

Приклонский Иван Иванович

**Проституция и ее организация:
Исторический очерк**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-3
ББК 84-4
И17

И17 **Иван Иванович П.**
Проституция и ее организация: Исторический очерк / Приклонский Иван Иванович – М.:
Книга по Требованию, 2024. – 110 с.

ISBN 978-5-519-79562-3

ISBN 978-5-519-79562-3

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Г Л А В А I.

I.

Проституція или торговля женщинами своимъ тѣломъ для удовлетворенія животныхъ наслажденій мужчинъ можетъ быть наблюдаема въ теченіе всей исторической жизни человѣчества и, несмотря на строгое преслѣдованіе всѣхъ проявленій проституціи, она никогда не прекращалась въ средѣ народовъ, хотя нерѣдко раздавались настойчивые и властные голоса противъ нея съ доказательствомъ колоссальнаго вреда, причиняемаго ею нравственности народа. Итакъ «проституція существовала, говоритъ проф. *Тарновскій* ¹⁾, существуетъ и будетъ существовать во всѣхъ культурныхъ обществахъ».

Просматривая исторію народовъ съ самой глубокой древности, можно убѣдиться въ существованіи разврата уже въ эпоху варварства, причемъ этотъ общественный порокъ встрѣчался въ то время и поддерживался различными троякаго рода мотивами. Прежде всего многія женщины прямо, такъ сказать, вели торговлю своимъ тѣломъ или, иначе говоря, отдавались въ обладаніе мужчинамъ только чтобы получить за это деньги, которыми онѣ и поддерживали свое существованіе. Однимъ словомъ это былъ тотъ классъ женщинъ, которыя съ большимъ правомъ могутъ носить наименованіе проститутокъ, такъ какъ это наименованіе происходитъ отъ слова выставять на продажу, и онѣставляли на продажу каждому желающему свое тѣло. Просматривая исторію такихъ женщинъ въ древнія времена, приходится нерѣдко удивляться ничтожности платы, за которую продавались такія женщины мужчинамъ. Такъ нерѣдко бывало, что красивыя женщины prostituировали за ничтожное украшеніе, за простой кусокъ мяса, хлѣба—такъ мало.

¹⁾ *Тарновскій*.—Проституція и аболиціонизмъ. Петербургъ. 1888. стр. 46.

цѣнности имѣла женщина въ древности. Можетъ быть, конечно, это зависѣло и отъ того, что и безъ денегъ и безъ платы легко было найти въ то время женщину каждому желающему, такъ какъ отдаться мужчинѣ далеко не имѣло въ то время такого позора, какъ это наблюдаемъ мы въ современномъ обществѣ. При этомъ слѣдуетъ отмѣтить, что подобное явленіе наблюдалось не только въ низшемъ классѣ общества, но и въ среднемъ и даже высшемъ. Такъ Геродотъ ¹⁾ говоритъ, что фараонъ Хеопсъ заставлялъ свою собственную дочь проституировать, продавая ее каждому желающему, а деньги, выручаемыя этимъ, собиралъ и строилъ на нихъ себѣ пирамиду въ Египтѣ. Дочь въ свою очередь, отдавая отцу деньги, за которыя онъ ее продавалъ, выпрашивала себѣ отдѣльно у каждаго, кому принадлежала, и на эти деньги выстроила себѣ также довольно большую пирамиду.

Кромѣ такихъ, такъ сказать, профессиональныхъ женщинъ у древнихъ народовъ можно встрѣтить и другихъ, которыя предавались разврату вслѣдствіе особаго взгляда, выработаннаго народами для проявленія гостепріимства. Такъ нерѣдко хозяинъ, принимая и угощая своего посѣтителя, на ряду съ другими угощеніями предлагалъ ему свою жену, дочь и даже считалось иной разъ большимъ оскорбленіемъ для хозяина, если гость не воспользуется его предложеніемъ. Отсюда, естественно, женщины того времени считали для себя столь обычнымъ и столь неважнымъ отдаваться мужчинамъ, что совершенно не ставили это ни во что. Съ другой стороны у первобытныхъ народовъ, стоящихъ на первыхъ ступеняхъ своего развитія, половыя отношенія считались такою же потребностью человѣческой натуры, какъ сонъ, ѣда, питье, а потому и удовлетвореніе этой стороны человѣческой натуры признавалось насущною потребностью. Кромѣ того все это зависѣло и отъ существовавшаго въ то время взгляда на женщину, такъ какъ ее тогда почти не считали за человѣка, а скорѣе за вещь, за рабыню, которая только должна служить утѣхой мужчинѣ и рождать ему дѣтей. А чтобы порода этихъ послѣднихъ была лучше, хозяева этихъ рабынь—ихъ мужья, какъ современные хорошіе коннозаводчики, отдавали своихъ женъ гостямъ, чтобы доставить послѣднимъ удовольствіе, а себѣ улучшить породу дѣтей. Таковъ былъ развратъ, рождаемый гостепріимствомъ.

¹⁾ Herodot.—II. 126.

Наконецъ на ряду съ этими двумя только что указанными видами разврата, въ древности былъ еще третій — это, такъ называемый — религіозный. Подъ этимъ наименованіемъ существовали многія различныя торжества, учрежденныя въ честь Венеры, Бахуса, Пріапа, Изиды и др. Описанія обрядовой стороны этихъ торжествъ указываютъ, до какихъ предѣловъ доходило это въ древности. Такъ въ древнемъ Египтѣ ¹⁾ былъ праздникъ, суть котораго заключалась въ томъ, что женщины носили по городу колоссальное изваяніе мужскихъ половыхъ органовъ. Въ другомъ празднествѣ дѣвицы подъ видомъ служенія божеству, при самыхъ дверяхъ храма, почти открыто отдавались въ обладаніе жрецамъ. При храмѣ ²⁾ богини Венеры въ Вавилонѣ было установлено правило, чтобы каждая туземная женщина отдалась въ обладаніе чужестранцу. Вслѣдствіе этого собирались всѣ даже самыя богатыя и знатныя дѣвицы въ священную рошу этой богини, около храма, и тамъ выполняли циничный обычай культа этой богини. Интересно самое выполненіе этого культа. Женщины, повязавъ себѣ голову веревками, что означало, что онѣ собрались для выполненія обряда, усаживались на землю длинными рядами въ ожиданіи чужестранцевъ, посѣщавшихъ Вавилонъ. Послѣдніе являлись въ эту рошу и здѣсь выбирали себѣ дѣвицу, которая имъ нравилась. Остановившись около выбранной, чужестранецъ бросалъ ей на колѣни золотую монету, говоря: «привѣтъ тебѣ во имя богини». Вслѣдъ за этимъ дѣвица должна была слѣдовать за нимъ и отдаться ему, безразлично нравился ли онъ ей или нѣтъ. Только послѣ этого она могла вернуться въ домъ своихъ родныхъ и не ранѣе этого. Конечно, подобные обычаи сильно вліяли на паденіе нравовъ въ Вавилонѣ, и потому проституція прочно укоренилась тамъ, достигши невѣроятнаго процвѣтанія. Такъ въ 440-мъ году до Р. Хр. тамъ открыто происходила продажа невинныхъ дѣвочекъ матерями, женъ — мужьями и пр. пр. ³⁾. Развратъ обхватилъ не только низшіе классы народа, но и высокопоставленные слои общества были всѣ ревностными его служителями. Не касаясь другихъ картинъ развратной жизни вавилонянъ, я позволю себѣ привести только

¹⁾ Herodot—II, 48.

²⁾ Herodot—I. 199.

Strabon—XXV. 1.

³⁾ Herodot—I. 196.

одну. Богатыя ¹⁾ женщины Вавилона устраивали нерѣдко пиры, на которыхъ женщины и дѣвицы должны были и обыкновенно такъ и являлись совершенно безъ одежды. Возлежали за столомъ рядомъ съ мужчинами въ такомъ видѣ и въ концѣ пира, достаточно уже разгоряченныя виномъ, тутъ же предавались повальному разврату.—Картина достойная быть отмѣченной.

Проявленіе религіознаго разврата можно видѣть и въ Арменіи ²⁾, гдѣ былъ воздвигнутъ богинѣ Венерѣ храмъ, въ пристройкахъ котораго жили жрицы этой богини, удовлетворявшія половыя желанія лицъ, посѣщавшихъ этотъ храмъ. Устроено было два отдѣленія—одно для мужчинъ, другое для женщинъ. Жрицы эти принадлежали къ лучшимъ и знатнѣйшимъ семействамъ народа и отдавались туда ихъ ближайшими родственниками на определенное время, по истеченіи котораго возвращались опять въ свои семьи, гдѣ онѣ нисколько не чувствовали себя не ловко, но даже напротивъ того пріобрѣтали большее уваженіе и легко находили себѣ жениховъ изъ болѣе знатныхъ и богатыхъ соотечественниковъ. Женихи этихъ дѣвъ нерѣдко даже справлялись передъ свадьбой о дѣятельности и жизни той или другой дѣвицы въ храмѣ, освѣдомляясь при этомъ о количествѣ посѣтителей, бывшихъ у ней, что придавало большую цѣну каждой изъ этихъ бывшихъ жрицъ Венеры.

Итакъ вотъ три вида разврата древнихъ, а именно: корыстный, гостепріимный и наконецъ религіозный, и у многихъ народовъ мы можемъ наблюдать картины того проявленія. Не буду вдаваться въ описаніе отдѣльныхъ народовъ и ихъ нравовъ, но тѣмъ не менѣе приведу нѣсколько примѣровъ болѣе выдающихся народовъ древняго міра.

Такъ у финикіянъ ³⁾, однихъ изъ промышленныхъ народовъ древности, были всѣ три вида разврата. Дѣвицы ихъ, особенно на островѣ Кипрѣ, толпами бродили по морскому берегу и, встрѣчая чужеземцевъ, продавали себя имъ. Въ обычаяхъ финикіянъ было особенно почетнымъ и счастливымъ отдать на время свою дочь въ обладаніе какому-нибудь иностранцу. Религіозный развратъ у этого народа выражался въ исполненіи обряда почитанія Астарты, при чемъ ночью въ определенныя

¹⁾ Курцій—V. 1. 6.

²⁾ Strabon.

³⁾ Д-ръ Отто Генне амъ-Ринъ.—Недостатки современнаго полицейскаго надзора за общественною нравственностью.—Петербургъ—1900. Стр. 19.

день мужчины одѣвались женщинами, а женщины мужчинами, и подѣ звуки музыкальныхъ инструментовъ подѣ руководствомъ жрецовъ предавались самому грязному разврату. Вообще храмы, посвященные богинѣ Астартѣ и находившіеся въ Тирѣ, Сидонѣ и въ другихъ главныхъ городахъ Финикии, были мѣстомъ, гдѣ проституція практиковалась въ самыхъ широкихъ размѣрахъ. Въ колоніяхъ финикіянъ религіозная проституція получила характеръ торговый, вообще свойственный этому народу. При въѣздѣ въ городъ Кареагентъ были устроены палатки дѣвушекъ, т.-е. публичные дома, гдѣ дѣвицы, торгуя своимъ тѣломъ, отдавались за деньги чужеземцамъ, скапливали тѣмъ приданое, выходили затѣмъ замужъ и сообразно съ количествомъ денегъ пользовались большимъ уваженіемъ своихъ мужей. Хотя послѣднее, т.-е. выходъ замужъ, иной разъ отодвигался на много лѣтъ, пока дѣвица могла скопить достаточно денегъ, въ силу конкуренціи отъ огромнаго количества стекавшихся сюда дѣвицъ.

Въ Египтѣ развратомъ отличались торжества въ честь богини Изисъ и Озирисъ. Эти божества олицетворяли у Египтянъ производящія и оплодотворяющія силы земли и потому изображались въ видѣ половыхъ органовъ Адониса и Венеры. Вслѣдствіе этого можно и въ настоящее время встрѣтить на многихъ предметахъ того времени обнаженныхъ мужчинъ, женщинъ, чаще даже одни только ихъ половые органы, а то даже и самыя неприличныя любовныя сцены. Геродотъ слѣдующимъ образомъ описываетъ намъ праздники, совершавшіеся въ городѣ Бубастѣ въ Египтѣ въ честь богини Изисъ. Въ день торжества мужчины и женщины отправляются по рѣкѣ путешествовать, при этомъ однѣ играютъ на музыкальныхъ инструментахъ, другіе бьютъ въ кастаньеты, поютъ, бьютъ въ ладоши, большинство же предается танцамъ, безстыдно поднимая свои платья кверху. Затѣмъ все это собиралось въ храмѣ богини Изисъ, куда стекались сотни тысячъ пилигримовъ, всѣ спускались въ темныя подземелья храма и тамъ предавались самому дикому, неописуемому разврату.

Въ исторіи древнихъ персовъ упоминаются особыя пиршества, на которыя приглашались не только ихъ жены и дочери, но и публичныя женщины, и затѣмъ въ концѣ пира начинался сплошной повальный развратъ. Публичныя женщины персовъ раздѣлялись на нѣсколько категорій, и особенно пользовались славой музыканщицы и танцовщицы, такъ что онѣ были необ-

ходимымъ украшеніемъ не только свиты царей, но и болѣе знатныхъ персовъ. Онѣ всегда сопровождали войска при походахъ и отличались своимъ изъ ряда вонъ выходящимъ развратомъ.

Не могу не упомянуть, что и у евреевъ, у такого сравнительно строгаго по законамъ и религіи народа, какимъ они были во времена Ветхаго завѣта, проституція была широко распространена. До окончанія изданія Таблицъ Законовъ, всякій отецъ у евреевъ имѣлъ право продать свою дочь въ наложницы на извѣстный срокъ, означенный въ продажномъ контрактѣ, и получить себѣ деньги, за которыя онъ уступалъ свою дочь въ наложницы¹⁾. Этой торговлѣ положилъ конецъ только Моисей: «не продавай своихъ дочерей, заявилъ онъ, чтобы земля не покрылась пятнами и нечистью»²⁾.

Богу Молоху приносили въ числѣ другихъ жертвъ даже дѣтей, которыхъ бросали ему въ раскаленное огнемъ брюхо; присутствовавшіе же на такомъ торжествѣ зрители, чтобы заглушить крики жертвъ, били въ барабаны, цимбалы и совершали тутъ же самые грубые и непристойные обряды. Любовь къ отправленію подобныхъ обрядовъ такъ глубоко укоренилась среди евреевъ, что они даже пытались въ нѣкоторыхъ своихъ сектахъ ввести эти обряды и въ культъ единобожія.

Особенно распространилось среди евреевъ совершеніе культа любимаго божества мидіанитянъ Вельфеора. По *Selden*'у Вельфеоръ изображался въ видѣ огромнаго истукана съ приподнятымъ и свернутымъ на головѣ платьемъ, какъ бы для того, чтобы показать свои половые органы. Во время исполненія обрядовъ въ честь этого бога, совершавшихся ночью въ глубинѣ священныхъ лѣсовъ, жрецы и поклонники его наносили другъ другу ножами неглубокія раны и разгоряченные виномъ и возбужденные музыкой плясали до тѣхъ поръ, пока тутъ же не падали безъ сознанія въ лужи собственной крови. Въ храмѣ, посвященномъ Вельфеору, жило множество женщинъ, которыя продавались, и деньги, отъ этого полученныя, клали на его алтари. Несмотря на запрещеніе Торы, проституція эта, указанія на которую мы находимъ даже во времена Маккавеевъ, продолжала существовать еще долгое время. Сюда же принадлежатъ и фаллическія празднества, которыя совершались евреями и моабитскими дѣвушками, которыя у Бетъ - Эскимота

¹⁾ 2 кн. Моисея 21, 7—11.

²⁾ Кн. Левитъ XIX.

разбивали палатки, гдѣ и торговали драгоценностями и своимъ тѣломъ¹⁾. Развратъ у евреевъ вообще былъ такъ сильно распространенъ, что даже возлѣ самаго Іерусалимскаго храма находились жилища дѣвицъ, промышлявшихъ развратомъ²⁾. По распоряженію Моисея вслѣдствіе колоссальнаго распространенія венерическихъ болѣзней было уничтожено до 32 тысячъ публичныхъ женщинъ³⁾. Исторія Іуды и Ѣмари является также доказательствомъ широкаго распространенія проституціи, равно какъ и описаніе въ книгѣ «Судей» нравовъ жителей города Гибей. Законы Моисея полны указаній на всевозможные виды разврата, гдѣ можно видѣть, что кровосмѣшеніе и противоестественный развратъ были широко распространены между евреями. Можно безошибочно сказать, что чрезъ всю исторію еврейскаго народа проходитъ непрерывная борьба законодателей и пророковъ съ проституціей и половой разнузданностью народа.

II.

Въ Греціи, самой образованной и просвѣщенной странѣ древняго міра, проституція существовала съ самыхъ первыхъ временъ ея появленія и имѣла религіозный характеръ. Вѣроятно самый культъ богини любви у грековъ былъ перенесенъ изъ малой Азіи чрезъ острова Архипелага, почему и сама богиня у нихъ называлась «рожденной изъ пѣны», т.-е. появившейся изъ-за моря. Самое торжество богини любви было двойное, то греки чтили богиню такъ называемую Уранію. т.-е. богиню, олицетворяющую идеальную, чистую любовь, а то богиню Пандемось, т.-е. олицетвореніе низменной, чувственной любви, олицетвореніе разврата.

Такъ какъ начало культа было привезено изъ Малой Азіи, какъ я выше упомянулъ, лицами переселившимися изъ Азіи въ Грецію, гдѣ, какъ мы видѣли, безчинства отправленія этого культа доходили до крайнихъ предѣловъ, то и исполнительницы самаго торжества, какъ специалистки, были выписаны оттуда же. Эти женщины, носившія наименованіе гіеродулъ, поселились около храмовъ богини Пандемось, даже и внутри нихъ, и положили начало служенію этой богини, сопровождая

¹⁾ Кн. Моисея IV, гл. XXV.

²⁾ Кн. царей т. II, гл. 17—80.

³⁾ D-r P. Hamon. — Des maladies veneriennes chez les Hebreux à l'époque biblique. Paris 1887.

это всевозможными безобразіями. За исполненіе своего ремесла гіеродулы брали деньги, и даже иной разъ столь большія, что положительно обирали не только туземцевъ, но и прїѣзжающихъ иностранцевъ. Количество подобныхъ женщинъ скоро достигло огромной цыфры, такъ что при нѣкоторыхъ храмахъ ихъ насчитывали цѣлыя тысячи, особенно много было въ Коринѣскомъ храмѣ, отчего и самое наименованіе «коринѣская дѣвушка» стало равнозначущимъ наименованію проститутки. Когда эти дѣвы старѣли и теряли свой привлекательный видъ, онѣ завѣдывали при храмахъ пансіонами—школами, гдѣ обучались молодыя дѣвочки искусству нравиться и правильно служить культу богини Пандемось. Особенно большая школа подобнаго рода была устроена въ Элевзисѣ при храмѣ богини Цереры. Вслѣдствіе того, что все это было тѣсно связано съ самыми храмами, и даже иной разъ заключалось въ самыхъ стѣнахъ ихъ, жрецы этихъ храмовъ играли большую роль и страшно обогащались на счетъ посѣтителей, обирая иной разъ ихъ буквально до нитки. На это въ свое время обратилъ вниманіе греческій законодатель Солонъ и для прекращенія грабежа жрецовъ учредилъ общественные дома терпимости. Такимъ образомъ учрежденіе этихъ заведеній всецѣло принадлежить этому знаменитому въ древности мужу. Когда было рѣшено, по предложенію Солона, учредить дома терпимости, устроены были на счетъ правительства дома, куплены и водворены въ нихъ женщины изъ другихъ странъ и входъ въ эти заведенія предоставленъ каждому желающему за самую ничтожную плату. Сверхъ того для этихъ учрежденій былъ выработанъ особый уставъ и назначенъ государственный чиновникъ, который обязанъ былъ наблюдать въ нихъ за порядкомъ. Великій законодатель вполне признавалъ безнравственность разврата, вслѣдствіе чего опредѣлилъ въ уставѣ не допускать публичныхъ женщинъ въ общеніе съ прочими гражданами, почему онѣ и не могли посѣщать никакихъ другихъ частей города, кромѣ отведенной имъ для житія; не смѣли появляться безъ приглашенія на общественныхъ праздникахъ и собраніяхъ, а для отличія ихъ отъ другихъ женщинъ у нихъ былъ установленъ особый костюмъ. На доходы учрежденныхъ Солономъ въ Аѣинахъ публичныхъ домовъ, которые назывались диктеріады, былъ построенъ имъ храмъ въ честь богини проституціи противъ ея статуи, у подножія которой собиралась процессія вѣрныхъ поклонниковъ этой богини. Аѣинскія публичныя жен-

щины принимали дѣятельное участіе въ празднествахъ въ ея честь, которыя совершались въ четвертый день каждого мѣсяца, и въ этотъ день онѣ уже занимались своимъ ремесломъ въ пользу этого храма. Такіе же храмы находились въ Тивахъ, въ Беотіи и въ Мегалополисѣ, въ Аркадіи. Культъ Афродиты былъ ничто иное, какъ культъ проституціи, какъ это доказываютъ различныя названія, данныя этой богинѣ—такъ ее называли «всенародной», «страстолюбивой», богиней «любовной ночи, тайныхъ мѣстъ», богиней «безстыдныхъ совокупленій» и пр. и пр. Празднества въ честь этой богини, а также и Адониса, являли изъ себя невѣроятныя оргіи, на которыя отовсюду стекалась масса чужестранцевъ, предававшихся въ это время самому широкому разврату, какъ бы во славу этихъ боговъ и подъ ихъ непосредственнымъ покровительствомъ.

Прошло не много времени съ учрежденія правилъ Солона для проституттокъ и скоро уже начались всевозможныя послабленія, такъ что публичныя женщины свободно стали появляться во всѣхъ слояхъ общества Греціи. Будучи блестяще образованы сравнительно съ другими женщинами Греціи, отличаясь рѣдкою красотой, онѣ нерѣдко играли видную роль въ обществѣ, и часто были причиною семейныхъ несогласій между супругами. Эти женщины часто по своему уму, образованію и изяществу манеръ становились достойными подругами самыхъ выдающихся людей Греціи. Благодаря своему выдающемуся образованію, онѣ нерѣдко устраивали у себя публичныя засѣданія, на которыхъ сами читали разнообразныя лекціи о многихъ философскихъ вопросахъ—о вкусѣ, мудрости, наслажденіяхъ и пр., и въ числѣ лицъ, присутствовавшихъ на этихъ засѣданіяхъ, нерѣдко можно было видѣть Сократа, Ксенофонта, Алкивіада, Платона и др. Знаменитыя, свѣтскія, образованныя публичныя женщины, которыхъ называли въ то время гетерами, нерѣдко пользовались столь сильнымъ вліяніемъ въ обществѣ, что съ нѣкоторыми изъ нихъ, какъ напримѣръ съ Аспазіей, Фриной, не могли уже справиться ни религіозное, ни гражданское законодательство.

Всѣхъ публичныхъ женщинъ Греціи того времени можно подраздѣлить на три большіе класса, а именно на: диктеріады, авлетриды и гетеры. Подъ первымъ наименованіемъ числились женщины публичныхъ домовъ, при чемъ самое ихъ наименованіе произошло, вѣроятно, отъ названія города Диктамнума на островѣ Критѣ, близъ горы Дикты, гдѣ у царя Миноса была

очень распутная жена Назифея. Диктеріады обыкновенно проживали въ домахъ терпимости, которые въ Аѳинахъ были устроены въ Пирей и близъ городскихъ стѣнъ. Въ отличіе отъ другихъ жилищъ публичные дома имѣли надъ своими дверями вмѣсто вывѣски изображеніе искусственно сдѣланныхъ мужскихъ половыхъ органовъ. Обитательницы публичныхъ домовъ обыкновенно носили платья изъ прозрачныхъ тканей, чрезъ которые можно было видѣть все. Другія изъ нихъ появлялись передъ посѣтителеми еще болѣе откровенно, прикрывая только лицо вуалью и грудь тонкими нѣжными тканями, всѣ же остальные части тѣла оставляя совершенно обнаженными. Входная плата въ дома терпимости, одинаковая для всѣхъ посѣтителей, была очень умѣренная. По словамъ Филемона, она во времена Солона не превышала одного обола, что на наши деньги равняется приблизительно 10—12 копейкамъ. Дома терпимости, къ какому бы разряду они не принадлежали, пользовались привилегіею полной неприкосновенности, въ нихъ каждый гражданинъ находился подъ защитою общественнаго гостепріимства, и туда никто не имѣлъ права проникнуть съ цѣлью совершить какое-либо насиліе. Туда не могла итти жена, отыскивающая своего мужа, ни кредиторъ—своего должника, ни отецъ—своего сына. Ни для одного гражданина, какое бы общественное положеніе онъ ни занималъ, не считалось позорнымъ посѣщать эти учрежденія и даже считалось страннымъ, если бы какой молодой человѣкъ не былъ знакомъ съ этими домами.

Въ домахъ терпимости, которые открылъ Солонъ, какъ я выше указалъ, жили купленные и содержимыя на счетъ государства рабыни. Но такъ какъ былъ огромный спросъ на подобныя учрежденія, которыя приходилось открывать на государственный счетъ, а денегъ не хватало и на болѣе существенныя нужды государства, то правительство и разрѣшило открывать дома терпимости каждому, кто только это пожелаетъ. Вслѣдствіе этого количество публичныхъ домовъ такъ увеличилось, что уже оказалось недостаточнымъ отведеннаго для нихъ мѣста, а потому скоро можно было найти публичные дома въ Пирей, и въ окрестностяхъ его. Появилось множество кабаковъ и ночлежныхъ домовъ, гдѣ хозяева для привлеченія публики имѣли и проститутокъ. При этомъ уже женщины этой профессіи были не однѣ только рабыни, какъ это было вначалѣ, а и свободныя гражданки Греціи, которыхъ по закону вначалѣ учрежденія домовъ терпимости за это наказывали