ ея на верхней части алтарной стѣны Ярославова Собора. Правда, и персяхъ ея не изображенъ Младенецъ Іисусъ Христосъ (какъ изображенъ Онъ на иконѣ храмовой), но окружающая весь образъ Богоматери Греческая надпись указываетъ на упомянутое значеніе. Огромными буквами по огромному полукругу, окружающему исполненскій Образъ Богоматери, начертанъ слѣдующій текстъ, Псалма 45 ст. 6:

*ο θεος εν μεσω αυτης και ου σαλευθησεται, βοηθησει
αυτη ο θεος ημερα και ημερα.*

т. е. *Богъ посреди Ея и не подвижится, поможетъ Ей Богъ день и день.* Слова *ΗΜΕΡΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑ* не соотвѣтствуютъ нынѣшнему чтенію и написаны краскою, по опаденіи мозаики въ этомъ мѣстѣ. Здѣсь очевидно выраженіе *посреди Ея* (11) указываетъ на Божію Матерь. На тоже значеніе Богоматери, т. е. какъ дома Премудрости, указываетъ и храмовой праздникъ нашего Собора—Рождество Пресв. Богородицы (8 Сент.). Ибо это и есть день, въ который явился на земли единый, достойный Бога Слова, храмъ; явилось; по выраженію Церкви, *Премудрости Божія пріятелище* (Акаѳ. Икос. 9), *селеніе преславное сущаго на Серафимъхъ* (Икосъ 8), *селеніе Бога и Слова* (Ик. 12).