

**Г. Березина**

**Научно-популярный журнал "Вестник"  
Международной Академии наук и искусств**

**Выпуск 1(3)- 2024**

УДК 93  
ББК 63.3  
Б48

Б48 **Березина Г.**  
Научно-популярный журнал "Вестник" Международной Академии наук и искусств: Выпуск 1(3)- 2024 / Г. Березина – М.: Lennex Corp, — Подготовка макета: ООО «Книга по Требованию», 2024. – 186 с.

**ISBN 978-5-6052035-4-4**

"Вестник Международной академии наук и искусств — универсальное издание, объединяющее новости истории, бизнеса, размышления на актуальные темы и обзор социально-значимых проектов.

Новый номер вестника традиционно открывают новости от МАНИ. Это и презентация новых сборников, и проект «Звезда дружбы», и отчёт о проделанной работе, что позволяет оценить достижения современной науки.

Героизм и отвага, чувство любви к Родине и осознание гражданской ответственности освещены в рубриках «Своих не бросаем» и «Герои нашего времени».

Из номера в номер читатели имеют возможность знакомиться с членами МАНИ в разделах «Академия в лицах», «Презентация», «Портреты».

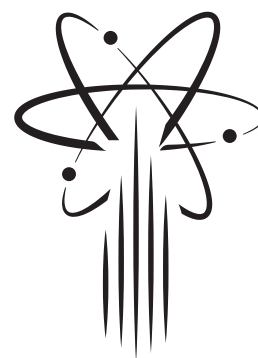
Любителям слова адресованы рубрики «Литературные миниатюры», «Юмор и сатира».

А ещё в этом выпуске вас ждёт новый раздел — «Интервью номера», гостем которого стал современный православный русский философ и богослов, член-корреспондент МАНИ, член ИСП Евгений Небольсин.

# ВЕСТНИК

Международной академии наук и искусств

Научно-публицистический сборник  
№ 1 (3) / 2024 / Январь



# ВЕСТНИК

Международной академии наук и искусств

Научно-публицистический сборник

Том 3 | №1 | 2024 год | Январь

Основан в 2023 г.  
Выходит три раза в год

ISBN 978-5-6052035-4-4

Журнал издаётся под руководством Президиума МАНИ

Продюсер проекта Л. А. Шалахманова

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Г. Н. Березина, А. С. Брод, В. М. Голубев, О. В. Грибанова,  
В. А. Лапина, А. Р. Гоголев, Д. Н. Никонова, С. Ю. Казакова

E-mail: [vippr@inwriter.ru](mailto:vippr@inwriter.ru)

# СОДЕРЖАНИЕ

---

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО.....	5
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК И ИСКУССТВ (МАНИ).....	9
НОВОСТИ ОТ МАНИ.....	13
Л. А. Шалахманова. Презентация сборников академии .....	15
Л. А. Шалахманова. Дополнительные итоги проекта «Звезда дружбы» 2022–2024.....	18
Л. А. Шалахманова. Сводный отчёт членов-корреспондентов МАНИ за период 2022–2023 гг. ....	21
ИНТЕРВЬЮ НОМЕРА.....	35
Е. А. Небольсин. Храм не в брёвнах, а в рёбрах .....	37
СВОИХ НЕ БРОСАЕМ.....	41
А. М. Кудря. Своих не бросаем .....	43
СОБЫТИЯ.....	47
Е. В. Засядкина. Фестиваль в память о казаке-писателе.....	49
В. Н. Сумин. Отвечая на вызовы цементной отрасли.....	51
ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ .....	53
А. М. Кудря. Афганистан. Операция в горах Альбурз.....	55
А. М. Кудря. Операция в горах Альбурз .....	56
А. М. Кудря. Гибель экипажа Рускевича .....	57
А. М. Кудря. В. И. Неробеев. Спасательные операции .....	57
АКАДЕМИЯ В ЛИЦАХ.....	61
Л. Б. Зубенко. Искусство начинается с детства .....	63
Н. З. Валиахметова. Времена меняются – мы остаёмся неизменными.....	65
Г. Х. Мансурова. Философ с душой поэта.....	68
Ю. К. Пастухов. Мои университеты.....	71
МОЁ ДЕЛО.....	73
О. О. Дьяченко. Вести бизнес честно.....	75
РУПОР .....	79
Л. А. Волков. Правительствам всех стран.....	81
ИЗ ИСТОРИИ .....	83
А. Н. Бодров. Город Армавир .....	85
С. Р. Ластовский. Ленинградское детство. «Выковыренные».....	88
ОСОБОЕ МНЕНИЕ.....	93

В. П. Чикуров. Новый Мир и Новое Счастье.....	95
В. П. Санжаров. Дорогу выбираешь сам .....	100
И. И. Лобиков. Лабиринт дьявола.....	102
И. И. Морозов. Почему украинцам не следует идти в Евросоюз? .....	104
Г. А. Исиков. Будет ли человечество таким же разумным, как цивилизация медоносных пчёл?.....	108
<b>ПРЕЗЕНТАЦИИ</b> .....	113
О. Э. Султанова. Творческий вечер в ТЮЗе .....	115
А. М. Григорьева. «Мой Садын» – книга о Сюльдюкаре .....	116
Ф. Ф. Акбулатова. И вновь о вечном .....	117
Н. И. Баева. Клуб «Золотой возраст» .....	121
<b>ПОРТРЕТЫ</b> .....	123
Н. З. Валиахметова. Краеведы свято хранят память о своём земляке Музагите Хайрутдинове, поэте, патриоте, герое Великой Отечественной войны .....	125
М. М. Данилова. К 140-летию со дня рождения Михаила Николаевича Тимофеева-Терешкина.....	129
А. Н. Зубрицкий. Памяти Владимира Карловича Линдемана (11.08.1868 – 18.04.1933).....	134
<b>АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ</b> .....	139
В. Г. Анишкин. Язык мой – враг мой? .....	141
А. М. Алымбаев. Без языка нет нации .....	145
М. Б. Стригин. Чёрное солнце Мандельштама – ничто или нечто? Гипотеза бозона любви....	150
Д. Г. Петушков. Уехавшие и оставшиеся .....	156
<b>СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫЕ ПРОЕКТЫ</b> .....	157
А. И. Мильке. Современные педагогические технологии в системе художественного образования (школа, детский сад, дом творчества) .....	159
С. Ф. Уманец. Философско-педагогические вопросы в контексте ноосферной цивилизации .....	161
С. М. Мамадова. Гипотеза о распространении гигантских растений на земном шаре по широтным поясам .....	164
<b>ЛИТЕРАТУРНЫЕ МИНИАТЮРЫ</b> .....	167
И. Д. Христюк. Раскосые азиатские глаза.....	169
Л. А. Ахметьянов. Васса Железная, или Висела плётка на гвозде.....	170
И. Б. Гранаткин. Сходил за хлебушком.....	174
И. Б. Гранаткин. Случай в аэропорту.....	175
И. Б. Гранаткин. Советское столпотворение .....	176
<b>ЮМОР И САТИРА</b> .....	183
В. И. Корнеев. Разговор на кухне .....	184

## ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Ещё свежи в памяти отголоски Первой Международной конференции МАНИ, прошедшей в ЦДЛ 16 марта 2024 года, а на столе уже новый номер «Вестника МАНИ» с подробным отчётом о работе членов-корреспондентов, награждениях, победах в международных литературных конкурсах, интервью и новыми публикациями авторов.

Хорошей традицией стала патриотическая рубрика «СВОИХ НЕ БРОСАЕМ». Этой же теме посвящён новый раздел «ИНТЕРВЬЮ НОМЕРА».

Приятно видеть интерес к участию в патриотической работе у священников, воинов, врачей, учёных и обычных неравнодушных граждан. В это непростое время очень важно иметь единомышленников на мировых просторах и в странах СНГ.

«Храм не в брёвнах, а в рёбрах», – доносит до нас по-казачьи уверенно *Евгений Анатольевич Небольсин*, который с начала девяностых прошлого столетия и до начала двухтысячных много ездил по стране, строил новые церкви и восстанавливал старые. Реставрировал святыни Москвы, в том числе: Церковь святителя Димитрия, митрополита Ростовского в Очакове; Церковь Николая Чудотворца в Покровском (метро Электrozаводская); один из древнейших храмов Москвы – Высоко-Петровский монастырь; Троице-Сергиева лавра в г. Сергиев Посад; скит Михайловский в Дивеево и другие.

*Евгений Анатольевич* делится сокровенным, а главное – раскрывает секрет озарений, после многочасового тяжёлого физического труда рассуждает о славянской основе Бытия, соотносит с реалиями жизни и установками Ветхого Завета.

Следующий автор, *Алевтина Михайловна Кудря*, затрагивает тему волонтерских объединений, самоотверженной верности Родине. Лейтмотивом её статьи становятся строки: ««И сейчас, я уверена, если нужно будет, то мы – современное поколение – тоже встанем на защиту Родины. Так было, и так будет всегда. Родина у нас одна, и если не мы, то кто её защитит?!». Как продолжение – её рассказ об Афганистане: «Афганистан. Операция в горах Альбурз», снова боль и память, читая – проживаешь события вновь.

В Среднеахтубинском районе Волгоградской области в последнее воскресенье апреля в рабочем посёлке Средняя Ахтуба на территории храма Покрова Пресвятой Богородицы состоялся Второй Православный фестиваль казачьей культуры памяти казака-писателя Сергея Засядкина. Событие прошло в рамках празднования 80-летия Победы в Сталинградской битве, было посвящено 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. О фестивале памяти мужа повествует *Елена Валерьевна Засядкина*, директор, главный врач, заслуженный врач Российской Федерации, врач – стоматолог-терапевт высшей категории, член-корреспондент МАНИ. Будучи членом Союза журналистов России, Сергей Засядкин написал более пятисот литературных произведений для детей и юношества, его творчество живёт стараниями любящей супруги.

*Виктор Николаевич Сумин* – президент компании Stronghold Reserves Inc. (США). Владелец чёрного пояса по айкидо, вице-президент Федерации айкидо Узбекистана. Член Творческого союза журналистов Узбекистана, член ИСП, член-корреспондент МАНИ. Предложил комплексные решения по мониторингу условий работы машин, устройств и ключевых компонентов критических инфраструктур. Новинкой стала система T-City Monitoring – продукт, который совсем недавно был представлен

на выставке технологий безопасности в Италии. Системы находят своё применение в военной области, медицине, социальной сфере.

Раздел **«АКАДЕМИЯ В ЛИЦАХ»** познакомит вас с героями нашего времени, увлечёнными людьми и многодетными мамами Средней Азии, ставшими примером для многих, пишущими о мире и для мира. Женщины-философы и женщины, поющие о любви, многогранные отважные женщины, спасибо, что вы есть!

Раздел **«МОЁ ДЕЛО»** открывает автор *Ольга Олеговна Дьяченко* (псевдоним – *Ольга Камарго*). Член Интернационального Союза писателей пишет провоцирующе, как доктор, вскрывая социальный нарыв: «Каждое утро звонки кредиторов, банков... Должники прячутся... Блокировки, суды с налоговой, приставы... Даже при том, что в семидесяти процентах случаев вы правы, это надо ещё доказать... и настоять на законности. Это вопрос выживания, никак не меньше. Знакомо?» Она рассказывает о личном опыте и несовершенстве бизнес-платформ, о предвзятости и круговой поруке чиновников, хождении по мукам, преодолении депрессии и препон с надеждой на положительный исход.

В разделе **«РУПОР»** *Лев Алексеевич Волков*, ветеран ВС РФ, изобретатель, писатель и журналист, член-корреспондент МАНИ, публикует открытое письмо «Правительствам всех стран», с болью предсказывая ухудшение обстановки в мире. Просит, почти кричит из глубин души.

*Вадим Иванович Корнеев*, директор, главный редактор редакционно-издательского центра и городского интернет-портала, член ИСП, член-корреспондент МАНИ, опубликовал интереснейшую статью об экологической ситуации в Гатчине, в которой сетует: «Бедная, бедная Гатчина...»

*Альфред Николаевич Бодров*, член-корреспондент МАНИ, ИСП, преподаватель политической экономии и других социально-гуманитарных дисциплин в техникуме, колледже и в филиалах московских вузов, посвятил статью городу Армавиру, к 80-летию со дня освобождения от немецко-фашистской оккупации: «Армавир меня поразило множеством бульваров, зеленью, скверами и большими клумбами, до головокращения пахнувшими по вечерам удивительным соцветием фиалок, петуний, душистого табака, белыми лилиями, розами и бог весть ещё чем».

*Станислав Романович Ластовский*. «Ленинградское детство. “Выковыренные”» – рассказ-воспоминание о блокаде Ленинграда и эвакуации, соседстве с казахами и чеченцами, о возвращении и маме – обо всём с точки зрения ребёнка.

*Владимир Павлович Чикуров* в разделе **«ОСОБОЕ МНЕНИЕ»** делится концепцией нового времени: «Сегодня с наступлением Новой Эпохи на Земле началась глубокая трансформация не только внешней цивилизации, но и внутреннего мира человека». «Таким образом, для роста, эволюции и благополучия индивидуального и народного сознания необходимы рост, эволюция и благополучие других окружающих индивидуальностей и народов».

*Виктор Парфёнович Санжаров*, Ирландия: «Вся планета – Земля Наша – всего человечества, которое на этой планете живёт».

*Иван Иванович Лобиков*, Австрия: «Противоестественное создание однополых семей является аморальным действием и полным отрицанием христианского представления о семье».

*Илья Ильич Морозов*, Украина: «Украина в случае вхождения в Евросоюз добровольно-принудительно передаст часть своего государственного суверенитета и, по сути,

будет трансформирована из унитарного государства в конфедерацию; она, опять-таки добровольно-принудительно, лишит себя перспектив развиваться как индустриальная держава – обречёт на разрушение такие приоритетные, престижные на мировом рынке отрасли украинской экономики, как кораблестроение, самолётостроение, и многие другие...».

*Геннадий Александрович Исиков* (Россия): «Будет ли человечество таким же разумным, как цивилизация медоносных пчёл?».

После социальных работ и аналитики мы переходим к разделу «**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**», и вновь – женщины о красоте и любви, о добре, о Родине...

*Оксана Эседуллаевна Султанова* (Россия), рутульский учёный-врач, писатель и поэт-песенник. Соучредитель благотворительного фонда «Добрые дела», дизайнер одежды «Анатомия стиля Султановой Оксаны», с репортажем «Творческий вечер в ТЮЗе».

*Александра Михайловна Григорьева* (Якутия), писатель, член Международного сообщества писательских союзов и Союза журналистов России, Интернационального Союза писателей, член-корреспондент МАНИ – с авторской работой «Мой Садын» – с книгой о Сьюльдюкаре, о крайнем Севере, усиливая позитив северных народов.

*Нэлля Ивановна Баева* (Россия), педагог с сорокалетним стажем, член-корреспондент Международной академии наук и искусств, член Интернационального Союза писателей, рассказывает о клубе «Золотой возраст», почти три десятилетия объединяющем людей элегантного возраста.

Рубрика «**ПОРТРЕТЫ**» завораживает гражданской позицией и благодарными отзывами о людях, посвятивших себя миру. Стихи, публицистика и исторические очерки затягивают интересной подачей материала и фактов.

В разделе «**АКТУАЛЬНЫЕ ТЕМЫ**» мы вновь сталкиваемся с философско-гражданской позицией в отношении охраны родного языка.

*Валерий Георгиевич Анишкин* (Россия). Писатель, прозаик, публицист, переводчик, авторитетный российский специалист по истории мировой философской мысли и социальному движению в России, автор ряда исторических книг, признанных на самом высоком уровне в России и за рубежом. Член-корреспондент МАНИ: «Калейдоскоп политических и экономических изменений конца XX – начала XXI веков буквально взорвал наш язык притоком новых слов и понятий. Но вместе со словами и терминами, уже принятыми в мире, например, “инфляция”, “девальвация”, “эмиссия” и т. д. (мы их употребляем чаще в политическом контексте), наши молодые политики из новых, энергичные и знающие иностранные языки, стали выдавать на-гора пачками термины, подменяющие русские понятия, и теперь мы имеем “плюрализм” вместо “различные мнения”, “консенсус” вместо “соглашение”, “приватизация” вместо “передача в собственность”, “импичмент” вместо “отставка”, “регион” вместо “район”, а также “ротация”, “популярция”, а ещё “мэр”, “киллер”, “шоу” (а среди “шоу” – “ток-шоу”, “секс-шоу”...) и т. д. и т. п.».

*Абдрахман Мырзагулович Алымбаев* (Киргизия), кандидат исторических наук, член Союза писателей Киргизской Республики, Союза журналистов Киргизской Республики, член-корреспондент МАНИ, старший научный сотрудник Института философии имени А. Алтымышбаева в статье «Без языка нет нации»: «По нашему мнению, слово “киргиз” составлено из двух слов “кур+огуз” и его первоначальные значения: “солнечный человек”, “сильный человек”, “красный человек».

*Михаил Борисович Стригин* (Россия), кандидат физико-математических наук, поэт, философ: «Чёрное солнце Мандельштама – ничто или нечто? Гипотеза

«бозона любви». Эта работа вызвала у меня наибольший интерес, и я с удовольствием процитирую автора: «Мы уже задавали вопрос: как чернота может светить? Но вспомним о хаосе в его древнегреческом понимании – о зияющей бездне ничто. Разве не слышится в слове «зиять» созвучие со словом «сиять»? Эти два слова отличаются лишь первыми буквами, причём буквы эти – парные согласные. Не проявилось ли в этом сходстве некое интуитивное понимание нашими предками сущностной связи между зиянием и сиянием – между ничто и светом? И тогда ничто – вернее, уже Ничто с большой буквы – действительно по праву можно назвать чёрным солнцем.

Что же такое чёрный свет чёрного солнца Ничто и чем он отличается от белого света белого солнца? Парадокс заключается в том, что белый свет разрушителен, он дефазировывает сущность, заставляя её эволюционировать (что всегда болезненно; понятие тепла обманчиво – чем нам холоднее, тем мы долговечнее). Как мы выяснили, для возможности синтеза новой сущности предыдущая должна пройти этап хаоса. О том, что свет может быть божественной природы, а может быть разрушителен, писал в своих трудах Шеллинг, Люцифер в переводе с латинского означает “несущий свет”.. Напротив, Чёрный свет, по всей видимости, можно образно обозначить как Святой Дух, собирающий и центрирующий все сущности в Единое».

Прошу прощения у авторов, если не везде упомянула регалии, объём отзыва лимитирован, но от себя лично добавлю, что все авторы носят звание Настоящего Человека, живущего чаяниями мира и несущего свет культуры, Интернациональный социальный десант слова, меняющего реальность ежесекундно.

*Татьяна Альдури,  
поэт, писатель, общественный деятель,  
член-корреспондент Международной  
академии наук и искусств*

# **МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК И ИСКУССТВ (МАНИ)**

---

