

Ирина Маркова

Парад пародий
Сборник стихотворений



Москва,
2018

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
М26

Маркова, И. Г.

М26 Парад пародий / И. Г. Маркова. – М. : Т8RUGRAM,
2018. – 136 с.

ISBN 978-5-521-07108-1

В сборник «Парад пародий» вошли более 100 избранных литературных пародий известной поэтессы Ирины Марковой. Среди пародируемых авторов – как уже известные, состоявшиеся поэты, так и те, кто известен пока только в узких литературных кругах Москвы. Взгляд поэтессы на пародируемые стихотворения не является едким и категоричным, а строки, рождённые в ответ на тронувшие душу произведения её коллег по перу, отличаются добротой и невольно вызывают улыбку читателя.

УДК 82-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
ВІС FА
BISAC POE016000

ISBN 978-5-521-07108-1

© Т8RUGRAM, 2018

*Автор выражает
искреннюю благодарность
Александре Крючковой
за издание этой книги*



Поэт и крющон

* * *

Оболган, обманут, смешон,
Потеряна вера в людей,
А тут ещё тёплый крющон
Пытается впарить халдей.

Сергей Антипов

Он в дождь бы надел капюшон,
Он жил бы в потоке идей,
Когда б в переулке крющон
Поэту ни впарил халдей.

Поэт вдохновения ждёт
И в дождь, и в морозы, и в зной.
Поэт — не какой-нибудь жмот —
Он путник дороги иной.

Халдей же всё тыкал, подлец,
Крющоном, как ножиком, в спину —
Не знал он: Антипов — творец,
И жив не крющоном единым!

Поэт ведь ума не лишён —
Прощать он умеет грехи.
В отместку за тёплый крющон
Он впарит халдею стихи!

2015





Вечер окаянный

* * *

*На столе бутылка. За окном пороша.
Вечер навалился непосильной ношей.*

.....
*Только я не выпью и не буду пьяный.
За окном пороша. Вечер окаянный.*

Евгений Белозёров

На дворе не лето —
За окном пороша,
Только для поэта
Вечер нехороший.

На столе поэта
Чашки, ложки, вилки,
Рыба и котлеты,
Только нет бутылки.

На душе тревога —
Он ведь не стремится
Пригубить немного
Или вдрызг напиться.

Всё ж досадна эта
Горькая пропажа,
Хоть нужна поэту
Лишь для антуража.





За окном обмылком
Месяц выплыл странный,
Своровал бутылку
Кто-то окаянный...

Бард не будет биться
С окаянным вором —
Пусть себе проспится
Где-то под забором.

2014





Ирина МАРКОВА

Троиски классиков

* * *

*И сплетни, сплетни неустанно!
И правду кто-то подменил —
Пусть был Есенин хулиганом,
Пусть Гоголь сумасшедшим слыл.*

.....
*Но вновь меня спасает Пушкин,
И Блок мне руку подаёт!*

Ян Берёзкин

Стих поэта в новой книжке вышел —
Ян уверен — многих превзошёл.
Гоголь сквозь века его услышал
И с ума немедленно сошёл.

Содрогнулись прежние поэты:
Грибоедов взялся за наган,
В давнем прошлом Фет заплакал где-то,
И Сергей Есенин, хулиган,

Прочитав строку поэта Яна,
Стихотворно-ритменную нить,
Захотел он в роли хулигана
На строку поэта накатить.

Тютчев с Блоком наострили ушки,
Маяковский тягостно вздохнул,
И не спас поэта вечный Пушкин,
Да и Блок руки не протянул...

2015





Ближе к ночи

* * *

Кто б меня просветил рентгеном...
Кто бы вместе — и в свет, и в тьму?
Я устал крокодилом Геной
Петь для многих и никому.
.....
Ближе к ночи бываю диким —
На прохожих точу клыки.

Сергей Берснев

Обойдёмся и без рентгена,
Ведь поэт сказал без кокетства,
Что он просто вылитый Гена
Из мультфильма, знакомого с детства.

По утрам он пушистый, белый,
Предстаёт порой пред очами,
Ну а к вечеру станет смелым,
И совсем уж беда ночами:

Станет Янусом многоликим,
Чья известность идёт веками,
Ближе к ночи бывает диким
И пугает людей клыками.

Пробежал шёпоток в народе:
«Он ведёт двойную игру,
Он терзает клыком пародий
Сотоварищей по перу».





Ирина МАРКОВА

Ну а утром — опять милашка,
И, поди, его осуди —
То ли Гена, то ль Чебурашка,
То ли Зайчик из «Ну, погоди!»

2015

