

Коллектив авторов

5 минут на размышление

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-053.2
ББК 74.27
К60

К60 **Коллектив авторов**
5 минут на размышление / Коллектив авторов – М.: Книга по Требованию, 2021. – 339 с.

ISBN 978-5-458-24560-9

ISBN 978-5-458-24560-9

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.



Вопросы и задачи, собранные в этом разделе, относятся к географии и астрономии. Читая их, проверьте себя, хорошо ли вы помните оба эти предмета.

1

Где на земле тела легче всего?

Вопрос этот похож на загадку или на задачу-шутку вроде вопросов: «Почему птица летает?» (По чему? По воздуху.) Но наш вопрос не совсем такого рода. Если хорошенько подумать, то на него можно дать вполне обоснованный ответ.

Какой?

2

Судно водоизмещением в 20 000 тонн, стоявшее раньше в Архангельске, прибыло в экваториальные воды. Известно, что с приближением к экватору все тела становятся легче; разница в весе на широте Архангельска и на экваторе равна $\frac{1}{250}$.

Можете ли вы сказать, сколько тонн воды будет вытеснять это судно в экваториальных водах?



На луне все предметы весят в 6 раз меньше, чем на земле, так как луна в 6 раз слабее притягивает к себе тела, чем земля.

Пудовая гиря, будучи перенесена на луну, весила бы там всего около 2,7 килограмма, ее мог бы поднять ребенок.

Вообразите, что на луне существует озеро. На это озеро спущен пароход, который в земных пресноводных озерах погружается в воду на пять с половиной метров. Как глубоко будет сидеть пароход в воде этого лунного озера?

Заодно решите еще задачу: где не умеющий плавать человек скорее может утонуть — в земном озере или в воображаемом лунном?



Что можно видеть с закрытыми глазами?

(эпнэрдпвонС)

Кто говорит на всех языках?

(охЕ)

4

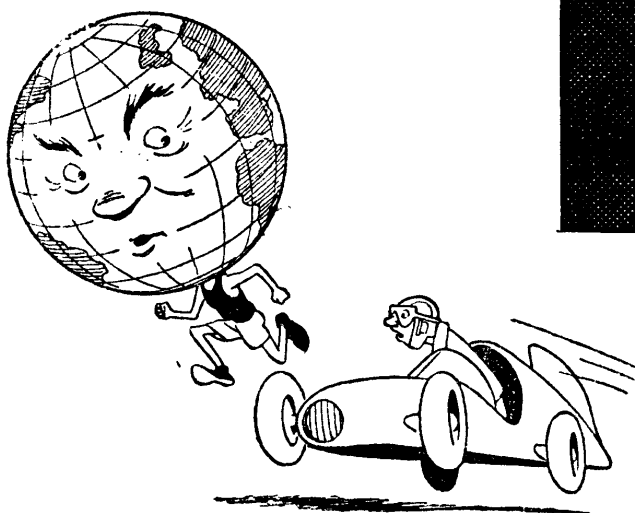
Посмотрите на изображенный здесь пейзаж — закат солнца — и скажите: правильно ли он нарисован?

В этом рисунке есть одна неточность, которая должна резко броситься вам в глаза.



5

Может ли человек перегнать землю — если не пешком, то, например, на быстро мчащемся автомобиле?



Может ли человек состязаться с земным шаром в скорости его суточного движения вокруг своей оси?

Можно ли на земле увидеть солнце восходящим с запада?

И прав ли был поэт Кольцов, когда сказал: «Но, увы, не взойдет солнце с запада!»

На снимке изображено одно из красивейших зданий Ленинграда — Адмиралтейство. По обеим сторонам великолепных ворот строитель, гениальный русский зодчий Захаров, расположил группы нимф, по три фигуры в каждой группе. Нимфы поддерживают на руках два огромных каменных глобуса. Все статуи хорошо видны на снимках, приведенных на следующей странице.

Вглядитесь внимательно в эти снимки и скажите:



достаточно ли хорошо архитектор и скульптор знали географию? Точнее говоря, правильно ли расположили они глобусы в руках несущих их богинь?



Может быть, верно поставлена только одна из групп? Тогда—какая именно?

Имейте в виду, что снимки сделаны летом в час дня.



*Что за страна,
где видны города,
реки и моря,
горы и озера.*

*Но моря с озерами
и реками
все без воды в той стране,
города и горы без земли.*

(Географическая карта)



В одной из песен «Одиссеи», знаменитой поэмы древнегреческого поэта Гомера, упоминается созвездие Большой Медведицы. Гомер определяет его, как «созвездие, которое никогда не погружает своих звезд в волны моря».

Точность описаний Гомера известна; его поэмы для нас один из основных источников знаний о древнейшей Греции.

Но на его родине вы увидели бы неожиданное зрелище: Большая Медведица будет на ваших глазах преисправ-

но окунать свои звезды в волны Эгейского и Ионического морей. Это не удивительно: Греция — южная страна. На ее широте Медведица становится созвездием «заходящим»: ведь возле самого экватора за горизонт заходит и Полярная звезда.

В чем же дело?

Попробуйте разрешить этот вопрос.



*Что находится между
горой и долиной?*

(«и» всяк)

8

Перед вами пейзаж, названный художником, который его нарисовал, «Вечер на берегу Нила».

Действительно: вот река, окаймленная пальмовыми деревьями, на далеком горизонте рисуются очертания знаменитых египетских пирамид, огромный бегемот мирно плещется в воде у берега...

Вглядитесь внимательно в картинку; не допустил ли художник каких-либо погрешностей, и если да, то какие именно?



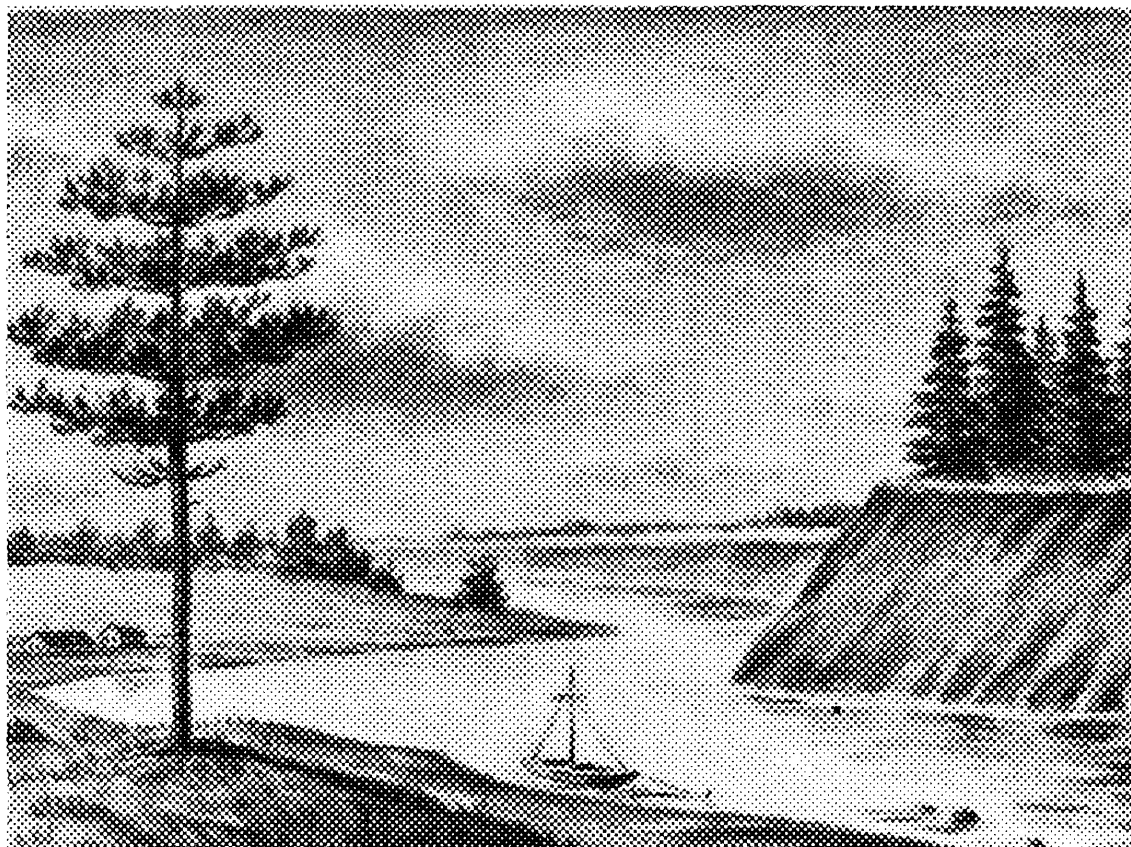
9

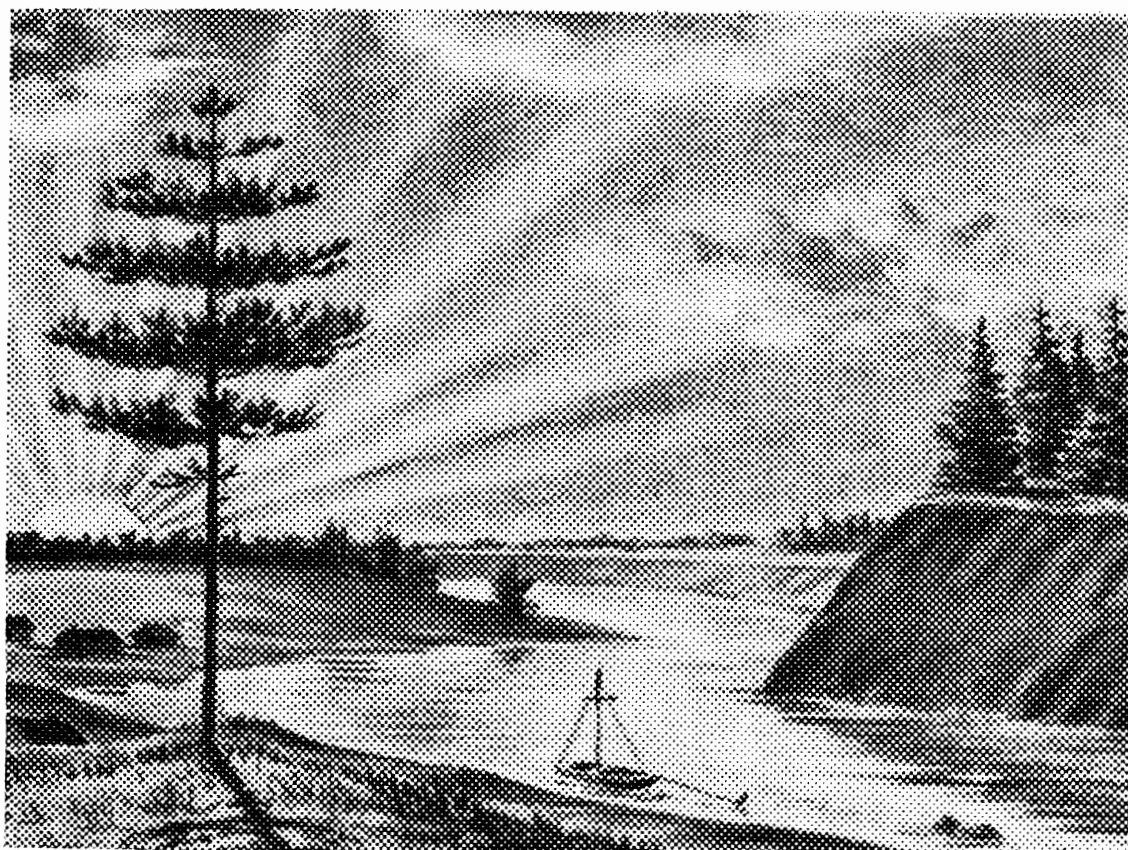
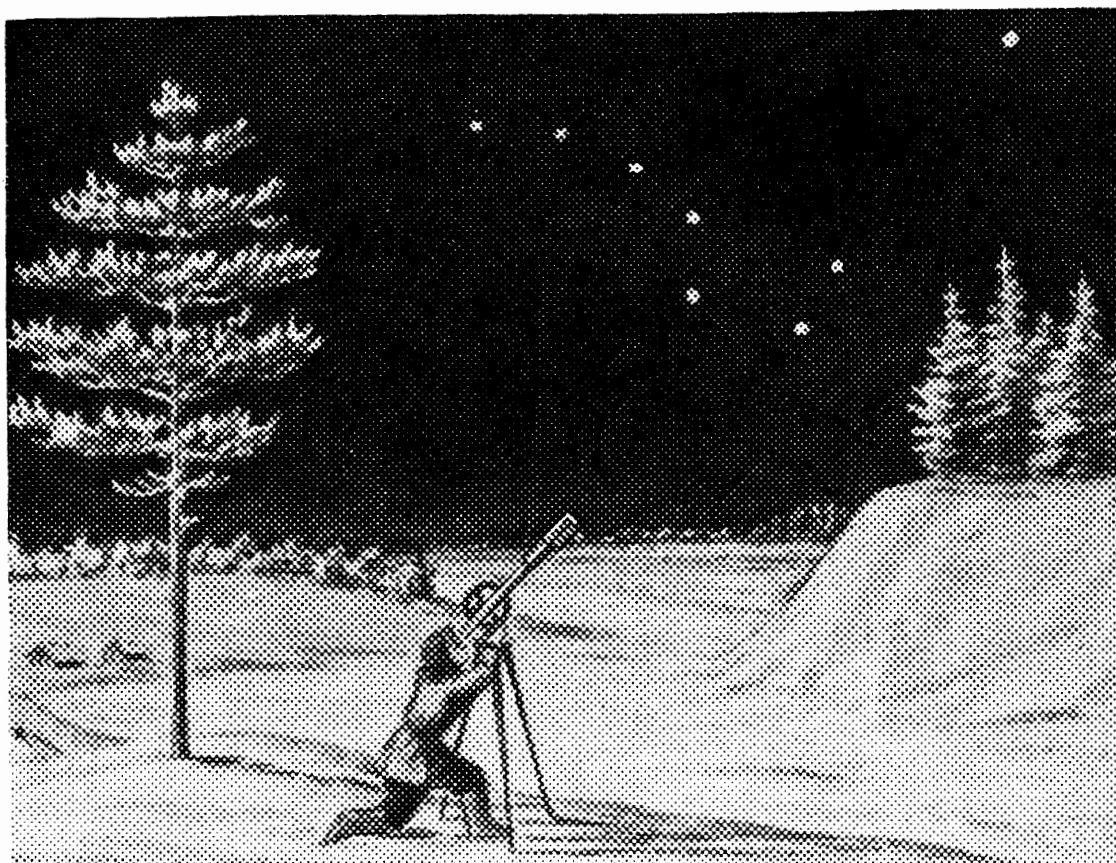
Вот три картинки. Все они замечательны в своем роде. Каждый легко заметит, что на всех трех изображено одно и то же! Какая-то река, текущая по какой-то стране и (конечно, за пределами рисунков) впадающая где-то в какое-то море. Но что же в этом удивительного?

Удивительное заключается вот в чем. Тот, кто отлично знает географию, может, внимательно разглядев по очереди все эти картинки, безошибочно сказать, где, под какой широтой и какой долготой течет эта неизвестная река.

Но ведь определить широту и долготу — это и значит установить, какая именно перед нами река!

Таким образом, после определения широты и долготы река перестанет быть неизвестной, и вы узнаете страну, по которой она течет, и море, в которое она впадает.





10



Человек, смотря на компас, шагает все прямо и прямо, как раз в ту сторону, куда указывает темным концом магнитная стрелка.

Он «идет по компасу» на север к полюсу. Но к полюсу он не придет.

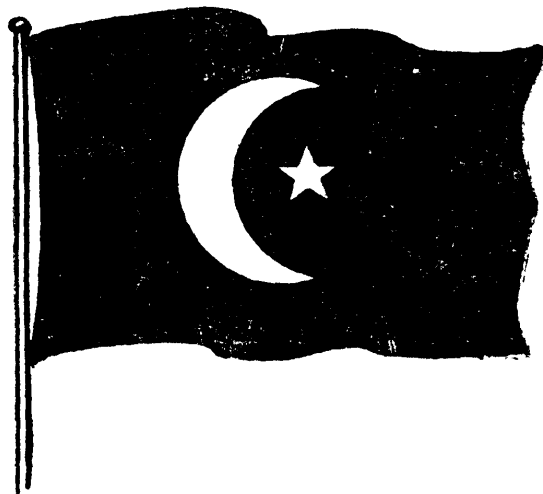
Назовите ту точку земного шара, куда он придет.

Нарисуйте маленькую карту, по которой можно было бы судить, где эта точка расположена.

11

На рисунке изображен турецкий флаг.

На нем — серп молодого месяца, а между рогами лунного серпа — звезда.



Замечаете ли вы, что в этом изображении турецкого флага есть расхождение с астрономией?

В чем именно?