

Элиза Барра

Второй шанс на счастье

УДК 7.04
ББК 85
Б25

НЕЗАКОННОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ НАРКОТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ, ПСИХОТРОПНЫХ ВЕЩЕСТВ,
ИХ АНАЛОГОВ ПРИЧИНЯЕТ ВРЕД ЗДОРОВЬЮ, ИХ НЕЗАКОННЫЙ ОБОРОТ ЗАПРЕЩЕН
И ВЛЕЧЁТ УСТАНОВЛЕННУЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ

Барра Э.

Б25 Второй шанс на счастье / Элиза Барра. – М.: Литнет, 2026. –
196 с.

ISBN 978-5-521-99134-1

Альтернативная версия отношений героев из романа «Похищенное счастье», в которой Олег отказывается от идеи похищения Насти и ищет иные способы завоевания ее сердца. Можно смело читать, как отдельное произведение о чувствах зрелого мужчины к юной девушке.



Знак информационной продукции согласно
Федеральному закону от 29.12.2010 г. № 436-ФЗ.

ISBN 978-5-521-99134-1

© Литнет, 2026
© Барра Э., 2026

*Кто любит, тот любим,
Кто светел, тот и свят.
Пушай ведёт звезда тебя
Дорогой в дивный сад*

Анри Волохонский. Рай

Глава 1. «Дороги, которые мы выбираем, не всегда выбирают нас»

Он вошел в кухню, собираясь что-то сказать, но все слова тут же выветрились из головы, когда прямо на его глазах девушка взмахнула руками с зажатым в них ножом. На пол посыпались ставшие не нужными таблетки, тело действовало само, оттолкнувшись в диком прыжке он летел к ней, но словно в замедленной перемотке видел, что уже опоздал, что не успеет перехватить тонкие руки или оттолкнуть ее в сторону... На солнце сверкнула сталь, и лезвие острого ножа глубоко вошло в девичье тело. Он успел лишь подхватить падающую Настю и плавно опуститься вместе с ней на пол.

— Маленькая, что ж ты натворила... — бездумно сорвалось с его губ, пока он расширившимися от ужаса глазами рассматривал торчащий из ее тела нож и бегущую из раны алую кровь.

Он заставил взять себя в руки, понимая, что любое промедление будет стоить девушке жизни. В голове кто-то отстраненно отдавал четкие приказы: вызвать скорую, открыть дверь, взять полотенца, зажать рану. Он осторожно пережимал ее рану, чтобы хоть немного замедлить кровотечение, а в голове билось только одна мысль «Только не она, пожалуйста, только не она...»

За воротами послышались звуки сирены, через какое-то время в доме раздались шаги.

– Сюда, быстрее! – громко позвал он.

На кухню заглянул молодой мужчина в белом халате, бегом оценив ситуацию, он крикнул кому-то наружу:

– Боря, носилки! Живо!

Как в тумане он слушал инструкции врача и помогал переложить невесомое тело девушки на носилки. Снова взвыла сирена, увозя от него Настю, быть может, навсегда.

Послышались удивленные голоса, кто-то зашел на кухню и тронул его за плечо.

– Олег, что здесь случилось? – голос был ему знаком, похож на Михалыча – одного из охранников в их поселке. – Ты меня слышишь? Олег... Олег!

– Олег... Олег Дмитриевич! – ворвался в сознание ее голос. Олег оторопело перевел взгляд на сидящую рядом с ним живую и невредимую Настю. По соседней полосе с включенной сиреной промчалась машина скорой помощи. Сзади кто-то исступленно давил на клаксон, Олег снова посмотрел в лобовое стекло – на светофоре горел зеленый цвет, автомобильный поток двигался вперед, и только он задерживал движение на своей полосе. Мужчина рефлекторно нажал педаль газа, и машина тронулась с места.

Что же это такое было? Он только что видел себя в собственном доме в луже Настиной крови. Его глаза все еще горели от подступивших слез, и он с усилием сморгнул выступившую влагу. У него никогда прежде не было подобных видений, предчувствия бывали, не раз спасая ему жизнь, но вот с такой необъяснимой чертовщиной он столкнулся впервые.

Итак, он находится в своей машине, якобы подвозит Настю домой. Его рука метнулась к бардачку, приоткрыв который тут же хлопнула обратно, пока сидевшая на пассажирском сиденье девушка

не успела разглядеть шприц с заготовленным в нем снотворным. Олег сглотнул, чувствуя, как его лоб покрывается испариной. Если он доведет свой план до конца, то... перед глазами снова вспыхнула яркая картинка с истекающей кровью Настей на его руках.

– С вами все хорошо? – голос Насти звучал крайне обеспокоенно. Девушка впервые видела этого всегда уравновешенного и спокойного мужчину таким растерянным. Она очень удивилась, когда посередине их разговора он резко замолчал, даже не закончив свою мысль. Повернув к нему голову, Настя обнаружила, что Олег смотрит куда-то прямо перед собой пустым стеклянным взглядом. Ее тревога усилилась, когда он никак не отреагировал на смену сигнала светофора, и девушка попыталась привлечь его внимание, позвав по имени. Она невольно пожалела об этом, когда мужчина перевел на нее совершенно жуткий взгляд, пробирающий до мурашек. Настя не смогла бы толком объяснить, что она увидела в его расширившихся зрачках, но почему-то подумалось об адовом пламени, в котором плавятся души, обреченные на вечные страдания.

– Не особо, – глухо признался Олег, отвечая на ее вопрос. Он напряженно всматривался на дорогу, понимая, что в таком состоянии опасно оставаться за рулем.

Насте пришла на ум примерно такая же мысль. Она не понимала, что с ним такого могло стрястись за несколько минут, но, припомнив о его военном прошлом, предположила, что дело было в каких-нибудь «вьетнамских флэшбэках», ну, или в каких там горячих точках он побывал в свое время. Пока она думала о том, как бы ненавязчиво предложить ему остановить машину, Олег сам заговорил на эту тему:

– Настюш, извини, пожалуйста, но мне, наверное, придется тебя высадить на ближайшей остановке, так будет безопаснее. Черт, – он вспомнил об ее огромных пакетах, которые собственноручно запихнул на заднее сиденье, – давай я тебе лучше такси вызову? Только припаркуюсь где-нибудь у дороги.

– Олег Дмитриевич, – мягко обратилась к нему Настя. – Вам нужно немного передохнуть, выпить чего-нибудь прохладного, сегодня такая жара стоит, может, вам голову напекло? У меня так пару раз было, чуть в обморок не упала.

Олег безразлично пожал плечами, отметить такую возможность, конечно, не стоило, но он был уверен, что дело вовсе не в летней жаре. Настя посмотрела в окно и заметила очертания знакомого здания.

– Вы можете проехать вон к тому торговому центру, который как будто весь из стекла? – показала пальчиком Настя.

Олег включил поворотник и начал перестраиваться в правый ряд. Свернув с дороги к зданию, он проехал до прилегающей к нему парковке, и по счастливой случайности смог занять место в тени после только-только отъехавшего синего вольво. Выключив двигатель, он с облегчением перевел дыхание, и вопросительно посмотрел на свою спутницу.

– Давайте зайдем, там есть одно местечко, в котором мы с девочками иногда встречаемся, – затараторила Настя, немного волнуясь. – Там так уютно, музыка всегда хорошая играет, и готовят отлично! Конечно, в пятницу вечером там, скорее всего, занято, но ведь можно попробовать?

– Конечно, – легко согласился Олег, – пойдем.

Он последовал за девушкой, показывающей ему дорогу, держась от нее чуть позади, на автомате запоминая путь, а сам не сводил глаз с невысокой изящной фигурки девушки в белоснежном легком наряде. Казалось бы, ее блузка была с обычным воротником без всякого провокационного декольте, а длина юбки чуть выше колен, в этот жаркий день вокруг ходили толпы полураздетых девиц в гораздо более неприличном виде, но почему-то только облик Насти казался ему выходящим за грани добра и зла. Та его часть, которая уже месяц планировала похищение девушки, снова подняла голос, настаивая на том, что ему следует увести отсюда эту красоту

и спрятать ее ото всех, чтобы только он единолично, словно сказочный дракон, мог бы любоваться своим сокровищем. Олег мысленно напомнил себе о красочном видении того, к каким последствиям может привести его эгоистичное стремление завладеть этой солнечной девочкой, и голос удрученно заткнулся.

Поднявшись на нужный этаж, они прошли в небольшой ресторанчик с неброской вывеской, и прямо на входе их окутала приятная прохлада от работающих кондиционеров.

– Добрый вечер! – дежурно улыбнулась им девушка в фирменной темной блузке с коротким рукавом. – У вас заказан столик?

– К сожалению, нет, – вздохнув, улыбнулась ей в ответ Настя. – Вот зашли на удачу, вдруг получится у вас перекусить? – она с надеждой глядела на сотрудницу ресторана.

Девушка бегло оглядела их, о чем-то коротко подумала и произнесла:

– К сожалению, все столики уже заняты, но есть одна бронь на девять вечера, если вам двух часов хватит, то могу предложить его.

– За глаза хватит! – Настя чуть не захлопала в ладоши от радости и, обернувшись, победно посмотрела на Олега, чем вызвала у него на губах невольную усмешку.

– Тогда следуйте за мной, – девушка улыбнулась им вполне искренне, явно тронутая простодушной Настиной реакцией.

Их провели через весь зал, в котором, действительно, были заняты все столики, рассчитанные на компании от четырех до восьми человек, и через арку они попали в зал поменьше. Здесь располагались столики для двоих, и вся атмосфера была настроена на романтический лад: начиная от приглушенного света и заканчивая оформлением зала.

– Присаживайтесь, скоро к вам подойдет официант, – любезно предложила им сотрудница ресторана и удалилась.

– Вау, а я в этой части никогда и не бывала, – смущенно призналась Настя, которая и не подозревала о существовании второго зала.

– Зато здесь тише, чем в другом зале, – пожал плечами Олег, не желая акцентировать внимание на том, что их спонтанная дружеская посиделка оборачивается чуть ли не свиданием. Сам он был признателен этому подарку судьбы, но видел, что девушке было некомфортно.

Он с удовольствием опустился в мягкое кресло за их столиком, пока усевшаяся напротив него Настя возилась на своем месте, пристраивая сумочку в уголке просторного для нее сидения.

– Добрый вечер! – подошел к ним улыбчивый официант – молодой парень примерно Настинного возраста. Он убрал с их столика табличку «забронировано» и выложил перед ними папки с меню. Настя открыла одну из папок и принялась изучать меню.

– Будьте добры, чего-нибудь безалкогольного, кисленького, со льдом и побольше, – обратился к официанту Олег.

– Сделаем, – не моргнув глазом что-то пометил себе в блокноте парень.

– А мне, если можно, лосося с овощами и вот этот коктейль, – ткнула Настя по одной из ярких картинок в меню. – И отдельный счет, пожалуйста, – твердо добавила девушка.

Олег скрипнул зубами, но мужественно смолчал, лишь посплав официанту предостерегающий взгляд, на который понятливый парень едва заметно кивнул и ретировался. Вернулся он довольно скоро с заказанными холодными напитками. Олег вынул из своего объемного фужера кучку каких-то разнокалиберных соломинок и, пригубив напиток, остался доволен его насыщенным цитрусовым вкусом с нотками мяты. Судя по блаженной улыбке Насте, выбранный напиток ей тоже понравился.

– Ну, как, вам лучше? – спросила у него Настя.

– Намного, – честно ответил Олег. – Ты прости, я, наверное, напугал тебя?

– Есть немного, – призналась девушка, ободряюще ему улыбувшись. – Мне показалось, вы потерялись где-то во времени и про-

странстве. Хорошо, что смогли вернуться, а то я не знаю, что бы и делала.

– Со мной такое впервые случилось, – решил пооткровенничать Олег. – Мне даже сложно объяснить, что это было.

– А вы попробуйте, – девушка с любопытством смотрела на него.

Олег отпил прохладной жидкости из бокала думая о том, что он может ей рассказать, а что нет.

– У тебя бывало такое ощущение, можно сказать видение, о каких-то плохих событиях, которые произойдут с близкими тебе людьми? – начал он.

– Во сне такое было, – задумчиво произнесла девушка, помешивая свой напиток соломинкой. – Но, вроде, никогда особо не сбывалось.

– Во снах какой я только дряни не видел, – покачал головой Олег. – Я имею ввиду, когда не спишь. Просто ни с того ни с сего перед глазами появляется картинка, но для тебя она так же реальна, как и все остальное.

– И в этой картинке происходит что-то плохое, но не с вами? – уточнила Настя.

– Со мной получается тоже, и я бы очень хотел это предотвратить.

– М-м, – задумалась девушка, – знаете, это напоминает «Пункт назначения». Не смотрели?

Олег отрицательно покачал головой, а Настя с живым интересом начала рассказывать:

– У этого фильма есть несколько частей, но у всех примерно один сценарий. Вначале нам показывают катастрофу, например, крушение самолета или обрушение аттракциона. Гибнут люди, крики и все такое. А потом оказывается, что все это привиделось одному из участников грядущей катастрофы, и он или она начинает всех предупреждать об опасности. Видение, кстати, полностью сбывается, но благодаря вмешательству гибнут не все.

В этот момент Насте принесли заказанную еду, и пожелали приятного аппетита. Олег отдал официанту свой пустой бокал и попросил повторить.

– Значит, кому-то удавалось спастись? – спросил Олег, он мало надеялся на то, что сможет разобраться в природе своего странного явления с помощью современного кинематографа, но было занято.

– Весь оставшийся фильм выжившие участники начинают погибать от нелепых случайностей. Раз им удалось избежать смерти, она, вроде как, начинает их целенаправленно преследовать, – сказала Настя, приступая к еде.

– Бессмыслица какая-то, – нахмурился Олег. – Для чего тогда видеть будущее, если не можешь на него повлиять?

– В этом вся задумка, – пояснила девушка, – фатальность и неизбежность здорово действуют на нервы. Мне лично было страшно, – призналась она с улыбкой.

Олегу принесли коктейль, и он, подавив раздражение, извлек из напитка очередную кучку бесполезных соломинок. В сказанного Настей было мало утешающего, оставалось надеяться, что фильм не имеет к реальности никакого отношения.

После рабочего дня девушка с аппетитом расправлялась с приготовленным для нее блюдом, выказав высокую оценку способностям повара. Она поинтересовалась, не хочет ли и Олег заодно здесь чем-нибудь поужинать, но он отказался, чувствуя, что ему кусок в горло не полезет. Он мог бы сказать, что сыт одним только видом сидящей напротив девушки и был уверен в том, что ничего вкуснее в меню ему все равно не смогли бы предложить, но тогда бы Настя убежала от него без оглядки. Подошедший забрать посуду официант осведомился, не хотят ли они еще что-то заказать или можно уже было подавать счет, напомнив тем самым, что их время пребывания за столиком было ограничено. Они попросили счет.

Пока Настя рылась в сумочке, Олег достал из портмоне несколько купюр. Он поманил к себе шедшего в их сторону официанта и даже не заглядывая в папочку со счетом передал парню деньги за себя и Настю.

– Достаточно? – уточнил он.