

Серия

«*Чудо-дерево*»

*Премия им. Корнея Ивановича Чуковского*



Серия  
«*Тудо-дерево*»

*Премия им. Корнея Ивановича Чуковского*

Юрий-Ратимир Иванов

*Крылатая Анята*

*Повести*

Москва  
Интернациональный Союз писателей  
2023

УДК 821.161.1  
ББК 84(2Рос=Рус)6  
И20

*Составитель серии Елена Кувшинова*

И20 **Иванов, Юрий-Ратимир**

Крылатая Анята : повести / Юрий-Ратимир Иванов. – Москва: Интернациональный Союз писателей, 2023. – 104 с. (Серия «Чудо-дерево», премия им. Корнея Ивановича Чуковского).

ISBN 978-5-6049941-7-7

В книге «Крылатая Анята» читатель встретится с не совсем обычным взглядом на природу и взаимоотношениями человека с ней. Современный человек привык относиться к окружающей среде утилитарно, и способность героини повести «Крылатая Анята» разговаривать с лесными обитателями, жалеть их, считать их семьёй может его удивить. Тем не менее, читая повести Иванова, начинаешь понимать, что единение с природой способно подарить радость, утишить боль от потери близкого человека, принести пользу окружающему миру и даже раскрыть доселе неведомые возможности. А самобытный стиль автора перенесёт нас в те места нашей Родины, где человек и природа поистине едины.

**УДК 821.161.1**  
**ББК 84(2Рос=Рус)6**

ISBN 978-5-6049941-7-7

© Юрий-Ратимир Иванов, 2023  
© Интернациональный Союз писателей, 2023

# Крылатая Анюта

Повесть

## Аня

В маленькой деревеньке, утаённой от шумной жизни горами и тайгой, живёт девочка по имени Аня. Дом её устроился на берегу резвой, укатистой горной речки Голубой. По рассуждению девочки, она живёт в такой большой-большой семье, что и сосчитать пока всю свою родню не может: бабушка Марьяна, дедушка Степан, мама, папа, кот Васька, коровушка Зорька, орёл Ангел, белочка Бия, ворона Крика и её брат Кострик. А ещё Аня считает, что все маленькие и большие люди в деревне, и все бегающие и летающие птицы и животные, и все деревья, и травы, и цветы, и солнце, и звёзды, и луна – всё это её семья, и всех она понимает, любит.

Ане одиннадцать годков, и она учится в пятом классе. Не по годам рослая, но худоба худобой, тонкая, как рябинка молодая. Однако в ловкости и силе Аня многим мальчишкам не уступит, в шалостях они обегают её стороной – побаиваются. Самое приметное в Анюте – дивные очи. Они просторно разместились на смуглости округлого лица двумя глубоко синими озерками, а по их берегам возрос густой, изгибный и пушистый камыш

ресниц. Из этих озеринок с потайной глубины струится какое-то неземное, но доброе излучение. А самое лучшее в этой девочке – её душа, чуткая, сострадательная, ранимая.

Мама считает, что дочка у неё с чужинкой, а сверстники дали ей ещё одно имя – Мечталка.

Аня живёт у бабушки с дедушкой. Отец трудится на заводе художником в молодом городе Синегорске. Город этот не так уж и далёк от их деревеньки – полдня Аниного пешего хода. От семьи отец удаляется из-за винной зависимости. Мама тоже приезжает к дочке редко – деньги в банковской кассе считает.

Анюта помогает бабушке в уладе по дому и дедушке в хозяйственной управе на дворе. Игральное время Мечталка тратит на общение с друзьями летающими, бегающими, растущими, да ещё с соседями-близнецами Катей и Ваней, которые только к школе готовятся.

## Утро весны

Аня уже не спала, но ещё лежала с закрытыми глазами. Приятное тепло нежило ей лицо, и она подумала, что это кот Васька согревает дыханием щёчку и щекочет усами.

– Вася-хулигася, – полусонно прошептала девочка и открыла глаза, но тут же горячий солнечный лучик весны заставил зажмуриться. И крылья нечаянной, забытой за зиму радости подняли девочку с постели, как птицу, и опустили на подоконник. Аня обняла ладошками солнечный лучик и тихонько пропела:

– Здравствуй, здравствуй, день весенний, здравствуй, солнечное пенье!

– Аня! Об чём шшебечешь? – спросила бабушка.

– Солнышко новое народилось. Бабуля, глянь, вон оно, блестящее и жаркое какое!

– Весна душу веселит, весна сердце молодит. Водицы, Анечка, надоть.

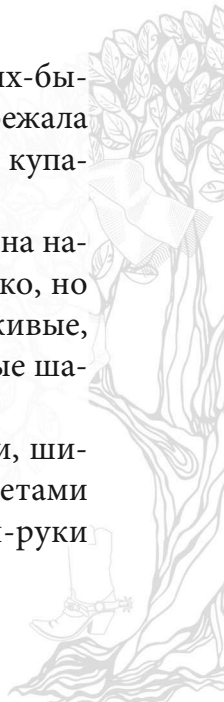
Девочка ловко прибрала свою постель, оделась и с ведрами на коромысле вышла из дома. На крыльце она задержалась, несколько мгновений нежилась с закрытыми глазами под солнцем, потом дотянулась до серебряной сосульки, откусила весенний леденец и, ритмично припрыгивая, устремилась к речке.

*Здравствуй, здравствуй, день весенний,  
Здравствуй, солнечное пенье!  
Здравствуй, праздник, тёплый, светлый,  
Самый радостный на свете!*

Ане вдруг показалось, что солнышко на быстрых-быстрых санках скатилось в прорубь, и когда она подбежала и глянула в неё, то действительно увидела, как оно купается в маленьком голубом озерке.

– Не остынешь, не утонешь? – играла девочка. Она наклонилась, пытаясь поймать ладошками солнышко, но их обожгло холодом горной речки. Струйки, как живые, разбежались из ладошек, увлекая за собой янтарные шаловливые осыпи солнца.

Девочка мокрыми пальчиками протёрла глаза и, широко распахнув ресницы, увидела мерцающий цветами радуги снег на речке, и поднятые к солнцу ветви-руки



повеселевших сосенок, пихточек, и чистые, отмытые лучами от изморози и льда окна домов родной деревни, и кота Ваську, который крался по забору, выгибая воинственно спину, и счастливо щебечущую на садовых кустах птичью мелюзгу. А в бесконечно высоком небе, чуть ниже молодого солнца, Аня углядела своего любимца – медленно парящего орла Ангела. Вскинув ручки-крылья, покачиваясь в каком-то полубезытье, она взволнованно, песенно заговорила:

*– Возьми меня, подними меня.  
У тебя крылья сильные.  
Покатай меня, покатай меня  
По небу синему.  
Вознеси к солнцу Божьему  
И лети над землёю, лети,  
Чтоб глазами восторженными  
Я смогла чудо-царство найти...*

Мелодии весеннего утра окрыляли чуткую, небесную душу девочки, сердце застучало быстрее, и ей вдруг почудилось, что она поднимается к орлу Ангелу и парит с ним рядом над этой весенней песенной землёй, над родной деревенькой.

Унесло ветерком полёт-полусон, опустились руки-крылья, и вспомнила Аня, что ждёт её бабушка. Зачерпнула она водицу-оживицу, глянь – а в каждом ведёрке весенние жар-птицы с золотыми перьями купаются. И, чтобы не спугнуть игру детского воображения, девочка полубегом заторопилась в дом – подивиться чуду весеннего утра вместе с бабушкой.

## Бедой грозит весна

Снеги, оснеги, ледоснежье... Поустроила нынче зима в тайге снежные терема-тюрьмы, и жить-томиться в них не каждая пичужка, не каждая зверушка выдюжит. Белки, кедровки, бурундуки, сенокосы под высокими снегами кладовочки с припасами порастеряли. И маралам, и косулям ох как тяжело корм добывать в таком глубокоснежье. Косули в степь выскреблись, откочевали, а вот маралы остались бедовать в сосняках. Дневные оттепели и ночные заморозки образовали бритвенный снежно-ледовый наст. Животные при ходьбе режут, рвут, стачивают мех и кожу ног до открытых кровавых ран. Первыми ослабели от болячек и голода молодые маралы и матки.

С тревогой шла Анюта воскресным утром на встречу с Ангелом. Орёл ждал её, устроившись на вершине заветной лиственницы.

– А-ан! – позвала она друга. Орёл опустился рядом, коснулся правым крылом Аниной ладони. Девочка поставила перед ним баночку с брусничным соком. Орёл не торопясь осушил её, благодарственно поклонился подруге и рассказал о беде, угрожающей маралам.

– Что делать будем? – выслушав орла, спросила Анюта.

– Ты, Ан-ра, со своим дедом поговори, он мудрее нас.

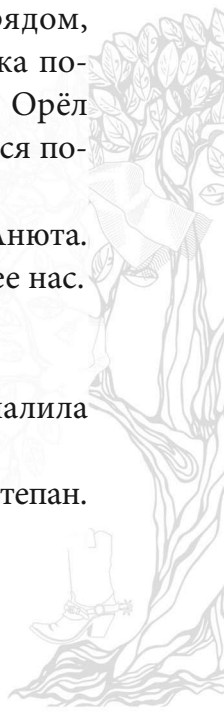
– Хорошо, Ан, жди, я домой сбегаяю.

Дед оказался в избе – чинил валенки.

– Деда, горе-то какое! – с порога одышливо выпалила Аня.

– Како горе, внученька? – спокойно спросил дед Степан.

– Маралы...



И она рассказала, что поведал Ангел. Дед приостановил починку, задумался.

– Ну что делать-то будем, деда? – не выдержала девочка.

– Укороти говорливого, не торопи молчаливого.

Дед, помолчав ещё минуту, изрёк:

– Без друзей твоих нам дела не сладить.

– Они помогут, скажи только, деда, что делать?

– Пушшай орёл, не мешкая, с помощью кедровок и белок выводят маралов в Мирной лог. Там ключ целебный незамерзающий – ноги подлечат. В густых сосняках снега поменьше, да и поляны сенокосные рядом – стожки-то, поди, ишшо не все вывезены. Ну а самых слабых маток и телят друзья твои пушшай ведут через стожки сеноста-вок, чай, они сноровистей, выживут.

– Деда, если сено в логу и осталось, то ведь оно крепко загорожено, как?..

– Делай своё, внучка, да поспешай, каждая минута может жизни маральей стоить. А я – к охотникам, покумекам чо и как...

Аня – ноги в лыжи и бегом к лиственнице. Орёл выслушал план Деда, одобрил одним словом: «Разумно», поднялся и полетел собирать помощников. Девочка вернулась домой.

– Анька, ты, поди, голодная? – спросила бабушка Марьяна.

– Не, я сироп Ангелу утром готовила и сама попила.

– С сиропу на шаг проку, а ты на лыжах полдня уже носишься. Бери ложку и хлебай щи понемножку – горячие.

– Спасибо, бабуля, щи-то вон какие ароматные!