

ИРОНИЯ

XXI

Валерий Авдерин

Бездонная бутылка

avderin@mail.ru



Зебра Е

Москва 2006

УДК 821.161.1-3Авдерин В.
ББК 84(2Рос=Рус)6-4
А13

Оформление и макет
художника Андрея Рыбакова

Подписано в печать 28.02.2006. Формат 84х108/32.
Гарнитура «Ньютон». Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,12.
Тираж 4000 экз. Заказ № 9998 .

Авдерин, Валерий.

А13 Бездонная бутылка / Авдерин Валерий. — М. :
Зебра Е, 2006. — 284 [4] с.

ISBN 5-94663-323-6

В книгу Валерия Авдерина «Бездонная бутылка» органично вошли, кроме невероятной бутылки, еще и сказки, юмористические рассказы, небольшие повести. Не претендуя на актуальность или злободневность, автор, тем не менее, пишет о них. А также о «вечном». О том, что всегда было и всегда будет — о драме взаимоотношений. Отцов и детей, мужчин и женщин, людей и животных...

Агентство СІР РГБ

УДК 821.161.1-3Авдерин В.
ББК 84(2Рос=Рус)6-4

ISBN 5-94663-323-6

© Авдерин В., 2006
© Рыбаков А., оформление, макет, 2006
© Издательство «Зебра Е», 2006

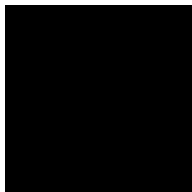


СОДЕРЖАНИЕ

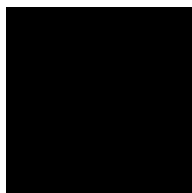
Предисловие	9
Руководящая работа	13
Из жизни социума	14
Миф о Сизифе	16
Одноклассники	18
Сказка о Егории-искусителе и трёхголовам змее	21
Как Прекрасная Царевна Змея Горыныча до белой горячки довела	24
После репки (<i>мини-сказки для взрослых</i>)	27
Услуги киллера	31
История о простом российском Ваньке и бездонной бутылке	33
Во все Комитеты и Президиумы	39
В ГУМе	43
Волшебный фонарик	48
Потусторонние хроники	57
И отправился он в страны Тирские и Сидонские ...	63
Новейший завет	75



Тараканий бог	87
История колдовского гусара Януша и ученого кота Доминикуса.....	162
Феодосийская повесть	207



*Моему сыну и другу Саше с благодарностью
за многолетнюю помощь и поддержку*



Предисловие

Я понял, что у меня нет никаких амбициозных планов и устремлений в жизни. Я не хочу, во всяком случае, в ближайшее время, стать депутатом Государственной думы, министром, премьером или генпрокурором, хотя последние должности постоянно бывают вакантными.

Я выяснил, что для того, чтобы работать простым менеджером по продаже шампуней или конфитюров, нужны: знание английского языка, свободное владение компьютером, соответствующее высшее образование... и ещё 12 пунктов других требований. А в итоге — 400 долларов в месяц и перспективы возможного роста. Зачем на старости лет лезть в многоэтапные конкурсные марафоны, где предпочтение к тому же отдадут молодым, с длинными ногами и в коротких юбках? Нет, лучше я буду простым, рядовым, обыкновенным классиком русской литературы. Здесь всем наплевать, есть ли у тебя высшее образование, сколько тебе лет, болел ли ты сифилисом и служил ли в армии. Какой ты сексуальной ориентации и сколько у

тебя внебрачных связей. Всем всё по барабану. Можно не отличать красный сигнал светофора от зелёного, можно быть хромым, слепым, горбатым, психически больным, можно писать с кучей ошибок, как Маяковский (такой страшной безграмотности не простили бы даже самой длинноногой секретарше), пьянствовать напропалую, как Есенин...

Вот где настоящая демократия! Дворяне и крестьяне, рафинированные интеллигенты и подзаборные алкаши — все равны.

Абсолютно никаких ограничений. Надо только уметь писать. Хотя бы коряво и тяжеломерно, как Платонов. Размытое соответствие всего одному требованию! А для торговли шампунями их 15.

Стать классиком так же просто, как, скажем, чемпионом мира по бегу или прыжкам. Или по боксу. Приходишь — и даёшь всем пизды. А тебя вместо того, чтобы тащить в ментовку — показывают по телевизору. Мало того, что душу отвёл, — так ещё и бабки заработал. Так сказать, приятное с полезным. И опять — никто не требует ответить, как ты учился в школе, сколько будет дважды два и зачем покрасил волосы в зелёный цвет. Вот такие простые виды деятельности, где от тебя не требуют кучи справок, где порой трудно отличить, что есть работа, а что — развлечение, мне и нравятся.

Представил, как мои портреты повесят в вестибюлях школ (надо отрастить бороду под Льва Толстого — будет солиднее). Как ученики принесут в школу большие тома моих трудов и от души начнут бить ими друг друга по голове. Как нерасклееными будут стоять мои книги на полках у каждого, считающего себя интеллигентным, человека (выйду на пенсию — обязательно прочту!).