Денис Грэхем

Photoshop® CS: 100 простых приемов и советов

Photoshop® CS

TOP 100

Simplified®



Tips & Tricks

by Denis Graham

maranGraphics®

Visual™
An Imprint of
WILEY

Денис Грэхем

Photoshop® CS:

100

простых приемов и советов



ДМК ПРЕСС
издательство

Москва, 2005

Photoshop® CS:
100 простых приемов и советов

ББК 32.973.26-018.2
УДК 004.4'273

Г75

Грэхем Д.
Г75 Photoshop® CS: 100 простых приемов и советов / Денис Грэхем ; Пер. с англ. Михалкина К. С. – М. : ДМК Пресс, 2005. – 234 с. : ил.

ISBN 5-94074-196-7

Вы уже изучили основы Photoshop CS. Теперь пришло время расширить ваши знания: запомнить горячие клавиши и освоить полезные приемы, которые позволят вам работать быстрее и создавать более сложную графику. А поскольку учиться легче, когда кто-нибудь показывает вам, как выполнять те или иные действия, эта книга как раз для вас. В ней приводятся четкие инструкции по выполнению 100 упражнений, сопровождаемые красочными иллюстрациями. Ознакомившись с этим материалом, вы узнаете о тонкостях работы с программой, о том, как экономить время, и таким образом сможете более эффективно использовать Photoshop CS.

NO PART OF THIS PUBLICATION MAY BE REPRODUCED, STORED IN A RETRIEVAL SYSTEM, OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS, ELECTRONIC, MECHANICAL, PHOTOCOPYING, RECORDING, SCANNING, OR OTHERWISE WITHOUT EITHER THE PRIOR WRITTEN PERMISSION OF THE PUBLISHER.

ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ. ЛЮБАЯ ЧАСТЬ ЭТОЙ КНИГИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ВОСПРОИЗВЕДЕНА В КАКОЙ БЫ ТО НИ БЫЛО ФОРМЕ И КАКИМИ БЫ ТО НИ БЫЛО СРЕДСТВАМИ БЕЗ ПИСЬМЕННОГО РАЗРЕШЕНИЯ ВЛАДЕЛЬЦЕВ АВТОРСКИХ ПРАВ.

МАТЕРИАЛ, ИЗЛОЖЕННЫЙ В ДАННОЙ КНИГЕ, МНОГОКРАТНО ПРОВЕРЕН. НО, ПОСКОЛЬКУ ВЕРОЯТНОСТЬ ТЕХНИЧЕСКИХ ОШИБОК ВСЕ РАВНО СУЩЕСТВУЕТ, ИЗДАТЕЛЬСТВО НЕ МОЖЕТ ГАРАНТИРОВАТЬ АБСОЛЮТНУЮ ТОЧНОСТЬ И ПРАВИЛЬНОСТЬ ПРИВОДИМЫХ СВЕДЕНИЙ. В СВЯЗИ С ЭТИМ ИЗДАТЕЛЬСТВО НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ВОЗМОЖНЫЕ ОШИБКИ, СВЯЗАННЫЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КНИГИ.

ISBN: 0-7645-4182-X (англ.)

ISBN 5-94074-196-7 (рус.)

Copyright © 2004 by Wiley Publishing, Inc.

© Перевод на русский язык, оформление ДМК Пресс, 2005

ОБ АВТОРЕ

Денис Грэхем (Denis Graham) – признанный специалист Photoshop. Он живет в городе Норман, штат Оклахома, США вместе с женой, Моникой, и тремя детьми, Кристиной, Джессикой и Дэвидом. Является автором двух книг: той, которую вы сейчас держите в руках, и «Элементы Photoshop 2: 100 советов и подсказок». Он был научным редактором десятков книг, посвященных Photoshop, Elements и Illustrator.

БЛАГОДАРНОСТИ

Спасибо Богу, моей жене и издательству Wiley Publishing. По какой-то причине, все трое полагают, что я особенный.

maranGraphics – это семейная фирма,
расположенная рядом с Торонто (Канада)



Мы, сотрудники **maranGraphics**, поставили своей целью выпускать высококачественные книги по компьютерам -- по одной книге единовременно.

В каждой книге maranGraphics используется особенная структура, которую мы разрабатывали в течение 28 лет, – это изобретение было удостоено официальной награды. Согласно этой структуре, иллюстрации и текст располагаются таким образом, чтобы читателю было легче изучать новые темы и выполнять задания.

Мы провели долгие часы за обсуждением того, как следует выполнять каждое упражнение, так что вам уже не нужно ломать над этим голову! Четкие инструкции с пояснительными рисунками помогут вам успешно справиться с каждой задачей.

Благодарим вас за выбор книги, которая, как мы полагаем, является одной из лучших среди аналогичных изданий. Надеемся, что вам будет так же приятно читать ее, как нам было приятно над ней работать!

Семья Мэран

Пожалуйста, посетите наш сайт:
www.maran.com

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КНИГОЙ

Книга «Photoshop CS: 100 простых приемов и советов» содержит 100 самых интересных приемов и советов по работе в Photoshop. Эта книга раскрывает секреты и приемы работы, помогающие сэкономить время и сделать работу с программой более эффективной.

Для кого предназначена эта книга?

Если вы уже владеете основами работы в Photoshop и хотите усовершенствовать имеющиеся навыки, то эта книга для вас.

Conventions in This Book



1 Шаги

В этой книге все действия описаны по шагам. Линии соединяют скриншоты с подробными инструкциями, они помогут вам выполнить все задания.

2 Подсказки

Занятные и полезные советы помогут вам узнать о возможностях Photoshop, о которых вы даже не могли себе представить!

3 Номера заданий

Номера заданий (от 1 до 100) подскажут вам, над каким уроком вы работаете.

4 Уровни сложности

Следующие обозначения указывают сложность задания.

Демонстрирует новый подход к обычным задачам;

Обзор нового приема или подхода;

Использование различных приемов, углубление полученных знаний;

Требуют глубоких знаний и применения различных методик.

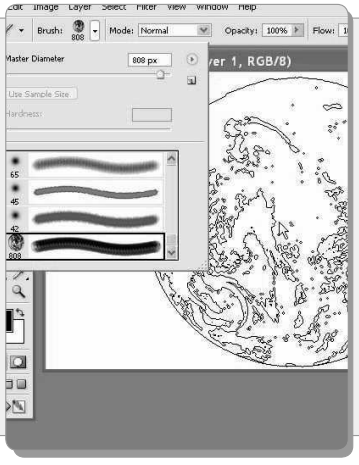
СОДЕРЖАНИЕ КНИГИ

1 Работа со слоями



#1 Увеличение нескольких документов 16
#2 Сетки и линейки 18
#3 Организация работы со слоями 20
#4 Изменяйте изображения при помощи стилей слоя 22
#5 Быстрая настройка стилей слоя....24
#6 Импорт стилей слоев 26
#7 Режимы переходов изображений 28
#8 Связывание слоев 30
#9 Множества слоев и вложенные множества слоев 32
#10 Набор настроек слоев....34

2 Работа с инструментами рисования



#11 Ввод текста 38
#12 Деформирование текста 40
#13 Ввод текста вдоль кривой....42
#14 Создание собственных кистей....44
#15 Использование фигур 46
#16 Применение стилей слоев к фигурам 48
#17 Создание произвольных фигур....50
#18 Преобразование символов в фигуры....52
#19 Импорт кистей и фигур....54
#20 Изменение объектов при помощи команды TRANSFORM 56

3 Создание выделений, масок и контуров

#21 Использование инструмента LASSO 60
#22 Команды CONTRACT и EXPAND 62
#23 Удаление элементов фотографии командой EXTRACT 64
#24 Использование QUICK MASK для создания выделений и эффектов 66
#25 Совмещение изображений с применением масок 68
#26 Создание изображений внутри текста с помощью MASKS 70
#27 Создание сплошного контура с использованием инструмента PEN 72
#28 Создание контура произвольной фигуры 74
#29 Преобразование контура в выделение 76
#30 Сохранение выделений....78



4 Инструменты рисования и редактирования

#31 Редактирование изображений с помощью инструмента HEALING BRUSH....82
#32 Удаление элементов инструментом CLONE STAMP 84
#33 Исправление элементов с помощью инструмента PATCH....86
#34 Создание контуров с использованием команды STROKE....88
#35 Восстановление изображений при помощи инструмента HISTORY BRUSH 90
#36 Удаление фона с помощью инструмента Background ERASER 92
#37 Создание градиентов....94
#38 Создание произвольной фигуры из фотографии 96
#39 Применение орнаментов с помощью команды FILL....98
#40 Редактирование с использованием инструментов BURN и DODGE....100



СОДЕРЖАНИЕ КНИГИ

5 Редактирование фотографий

#41 Использование инструмента MEASURE для выравнивания фотографий.... 104
#42 Редактирование фотографий с помощью фильтров 106
#43 Выравнивание изображений 108
#44 Исправление цветов фотографии с помощью команды AUTO COLOR 110
#45 Изменение четкости с помощью инструмента AUTO CONTRAST 111
#46 Удаление элементов для использования в другой фотографии 112
#47 Использование инструмента CROP для кадрирования 114
#48 Создание панорамной фотографии 116
#49 Исправление дефектов экспозиции с помощью команды SHADOW/HIGHLIGHT 120
#50 Создание слайд-шоу в формате PDF 122



6 Инструменты для работы с цветом

#51 Согласование цветов двух изображений с помощью команды MATCH COLOR..... 128
#52 Ослабление и удаление цвета выделения 130
#53 Использование команды REPLACE COLOR 132
#54 Использование команды VARIATIONS 134
#55 Восстановление бледных цветов инструментом SPONGE..... 136
#56 Создание двухцветных изображений 138
#57 Раскрашивание черно-белых изображений 140
#58 Изменение цветов с помощью команды HUE/SATURATION..... 142
#59 Применение слоя заполнения 144
#60 Редактирование изображений с помощью слоев настроек 146

