

Сергей Аб

**ИНСПЕКТОР
ПАРОНОРМАЛЬНОГО.
ДВЕРЬ В ГРОМ**

УДК 82-312.9
ББК 84-445
А13

А13 **А6 С.**
Инспектор паранормального. Дверь в Гром / Сергей А6 – М.: Литнет, 2026. – 222 с.

ISBN 978-5-521-99554-7

Нечто нехорошее всё чаще стало происходить в Громе, а потому Марка просто взяли и выдернули из привычного ему мира, предоставив ему выбор, который, по большому счёту, выбором и не являлся. Дело в том, что дома в городе начали вести себя довольно странно, а потусторонние силы всё чаще и чаще стали оказывать своё влияние на Гром. Жизнь, такая привычная и размеренная, вдруг перевернулась с ног на голову, и Марку теперь предстоит открыть множество тайн этого сказочного города. Города, где многое стало возможным...



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-99554-7

© Литнет, 2026
© С. А6, 2026

Глава 1

Не так я планировал встретить своё тридцатилетие. Хотя просиживание последних денег в захудалом баре и можно назвать не самым худшим времяпрепровождением, предаваться пороку пьянства в одиночку было не так уж и весело.

Я как раз размышлял о сложившихся превратностях судьбы, когда рядом со мной сел этот странный тип. Предавался пороку я довольно неумело, так как отродясь не пил ничего, крепче кофе, и теперь являлся первооткрывателем в этой странной области. Но так вышло, что мои ноги сегодня сами повели меня именно сюда. Ноги, и кое-что ещё.

Причин, впрочем, набралось предостаточно. Работа, которой я посвятил несколько довольно непростых лет своей жизни, сегодня решила освободить себя от моего навязчивого в ней присутствия. И у моего начальства не нашлось ни грамма сожаления об утрате такого замечательного парня, как я, чтобы смягчить для меня этот довольно болезненный удар колена сзади.

Девушка, с которой мы встречались уже больше года, и последнее пару месяцев жили вместе, узнав, что меня уволили с хорошей должности, закатила скандал и демонстративно ушла от меня в неизвестном направлении.

– Меня не интересуют неудачники, Марк! – заявила она, быстро собирая вещи, – Я давно хотела тебе это сказать, но всё время жалела тебя. Жалела и ждала, что ты, наконец, станешь кем-то. А теперь, с меня хватит.

И она ушла, даже не дав мне возможности хоть что-нибудь возразить, она действительно хорошо подготовилась к этому. Хорошенько покопавшись внутри себя, я так и не понял, а стоило ли. Жить с неудачником – это одно. А вот с больным неудачником – это уже из разряда жертв, которые мне совершенно не нужны.

Да, последнее время мне стало казаться, что я схожу с ума. Иногда я слышу кое-что, и это что-то мне совсем не нравится, даже несмотря на ненавязчивость, и некоторую деликатность в их тоне этих звуков.

Голоса в моей голове. И они предлагали мне нечто странное.

Нет, не убить кого-то. И даже не умереть самому, вот ещё! Такое я просто не смог бы, да и не стал бы выполнять.

А вот прийти в бар осенним вечером – это как раз то, в чём нет ничего предосудительного, если верить их словам.

– Я вас раньше тут не видел! – услужливо проговорил бармен и налил мне в стакан чего-то дико ядрёного, а затем добавил. – У вас отличная шляпа, сэр.

Ещё бы. Эта шляпа – моя гордость. В некотором роде, я с ней почти никогда не расстаюсь. Мне кажется, она приносит удачу. Впрочем, судя по последним событиям, запас её удачи, похоже, истощился. Хотя, может, и не совсем.

Та дамочка, что сидит в углу бара уже не первый раз на меня многозначительно поглядывает. Надо сказать, что бар – это довольно сильный комплимент для дыры, вроде этой. Но если голос предложил мне попробовать нечто новое именно здесь – кто я такой, что бы ему возражать?

А она красивая, даже очень. Подойти к такой у меня едва ли хватит духа, если только огненное пойло не поможет мне в этом сложном вопросе.

Но стоит ли пытаться? Я не уверен, что здоров, и едва ли имею право даже на мимолётный флирт, да и денег у меня осталось разве что на проезд до дома.

А если сюда приплести мою фантазию, то можно такого навоображать. Взять хоть этого добродушного толстяка за баром. Он тоже имеет какой-то интерес к моей персоне, и мне кажется, профессиональный интерес тут не на первом месте. А что, если эти двое того и ждут, чтобы я напился до чёртиков, чтобы ограбить меня,

да швырнуть моё бедное тело в канаву, где будет пахнуть сырой землёй и плесенью? Почему нет? Чего только не бывает в нашем странном мире!

А теперь ещё этот тип, что плюхнулся рядом со мной, и заказал «стаканчик для храбрости». Не нравится он мне – бандит, каких мало. Впрочем, если держать ухо востро, может и обойдётся. Это что, он сейчас мне подмигнул?

– Прошу прощения! – позвал меня приятный женский голос. – Могу я спросить ваше имя?

Я повернулся и, похоже, открыл свой рот от изумления. Передо мной стояла та самая девушка, взгляд которой я ловил несколько раз за вечер. Выглядела она сияющим цветком, что вырос сквозь плотный слой асфальта: коричневая кожаная курка закрывала хрупкие плечи. Белое узорчатое, но строгое платье подчёркивало отличную фигуру, а её глаза... они были пронзительного зелёного цвета. Милое личико обрамляли пышные чёрные волосы. Аккуратный носик и в меру пухлые губы – вот где таилась мечта любого мужчины. Тонкие смоляные брови на чуть удивлённом лице незнакомки словно бы завершали написанное полотно великого художника. Что вообще эта девушка делала в этом захудалом месте?!

Она многозначительно наклонила голову. Что-то внутри меня всколыхнулось. Как будто я уже её видел. Или слышал.

– Марк – представился я. – Марк Громов. А могу ли я узнать...

– Эй! – каркнул вдруг бармен и указал в сторону выхода. – Он что-то стащил у тебя, парень!

Я оглянулся и вдруг понял, о чём кричал толстяк. Моя шляпа пропала.

Проклятье!

Я бросился к двери, в прыжке опрокинув барный стул. Окружающее резко перестало меня интересовать. На короткий миг я увидел, как тот самый тип, с моей кожаной шляпой в руках, словно бы ухмыльнулся мне, а за тем тут же скрылся за дверью.

От возмущения я ускорился, на ходу вышибая дверь ногой. И плевать мне было на всё на свете, внутри меня бурлил огонь негодования и ярости. И было уже не так важно, что проклятый воришка был крепче меня. Если бы мне только удалось его догнать...

Однако бежал он довольно быстро для своих габаритов, я едва успевал за ним следом.

– Стой! – кричал я ему вслед, задыхаясь. – Верни чёртову шляпу! Идиот! Она ничего не стоит.

И хотя за мою шляпу можно было выручить немного денег, я говорил чистую правду. Эта шляпа была дорога только мне.

Но, разумеется, это ничего не поменяло – вор продолжал бежать вперёд.

Внезапно он свернул налево, и тут я позволил себе вяло улыбнуться и сбавить ход.

Я плохо знаю свой родной город, но то, что тот тип выбрал не самый удачный маршрут, чтобы скрыться – это я знал наверняка. Именно этот переулок заканчивался тупиком, где ни то, что убежать, скрыться-то было негде.

Внезапно мелькнула мысль: сейчас я заверну за угол, а там никого нет, как в лучших традициях некоторых фильмов.

А почему бы, собственно и нет? Я ведь с ума схожу, как-никак.

Под рёбрами сильно болело, и сердце предупреждало меня больше таких фокусов со своим кровообращением не проводить. Но на кону стояла моя удача, за это стоило побороться.

Я завернул за угол, готовясь к чему угодно. Но «что угодно» оказалось вовсе не тем, чего я допускал в своих мыслях.

У дальней стены стоял тот самый тип вороватой наружности, и задумчиво улыбался. В его протянутой руке лежала моя шляпа. Что-то было внутри неё, но мне было не разглядеть, что именно.

Конечно, это был очередной трюк, чтобы я подошёл поближе, а потом... а что потом?

Пробежка по почти безлюдным улицам могла окончить-

ся намного раньше, если бы он хотел лишь помериться со мной силой, или попытаться убить меня. Но если он настолько труслив, что не был уверен в своей победе, то зачем же... вокруг всё равно кроме безмолвных стен, никого не было.

Я не спешил приближаться, прикидывая, как увернуться от его левой руки, если вдруг в той сверкнёт острие ножа.

– Возьми её, – тихо сказал вор. – Тут кое-что для тебя есть.

Он вытянул руку вперёд, и тут мне удалось разглядеть содержимое. Кажется, это было письмо. Оно лежало прямо в шляпе.

– Что за чёрт? – озвучил я свои мысли.

– Прочти его, – попросил тот. – И примешь решение.

Другой рукой он указал себе за спину, а затем направился ко мне походкой, безмятежности которой мог бы позавидовать практически каждый.

Разумеется, всё моё внимание было приковано к этому типу. Я приготовился к драке, попутно соображая, какие увечья для меня не будут столь существенны, а какие нанесут серьёзный удар по самооценке.

Но вдруг я заметил нечто, что заставило меня усомниться в реальности происходящего. Сначала я просто не поверил своим глазам. За спиной этого типа была дверь. Во мраке переулка она почти не бросалась в глаза, но теперь я вдруг увидел её, и просто остолбенел.

Что могла делать эта дверь в абсолютно глухой стене? В стене, обратная сторона которой совершенно нежилая? Она ведь не могла куда-то вести, эта дверь совершенно не имела смысла.

Тем временем, пока я размышлял над увиденным, здоровяк прошёл мимо меня, попутно вручив мне шляпу с письмом. Я заметил это лишь тогда, когда тот похлопал меня по плечу на прощанье.

– Стой! – опомнился я и обернулся.

Но сзади уже никого не было. Я с сомнением посмотрел на ближайший поворот за угол. А мог ли он так быстро до него добежать?

– Ну и что, – с достоинством прокомментировал я случившиеся события. – Похоже, я действительно схожу с ума. А раз так, то – подумаешь! Тут и не такое увидишь.

Я обернулся назад, с лёгким подозрением, что и дверь, и стена окажется лишь миражом. Но этого не случилось – дверь всё ещё оставалась там, где я её видел в последний раз.

Оглядев шляпу, я послал несколько грубых проклятий в адрес воришки за то, что тот оставил на ней вмятины от своих мерзких пальцев. А заодно и за то, что мне пришлось так долго гнаться за ним вверх по улице. И, главным образом, за глупость. Ведь вручить чёртово письмо можно было и в баре.

Я надел свою шляпу. Холодный ветерок потрепал подол плаща, и я поёжился. Осень, недавно только наступившая, уже довольно отчётливо заявляла о своих намерениях.

Письмо в моих руках было запечатано. Жёлтая, приятная на ощупь бумага лежала у меня в руках, и я почувствовал, что слабый, но вполне ощутимый аромат исходит от конверта. Такого божественного сочетания трав, свежести, и чего-то возвышенного я никогда не встречал, а потому решил, что письмо ни за что не выкину, о чём бы оно не было.

Конверт был запечатан сургучом, на котором виднелся красивый орнамент не то пламени, не то ещё чего-то в том же духе.

Глупость какая! Я стоял в глухом тёмном переулке и разглядывал клочок бумаги. Неужели более достойных занятий для меня не нашлось?

Я вскрыл конверт и вынул письмо.

«Дорогой Марк!

Мои ребята прожужжали мне все уши насчёт твоей персоны. По крайней мере, пару раз точно. Они считают, что ты достоин лучшей жизни. По правде сказать, возможно, и я сам так считаю, ведь насколько я могу судить – ты именно тот, кто нам нужен.

А потому я позаботился, чтобы этот самый шанс у тебя был. Я хотел сделать тебе предложение, достойное твоей натуры намного раньше, но ты так упорствовал в восприятии получаемых знаков судьбы, что нам пришлось взять твою симпатичную мордашку и окунуть тебя в эти знаки по самую шею. Теперь, когда всё зависящее от нас было исполнено, только ты сможешь изменить свою судьбу. Дверь, за которой тебя ждёт новая жизнь – прямо перед тобой.

Войдя внутрь, ты всё ещё сможешь уйти обратно, но наш мир, в отличие от твоего, довольно жаден, и расстаётся с хорошими людьми не так охотно. Так что если ты вдруг окажешься распоследним гадом, то сможешь уйти практически когда угодно. Хотя если верить моим выводам относительно тебя, то ты не совсем уж и безнадежен.

В любом случае, выбор за тобой.

Главный Инспектор Б. С.»

За инициалами виднелась размашистая подпись. Я таких вольностей на документах себе никогда не позволял. Вот что значит быть Главным Инспектором. Интересно только, Главным Инспектором чего? Никогда не встречал подобного герба.

Нет, всё-таки кто-то решил надо мной поиздеваться. Довольно необычно, со вкусом, я бы лучше и не придумал. Ударить сразу по больному – моей причастности к этому миру, чтобы потом от души посмеяться.

К чёрту, пора развеять все сомнения. Так ли это сложно? Я просто открою дверь, за которой ничего не окажется. Кто-то посмеётся, зато я быстрее окончу этот глупый спектакль в мою честь. Почему бы и не дать тайному злодею немного позлорадствовать за мой счёт? Подумаешь, с меня не убудет.

Я подошёл к двери, и остановился. Хорошая дверь, не дешёвая. Ручка тускло поблёскивала золотом. Нет, кто бы там не был этот мой тайный ненавистник – затея совершенно неразумная. Это ли

не чудо, что ручка двери до сих пор была на месте, а саму дверь не расписали баллончиками с краской? Да одно дверное полотно могли уже несколько раз стащить. Глупость, а не розыгрыш.

Мне захотелось прикоснуться к ручке, и я положил на неё ладонь. Металл был холодным.

К дьяволу это всё, подумал я и повернул ручку. Потянув на себя, я распахнул дверь. Из дверного проёма на меня повеяло теплом.