

Д.А. Ровинский

**Подробный словарь русских гравированных
портретов**

Том 3

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 7.02
ББК 85
Д11

Д11 **Д.А. Ровинский**
Подробный словарь русских гравированных портретов: Том 3 / Д.А. Ровинский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 396 с.
ISBN 978-5-458-17222-6

Составил Д.А. Ровинский. Издание с 700 фототипными портретами. Том 3 (П - Ф). "Подобный словарь русских гравированных портретов" Д.А. Ровинского - это огромный труд по русской иконографии. В четырех томах этого словаря подробно описано 2000 портретов с весьма меткими характеристиками исторического и главным образом бытового характера, говорящими о глубоких знаниях автора.

ISBN 978-5-458-17222-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

6. Тоже. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *paulus | petrovitz*. Выш. 5.5; шир. 3.8 $\frac{1}{2}$ *. Въ книгѣ: «Geschichte des gegenwärtigen Kriegs. Frankfurt und Leipzig. 1781.»

7. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; внизу виньетка; грав. кр. водкой; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *Haec est progenies Petrorum maxima, Paulus | Ruthenici fulcrum deliciumque Throni Os humerosque Deo similis, qui secula Russis Aurea promittit continuanda diu. |* (ры. в. иконниковъ). Выш. 7.2; шир. 2.3 *. Во II отпеч. прибавлено: *Михаилъ Некрасовъ рис. Wass.*

8. Перелначеніе съ предыдущаго оригинала. Въ четыреугольн.; грав. рѣз.; иже пояса, $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz | Grossfrst von Russland. | C. B. Glassbach sculps. et exc. Berol.* Выш. 9.3 $\frac{1}{2}$; шир. 7.9 $\frac{1}{2}$. Въ I отпеч. лицо молодое; гравир. все рѣз.; во II, лицо счищено и выгравировано вновь; оно сдѣлано гораздо старше; посъ поднять кверху; правая щека грав. не штихамп, а рыбками; парикъ другой, — букли (въ одинъ рядъ, тогда какъ въ I онъ въ 4 ряда); фонъ справа покрытъ диагональными чертами, идущими справа на лѣво винзу *.

9. Тоже; въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *pavlus-petrovitz. | Magnus Princeps regnans Dux Schlesv-Hollsat. | Haereditar: et Success: Imp: Omn: Russorum. | nat: d: 1. Sbr: 1754. | Ioh. Lorenz Rugendas Sculps. et excud. Aug. Vind. Vind.* Выш. 12.6; шир. 8.2 $\frac{1}{2}$ *.

10. Обезображенное повтореніе съ того же оригинала. Овалъ въ четыреугольн.; грав. грубымъ рѣз., лубочной работы; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь цесаревичъ — и великии князь | павель-петровичъ | наслѣд. всеросс. прест.—влад. иерц. шлезь.* Въ малый листъ *. Въ Олефьевскомъ Собраниі (VII. 1297). Скопированъ въ моемъ Атласѣ въ «Русск. Народ. Картинахъ», II. 544.

11. 1763 грав. Чемесова. Грав. рѣз.; поясн.: *E. Tchemesoff sc. 1763.*

По замѣчанію Штелина, этотъ портретъ не былъ изданъ «за несходствомъ». Въ продажѣ было его два экз.: 1-й на аукціонѣ у Другулина въ 1863 г. пошелъ за 3 талера и 2-й у Апенцеллера (въ Цюрихѣ) за 4 франка (Lager Katalog. 1870). Я не видалъ этого листа.

12. 1763. Съ ориг. Ротари. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; въ парикѣ съ косичкой; съ плечъ спущена горностаевая мантія: *Государь Цесаревичъ и Великии Князь | павель петровичъ | Наслѣд. Всеросс. Прест. Влад.*

*Гери. Шлезв. Голим. | Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein. | Писалъ Ротари. — Грав. Алекс. Грековъ въ С. Петербургъ при Имп. Академіи Наукъ и худож. 1763 Года. Выш. 15.6 $\frac{1}{2}$; шир. 10.8 *. Ориг. находится въ Эрмит.; былъ на выставкѣ 1877, № 517.*



ПАВЕЛЬ I. 12.

13. Копія съ предыдущаго. Овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь Цесаревичъ и Великии Князь | павель петровичъ | Наслѣд. Всеросс. Прест. Влад. Гери. Шлезв. Голим. | Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein. | I. I. Haid et filius excud. A. V.* Выш. 14.3 $\frac{1}{2}$; шир. 9.5 *.

14. Тоже; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; внизу орелъ съ вензелемъ «EA» на груди; по сторонамъ его подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичъ и Великии Князь Павель Петровичъ — Наслѣд. Всеросс. Прест. Влад. Гери. Шлезв. Голим. Справа: *Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne — de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.* Изрядной работы. Въ Олефьевскомъ Собраниі есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) незаконченный и другой (1292) конченный.

15. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand*

Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein. (должно быть работы Вас. Соколова). Выш. 8.2 $\frac{1}{2}$; шир. 7.2 $\frac{1}{2}$ *.

16. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand Duc et Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein | Gravur sc. Halaes.* Выш. 8.4; шир. 6.1 *.

17. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein | Gravur sc. Halaes 1764.* Выш. 7.10 $\frac{1}{2}$; шир. 6.7 *.

18. Чужой портретъ. Въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поколѣн., $\frac{3}{4}$ влр., въ латахъ и лентѣ. Правой рукой указываетъ на книгу (геометрия), которую держитъ передъ пимъ кушпонъ; лѣвою опирается на корону. Вдали видѣнъ храмъ съ надписью: *palais | de | l'amour | des | arts. | Eccard pinxit.—Ardell Sculp. | Paul Petrowitz de Holstein Gottorp, Grand Duc de Russie, | né à Petersbourg le 1 Octobre 1754. | A Londre chés Major dans fleet Street.* Выш. 11.3; шир. 8.11 $\frac{1}{2}$ *. Въ I отпеч. подпись другія: *I. de Troy Pinx.—S. H. Thomassin Sculp. | Monseigneur Le Dauphin.* |

Tu vois Peuple François, ta plus chère Espérance. C'est le Fils du Héros, source de ton bonheur. Ces Charmes qui gagnent le Coeur Prouvent son Auguste Naissance.— Guidé par Apollon, et par Minerve instruit. Il pnisera dans sa jeunesse.

Ce goût pour les Beaux Arts, Cette haute Sayesse Dont l'Auteur de ses jours, nous fait goûter le fruit. | A Paris chez l'Auteur Place des Victoires,— et chez le Sr. Duchange Graveur du Roy Rue St. Jacques.

Это портретъ Лудовика Дофина, сына Лудовика XV (1729 + 1765); послѣ смерти его (1765) подпіси стерты, замѣнены новыми и портретъ изданъ подъ именемъ В. К. Павла Петровича.

19. 1765. Эрікссенъ-Боне. Въ четыреугольн.; грав. карандашной манерой; по гр., $\frac{3}{4}$ влр.: *павелъ петровичъ | государь цесаревичъ — и великий князь | наследникъ—всероссійскій. | Рис. I. Eriixsenh (sic) Придворной Живописецъ — вырезалъ Людовикъ Бонъ.* Выш. 20.7 $\frac{1}{2}$; шир. 15.8 $\frac{1}{2}$ *. Есть отпеч. красной краской *. Этотъ портретъ былъ выгравированъ въ 1765 г., по случаю открытия Академіи Художествъ. Во II отпеч. доска уменьшена; портретъ въ овалѣ, заключен. въ четыреугольн.; подпись вырезаны впопы: *Paul*

Petrowitz, Duc. Regnant, de Holstein Gottorp, Grand Duc de Russie, Né à Petersbourg le 1 Octobre 1754. | A. Paris, chez Bonnet, rue Gallande, près la Place Maubert, la Porte Coch re entre un Chandelier et un Layctier. Выш. 17.5; шир. 13.2. У гр. ДТ. Доска слегка ретуширована. Wass.

Оригиналъ Ерікссена (на которомъ В. К. Павелъ Петровичъ изображенъ въ розовомъ кафтанѣ, въ своей рабочей комнатѣ) находится въ Гатчинскомъ дворцѣ; онъ былъ на выставкѣ 1870 года. (Каталогъ Петрова, № 518).



ПАВЕЛЬ I. 19.

20. Съ предыдущаго. Овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ влр.: *Paul Petrowitz | Princeps magnus et successor | Imperii Russici | Erichson pinxit.—Matth. Deisch fec. Ged. 1767.* Выш. 11.6; шир. 7.11 (всі доска) *.

21. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ влр.: *Paul Petrowitz | Arch Duke of Russia. | Printed for I. Hinton, at the King's Arms Paternoster Row. | Engraved for the Universal Magazine.* Выш. 5.3; шир. 3.1 $\frac{1}{2}$. I-е отпеч. прежде всякой подписан. У гр. ДТ. Во II, занавѣска, справа, тушевана въ одну черту *; въ III, она тушевана въ двѣ и три черты *.

22. Тоже, съ пѣкоторыми измѣненіями. Въ овалѣ; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ влр. Въспѣху овала всевѣщающее око: *Paul Petrowitz — Magnus Dux Russiac.* Впизу двуглавый орелъ съ двумя гер-

бами на груди; подъ нимъ, въ картушѣ, видъ города: *C. L. Wasmuth del: — H. C. Fritzschi sc: 1767.* Выш. 6.4; шир. 3.8.

23. Копія съ предыдущаго. Въ четыреугольн.; грав. рѣз.; по гр., $\frac{3}{4}$ шир.: *Paul Petrovitz | Magnus Dux Russiae.* Выш. $2.1\frac{1}{2}$; шир. 1.6 *.

24. Тоже; грав. рѣз.; по гр., $\frac{3}{4}$ шир.: *Paul Petrovitz, | Groot Vorst | van Geheel Rusland.* Выш. $3.2\frac{1}{2}$; шир. 2.3 *. На москвѣ экз. помѣчено иеромъ: «*C. v. Noorde sc. 1773.*» I-е отпеч. прежде всякой подпись. У гр. ДТ.

25. 1769. Съ ориг. Делашьера. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; съ треугольной шляпой подъ мышкой: *Pavlos Petrovitsch | Magnus Dux Russiae. | De La Pierre pinx. — A. Radigues sculp. | Sculptor Acad. Scient. Petropol. 1769.* Выш. $3.8\frac{1}{2}$; шир. $2.5\frac{1}{2}$ *. I-е отпеч. прежде всякой подпись *.

За этотъ оригинальный живописный портретъ Дела-Пьеръ признанъ назначеннымъ въ Академики СПБ. Акад. Худож., 23 Янв. 1770 г.

26. Точная копія съ предыдущаго; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *pavlos petrovitz | Magnus Dux Russiae. | De La Pierre pinx. — I. M. Stock sc.* Выш. $5.3\frac{1}{2}$; шир. 3.2 *. Во 2-й части книги: «*Neuverändertes Russland. Riga und Leipzig 1772.*

27. Тоже; круглый медальонъ, подвѣшенный за кольцо на стѣну, въ четыреугольн.; грав. рѣз.; лицо пункти.; по гр., $\frac{3}{4}$ вл.; безъ шляпы подъ мышкой, съ певѣрною подписью: *edward august. | geb. den 2. Nov: 1767. | D. Berger sc.*

28. Тоже; грав. черн. маверой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; съ Андреевской звѣздой и треугольной шляпой подъ мышкой: *Павелъ Петровичъ — Цезаревичъ и великий князь Наслѣдникъ Всероссійскій | 1768 году тушевалъ Ф. Тихановъ.* Въ листѣ. Въ Олсуфьевскомъ собраниї (VII. 1296).

29. Тоже; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь Цесаревичъ и Великий Князь — Павелъ Петровичъ Наслѣдникъ Всеросс. — Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et Heritier du Trône de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.* Въ листѣ. Въ Олсуфьевскомъ собр. (VII. 1298).

30. 1773. Съ ориг. Вуалля (типъ сходный съ предыдущимъ). Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch. | Grand Duc et Successeur au Trône Impérial | de Russie | Duc Régant de Schleswick-Holstein. | &c. &c. | Peint par Voille. — Gravé par*

A. Radigues Aggréé de l'Acad. Imp. des B. Arts de St. Petersb. 1773. Выш. 13.7; шир. $9.11\frac{1}{2}$ *. Во II-хъ отпеч. всѣ подпись счищены и замѣнены слѣдующими: *Павелъ Петровичъ | Цесаревичъ и Великий Князь Всероссійскій *.* III-е, на новой Варгуминской бумагѣ, съ доски, хранящейся въ Акад. Худож.; продаются тамъ по 1 р. *

Оригиналь этого портрета былъ подаренъ Павлову I кн. Александру Куракину и находится въ семействѣ Куракинъ; былъ на выставкѣ 1870 г.



ПАВЕЛЬ I. 30.

31. Съ того же ориг.; овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. маверой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; со шляпой подъ мышкой. На груди Андреевская звѣзда, а повыше дѣв. брилліантовая кисточки:

Шедротами на всѣхъ здѣсь Павловъ зракъ сѣяетъ Любовью всѣхъ сердца къ себѣ онъ привлекаетъ Онъ добродѣтельми въ сльзы матери течетъ Любителя въ немъ зритъ Художество Россій сельго.

ст: соч: вас: Рубанъ: — I. Stenglin sculps. Выш. 15.2; шир. 10.4.

32. Съ того же ориг. Въ четыреугольн.; грав. рѣз.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitz | Grand Duc de Russie | né le 1^{er}. Octobre 1754. | Pasch sculpsit.* Выш. 10.1; шир. 7.3 *. Во II отпеч. прибавлено: *Peint par Voille *.* Въ III, доска уменьшена; овалъ въ четыреугольн.; пор-

третъ вышелъ по грудь; подпись измѣнены: *Paul Petrowitz | Grand Duc de Russie. | né le 1^{er}. Octobre 1754. | A. Paris chez Bligny Lancier du Roi Cour du Manege aux Tuilleries.** Выш. 7.2 $\frac{1}{2}$; шир. 4.10 *.

33. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц.; по гр., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *paul petrowitz, | grand duc de russie, | Né le premier Octobre 1754. | Ramsay pinx. — Corbule fecit | A Paris chez Esnauts et Rapilly rue St. Jacques a la Ville de Coutances.* Выш. 5.9 $\frac{1}{2}$; шир. 4.1 *.

34. Тоже, уменьшен.; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц., лицо пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *paul petrovitch. | Grand Duc et Successeur au Trône | Imperiale de Russie | Duc Regn^t | de Schleswick-Holstein &c. | Né le 1^r Octobre 1754. Marié le 10 8^{bre} 1773. | peint par Voille. — Le Beau Graveur de S. A. S. Mr le Duc de Chartres. Sculp.* Выш. 4.11 $\frac{1}{4}$; шир. 3.3. *

35. Съ того же ориг. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц., лицо пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *paul petrowitz | Grand Duc — de Russie. | Né à Petersbourg le 1^{er} Octobre 1754. | N. V. Pinx. — Gravé par Le Beau 1782. | A Paris chez Mondhare rie St. Jacques.* И гербъ. Слѣва у пьедестала стоитъ гусаръ, съ саблей на голо. Выш. 6.6; шир. 4.7. *

36. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц., лицо пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *Son Altesse Imperiale | Paul Petrovitch, | Grand Duc de Russie | &c. &c. &c. | I. E. Mansfeld sc. | Viennae apud Artaria Societ.* Выш. 5.1 $\frac{1}{2}$; шир. 3.1 $\frac{1}{2}$ *.

37. Съ предыдущаго; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц., лицо пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *Son Altesse Imperiale | Paul Petrovitch | Grand Duc de Russie | &c. &c. &c.* Выш. 5.1; шир. 3.1 *.

38. Схожій съ типомъ Вуаля-Радига. Овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.; въ латахъ, съ крестомъ на шеѣ и Андреевской лентой черезъ плечо: *Paulus Petrowitz | Magnus-Princeps, regnans Dux Shlesv-Hollsat. Haereditar; | et Success: Imper: Omn: Russorum. nat. d. 1. Oct. 1754. | Se vend dans Negoce commun de l'Academie Imp. et de leur Comiss. avec Priv. et Def. de Sa Maj. Imp. ni d'en faire ni de vendre les | Copies ne: plus grandes ne plus petites augmentes ne diminuees (sic).* Въ малый листъ. Stockholm. Bib. Pub.

39. Переиначенный съ того же ориг. Въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ вѣр.: *I. Christ pinx. a Peterspurg. — I. S.*

*Negges Sc. et exc. A. V. | Paulus Petrowitz | Magnus Princeps, regnans Dux Schlesv-Hollsat. | Haereditar; et Success: Imper: Omn: Russorum. | nat. d. 1. Oct. A. 1754. Выш. 11.1 $\frac{1}{2}$; шир. 8.3 *.*
Во II отпечат. слово *Petrowitz* исправлено въ *Petrovitz*.

40. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *Paul Petrowitz | Princeps Magnus et Successor | Russici | Imperii Jac. Wessel ad vivum pinx 1776 — Matth Deisch fec. Ged.* Выш. 7.2; шир. 6.1. Wass.

41. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц.; лицо пункт. и черн. манерой. Внизу Манерва, соединяющая два щита съ гербами: *ingantur auspice minerva.* На картинѣ: *Paul Petrowitch | russorum magnus | dux.* Выш. 8.2; шир. 6.3 $\frac{1}{2}$. Грав. въ 1776 г. по случаю бракосочетанія В. Е. Павла Петровича съ Маріей Феодоровной. Wass.

42. Верхомъ; $\frac{3}{4}$ вправо; типъ Радигъ-Вуаль; грав. крѣпк. водкой: *paul petrowitz | Gross-Fürst, und Thronfolger, von Russland, | regie-render Herzog von Schleswig Hollstein. Ritter des S^t Andreas Ordens | Geb: 1 Oct: 1754. | Ioh: Mart: Will: exc. A: V. 4⁰.* Stockholm. Bib. Pub.



ПАВЕЛЬ I. 43.

43. 1777. Съ ориг. Родлена. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вѣр.: *Son Altesse — Imperiale | paul petrovitch, | grand duc | de Russie, &c. &c.*

&c. | Dedié a Son Altesse Imperiale madame la grande duchesse, | Par Son tres Humble et tres Obeissant Serviteur | Gab^t. Scorodoumoff. | Published as the Act directs 22^d. April 1781. Выш. 8.7^{1/2}; шир. 7.4^{1/2}. *



ПАВЕЛЬ I. 43 а.

43 а. Во II отпеч. голова переделана вновь, лицо сдѣлало гораздо моложе; правое ухо открыто, тогда какъ въ I отпеч. оно па половину прикрыто локономъ. II-е отпеч. дѣмались черной* и красной* красками.

Оригиналомъ для гравюры Скородумова послужилъ портретъ, писанный въ 1777 Росленомъ (въ Романов. Галерѣѣ и въ Гатчинск. дворцѣ, въ китайской комнатѣ).

44. Копія, въ уменьшеп. размѣрѣ, со II-го отпеч. предыдущаго № 43; геліогравюра по способу г. Скамони, съ полными подписями. Выш. 5; шир. 4.3^{1/2} *. При книгѣ Кобеко: «Вел. Кн. Павель Петровичъ». СПБ. 1882. Есть отпеч. на кит. бум.*

45. Сходный съ предыдущимъ типомъ. Въ овалѣ; грав. пункти.; оплечн., въ видѣ камея, 3/4 впр. Выш. 3.7; шир. 2.11^{1/4} *. Въ I отпеч. подпись мастера нацарапала тонкой иглой: *Leneu Sculp^t.* Во II-хъ, подпись измѣнена: *Scorodoumoff pinx^t.* — *From an original Painting done at Petersburg. — Leneu sc. | His Imperial Majesty Paul I. | Emperor of Russia. | London: Publish'd by G. Cawthorn. Britisch Library Strand. Feb^y. 25. 1797.* *. Въ III, даты измѣнены: *20 March 1798* *. Приложеніе къ Лондонскому

изданіямъ книги Кастера «Life of Catherine II», 1797 и 1798 гг.

46. Сходный съ предыдущимъ; грав. кр. водкой; по грудь, 3/4 вправо; безъ рамки: *L^e Couché del. | Paul I^r.* Выш. 2.5; шир. 2. У гр. ДТ. Купонъ.

47. 1789. Съ ориг. Вауля. Овалъ въ четырехъугольн.; грав. рѣзп.; поясн., 3/4 вл.: *Paul I^r. | Empereur de toutes les Russies. | Couronné à Moscou le 5 avril 1797. | Peint par Voille 1789. — Gravé par Ign. S. Klauber 1797. | Dedié à Sa Majesté l'Impératrice | Marie Fedorowna. | Par son très humble très obéissant et très soumis serviteur Ign. Sebast. Klauber.* Выш. 13.6^{1/2}; шир. 9.6^{1/2} *. Въ I отпеч. нѣть знаковъ ударенія на словахъ *tres* (3 раза) и на словѣ *obéissant* *. Во II-хъ, эти ошибки исправлены. Эрмит. Въ III-хъ, прибавленъ адресъ: *Se Vend à St. Petersbourg chez l'auteur à l'academie des Arts, et à Augsbourg chez les freres Klauber* *.



ПАВЕЛЬ I. 47.

48. Уменьшен. копія съ предыдущаго; геліогравюра по способу г. Скамони, въ Экспед. Заготов. Госуд. бумагѣ; въ овалѣ; поясн., 3/4 вл. Выш. 5.4^{1/2}; шир. 4.7 *. При книгѣ: 1777—1877 Павловскъ, СПБ. 1877 г. Лучшіе отпеч. на отдельныхъ листахъ большого формата *.

49. Тоже; грав. на стали; поясн., 3/4 вл.: *T. S. Engleheart sc^t.* | *Kaiser Paul.* Выш. 3.11; шир.

3.6. Въ книжкѣ Blum'a: «Ein Russ. Staatsmann, Leipzig 1858». IV.

50. Того же типа. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul 1st. | Emperor & Autocrateur of all the Russias | & Grand Master of the Sovereign Order of St John of Jerusalem | from an Original Picture Given to Sir Home Popham Captⁿ in the Royal Navy | by her Imperial Majesty the Empress of Russia. Выш. 14.8; шир. 12.1* *. Во II отпеч. прибавлено: *Engrav'd by Anker Smith Associate | of the Royal Academy of London* *.

Капитанъ Попамъ, которому былъ подаренъ оригиналъ этой гравюры Императрицей Маріей Феодоровной (какъ сказано въ подписи), прѣѣжалъ въ Россію между 1798 и 1800 гг.



ПАВЕЛЬ I. 50.

51. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Пис. Г. Валь.—Рп: А: Березниковъ | павелъ I. | Его Величество, благочестивейшій Государь Императоръ павелъ петровичъ самодержцъ всероссійскій родился | 1754 года 20 сен. Выш. 5.21/2; шир. 4* *.

52. Тоже; въ овалѣ; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Painted by Voille 1789. — Engrav'd by Baker 1797. | Paul | Emperor of all the Russias. Выш. 3.71/2; шир. 2.111/2* *.

53. Тоже; крошечный портретъ; грав. пасталі; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; вверху сквозными буквами: *1754. paul. 1801. Выш. 1.9; шир. 1.6. Купонъ позъ дѣлаго листа.*

54. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 17.8; шир. 14.4. Безъ всякой подпись; довольно грубой работы, на манеръ Розопова. У Wass. (53).

55. Тоже; въ овалѣ; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Подъ оваломъ двуглавый орелъ держитъ въ клювѣ масличную вѣтвь и щитъ съ вепзелемъ *П. I. Выш. 6.7; шир. 5.51/2*. Работа напоминаетъ Скородумова. Въ Эрмит. экз. безъ всякой подпись.

56. Тоже; овалъ въ четыреугольн.; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Внизу на дощечкѣ: *Paul I. emperor | of Russia. Выш. 5.5; шир. 3.7*. У Ефр.; со вѣхъ стороны обрѣзанъ. экз.

57. Копія съ № 56; въ овалѣ; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Надъ оваломъ корона и дѣль лавровыя вѣтви, перевитыя линішими лентами. Внизу двуглавый орелъ съ вепзелемъ *П. I.* па груди; подъ щитомъ: *павелъ I. | Императоръ и Самодержцъ всероссійскій. Выш. 3.41/2; шир. 2.101/2*.

58. Повтореніе предыдущаго, но тицъ ближе къ Клауберовскому. Безъ фона; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павелъ I. Петровичъ | синь. | Императоръ Всероссійскій | 61. Выш. 2.9; шир. 1.101/2*.

59. Тоже; въ четыреугольн.; грав. въ контурахъ; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I^{er} | 60. Выш. 5.3; шир. 3.71/2* *. Въ атласѣ книги: «Levesque, Histoire de Russie. Paris. 1812».

60. Съ ориг. Вальдерверка, схожій съ предыдущимъ. Овалъ въ четыреугольн.; грав. пунккт., рамка рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul the First | emperor of russia. | G. Valderwerks pinxit. — N. Schiavonetti junr, sculp^t. | London Published March 1st 1797, by Mess^{rs} Schiavonetti № 12 Michael's Place Brompton. Выш. 8.101/2; шир. 6.9* *. Есть отпеч. бистромъ *.

61. Копія съ грав. Скіавонетти; овалъ отпеч. въ подвижной рамкѣ; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *павелъ I. петровичъ | императоръ | И самодержецъ Всероссійскій. Выш. 8.61/2; шир. 6.101/2*. Отпечатки дѣлались въ разныхъ подвижныхъ рамкахъ (въ одной вѣсн *; въ другой зпамя *; выш. 7.31/2; шир. 4.111/2). Мѣра одного овала: выш. 3.7; шир. 2.151/2. Въ Пантеонѣ Филипповскаго; 1805—1810.

62. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзц., лицо пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul the first | emperor of russia | zu haben bey Fietta et Comp à Kriegs-haber. Выш. 6; шир. 3.21/2* *.

63. Въ овалѣ; грав. пунккт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *I. Chapman sculp. | Paul Ist. Emperor of Rus-*

sia; | Published as the Act directs Aug. 1. 1797. Выш. 4.4 $\frac{1}{2}$; шир. 3.7 ». Во II отпеч. адресъ измѣненъ: *Engraved for the Encyclopaedia Londinensis, 1826* *.

64. Овалъ въ четырехугольн.; грав. пунктир.; рамка рѣзц.; поясн.; $\frac{3}{4}$ вл.; въ горностаевой мантин. Внизу двуглавый орелъ съ пепцелемъ III на груди, п; павелъ первый | Императоръ и Самодержецъ | Всероссийскій. Выш. 4.4 $\frac{1}{2}$; шир. 3.10 *. При книгѣ Д. Кряжева «Жизнь Павла I»; Москва 1805.

65. Грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I. | Emperor of the Russians | Pub. by Jones & Bumford, Nov. 1807.* Выш. 2.8 $\frac{1}{2}$; шир. 2.5 *.

66. 1797. Съ ориг. Лампи, довольно схожий съ предыдущимъ. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Lampic. P. — E. Bartolozzi sculps. | paul. | Emperor of all — the Russias | From the Original in the — Possession of His Ex: Generallissimo | Count Alexi Orlow Chesmensky — To whom it is most Humbly | Dedicated &c. &c. | Published as the Act directs 1st March 1800 by Charles Townley | London.* Выш. 6.2; шир. 4.5 *. Есть отпеч. черной* и коричневой* краской. Въ Акад. Худож. есть цѣлая пачка экземп. этого портрета.

67. Повторение предыдущаго; въ овалѣ; грав. рѣзц.; 8⁰; поясн.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Lampic del — W. Arndt sc. | Paul I | Kaiser von Russland.* Выш. 3.9; шир. 2.9 $\frac{1}{2}$ *. Въ книгѣ: *Paul der Erste, Eine Historische Skizze.* Leipzig 1802.

68. Тоже; въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *paolo primo | Imperatore delle Russie.* — Выш. 3.11; шир. 3.4. У гр. ДТ.

69. Въ овалѣ; грав. пункт., довольно грубо; по гр., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 14.6; шир. 11.3. У гр. ДТ. обрѣз., леконченный экз.

70. Тоже; грав. пункт.; въ овалѣ; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Engraved by I. Rosenow | Paul I. emperor | of Russia;* и двуглавый орелъ. Выш. 6.7; шир. 5.6. СПБ. Публ. Библ.

71. Тоже; грав. пункт. и рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; 4⁰; нѣсколько схожий съ оригиналомъ Лампи-Бартолоцци: *Lasinio inc | Paolo primo | Imperatore delle Russie. | In firenze presso la societa Calcografica.* Paris. BN.

72. Тоже; полоска въ $\frac{1}{2}$ арш. длины и 2 вершика ширинъ; на ней изображены двѣ медали; на одной изъ нихъ портретъ $\frac{1}{2}$ вл. какого-то музыканта, на другой ($\frac{3}{4}$ вправо) портретъ Вел. Кн. Павла Петровича, несхожий, нѣсколько напоминающій этотъ же типъ.

73. Тоже; въ овалѣ; грав. пункт., поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Gravé a Vienne par Neidl | Paul I. Empereur | des toutes les Russiés. | a Vienne chez Artaria et Comp.* Выш. 6.1 $\frac{1}{2}$; шир. 5.3 $\frac{1}{2}$ *. I отпеч. прежде всякой подпись. У гр. ДТ.

74. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт. и рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I. | Empereur de toutes les Russies. | Couronné à Moscou le 5 avril 1797. | Gravé par A. Savinkow 1797.* Выш. 7.6; шир. 5.1 $\frac{1}{2}$. Въ I отпеч. лице и мундиръ покрыты акватинтой*; во II, акватинта стерта; оба вида въ Эрмит.

75. Тоже; овалъ (грав. пункт.) въ четырехугольн. (грав. рѣзц.); поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *paul I. emperor | of Russia.* Выш. 5.5 $\frac{1}{2}$; шир. 3.8. Эрмит.

76. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт. и рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *H. Beppen pinxit. — I: Mécou sculpt. | его величество | императоръ павелъ I. | S: M: l'Empereur Paul I.* Выш. 6.9; шир. 5.5 *. I-е отпеч. прежде всякой подпись *. См. сюнты 1817.

77. Безъ фона; грав. пункт.; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ вл.: *62 | Императоръ | Павелъ Г^о | род. 1754 год. сочест. втор. брак. съ Марию | Феодор. Принц. Виртемб. 1776. Царств. отъ 1796 по 1801 | 213.* Выш. 3.6; шир. 1.9 $\frac{1}{2}$ *. I отпечатки при Росс. Исторіи Ушакова, СПБ. 1811 г. — II-е при изданіи Логинова; «Собрание Портретовъ... Москва 1825», съ 63 портретами. — III-е отпечатки (перезрѣзаны) съ помѣткою: въ Металлогр. А. Логинова 1851 г.

78. Тоже; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павелъ I. Петрович | Императоръ Всероссийскій | 61.* Выш. 2.9; шир. 1.10. I-е отпечатки въ 1-мъ изд. Росс. Исторіи Шохорского, М. 1819. — II-е отпечат. во 2-мъ изд. той-же книги, М. 1823; здесь въ подпись прибавлены годы царствования. III-е отпечатки въ 3-мъ изд. той-же книги, М. 1837; доска переправлена. (Грав. А. Аеанасьевымъ).

79. Тоже; грав. пункт. и рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$: № 61 | павелъ I петрович | Императоръ Всероссийскій | вступилъ на престолъ въ 1797 году, | померъ въ 1801 году; Царс- | тзовалъ 4 года. Выш. 2.10 $\frac{1}{2}$; шир. 2.7 $\frac{1}{2}$. На дѣтскихъ картахъ 1826 г. (63 карты) *.

80. На игрушечныхъ картахъ, изд. Ваханская; въ ростъ; въ числѣ 66 портретовъ, грав. 1847 г. Чеч. въ Металлогр. Аеанасьева въ Москвѣ.

81. 1797. Съ ориг. Аткинсона. Большой конный портретъ; грав. черн. манерой; верхомъ на

любимой имъ бѣлой лошади (Фринонѣ); въ треуголкѣ, $\frac{3}{4}$ вѣр., со шлагой въ руکѣ: *Painted by John Augustus Atkinson. — Engraved by Jas. Walker Engr. to his Imp. Maj. and membr. of the Imp. Academy St. Petersburg. | Павелъ первый | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. | Его Императорскому Величеству | Всепокорнѣйшее приношеніе | отъ преданнѣйшаго слуги | Жамеса Валкера. | Published June 1st. 1797 by Jas. Walker St. Petersburg & Rob. Wilkinson Cornhill London. — Paul the first | Emperor and Autocrator of all the Russias | Dedicated to his Imperial Majesty | by his much obliged | and most devoted Servant | James Walker. — Выш. 23.9; шир. 17.10 **.



ПАВЕЛЬ I. 81.

82. 1798. Оригиналъ Щукина. Грав. черн. манерой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; въ шляпѣ, съ тростью въ руکѣ: *de Veille et Szcukin | Pavlus Primus Imperator et Autocrator Totus Russiac dс dс | Grav. I. C. Mayr 1798 a.* Выш. 18.11; шир. 13.5 $\frac{1}{2}$. * Во II отпеч. прибавлено: *Gravé d'apres le meilleur Portrait | fait par Mr l'Academicien de Schczukin.**

Оригиналъ Щукина находится въ Академіи Худ. (на портр. выст. 1877 г. № 848); повторенія и копіи: въ Общ. поощр. худ. (Выст. 1877 г. № 506), въ Синодѣ (№ 621); въ Гатчинск. дворцѣ; тамъ же въ ма-

ломъ видѣ (въ 1 арш. выш., въ Кабин. Алекс. II); въ Версальскомъ музѣи и въ Веймарской бібл. Съ этого оригинала сдѣлана статуя Павла I въ Гатчинѣ, бар. Клодтомъ въ 1851 г.; а копія съ нея, для г. Павловска, Соколовымъ, въ 1872 г. Въ Версалѣ и Веймарѣ повторенія этого портрета смыгутъ за оригиналы Аткинсона.



ПАВЕЛЬ I. 82.

83. Съ предыдущаго; грав. акватинтой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul der erste | Kaiser und Selbstherrscher aller Reussen. | Seiner Kaiserlichen Hoheit Dem Grosfürsten | Constantin Pawlowitsch | allerunterthänigst gewidmet | und gestochen von Christian Schönberg 1798.* Выш. 17.5 $\frac{1}{2}$; шир. 11.9 $\frac{1}{2}$. I-е отпеч. прежде всякой подписи.

84. Тоже; грав. пункти; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *Gravé par F. Rozonoff. | Paul der I. | Kayser von Rusland.* Выш. 17.1; шир. 11.8 $\frac{1}{2}$. *

85. Тоже; грав. акватинтой: *Paul der I. | Kayser von Rusland.* Выш. 17.3 $\frac{1}{2}$; шир. 11.9.— Эрмит.

86. Тоже, въ меньшемъ размѣрѣ; грав. акватинтой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *W. Gardiner delt.— R. Dunkarton sculpt. | Paul, Emperor of Russia.* Выш. 11.6; шир. 8.4 $\frac{1}{2}$. *

87. Тоже; еще меньше; грав. на стали; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл. Въ I отпеч. подъ гравюрои ве-

дипѣ, тонкой иглой: *L. Wolff sculp^{t.} **. Во II-хъ, эта подпись стерта, такъ что видна одна буква *L*; и сдѣлана новая, правѣе: *Gravé par Wolff. | Paul 1^{er}. | Empereur de Russie † 1801.* Выш. 7.8 $\frac{1}{2}$; шир. 5.1 $\frac{1}{2}$ *.

88. Тоже; грав. рѣзц.; въ ростъ, $\frac{3}{4}$ вл., вдали видны войска: *Павелъ I. | Императоръ | И Самодержецъ Всероссийскій.— | Paul I. | Empereur de toutes les Russies.* И гербъ. Выш. 8.5 $\frac{1}{2}$; шир. 6.3 $\frac{1}{2}$ *.

89. Съ того же ориг.; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; лицо пункт.; ноги сп., $\frac{3}{4}$ вл.; внизу виньетка, представляющая парадъ: *Paulus Primus | Imperator et Autocrator Totius Russiae | Regis ad exemplum totus componitur orbis | Nec tamen arma togae nec quid toga derogat armis | Reddit cingue suum, cci sol micat omnibus idem. | Dedicatum Statui Militari | grav. A. 1798 par B. D. E. corre: par Maÿr.* Выш. 12.1 $\frac{1}{2}$; шир. 8 *.



ПАВЕЛЬ I. 90.

90. Тоже. Конный портретъ; грав. рѣзц.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Гравированъ Н: Плаховъ 1798 Года. | Павелъ Первый. | Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій, и про: и про: и про:— | Paul Premier. | Empereur & Autocrate | de toutes les Russie, &. & &. Выш. 18.4 $\frac{1}{2}$; шир. 14.4 $\frac{1}{2}$. Въ I отпеч.*

кокарда на шляпѣ сверху закруглена; во II, она заканчивается двумя лентами съ вырѣзанными городками; вся шляпа въ I отпеч., шир. 2.6, а во II — 2.10; орель въ I отпеч. окружено лучами въ видѣ звѣзды; во II, сіяніе сдѣлано неправильной формы. * Въ III, на брюхѣ лошади выше правой ноги видна большая царница *. Этн послѣдніе отпечатки встрѣчаются въ совершенно выпечатанныхъ экземплярахъ, въ котор. подпись внизу подшвленна; ихъ можно считать отпеч. IV-го вида. * Всѣ виды у Ефр.

Оригинальный портретъ, писанный масляными красками Кюгельхеномъ, находится въ Гатчинскомъ дворцѣ (№ 1483). Павель представленъ на бѣлой лошади, которая цѣлкомъ скопирована съ гравюры Моргна (портрѣтъ герцога Монкада, съ ориг. Ванъ-Дика); самая фигура Павла переиничена съ ориг. Шукина.

91. Грав. пункт.; въ ростъ, $\frac{3}{4}$ вл.; вдали видно море съ кораблями, и крѣпость: *Gravé par Ang. Zaffonato. | Paul I. Empereur des Russies.* Выш. 10.9; шир. 7.5 *. Впослѣдствіи изъ этой доски былъ передѣланъ портретъ Александра I. См. его портретъ № 369.

92. Перепачкан. съ предыдущ.; грав. пункт.; въ ростъ, $\frac{3}{4}$ вл.; слѣва карта Италии: *Paulus — primus | Nos ab omnibus malis — et a bello liberati | tibi Patri nostro Gratias agimus | In Segno di veneratione et ossequio | Stephano Pucci di Palermo.* Выш. 5.3 $\frac{1}{2}$; шир. 4.4 *.

93. Конік съ Руссі; грубої гравировки. Wass. 85.



ПАВЕЛЬ I. 94.

94. 1799. Ориг. Кардelli. Въ четыреугольн.; грав. рѣзп.; по колѣн., въ шляпѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; въ правой рукаѣ троствѣ; вдали видны войска: *Dessiné et grave par Sal: Cardelli Romain. | Paul premier | Empereur & Autocrate de toutes les Russies & & &.* Выш. $15.7\frac{1}{2}$; шир. 12.2 *. — I-е отпечатки прежде всякой подписи. Эрмит. II-е, съ подписью приложены къ изданію: «*Disegni dell' imperial palazzo S. Michele... gr. folio. См. сюдѣи 1799.*

95. 1800. Съ ориг. Лампи, переиначен. съ предыдущаго. Овалъ въ четыреугольн.; гр. кр. водкой; поясп., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павель Первой | Paul Premier | Empereur de toutes les Russies | Né le 20. 7^{bre} 1754. Couronné | le 5 Avril 1797. | J. B. Lampi Filius Pinxit. — N. Ancelin Sculpsit.* Вып. 7.4; шир. $5.1\frac{1}{4}$ *. II отпеч. новые *. Доска у кн. Бѣлосельского.

96. Копія съ предыдущаго; въ овалѣ; грав. рѣзп.; поясп., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павель Первый. | Paul Premier | Empereur de toutes les Russies | Né le 20. 7^{bre} 1754. Couronné le 5 Avril 1797.* Выш. 5.1; шир. 3.6. Эрмит.



ПАВЕЛЬ I. 97.

97. Овалъ въ четыреугольн.; грав. рѣзп.; иже пояса, $\frac{3}{4}$ вл.; безъ шляпы; надъ оваломъ корона, окруженнная сіяніемъ: *Paul — Premier. | Empereur & — Autocrate | de toutes les Russies, &c. &c. &c. | Dessiné & Gravé par J.*

Saunders. Graveur d'Histoire de S. M. l'Empereur, & Membre de l'Academie Imperiale à St. Petersburgh. 1801. | Павель Первый. | Императоръ и Самодержецъ | Всероссійскій, и про: и про: и про | à St. Petersburgh chez l'Auteur; la maison de Glacénoff vis à vis | l'Eglise de Casan sur le Canal de Caterina et chez tous les Libraires. — London. Publish'd as the acts directs... 1801. Выш. $11.1\frac{1}{2}$; шир. 8.1 *.

• П. О. Карабановъ разсказываетъ объ этомъ портрѣтѣ слѣдующій апекдотъ: Саундерсъ желалъ посвятить свою работу Императору, а Александъръ Ільевичъ Нарышкинъ (покровительствовавшій граверу), съ тѣмъ, чтобы получить на это дозволеніе, положилъ портретъ у себя на столѣ. Павель часто посѣщалъ его въ третью часу. Увидавъ портретъ на столѣ, онъ спросилъ: «кчему это сіяніе? Зачѣмъ оно?»

Портретъ не посмѣли выпустить». (Сообщено кн. Лобановыемъ). Оригинальный портретъ (въ ростъ, въ царскомъ облаченіи), съ котораго заимствована гравюра Саундерса, находится въ Петергофскомъ Англійскомъ дворцѣ.

98. Еще курносѣ Саундеровскаго. Овалъ въ четыреугольн.; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вир.; въ Андреевской лентѣ и звѣздѣ, съ малтийскимъ крестомъ на шеѣ; въ аксельбантахъ: *Павелъ Первый | Императоръ и самодержецъ | и цъ всероссійскій. И двуглавый орель съ вензелемъ II на груди.* Выш. 6.8; шир. 4.4. (вся доска) *.

99. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вир.; внизу стихи: *Се подданныхъ своихъ отсы... | Выш. 5.11; шир. 3.9. См. мой Словарь, изд. 1872. № 74.*

100. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вир.: *Paolo I. Imperatore di tutte le Russie. 8^o.* Несхожий. Въ СПБ. Публ. библ., въ книгѣ Бутовскаго.

101. Овалъ въ четыреугольн.; грубой грав. пункте. и рѣзп.; поясн., $\frac{3}{4}$ вир.; на овалѣ гирлянды: *Павель Первый | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. И двуглавый орель съ вензелемъ II.* У Wass. 92.

102. Доска, на которой, въ 3-хъ отдѣленіяхъ, награвировано рѣзцомъ: вверху венгерскій солдатъ; внизу слѣва: *Paul 1^{er}. | L'Archiduc. Charles. L^{ee} Couché del,* по гр., $\frac{3}{4}$ вир. (съ грав. Скородумова); справа: *Reville sculp.* Выш. $6.10\frac{1}{2}$; шир. 4 (вся доска). Wass.

II. Профильные портреты.

103. 1777. Съ французскими подписями. Овалъ въ четыреугольн.; грав. черн. манерой;