

Пётр Ершов

# КОНЁК-ГОРБУНОК

СКАЗКА В СТИХАХ

УДК 82.1  
ББК 83.3(2Рос=Рус)  
Е80

**Ершов, П.**

Е80 Конёк-Горбунок / П. Ершов. — М. : Т8RUGRAM. — 100 с.

ISBN 978-5-519-60485-1

Пётр Павлович Ершов (1815–1869) — русский поэт XIX века, прозаик, драматург, мастер фольклорного жанра, по праву получивший народное звание «великого сказочника».

«Конёк-Горбунок» — одна из самых известных и любимых русских сказок, написанная настолько живым народным языком, что зачастую ошибочно считается народной. Волшебные приключения главных героев этой книги вызывают искреннюю любовь не только у детей, но и у взрослых, которые с удовольствием перечитывают весёлую и озорную сказку про Ивана и его верного друга Конька-Горбунка снова и снова. Окунитесь в уникальную атмосферу детства!

УДК 82.1  
ББК 83.3(2Рос=Рус)  
ВІС DCF  
ВІSAC РОЕ000000

# КОНЁК-ГОРБУНОК



# ЧАСТЬ I

*Начинает сказка сказываться...*

За горами, за лесами,  
За широкими морями,  
Против неба — на земле  
Жил старик в одном селе.  
У старинушки — три сына:  
Старший умный был детина,  
Средний сын — и так и сяк,  
Младший вовсе был дурак.  
Братья сеяли пшеницу  
Да возили в град-столицу:  
Знать, столица та была  
Недалече от села.  
Там пшеницу продавали,  
Деньги счётом принимали  
И с набитою сумой  
Возвращались домой.

В долгом времени аль вскоре  
Приключилось им горе:  
Кто-то в поле стал ходить  
И пшеницу шевелить.  
Мужички такой печали  
Отродясь не видали;  
Стали думать да гадать —  
Как бы вора соглядать;  
Наконец себе смекнули,  
Чтоб стоять на карауле,

Хлеб ночами поберечь,  
Злого вора подстеречь.

Вот, как стало лишь смеркаться,  
Начал старший брат собираться,  
Вынул вилы и топор  
И отправился в дозор.  
Ночь ненастная настала;  
На него боязнь напала,  
И со страхов наш мужик  
Закопался под сенник.

Ночь проходит, день приходит;  
С сенника дозорный сходит  
И, облив себя водой,  
Стал стучаться под избой:  
«Эй вы, сонные тетери!  
Отпирайте брату двери,  
Под дождём я весь промок  
С головы до самых ног».

Братья двери отворили,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его:  
Не видал ли он чего?

Караульщик помолился  
Вправо, влево поклонился  
И, прокашлявшись, сказал:  
«Всю я ноченьку не спал;  
На моё ж притом несчастье,

Было страшное ненастье:  
Дождь — вот так ливмя и лил,  
Рубашонку всю смочил.  
Уж куда как было скучно!..  
Впрочем, всё благополучно».

Похвалил его отец:  
«Ты, Данило, молодец!  
Ты вот, так сказать, примерно,  
Сослужил мне службу верно,  
То есть, будучи при всём,  
Не ударил в грязь лицом».

Стало сызнова смеркаться,  
Средний брат пошёл собирать;  
Взял и вилы, и топор  
И отправился в дозор.  
Ночь холодная настала,  
Дрожь на малого напала,  
Зубы начали плясать;  
Он ударился бежать —  
И всю ночь ходил дозором  
У соседки под забором.

Жутко было молодцу!  
Но вот утро. Он — к крыльцу:  
«Эй вы, сони! Что вы спите!  
Брату двери отоприте;  
Ночью страшный был мороз —  
До животиков промёрз».

Братья двери отворили,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его:  
Не видал ли он чего?

Караульщик помолился,  
Вправо, влево поклонился  
И сквозь зубы отвечал:  
«Всю я ноченьку не спал,  
Да к моей судьбе несчастной  
Ночью холод был ужасный,  
До сердец меня пробрал;  
Всю я ночку проскакал;  
Слишком было несподручно...  
Впрочем, всё благополучно».

И ему сказал отец:  
«Ты, Гаврило, молодец!»

Стало в третий раз смеркаться,  
Надо младшему собираться;  
Он и усом не ведёт,  
На печи в углу поёт  
Изо всей дурацкой мочи:  
«Распрекрасные вы очи!»  
Братья ну ему пенять,  
Стали в поле погонять,  
Но, сколь долго ни кричали,  
Только голос потеряли;  
Он ни с места. Наконец  
Подошёл к нему отец,

Говорит ему: «Послушай,  
Побегай в дозор, Ванюша;  
Я куплю тебе лубков<sup>1</sup>,  
Дам гороху и бобов».   
Тут Иван с печи слезает,  
Малахай<sup>2</sup> свой надевает,  
Хлеб за пазуху кладёт,  
Караул держать идёт.

Ночь настала; месяц всходит;  
Поле всё Иван обходит,  
Озираючись кругом,  
И садится под кустом;  
Звёзды на небе считает  
Да краюшку уплетает.

Вдруг о полночь конь заржал...  
Караульщик наш привстал,  
Посмотрел под рукавицу  
И увидел кобылицу.  
Кобылица та была  
Вся, как зимний снег, бела,  
Грива в землю, золотая,  
В мелки кольца завитая.

«Эхе-хе! Так вот какой  
Наш воришко!.. Но постой,  
Я шутить ведь не умею,

---

<sup>1</sup> Лубки – ярко раскрашенные картинки.

<sup>2</sup> Малахай – здесь: длинная, широкая одежда без пояса.

Разом сяду те на шею.  
Вишь, какая саранча!»

И, мину́ту улуча,  
К кобылице подбегает,  
За волнистый хвост хватает  
И прыгну́л к ней на хребёт —  
Только задом наперёд.  
Кобылица молодая,  
Очью бешено сверкая,  
Змеем голову свила  
И пустилась как стрела.  
Вьётся кругом над полями,  
Виснет пластью<sup>1</sup> надо рвами,  
Мчится скоком по горам,  
Ходит дыбом по лесам,  
Хочет силой аль обманом,  
Лишь бы справиться с Иваном;  
Но Иван и сам не прост —  
Крепко держится за хвост.

Наконец она устала.  
«Ну, Иван, — ему сказала, —  
Коль умел ты усидеть,  
Так тебе мной и владеть.  
Дай мне место для покою  
Да ухаживай за мною,  
Сколько смыслишь. Да смотри:  
По три утренни зари

---

<sup>1</sup> Пластью — пластом.