

**Триктрак, объясненный
условиями и положениями игры и
правилами разыгрывания**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 796
ББК 75.5
Т11

Т11 Триктрак, объясненный условиями и положениями игры и правилами разыгрывания / —
М.: Книга по Требованию, 2024. — 116 с.

ISBN 978-5-458-07522-0

ISBN 978-5-458-07522-0

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2024
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2024

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг — не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель — вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания — решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

Эта игра во время новизны своей пользовалась огромною славою, и самъ Людовикъ XIV, который изучилъ ее подробно, часто игрывалъ въ нее. И теперь еще въ числѣ любителей триктрака находится много самыхъ знаменитыхъ личностей въ Европѣ.

О приборѣ для игры и числѣ играющихъ.

Для того, чтобы играть въ эту игру, нуженъ триктракъ или тавлейная доска (см. фиг. стр. 36) то есть складни или складная шашечница съ бортами и двадцатью четырьмя стрѣлками или клинками, бѣлыми и зелеными, или другаго цвѣта попеременно и съ дырочками на бортахъ противъ каждой стрѣлки для отмѣтки партій. Стрѣлки эти называются и брусками.

Къ триктраку принадлежатъ тридцать дамокъ, пятнадцать бѣлыхъ для одного играющаго и пятнадцать черныхъ, или другаго цвѣта, для другаго играющаго, два рожка или деревянныхъ стакана, двѣ игральныя кости, три марки, и два колика (скрип.) или гвоздика для отмѣтки партій. Играть вмѣстѣ могутъ только двое и только двумя костями, которыми пользуются они оба, и они же сами кладутъ ихъ поочередно въ свои стаканы.

Но чтобы позабавить большее число лицъ, играютъ такъ называемую пулю, т. е. могутъ играть трое, четверо, пятеро, или шестеро. Тогда каждый, сядя играть, ставитъ ставку, а чтобы получить пулю, надобно выиграть столько партій, сколько лицъ имѣются противъ себя. Сядя съизнова, онъ обязанъ ставить ставку съизнова.

И такимъ образомъ можетъ случиться, что во весь вечеръ никому не удастся выиграть пули. Тогда играющіе дѣлятъ ее между собою. Пуля можетъ быть очень значительна, доходя до такой суммы, если ее никто не выигралъ.

Начинаютъ играть съ того, что каждый изъ играющихъ кладетъ всѣ свои дамки въ три кучки на первую стрѣлку триктрака, называемую складомъ, такъ чтобы онѣ были обращены къ свѣту.

Когда играютъ вечеромъ, нужно имѣть двѣ свѣчки въ двухъ шандалахъ, поставленныхъ на двухъ концахъ триктрака, и такъ какъ тогда освѣщеніе бываетъ равное, то все равно съ какой стороны будетъ складъ.

Марки, коихъ можетъ замѣнить и мелкая монета, служатъ для отмѣтки выигранныхъ очковъ, и нужно двѣнадцать очковъ чтобы выиграть партію. Итакъ, чтобы отмѣтить два очка, кладутъ марку въ промежутокъ между остreeями второй и третьей стрѣлки со стороны склада; четыре очка между остreeями четвертой и пятой стрѣлки; шесть очковъ у средняго борта триктрака; восемь очковъ у той стороны этого борта, и десять у послѣдняго, т. е. крайняго борта. При выигрышѣ очковъ каждый игрокъ продвигаетъ свою марку. Въ началѣ игры тотъ, кому впервые случится брать очки, отмѣчаетъ ихъ одною маркою, потомъ противникъ отмѣчаетъ свои очки двумя марками, которыя означаютъ двойную партію, т. е. двойной выигрышъ, и онъ удерживаетъ ихъ пока противникъ не возметъ новыхъ очковъ, тогда уничтожается эта двойная партія отнятіемъ одной изъ двухъ марокъ. Надобно всегда

отмѣчать выигранныя очки прежде чѣмъ касаться до своихъ дамокъ, чтобы съ ними ходить, въ противномъ случаѣ противникъ въ правѣ взыскивать съ васъ за промахъ. Кто первый отмѣчаетъ, тотъ употребляетъ лишь одну марку, если же онъ выигрываетъ двѣнадцать очковъ не будучи прерываемъ противникомъ ни разу, то отмѣчаетъ (напр. скрипичнымъ коликомъ) двѣ дилы и это называется двойною партіею.

Взявъ двѣ кости, кладутъ ихъ въ стаканъ, потомъ краемъ послѣдняго касаются дна триктрака и напираютъ кости такъ, чтобы онѣ, ударившись о бортъ, отскакивали назадъ.

Вызванные нумера тотчасъ оглашаются вслухъ. Оглашеніе это начинается съ большаго числа; напр. если выпало 3 и 4, то говорятъ четыре и три; если вышло два равныхъ нумера, то они составляютъ дублетъ, а остальные, неравные, называются простыми. Дублеты имѣютъ свои названія, а именно: два 1 одиначки, два 2 двойни, два 3 тройни, два 4 четверни, два 5 пятерни, два 6 шестерни.

Первый простой ходъ или толчокъ выражается такъ, что для вызванныхъ двухъ нумеровъ на костяхъ берутъ изъ склада двѣ дамки, изъ коихъ каждую ставятъ на той стрѣлкѣ, которая отстоитъ отъ склада, не считая его, на столько стрѣлокъ, сколько находится точекъ на каждой изъ костей отдѣльно; или же такъ, что для обоихъ нумеровъ совокупныхъ берутъ одну только дамку и ставятъ ее на той стрѣлкѣ, которая отстоитъ отъ склада, не считая его, на столько стрѣлокъ, сколько находится точекъ на совокупныхъ двухъ костяхъ. Напр., если вышло 6 и 2,

то считаю стрѣлки и ставлю одну дамку на шестую стрѣлку, находящуюся по ту сторону средняго борта во второй половинѣ триктрака, потомъ считаю до второй стрѣлки, находящейся близь склада на первой половинѣ триктрака, и ставлю на нее другую дамку, или считаю всѣ стрѣлки до осьми для выраженія суммы 6 и 2, нахожусь въ началѣ второй половины триктрака и кладу на нее одну только дамку, что и называется ставить разомъ.

Во второй ходъ поступаютъ точно также, но можно брать дамки или изъ склада, что называется сваливать, или продвигать поваленныя уже дамки, что называется ставить переносомъ. Напримѣръ, если у меня 5 и 3, то поставивъ три, я могу ставить пять или съ дамкою изъ склада, помѣщая ее на пятую стрѣлку, не считая складочной стрѣлки, или, переносомъ, брать поваленную уже (три) дамку и перенести ее на вторую половину триктрака на расстояние пяти, не считая расстоянія, откуда она была взята. Такимъ же образомъ поступаю и съ другою дамкою. Я могъ бы ставить разомъ, если бы захотѣлъ. Словомъ, я могу ставить то двумя дамками, то одною, притомъ то сваливая, то ставя переносомъ. Ставить переносомъ нельзя, когда вышли шестерни и шесть и пять, тотому что нельзя ставить одну дамку безъ другой въ свою, а тѣмъ менѣе въ непріятельскую пристань.

Итакъ, всѣ стрѣлки, на которыхъ находятся дамки, можно принять за столько же складовъ, съ которыхъ можно сваливать ту или другую дамку, обѣ или одну, которую хотятъ ставить.

Изъ вызванныхъ нумеровъ костей мы обязаны ходить прежде съ большимъ, когда это возможно, простые ли они или дублиеты все равно. Стрѣлка же, съ которой отправляется дамка, не считается никогда.

Брускомъ называется каждая стрѣлка, на которой поставленно не менѣе двухъ дамкъ, а полубрускомъ, на которой одна только дамка.

Для того, чтобы опредѣлить, кому начать партію, каждый изъ играющихъ мечетъ стаканомъ по одной кости, и первый простой ходъ будетъ принадлежать тому, кому выпадетъ меньшая кость, и онъ выражаетъ ихъ дамками тотчасъ.

О томъ, какъ ходить костями и чтобы узнать, когда ходъ годенъ или негоденъ, вотъ что установлено правилами триктрака. Надобно напирать кости такъ, чтобы онѣ отскакивали отъ борта. Кости годны вездѣ внутри триктрака, исключая когда онѣ сѣли одна на другую, или на бортъ триктрака, или когда онѣ такъ уперлись другъ на друга, что обѣ не сидятъ на своемъ кубѣ. На дамкахъ склада, на одной или двухъ дамкахъ, на маркахъ или монетахъ, вездѣ кость годна, если только она сидитъ крѣпко на своемъ кубѣ, такъ что будучи поднята не сваливается.

Кость на воздухѣ, т. е. когда она опирается нѣсколько на дамкѣ и въ то же время поддерживается бортомъ или дномъ триктрака, не годится. А чтобы удостовѣриться, на воздухъ ли она или нѣтъ, ходившій выдвигаетъ исподволь дамку, на которую оперлась кость, и если эта послѣдняя останется на дамкѣ, то признается годною, потому что доказываетъ, что она крѣп-

ко сидить на своемъ кубѣ, если же повалится, то это означаетъ, что она на воздухѣ, слѣдовательно не годится.

Когда при ходьбѣ костями одна изъ нихъ перескачетъ на одну половину триктрака, а другая останется на другой половинѣ, ходъ считается годнымъ.

Случается иногда, что кости, сильно брошенные юлятъ и долго вертятся, особенно когда онѣ изношены. Такъ какъ это непріятно, то можно останавливать вертящуюся кость рукою или дномъ стакана, ущерба для играющихъ отъ этого не бываетъ, потому что неизвестно на какомъ номерѣ остановится кость. Прерывать кости свои можно сколько кому угодно, и бросать съизнова, а когда боятся какого нибудь хода, позволено прерывать и кости противника. Есть однако не мало такихъ, которые играютъ съ условіемъ не прерывать. Если согласились не прерывать и случайно который нибудь прерветъ, то тотъ, кому прервали, можетъ ставить себѣ любую дамку, если не условились въ другомъ за то наказаніи. Но такъ какъ выбранный номеръ дамки, даже наилучшій, часто не приноситъ большой пользы, между тѣмъ какъ намъ непріятно, что прервали нашу кость безнаказанно, то слѣдовало бы опредѣлить и наложить наказаніе на того, кто прерываетъ, дабы онъ страхомъ наказанія удерживался отъ нарушенія условія. Штрафъ можетъ состоять изъ известной суммы денегъ, или известнаго количества очковъ или партій, по произволу; словомъ условливаются въ любомъ наказаніи.

О дворахъ.

Слово дворъ прилагается къ обѣимъ половинамъ триктрака, на которыхъ совершаются всѣ ходы и удары, а также къ самымъ ударамъ, положительнымъ и отрицательнымъ, приносящимъ прибытокъ или убытокъ, а иногда то и другое. Въ этой игрѣ восемь дворовъ, а именно: дворъ трехъ ходовъ или шести дамокъ; дворъ двухъ дамокъ; отпоръ двухъ дамокъ; дворъ одиначекъ; отпоръ одиначекъ; малый дворъ; большой дворъ; возвратный дворъ.

О дворѣ трехъ ходовъ. Дворъ трехъ ходовъ или шести дамокъ бываетъ, когда въ началѣ партіи, а также по каждомъ возстановленіи склада и началіи новой партіи, въ три хода шестью дамками замѣщаются всѣ стрѣлки, считая отъ склада до стрѣлки шестерней включительно, т. е. пятью дамками въ первой половинѣ триктрака и одною во второй. Этотъ дворъ даетъ четыре очка тому, кто его сдѣлалъ, и не болѣе, потому что въ этомъ дворѣ дублета не бываетъ.

Чтобы пользоваться этимъ дворомъ играющій не обязанъ выражать строго послѣдняго хода, т. е. онъ можетъ не трогать складочныхъ дамокъ, а отмѣтивъ маркою четыре очка за свой дворъ, дѣлаетъ изъ четырехъ поваленныхъ уже на маломъ дворѣ дамокъ, какой нибудь выгодный брусокъ на большомъ дворѣ переносомъ.

Малымъ дворомъ называется та половина триктрака, на которой находится складъ, потому что здѣсь мостятъ малый дворъ. Другая половина триктрака называется большимъ дворомъ, потому что тамъ мостятъ большой дворъ. Итакъ, при

послѣднемъ ходѣ не нужно трогать складочныхъ дамокъ. Слѣдуетъ, однако, помнить, что до перехода дамками на большой дворъ, должно, не касаясь дамокъ, отмѣчать прежде четыре очка за свой дворъ, потому что, если играющій позабудетъ ихъ отмѣтить, то противникъ оштрафуетъ его, т. е. отмѣтитъ очки для себя. И этотъ штрафъ называется въ триктракѣ взыскомъ за промахъ и служить въ этой игрѣ общимъ правиломъ при всѣхъ другихъ дворахъ и ходахъ.

О дворѣ двухъ дамокъ. Дворъ двухъ дамокъ бываетъ, когда въ началѣ партіи у васъ только двѣ поваленныхъ дамки и ихъ положеніе таково, что по результату вашихъ костей вы можете ставить одну изъ нихъ въ свою пристань, а другую въ пристань вашего противника. Этотъ дворъ оплачивается четырьмя очками, а дублетъ шестью, которыя вы отмѣчаете прежде чѣмъ коснетесь вашихъ дамокъ. И хотя на дѣлѣ вы не можете ставить этихъ дамокъ ни въ ту ни въ другую изъ пристаней, потому что занимать ихъ можно только двумя дамками разомъ, однако, такъ какъ вы имѣете власть ставить ихъ туда, то это вамъ выгодно, и вы можете сваливать одну или двѣ другія дамки. Этотъ дворъ можетъ дѣлать каждый по одному только разу. Второй можетъ дѣлать его послѣ перваго, когда повалены и у него только двѣ дамки и обѣ пристани порожни, а нумера костей опираются одинъ на одну, а другой на другую пристань. Словомъ, это одинъ изъ тѣхъ случаевъ игры, которымъ пользуется тотъ, кому онъ выпадываетъ.

Объ отпорѣ двухъ дамокъ. Дворъ отпора двухъ дамокъ бываетъ, когда вашъ противникъ

уже занялъ свою пристань, а у васъ во всей игрѣ только двѣ поваленныхъ дамки, коими вы бьете тѣ двѣ пристани, т. е. вы могли бы занять ихъ, но такъ какъ пристань вашего противника уже занята, то это для васъ составляетъ отпоръ и приносить тому, съ кѣмъ вы играете, четыре очка на простыхъ и шесть на дублетахъ, а вы взыскиваете съ него за промахъ, если онъ позабудетъ отыѣтитъ столько же.

О дворѣ одиначекъ. Дворъ одиначекъ происходитъ, когда кто въ началѣ партіи займетъ свою пристань не имѣя другихъ поваленныхъ дамкъ во всей своей игрѣ, а у противника пристань не занята. Тогда, если первому выйдетъ одиначка, или двѣ одиначки, то это называется дворомъ одиначекъ, который стоитъ при одиначкѣ четыре очка, а при двухъ одиначкахъ шесть очковъ выигрыша.

Объ отпорѣ одиначекъ. Дворъ отпора одиначекъ бываетъ, когда въ началѣ партіи вы заняли свою пристань, не имѣя другихъ поваленныхъ дамкъ во всей своей игрѣ, а вашъ противникъ занялъ свою пристань уже прежде. Тогда, если у васъ выйдетъ одиначка, или двѣ одиначки, то занятая пристань вашего противника составитъ для васъ отпоръ одиначекъ и принесетъ ему четыре очка на простыхъ и шесть на дублетахъ. Этотъ ударъ случается, правда, рѣдко, но всетаки не должно оставлять его безъ вниманія.

О маломъ дворѣ. Малый дворъ или малость, находится на первой половинѣ триктрака, тамъ гдѣ складочная стрѣлка, и устраивается тогда только, когда приходятъ мелкія кости,

какъ-то одиначки, два и одинъ, три и одинъ и т. д.

Когда у васъ мостъ устроенъ, т. е. у васъ двѣнадцать закрытыхъ дамокъ, такъ что помѣщено ихъ по двѣ на каждой стрѣлкѣ, то это называется малымъ мостомъ или малымъ дворомъ, и приносить тому, кто его сдѣлалъ четыре очка на простыхъ и шесть на дублетахъ. Этотъ малый мостъ, сдѣланный двумя путями на простыхъ приноситъ восемь очковъ, а сдѣланный тремя путями двѣнадцать очковъ, т. е. по четыре очка за каждый путь; сдѣланный же двумя путями на дублетахъ приноситъ двѣнадцать очковъ. При устройствѣ малаго моста не забывайте отмѣчать то, что выигрываете, прежде чѣмъ вы кончите мостъ, т. е. прежде чѣмъ вы сдѣлаете дамкою брусокъ, который осталось додѣлать.

Когда вы отъ малаго моста выиграли одну или двѣ дыры, благоразумнѣе будетъ уходить, особенно когда у противника много дамокъ на второмъ дворѣ, коими онъ билъ бы открываемыя ваши въслѣдствіи дамки и вашу пристань, если бы у него была своя; онъ заставилъ бы васъ перейти съ одною дамкою на свой малый дворъ, гдѣ бы онъ билъ ее; наконецъ вамъ трудно было бы устроить большой мостъ, лишившись одной дамки.

Постарайтесь, однако, удерживать, какъ можно долѣе этотъ малый мостъ, потому что пока онъ не прорванъ, вы при каждомъ своемъ толчкѣ выигрываете четыре очка на простыхъ и шесть на дублетахъ.

Чтобы удержать малый этотъ мостъ, нельзя занять пристани косвенно, ставя пятерни вмѣ-