



Читайте романы примадонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники	Лягушка Баскервилей
За всеми зайцами	Личное дело Женщины—кошки
Дама с коготками	Метро до Африки
Дантисты тоже плачут	Фейсконтроль на главную роль
Эта горькая сладкая месть	Третий глаз—алмаз
Жена моего мужа	Легенда о трех мартышках
Несекретные материалы	Темное прошлое Конька—Горбунка
Контрольный поцелуй	Клетчатая зебра
Бассейн с крокодилами	Белый конь на принце
Спят усталые игрушки	Любовница египетской мумии
Вынос дела	Лебединое озеро Ихтиандра
Хобби гадкого утенка	Тормоза для блудного мужа
Домик тетюшки лжи	Мыльная сказка Шахерезады
Привидение в кроссовках	Гений страшной красоты
Улыбка 45-го калибра	Шесть соток для Робинзона
Бенефис мартовской кошки	Пальцы китайским веером
Полет над гнездом Индюшки	Медовое путешествие вдвоем
Уха из золотой рыбки	Приват—танец мисс Марпл
Жаба с кошельком	Самовар с шампанским
Гарпия с пропеллером	Аполлон на миллион
Доллары царя Гороха	Сон дялюшки Фрейда
Камин для Снегурочки	Штамп на сердце женщины—вамп
Экстрим на сером волке	Свидание под мантией
Стилист для снежного человека	Другая жизнь оборотня
Компот из запретного плода	Ночной клуб на Лысой горе
Небо в рублях	Родословная до седьмого колена
Досье на Крошку Че	Последняя гастроль госпожи Удачи
Ромео с большой дороги	Дневник пакостей Снежинки

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Фэн—шуй без тормозов
Покер с акулой	Шопинг в воздушном замке
Сволочь ненаглядная	Брачный контракт кентавра
Гадюка в сиропе	Император деревни Гадюкино
Обед у людоеда	Бабочка в гипсе
Созвездие жадных псов	Ночная жизнь моей свекрови
Канкан на поминках	Королева без башни
Прогноз гадостей на завтра	В постели с Кинг—Конгом
Хождение под мухой	Черный список деда Маза
Фиговый листочек от кутюр	Костюм Адама для Евы
Камасутра для Микки—Мауса	Добрый доктор Айбандит
Квизимодо на шпильках	Огнетушитель Прометея
Но—шпа на троих	Белочка во сне и наяву
Синий мопс счастья	Матрешка в перьях
Принцесса на Кириешках	Маскарад любовных утех
Лампа разыскивает Алладина	Шуры—муры с призраком
Любовь—морковь и третий лишний	Корпоратив королевской династии
Безумная кепка Мономаха	Имидж напрокат
Фигура легкого эпатажа	Гороскоп птицы Феникс
Бутик ежовых рукавиц	Пряник с черной икрой
Золушка в шоколаде	Пятизвездочный теремок
Нежный супруг олигарха	Коррида на разделение
Фанера Милосская	

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

Черт из табакерки	Горячая любовь снеговика
Три мешка хитростей	Человек — невидимка в стразах
Чудовище без красавицы	Летучий самозванец
Урожай ядовитых ягодок	Фея с золотыми зубами
Чудеса в кастрюльке	Приданое лохматой обезьяны
Скелет из пробирики	Страстная ночь в зоопарке
Микстура от косоглазия	Замок храпящей красавицы
Филе из Золотого Петушка	Дьявол носит лапти
Главбух и полшарства в придачу	Путеводитель по Лукоморью
Концерт для Колобка	Фанатка голого короля
с оркестром	Ночной кошмар Железного
Фокус — покус от Василисы	Любовника
Ужасной	Кнопка управления мужем
Любимые забавы папы Карло	Завешание рождественской утки
Муха в самолете	Ужас на крыльях ночи
Кекс в большом городе	Магия госпожи Метелицы
Билет на ковер — вертолет	Три желания женщины — мечты
Монстры из хорошей семьи	Вставная челюсть Щелкунчика
Каникулы в Простополино	В котлях у сказки
Зимнее лето весны	Инкогнито с Бродвея
Хеппи — энд для Дездемоны	Закон молодильного яблочка
Стриптиз Жар — птицы	Гимназия небогатых девиц
Муму с аквалангом	Вечный двигатель маразма

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

Букет прекрасных дам	Мачо чужой мечты
Бриллиант мутной воды	Верхом на «Титанике»
Инстинкт Бабы — Яги	Ангел на метле
13 несчастий Геракла	Продюсер козьей морды
Али — Баба и сорок разбойниц	Смех и грех Ивана — царевича
Надувная женщина для	Тайная связь его величества
Казановы	Судьба найдет на сеновале
Тушканчик в бигудях	Авоська с Алмазным фондом
Рыбка по имени Зайка	Коронный номер мистера X
Две невесты на одно место	Астральное тело холостяка
Сафари на черепашку	Кто в чемодане живет?
Яблоко Монте — Кристо	Блог проказника домового
Пикник на острове сокровищ	Гнездо перелетного сфинкса

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

Старуха Кристи — отдыхает!	Всем сестрам по мозгам
Диета для трех поросят	Фуа — гра из топора
Инь, янь и всякая дрянь	Толстушка под прикрытием
Микроб без комплексов	Сбылась мечта бегемота
Идеальное тело Пятачка	Бабки царя Соломона
Дед Снегур и Морозочка	Любовное зелье колдуна — болтуна
Золотое правило Трехпудовочки	Бермудский треугольник черной вдовы
Агент 013	Вулкан страстей наивной незабудки
Рваные валенки мадам Помпадур	Страсти — мордасти роноссца
Дедушка на выданье	Львиная доля серой мышки
Шекспир курит в сторонке	Оберег от испанской страсти
Версаль под хохлому	Запасной выход из комы
	Шоколадное пугало

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

Развесистая клюква Голливуда	Хищный аленький цветочек
Живая вода мертвой царевны	Лунатик исчезает в полночь
Женихи воскресают по пятницам	Мачеха в хрустальных галошах
Клеопатра с парашютом	Бизнес — план трех богатырей
Дворец со съехавшей крышей	Голое платье звезды
Княжна с тараканами	Презентация ящика Пандоры
Укротитель Медузы горгоны	

Дарья ДОНЦОВА

- Спят усталые игрушки
- Дама с коготками



Москва
2019

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Д67

Под редакцией *О. Рубис*
Оформление серии *В. Щербакова*
Иллюстрация на обложке *А. Дубовика*

Донцова, Дарья Аркадьевна.
Д67 Спят усталые игрушки ; Дама с коготками /
Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2019. — 704 с.

ISBN 978-5-04-183521-7

Спят усталые игрушки

Любительнице частного сыска Даше Васильевой показано выходить из дома — обязательно попадет в какую-нибудь историю... На этот раз она стала свидетельницей того, как из окна выбросилась молодая женщина. Милицию не заинтересовало это событие, но Дарье захотелось узнать причину столь отчаянного поступка. Она принялась разыскивать людей, которые знали самоубийцу. И тут выяснилось, что четверо знакомых погибшей недавно ушли из жизни точно таким же образом. Даша на сто процентов уверена, что таких совпадений не бывает.

Дама с коготками

Веселое празднование Нового года внезапно завершается трагедией. При странных обстоятельствах умирает хозяйка дома. Родственники погибшей спешат замаять преступление. Тогда подруга убитой Даша Васильева затевает собственное расследование. Одна за другой отпадают версии. Так кто же преступник? Свежков? Муж? Лучшие друзья? Или непонятно откуда появившаяся сестра? Единственное, в чем твердо уверена Даша, — убийца где-то рядом...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Донцова Д. А., 2018
© Оформление.
ISBN 978-5-04-183521-7
ООО «Издательство «Эксмо», 2019

- Спят усталые игрушки

ГЛАВА 1

Март в этом году выдался теплым. Уже к десятому числу сошел снег, а к пятнадцатому из земли полезли первые травинки, одураченные неожиданным солнцем. Москвичи поспешили сбросить надоевшие за зиму шубы, дубленки и тяжелые ботинки на грубой подметке. В городе появились девочки в легких курточках и парни в пальто нараспашку. Все спешили обрадоваться долгожданной весне. Но мы с семьей живем за городом, в поселке Ложкино, и, хотя от Кольцевой автомагистрали нас отделяет всего пять километров, вокруг простирается лес. Сугробы в наших краях только-только начали таять.

Вечером в пятницу, часов примерно около пяти, я, как обычно, шла вдоль насыпи. Когда мы строили дом, то место выбирали придиричиво. Хотелось жить одновременно и в городе, и в деревне, потому и остановились на Ложкине. Езды отсюда до Тверской пятнадцать минут, отлично отремонтированное шоссе исключает пробки, даже если направляешься в столицу воскресным вечером. Двухэтажное здание окружают ели, огорода не держим, любителей ковыряться на грядках в семье нет. Ближайшие соседи с дружкой не лезут. За несколько лет мы свели знакомство только с банкиром Соломатиным и его семьей. И то лишь потому, что их кот, огромный черный красавец, регулярно приходит с визитом к нашим кошкам — трехцветной Клеопатре и белой Фифине. Получившихся в результате таких посещений котят моя дочь Маша называет «домино». Они и впрямь похожи на костяшки — черные с белыми пятнами.

8 Первую неделю жизни в Ложкине провели в состоянии, близком к эйфории, но скоро поняли: у поселка есть один существенный недостаток. Меньше чем в двух километрах пролегает железная дорога, и шум регулярно пробегающих поездов вначале действовал всем на нервы. Мой сын Аркадий даже заявил:

— Все, продаем дом и строим новый.

Его жена Ольга, впрочем, дома мы предпочитаем звать ее Зайкой, миролюбиво заметила:

— Давайте подождем, вот увидите — скоро привыкнем.

— Вот Анька с Ванькой подрастут и полезут играть на рельсы, — не сдавался супруг.

Но близнецам, моим внукам, только-только исполнился год. Передвигаются они повсюду в сопровождении няни Серафимы Ивановны, перспектива обнаружить детей на шпалах казалась невероятной, и Зайка мягко настаивала на своем:

— Еще одна стройка? Да никогда в жизни!

Я тоже приходила в ужас, представив себе новый виток разбирательств с рабочими. Но Аркадий и Маша стояли насмерть — поезда мешают им спать, есть, читать и вообще жить. Две недели мы отчаянно ругались. Потом на станции открылся огромный универмаг с отделом игрушек и компьютерных дисков. Маня при молкла. Оставшийся в одиночестве Кеша безнадежно махнул рукой. Через месяц мы поняли, что не слышим больше гула, и успокоились, даже обнаружили много приятного от соседства со станцией. Кешка покупает там газеты и видеокассеты, изредка прихватывая и сигареты. Маня опустошает универмаг. Зайка обожает копаться в мотках с шерстью в лавочке «Ваш досуг». А мне нравится возможность совершать пешие прогулки. Ведь я веду безобразно сидячий образ жизни, даже в булочную езжу на «Вольво». Два километра туда, два километра назад резвым шагом позволяют сохранять фигуру и поддерживать тонус.

Ясное небо радовало глаз, пахло весной и чем-то таким щемящим, знакомым. Ноги бежали быстрее, спина выпрямилась, ощущение — будто летишь на крыльях.

Впереди послышался звук гудка. Ничего особенного в этом как будто бы нет. Скорые поезда, подъезжая к станции, как правило, захлебываются в коротком «ту-ту», предупреждая возможных автолюбителей и неаккуратных пешеходов. Но этот просто был тревожным, каким-то безумным звуком. Я взглянула на рельсы. Там, спиной к неотвратно приближающемуся электровозу стояла женщина. Состав летел прямо на несчастную. Машинист, не в силах остановить огромный разогнавшийся товарняк, продолжал истошно сигналить. Однако женщина даже не шевельнулась.

Со всех ног я бросилась кубарем вниз по насыпи. Боже, она, наверное, глухая или сумасшедшая. Но это не основание, чтобы погибать жуткой, мучительной смертью под колесами. Снег лез за воротник куртки, набивался в коротенькие сапожки и превращался тут же в воду. Шапочка слетела на бегу, впрочем, шарфик и перчатки я тоже потеряла. В голове билась только одна мысль: успеть во что бы то ни стало. Тепловоз внезапно стал пугающе огромным, краем сознания я отметила, что машинист кричит, лицо его перекопилось от ужаса. Грязная железная махина с оглушающим ревом покатила мимо, но я в самый последний момент с нечеловеческой силой успела дернуть женщину за безвольно свисавшую руку. Мы повалились в сторону с непонятным чавканьем, будто кули, набитые гнилой картошкой. Сбоку пронесся состав с грохотом, стуком, шипением...

Товарные вагоны проскочили мимо. От станции, проваливаясь в остатки грязного снега, бежали люди. Впереди, размахивая флажком, неслась стрелочница Люся. Мы хорошо знаем ее и отдаем женщине для ее дочери вещи, из каких Маша выросла.

— Дарья Ивановна, — завопила Люся, — господи, вы живы!..

Я обалдело крутила головой. Небо по-прежнему голубое, приятный ветерок касается лица, вдали щебечут веселые, пережившие зиму птички. Природа никак не реагирует на то, что кто-то мог сейчас умереть. Представив себе лужу крови и ошметки человеческого мяса

10 на рельсах, я вздрогнула и посмотрела на спящую.

Она лежала лицом вниз, широко разметав руки. Юбка задралась, и видно, что у женщины красивые, длинные стройные ноги, одетые в дорогие ботинки из натуральной кожи. О хорошем достатке говорил симпатичный норковый полушубочек, элегантная кожаная шляпка, валявшаяся неподалеку. И пахло от нее не чем-нибудь, а дорогой «Дольче вита» от Диора.

— Шас, шас, — приговаривала Люся, суетливо оправляя одежду на лежащей, — вона, уже доктора несутся.

Прямо за универмагом находится подстанция «Скорой помощи». Медики даже не воспользовались машиной, а, прихватив носилки, побежали, услышав про происшествие. С доктором и двумя фельдшерами я тоже знакома, они живут неподалеку, в длинном кирпичном доме, построенном для работников местной птицефабрики. Юрий Анатольевич терапевт, всегда рад подработать, и ложкинские зовут его иногда для оказания нехитрой помощи — помазать летом зеленкой детские коленки и царапины. Для других случаев у обитателей коттеджей есть собственные, дорогие врачи, но приветливый Юрий рад и такому приработку.

Женщину аккуратно перевернули на спину. Вокруг толпились любопытные: пара путейских рабочих, бабка, всегда, зимой и летом, торгующая возле шлагбаума семечками, и пара вездесущих подростков. Наверху, там, где пролегал дорожка к станции, сгрудились люди, шедшие на электричку. Вид близкой смерти всегда привлекает зевак, но на этот раз толпа оказалась разочарованной. Доктор безапелляционно заявил:

— Жива, даже не ранена, но в шоке. Кладите ее, ребята, на носилки, в больницу повезем.

Вернее сказать: понесем. Больница тут же, в ста метрах от переезда.

— Дарья Ивановна, — тронул меня за плечо Юрий, — у вас кровь на лице, пойдемте с нами.

Я провела рукой по щекам — действительно. Пришлось отправиться с медиками. Ноги стали какими-то