

Д.А. Ровинский

**Подробный словарь русских гравированных
портретов**

Том 3

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 7.02
ББК 85
Д11

Д11 **Д.А. Ровинский**
Подробный словарь русских гравированных портретов: Том 3 / Д.А. Ровинский – М.: Книга по Требованию, 2021. – 396 с.

ISBN 978-5-458-17222-6

Составил Д.А. Ровинский. Издание с 700 фототипными портретами. Том 3 (П - Ф). "Подробный словарь русских гравированных портретов" Д.А. Ровинского - это огромный труд по русской иконографии. В четырех томах этого словаря подробно описано 2000 портретов с весьма меткими характеристиками исторического и главным образом бытового характера, говорящими о глубоких знаниях автора.

ISBN 978-5-458-17222-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2021
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2021

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

6. Тоже. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; пояси., $\frac{3}{4}$ впр.: paulus | petrovitz. Выш. 5.5; шпр. 3.8 $\frac{1}{2}$ *. Въ книгѣ: «Geschichte des gegenwärtigen Kriegs. Frankfurt und Leipzig. 1781».

7. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; внизу выньетка; грав. бр. водкой; пояси., $\frac{3}{4}$ впр.: *Haec est progenies Petrorum maxima, Paulus | Ruthenici fulcrum delictumque Throni Os humerosque Deo similis, qui secula Russiae Aurea promittit continuanda diu.* | гр. в. иконниковъ. Выш. 7.2; шпр. 2.3 *. Во II отпеч. приравлено: *Михаилъ Некрасовъ рис.* Wass.

8. Перелаченный съ предыдущаго оригинала. Въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz | Grossfürst von Russland.* | C. B. Glassbach sculps. et exc. Berol. Выш. 9.3 $\frac{1}{2}$; шпр. 7.9 $\frac{1}{2}$. Въ I отпеч. лице молодое; гравпр. все рѣзц. *. во II, лице счищено и выгравировано вновь; оно сдѣлано гораздо старше; носъ поднять къверху; правая щека грав. не штрихами, а рыбками; парикъ другой, — бубли (въ одинъ рядъ, тогда какъ въ I онъ въ 4 ряда); фонъ справа покрытъ диагональными чертами, пущими справа на лѣво кнззу *.

9. Тоже; въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; пояси., $\frac{3}{4}$ впр.: paulus-petrovitz. | *Magnus Princeps regnans Dux Schlesv-Hollsat. | Haereditar: et Success: Imp: Omn: Russorum.* | nat: d: 1. 8br: 1754. | *Ioh. Lorenz Rugendas Sculps. et excud. Aug. Vind.* Выш. 12.6; шпр. 8.2 $\frac{1}{2}$ *.

10. Обезображенное повтореніе съ того же оригинала. Овалъ въ четырехугольн.; грав. грубымъ рѣзц., лубочной работы; пояси., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь Цесаревичъ — и великий князь | павелъ-петровичъ | наслт. всеросс. прест. — влад. герц. шлезв.* Въ малый листъ *. Въ Олсуфьевскомъ Собраніи (VII. 1297). Скопированъ въ моемъ Атласѣ въ «Русск. Народ. Картинкамъ», II. 544.

11. 1763 грав. Чемесова. Грав. рѣзц.; пояси.: *E. Tchemesoff sc. 1763.*

По замѣчанію Штелина, этотъ портретъ не былъ изданъ «за несходствомъ». Въ продажѣ было его два экз.: 1-й на аукціонѣ у Другулина въ 1863 г. пошелъ за 3 талера и 2-й у Апенцеллера (въ Цюрихѣ) за 4 франка (Lager Katalog. 1870). Я не видалъ этого листа.

12. 1763. Съ ориг. Ротари. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; пояси., $\frac{3}{4}$ вл.; въ парикѣ съ коспчкой; съ плечъ спущена горностаевая мантия: *Государь Цесаревичъ и Великий Князь | павелъ петровичъ | Наслт. Всеросс. Прест. Влад.*

Герц. Шлезв. Голшт. | Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein. | *Писаль Ротари.* — Грнд. Алек. Грековъ въ С. Петербургѣ при Имп. Академіи Наукъ и худож. 1763 Года. Выш. 15.6 $\frac{1}{2}$; шпр. 10.8 *. Ориг. находится въ Эрмитажѣ; былъ на выставкѣ 1877, № 517.



ПАВЕЛЬ I. 12.

13. Копія съ предыдущаго. Овалъ въ четырехугольн.; грав. черной манерой; пояси., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь Цесаревичъ и Великий Князь | павелъ петровичъ | Наслт. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. | Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein.* | I. I. Haid et filius excud. A. V. Выш. 14.3 $\frac{1}{2}$; шпр. 9.5 *.

14. Тоже; грав. рѣзц.; пояси., $\frac{3}{4}$ вл.; внизу орелъ съ вензелемъ «ЕА» на груди; по сторонамъ его подписи, слѣва русская: «Государь Цесаревичъ и Великий Князь Павелъ Петровичъ — Наслт. Всеросс. Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. Справа: *Paul Petrovitch — Grand Duc et Heritier du Throne — de Russie duc regnant de Sleswick Holstein.* Изрядной работы. Въ Олсуфьевскомъ собраніи есть два экземпляра этого портрета, одинъ (VII. 1293) неоконченный и другой (1292) конченный.

15. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; пояси., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand*

Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein. (должно быть работы Вас. Соколова). Выш. $8.2\frac{1}{2}$; шир. $7.2\frac{1}{2}$ *.

16. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand Duc et Heritier du Throne de | Russie, etc. | Bause sculps. Halae.* Выш. 8.4; шир. 6.1 *.

17. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch | Grand Duc & Heritier du Throne de Russie | Duc regnant de Sleswick Holstein | Grundler sc. Halae 1764.* Выш. $7.10\frac{1}{2}$; шир. 6.7 *.

18. Чужой портретъ. Въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поколѣн., $\frac{3}{4}$ впр., въ латахъ и лентѣ. Правой рукой указываетъ на книгу (геометрія), которую держитъ передъ нимъ купидонъ; лѣвою опирается на корону. Вдали видѣнъ храмъ съ надписью: *palais | de | l'amour | des | arts. | Eccard pinx^t.—Ardell Sculp. | Paul Petrowitz de Holstein Gottorp, Grand Duc de Russie, | né à Petersbourg le 1 Octobre 1754. | A Londre chez Major dans fleet Street.* Выш. 11.3; шир. $8.11\frac{1}{2}$ *. Въ I отпеч. подписи другія: *I. de Troy Pinx.—S. H. Thomassin Sculp. | Monseigneur Le Dauphin.* |

*Tu vois Peuple François, ta plus chère Espérance.
C'est le Fils du Heros, source de ton bonheur.
Ces Charms qui gagnent le Coeur
Prouvent son Auguste Naissance. —
Guidé par Apollon, et par Minerve instruit.
Il puisera dans sa jeunesse.*

*Ce goût pour les Beaux Arts, Cotte haute Sagesse
Dont l'Auteur de ses jours, nous fait goûter le fruit. | A Paris chez l'Auteur Place des Victoires, — et chez le Sr. Duchange Graveur du Roy Rue St. Jacques.*

Это портретъ Лудовика Дофина, сына Лудовика XV (1729 + 1765); послѣ смерти его (1765) подписи стерты, замѣнены новыми и портретъ изданъ подъ именемъ В. К. Павла Петровича.

19. 1765. Эрксенъ-Боне. Въ четырехугольн.; грав. карандашной манерой; по гр., $\frac{3}{4}$ впр.: *павель петровичъ | государь императоръ — и великій князь | наследникъ — всероссійскій. | Puc. I. Ericksen (sic) Придворной Живописецъ — вырѣзалъ Людовикъ Бонъ.* Выш. $20.7\frac{1}{2}$; шир. $15.8\frac{1}{2}$ *. Есть отпеч. красной краской *. Этотъ портретъ былъ выгравированъ въ 1765 г., по случаю открытія Академіи Художествъ. Во II отпеч. доска уменьшена; портретъ въ овалѣ, заключенъ въ четырехугольн.; подписи вырѣзаны вновь: *Paul*

Petrowitz, Duc. Regnant, de Holstein Gottorp, Grand Duc de Russie, Né à Petersbourg le 1 Octobre 1754. | A. Paris, chez Bonnet, rue Gallande, près la Place Maubert, la Porte Cochère entre un Chandelier et un Layetier. Выш. 17.5; шир. 13.2. У гр. ДТ. Доска слегка ретуширована. Wass.

Оригиналъ Ерикссена (на которомъ В. К. Павелъ Петровичъ изображенъ въ розовомъ кафтанѣ, въ своей рабочей комнатѣ) находится въ Гатчинскомъ дворцѣ; онъ былъ на выставкѣ 1870 года. (Каталогъ Петрова, № 518).



ПАВЕЛЬ I. 19.

20. Съ предыдущаго. Овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz | Princeps magnus et successor | Imperii Russici | Erichson pinx.—Matth. Deisch fec. Ged. 1767.* Выш. 11.6; шир. 7.11 (вся доска) *.

21. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz | Arch Duke of Russia. | Printed for I. Pinton, at the King's Arms Paternoster Row. | Engraved for the Universal Magazine.* Выш. 5.3; шир. $3.1\frac{1}{2}$. I-е отпеч. прежде всякой подписи. У гр. ДТ. Во II, занавѣска, сирава, тушевана въ одну черту *; въ III, она тушевана въ двѣ и три черты *.

22. Тоже, съ нѣкоторыми измѣненіями. Въ овалѣ; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр. Вверху овала всевидящее око: *paul petrowitz — Magnus Dux Russiac.* Внизу двуглавый орелъ съ двумя гер-

баши на груди; подъ нимъ, въ картушѣ, видъ города: *C. L. Wasmuth del. — H. C. Fritzsche sc. 1767*. Выш. 6.4; шир. 3.8.

23. Копія съ предыдущаго. Въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; по гр., $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz | Magnus Dux Russiae*. Выш. $2\frac{1}{2}$; шир. 1.6 *.

24. Тоже; грав. рѣзц.; по гр., $\frac{3}{4}$ впр.: *Paul Petrowitz, | Groot Vorst | van Geheel Rusland*. Выш. $3.2\frac{1}{2}$; шир. 2.3 *. На моемъ экз. помѣчено перомъ: «C. v. Noorde sc. 1773». I-е отпеч. прежде всякой подписи. У гр. ДТ.

25. 1769. Съ ориг. Делапьера. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; съ треугольной шляпой подъ мышкой: *Pavlos Petrovitch | Magnus Dux Russiae. | De La Pierre pinx. — A. Radigues sculp. | Sculptor Acad. Scient. Petropol. 1769*. Выш. $3.8\frac{1}{2}$; шир. $2.5\frac{1}{2}$ *. I-е отпеч. прежде всякой подписи *.

За этотъ оригинальный живописный портретъ Дела-Пьеръ признанъ назначеннымъ въ Академики СПб. Акад. Худож., 23 Янв. 1770 г.

26. Точная копия съ предыдущаго; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *pavlos petrovitz | Magnus Dux Russiae. | De La Pierre pinx. — I. M. Stock sc.* Выш. $5.3\frac{1}{2}$; шир. 3.2 *. Во 2-й части книги: «Neuverändertes Russland. Riga und Leipzig 1772».

27. Тоже; круглый медальонъ, подвѣшенный за кольцо на стѣну, въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; по гр., $\frac{3}{4}$ вл.; безъ шляпы подъ мышкой, съ пѣвѣрною подписью: *eduard august. | geb. den 2. Nov. 1767. | D. Berger sc.*

28. Тоже; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; съ Андреевской звѣздой и треугольной шляпой подъ мышкой: *Павелъ Петровичъ — Цесаревичъ и великій князь Наслѣдникъ Всероссійскій | 1768 году тушеваль О. Тиханова*. Въ листъ. Въ Олсуфьевскомъ собраніи (VII. 1296).

29. Тоже; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Государь Цесаревичъ и Великій Князь — Павелъ Петровичъ Наслѣд. Всеросс. — Прест. Влад. Герц. Шлезв. Голшт. — Paul Petrovitch Grand Duc et Heritier du Throne de Russie duc regnant de Sleswick Holstein*. Въ листъ. Въ Олсуфьевскомъ собр. (VII. 1298).

30. 1773. Съ ориг. Вуала (тѣмъ сходный съ предыдущимъ). Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrovitch. | Grand Duc et Successeur au Trône Impériale de Russie | Duc Regnant de Schleswick-Holstein. &c. &c. | Peint par Voille. — Gravé par*

A. Radigues Aggrégé de l'Acad. Imp. des B. Arts de St. Petersb. 1773. Выш. 13.7; шир. $9.11\frac{1}{2}$ *. Во II-хъ отпеч. всѣ подписи счищены и замѣнены слѣдующими: *Павелъ Петровичъ | Цесаревичъ и Великій Князь Всероссійскій **. III-е, на новой Варгунинской бумагѣ, съ доски, хранившейся въ Акад. Худож.; продаются тамъ по 1 р. *

Оригиналъ этого портрета былъ подаренъ Павломъ I кн. Александру Куракину и находится въ семействѣ Куракиныхъ; былъ на выставкѣ 1870 г.



ПАВЕЛЪ I. 30.

31. Съ того же ориг.; овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; со шляпой подъ мышкой. На груди Андреевская звѣзда, а повмше двѣ брилліантовыя кпсточкы:

*Щедротами на всѣхъ здѣсь Павловъ зрякъ сѣяетъ
Любовью всѣхъ сердца къ себѣ онъ привлекаетъ
Онъ добродѣтелями въ смѣхъ матери течетъ
Любителя въ немъ зрять Художества Россійскій свѣтъ.*

ст: соч: вас: Рубанъ.—I: Stenglin sculps. Выш. 15.2; шир. 10.4.

32. Съ того же ориг. Въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrowitz | Grand Duc de Russie | né le 1^{er} Octobre 1754. | Pasch sculpsit*. Выш. 10.1; шир. 7.3 *. Во II отпеч. прибавлено: *Peint par Voille **. Въ III, доска уменьшена; овалъ въ четырехугольн.; пор-

треть вышелъ по грудь; подписи измѣнены: *Paul Petrowitz | Grand Duc de Russie. | né le 1^{er}. Octobre 1754. | A. Paris chez Bligny Lancier du Roi Cour du Manege aux Thuilleries.* * Выш. 7.2 $\frac{1}{2}$; шпр. 4.10 *.

33. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; по гр., $\frac{3}{4}$ впр.: *paul petrowitz, | grand duc de russie, | Né le premier Octobre 1754. | Ramsay pinx. — Corbule fecit | A Paris chez Esnauts et Rapilly rue St. Jacques a la Ville de Coutances.* Выш. 5.9 $\frac{1}{2}$; шпр. 4.1 *.

34. Тоже, уменьшен.; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *paul petrovitch. | Grand Duc et Successeur au Trône | Imperiale de Russie | Duc Regn^t | de Schleswick-Holstein &c. | Né le 1^{er} Octobre 1754. Marié le 10 8^{bre} 1773. | peint par Voille. — Le Beau Graveur de S. A. S. M^{re} le Duc de Chartres. Sculp.* Выш. 4.11 $\frac{1}{4}$; шпр. 3.3. *

35. Съ того же ориг. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *paul petrowitz | Grand Duc — de Russie. | Né à Petersbourg le 1^{er} Octobre. 1754. | N. V. Pinx. — Gravé par Le Beau 1782. | A Paris chez Mondhare rue St. Jacques.* И гербъ. Слева у пьедестала стоитъ гусаръ, съ саблей на голо. Выш. 6.6; шпр. 4.7. *

36. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Son Altesse Imperiale | Paul Petrovitch, | Grand Duc de Russie | &c. &c. &c. | I. E. Mansfeld sc. | Vienna apud Artaria Societ.* Выш. 5.1 $\frac{1}{2}$; шпр. 3.1 $\frac{1}{2}$ *.

37. Съ предыдущаго; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Son Altesse Imperiale | Paul Petrovitch | Grand Duc de Russie | &c. &c. &c.* Выш. 5.1; шпр. 3.1 *.

38. Схожій съ типомъ Вуаля-Радига. Овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; въ латахъ, съ крестомъ на шеѣ и Андреевской лентой черезъ плечо: *Paulus Petrowitz | Magnus-Princeps, regnans Dux Shlesv-Hollsats. Haereditar; | et Success: Imper: Omn: Russorum. nat. d. 1. Oct. 1754. | Se vend dans Negoce comün de l'Academie Imp. et de leur Comiss. avec Priv. et Def. de Sa Maj. Imp. ni d'en faire ni de vendre les | Copies ne: plus grandes ne plus petites augmentes ne diminuees (sic).* Въ малый листъ. Stockholm. Bib. Pub.

39. Переименованный съ того же ориг. Въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ вл.: *I. Christ pinx. a Petersburg. — I. S.*

Negges Sc. et exc. A. V. | Paulus Petrowitz | Magnus Princeps, regnans Dux Schlesv-Hollsats. | Haereditar: et Success: Imper: Omn: Russorum. | nat. d. 1. Oct. A. 1754. Выш. 11.1 $\frac{1}{2}$; шпр. 8.3 *. Во II отнеч. слово *Petrowitz* переправлено въ *Petrovitz* *.

40. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. манерой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Petrowitz | Princeps Magnus et Successor | Russici | Imperii Jac. Wessel ad vivum pinx 1776 — Matth Deisch fec. Ged.* Выш. 7.2; шпр. 6.1. Wass.

41. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; лице пункт. и черн. манерой. Внизу Миперва, соединяющая два щита съ гербами: *iungantur auspice minerva.* На картинкѣ: *Paul Petrovitch | russorum magnus | dux.* Выш. 8.2; шпр. 6.3 $\frac{1}{2}$. Грав. въ 1776 г. по случаю бракосочетанія В. К. Павла Петровича съ Маріей Θεοδοροβной. Wass.

42. Верхомъ; $\frac{3}{4}$ вправо; типъ Радигъ-Вуаль; грав. крѣпк. водкой: *paul petrowitz | Gros-Fürst, und Thronfolger, von Russland, | regierender Herzog von Schleswig Hollstein. Ritter des St Andreas Ordens | Geb: 1 Oct: 1754. | Joh. Mart. Will: exc. A: V. 4^o. Stockholm. Bib. Pub.*



ПАВЕЛЬ I. 43.

43. 1777. Съ ориг. Рослена. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *Son Altesse—Imperiale | paul petrovitch, | grand duc | de Russie, &c. &c.*

&c. | *Dédié a Son Altesse Imperiale madame la grande duchesse, | Par Son tres Humble et tres Obeissant Serviteur | Gabl. Scorodoumoff. | Published as the Act directs 22^d. April 1781.* Выш. 8.7 $\frac{1}{2}$; шир. 7.4 $\frac{1}{2}$.*



ПАВЕЛЪ I. 43 а.

43 а. Во II отпеч. голова передѣлана вновь, лице сдѣлано гораздо моложе; правое ухо открыто, тогда какъ въ I отпеч. оно на половину прикрыто локономъ. II-е отпеч. дѣлалось черной * и красной * красками.

Оригиналомъ для гравюры Скородумова послужилъ портретъ, писанный въ 1777 Росленомъ (въ Романов. Галереѣ и въ Гатчинск. дворцѣ, въ китайской комнатѣ).

44. Копія, въ уменьшен. размѣрѣ, со II-го отпеч. предыдущаго № 43; гелиографюра по способу г. Скамони, съ полными подписями. Выш. 5; шир. 4.3 $\frac{1}{2}$ *. При книгѣ Кобеко: «Вел. Кн. Павелъ Петровичъ». СПб. 1882. Есть отпеч. на кит. бум. *

45. Сходный съ предыдущимъ типомъ. Въ овалѣ; грав. пунет.; оплечн., въ видѣ камня, $\frac{3}{4}$ впр. Выш. 3.7; шир. 2.11 $\frac{1}{4}$ *. Въ I отпеч. подпись мастера нацарапана тонкой иглой: *Leney Sculp^t*. Во II-хъ, подпись измѣнена: *Scorodoumoff pinx^t*. — *From an original Painting done at Petersburg. — Leney sc. | His Imperial Majesty Paul I. | Emperor of Russia. | London Publish'd by G. Cawthorn. British Library Strand. Feb^y. 25. 1797 **. Въ III, даты измѣнены: *20 March 1798 **. Приложены къ Лондонскимъ

изданіямъ книги Кастера «Life of Catherine II», 1797 и 1798 гг.

46. Сходный съ предыдущимъ; грав. кр. водкой; по грудь, $\frac{3}{4}$ вправо; безъ рамки: *L^{re} Couché del. | Paul I^{er}*. Выш. 2.5; шир. 2. У гр. ДТ. Кунонь.

47. 1789. Съ ориг. Вауля. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I^{er}. | Empereur de toutes les Russies. | Couronné à Moscou le 5 avril 1797. | Peint par Voille 1789. — Gravé par Ign. S. Klauber 1797. | Dédié à Sa Majesté l'Impératrice | Marie Fedorowna. | Par son très humble très obéissant et | très soumis serviteur Ign. Sebast. Klauber.* Выш. 13.6 $\frac{1}{2}$; шир. 9.6 $\frac{1}{2}$ *. Въ I отпеч. нѣтъ знаковъ ударенія на словахъ *tres* (3 раза) и на словѣ *obeissant* *. Во II-хъ, эти ошибки исправлены. Эрмнт. Въ III-хъ, прибавленъ адресъ: *Se Vend à St. Petersbourg chez l'auteur à l'academie | des Arts, et à Augsbourg chez les freres Klauber **.



ПАВЕЛЪ I. 47.

48. Уменьшен. копія съ предыдущаго; гелиографюра по способу г. Скамони, въ Экспед. Заготов. Госуд. бумагъ; въ овалѣ; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 5.4 $\frac{1}{2}$; шир. 4.7 *. При книгѣ: 1777—1877 Павловскъ, СПб. 1877 г. Лучшіе отпеч. на отдѣльныхъ листахъ большого формата *.

49. Тоже; грав. на стали; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *T. S. Engleheart sc^t. | Kaiser Paul.* Выш. 3.11; шир.

3.6. Въ книгѣ Blum'a: «Ein Russ. Staatsmann» Leipzig 1858». IV.

50. Того же типа. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul Ist. | Emperor & Autocrateur of all the Russias | & Grand Master of the Sovereign Order of S^t John of Jerusalem | from an Original Picture Given to Sir Home Popham Captⁿ in the Royal Navy | by her Imperial Majesty the Empress of Russia.* Выш. 14.8; шир. 12.1 *. Во II отпеч. прибавлено: *Engrav'd by Anker Smith Assosiate | of the Royal Academy of London* *.

Капитанъ Пофамъ, которому былъ подаренъ оригиналъ этой гравюры Императрицей Маріей Осодоровной (какъ сказано въ подписи), приѣзжалъ въ Россію между 1798 и 1800 гг.



ПАВЕЛЪ I. 50.

51. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Пис. Г. Валь.—Гр: А. Березниковъ | павелъ I. | Его Величество, благодетельный Государь Императоръ павелъ петровичъ самодержецъ всероссийскій родился | 1754 года 20 сен.* Выш. 5.2 $\frac{1}{2}$; шир. 4 *.

52. Тоже; въ овалѣ; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Painted by Voille 1789. — Engrav'd by Baker 1797. | Paul | Emperor of all the Russias.* Выш. 3.7 $\frac{1}{2}$; шир. 2.11 $\frac{1}{2}$ *.

53. Тоже; крошечный портретъ; грав. на стали; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.; вверху сквозными буквами: *1754. paul. 1801.* Выш. 1.9; шир. 1.6. Купонъ пзъ цѣлаго листа.

54. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 17.8; шир. 14.4. Безъ всякой подписи; довольно грубой работы, на маперъ Розопова. У Wass. (53).

55. Тоже; въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Подъ оваломъ двуглавый орелъ держитъ въ клювъ масличную вѣтвь и щипъ съ вѣтвелемъ. II. I. Выш. 6.7; шир. 5.5 $\frac{1}{2}$. Работа напоминаетъ Скородумова. Въ Эрмитаж. экз. безъ всякой подписи.

56. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 5.5; шир. 3.7. У Ефр.; со всѣхъ сторонъ обрѣзан. экз.

57. Копія съ № 56; въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл. Надъ оваломъ корона и двѣ лавровыя вѣтви, перевитыя длинными лентами. Выш. двуглавый орелъ съ вѣтвелемъ II I. на груди; подпись: *павелъ I. | Императоръ и Самодержецъ всероссийскій.* Выш. 3.4 $\frac{1}{2}$; шир. 2.10 $\frac{1}{2}$.

58. Повтореніе предыдущаго, по типу ближе къ Клауберовскому. Безъ фона; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павелъ I. Петро- | вичъ. | Императоръ Всероссийскій | 61.* Выш. 2.9; шир. 1.10 $\frac{1}{2}$.

59. Тоже; въ четырехугольн.; грав. въ контурахъ; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *paul I^{er} | 60.* Выш. 5.3; шир. 3.7 $\frac{1}{2}$ *. Въ атласѣ книги: «Levesque, Histoire de Russie. Paris. 1812».

60. Съ ориг. Вальдерверка, схожіи съ предыдущими. Овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт., рамка рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul the First | emperor of russia. | G. Valderwerks pinxt. — N. Schiavonetti jun^r, sculp^t. | London Published March 1st 1797, by Mess^{rs} Schiavonetti N^o 12 Michael's Place Brompton.* Выш. 8.10 $\frac{1}{2}$; шир. 6.9 *. Есть отпеч. бистромъ *.

61. Копія съ грав. Скиавонетти; овалъ отпеч. въ подвижной рамкѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *павелъ I. петровичъ | императоръ | И самодержецъ Всероссийскій.* Выш. 8.6 $\frac{1}{2}$; шир. 6.10 $\frac{1}{2}$. Отпечатки дѣлались въ разныхъ подвижныхъ рамкахъ (въ одной вѣсь *; въ другой знамя *; выш. 7.3 $\frac{1}{2}$; шир. 4.11 $\frac{1}{2}$. Мѣра одного овала: выш. 3.7; шир. 2.15 $\frac{1}{2}$. Въ Пантеонѣ Филиновскаго; 1805—1810.

62. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лицо пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *paul the first | emperor of russia | zu haben bey Fietta et Comp à Kriegs-haber.* Выш. 6; шир. 3.2 $\frac{1}{2}$ *.

63. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *I. Chapman sculp. | Paul Ist. Emperor of Rus-*

na; | *Published as the Act directs Aug. 1. 1797.* Выш. $4.4\frac{1}{2}$; шир. 3.7 «. Во II отпеч. адресъ измѣненъ: *Engraved for the Encyclopaedia Londinensis, 1826* *.

64. Овалъ въ четырехугольн.; грав. пунктир.; рамка рѣзц.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.; въ горностасовой мантiи. Внизу двуглавый орелъ съ вѣнзелемъ III на груди, п; *павель первый | Императоръ и Самодержецъ | Всероссийскiй.* Выш. $4.4\frac{1}{2}$; шир. 3.10 *. При книгѣ Д. Кряжева «Жизнь Павла I»; Москва 1805.

65. Грав. пункт.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I. | Emperor of the Russians | Pub. by Jones & Bumpford, Nov. 1807.* Выш. $2.8\frac{1}{2}$; шир. 2.5 *.

66. 1797. Съ ориг. Лампи, довольно схожій съ предыдущимъ. Въ овалѣ; грав. пункт.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Lampic. P. — E. Bartolozzi sculps. | paul. | Emperor of all — the Russias | From the Original in the — Possession of His Ex: Generalissimo | Count Alexi Orlov Chesmensky — To whom it is most Humbly | Dedicated &c. &c. | Published as the Act directs 1st March 1800 by Charles Townley | London.* Выш. 6.2; шир. 4.5 *. Есть отпеч. черной* и коричневой* краской. Въ Акад. Худож. есть цѣлая начка экземп. этого портрета.

67. Повторенiе предыдущаго; въ овалѣ; грав. рѣзц.; 8⁰; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Lampic del — W. Arndt sc. | Paul I | Kaiser von Russland.* Выш. 3.9; шир. $2.9\frac{1}{2}$ *. Въ книгѣ: *Paul der Erste, Eine Historische Skizze.* Leipzig 1802.

68. Тоже; въ овалѣ; грав. пункт.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *paolo primo | Imperatore delle Russie.* — Выш. 3.11; шир. 3.4. У гр. ДТ.

69. Въ овалѣ; грав. пункт., довольно грубо; по гр., $\frac{3}{4}$ вл. Выш. 14.6; шир. 11.3. У гр. ДТ. обрѣз., неоконченный экз.

70. Тоже; грав. пункт.; въ овалѣ; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Engraved by I. Rosenow | Paul I. emperor | of Russia;* и двуглавый орелъ. Выш. 6.7; шир. 5.6. СПб. Публ. Библ.

71. Тоже; грав. пункт. и рѣзц.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.; 4⁰; нѣсколько схожій съ оригиналомъ Лампи-Бартолоцци: *Lasinio inc | Paolo primo | Imperatore delle Russie. | In firenze presso la societa Calcografica.* Paris. BN.

72. Тоже; полоска въ $\frac{1}{2}$ арш. длины и 2 вершка ширины; на ней изображены двѣ медали; на одной изъ нихъ портретъ $\frac{1}{2}$ вл. какого-то музыканта, на другой ($\frac{3}{4}$ вправо) портретъ Вел. Кн. Павла Петровича, несхожій, нѣсколько напоминающій этотъ же типъ.

73. Тоже; въ овалѣ; грав. пункт., пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Gravé a Vienne par Neidl | Paul I. Empereur | des toutes les Russiés. | a Vienne chez Artaria et Comp.* Выш. $6.1\frac{1}{2}$; шир. $5.3\frac{1}{2}$ *. I отпеч. прежде всякой подписи. У гр. ДТ.

74. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт. и рѣзц.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul I. | Empereur de toutes les Russies. | Couronné à Moscou le 5 avril 1797. | Gravé par A. Savinkow 1797.* Выш. 7.6; шир. $5.1\frac{1}{2}$. Въ I отпеч. лице и мундиръ покрыты акватинтой*; во II, акватинта стерта; оба вида въ Эрмнт.

75. Тоже; овалъ (грав. пункт.) въ четырехугольн. (грав. рѣзц.); пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *paul I. emperor | of Russia.* Выш. $5.5\frac{1}{2}$; шир. 3.8. Эрмнт.

76. Тоже; овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт. и рѣзц.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *H. Benner pinxt. — I: Mécon sculp^t. | его величество | императоръ павель I. | S: M: l'Empereur Paul I.* Выш. 6.9; шир. 5.5 *. I-е отпеч. прежде всякой подписи *. См. сюиты 1817.

77. Безъ фона; грав. пункт.; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ вл.: 62 | *Императоръ | Павелъ I* | род. 1754 год. соч. втор. брак. съ Марию | Феодор. Принц. Виртемб. 1776. Царств. отъ 1796 по 1801 | 213.* Выш. 3.6; шир. $1.9\frac{1}{2}$ *. I отпечатки при Росс. Исторiи Ушакова, СПб. 1811 г. — II-е при изданiи Логинава; «Собрание Портретовъ... Москва 1825», съ 63 портретами. — III-е отпечатки (неразрѣзанные) съ помѣтою: въ Металлогр. А. Логинава 1851 г.

78. Тоже; грав. пункт.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: *Павель I. Петровичъ | Императоръ Всероссийскiй | 61.* Выш. 2.9; шир. 1.10. I-е отпечатки въ 1-мъ изд. Росс. Исторiи Похорскаго, М. 1819. — II-е отпечат. во 2-мъ изд. той-же книги, М. 1823; здѣсь въ подписи прибавлены годы царствованiя. III-е отпечатки въ 3-мъ изд. той-же книги, М. 1837; доска переправлена. (Грав. А. Афанасьевымъ).

79. Тоже; грав. пункт. и рѣзц.; пояск.; $\frac{3}{4}$ вл.: № 61 | *павель I петровичъ | Императоръ Всероссийскiй | вступилъ на престолъ въ 1797 году, | померъ въ 1801 году; Царств. 4 года.* Выш. $2.10\frac{1}{2}$; шир. $2.7\frac{1}{2}$. На дѣтскихъ картахъ 1826 г. (63 карты) *.

80. На игрушечныхъ картахъ, изд. Ваханскимъ; въ ростъ; въ числѣ 66 портретовъ, грав. 1847 г. Печ. въ Металлогр. Афанасьева въ Москвѣ.

81. 1797. Съ ориг. Аткинсона. Большой конный портретъ; грав. черн. манерой; верхомъ на

любимой нитъ бѣлой лошади (Фринювѣ); въ треуголкѣ, $\frac{3}{4}$ впр., со шляпой въ рукѣ: *Painted by John Augustus Atkinson. — Engraved by Jas. Walker Eng^r. to his Imp. Maj. and membr. of the Imp. Academy St. Petersburg.* | Павелъ первый | Императоръ и Самодержецъ Всероссійскій. | Его Императорскому Величеству | Всепокорнѣйшее приношеніе | отъ преданнѣйшаго слуги | Жамеса Валкера. | *Published June 1st. 1797 by Jas. Walker St. Petersburg & Rob^t. Wilkinson Cornhill London. — Paul the first Emperor and Autocrater of all the Russias | Dedicated to his Imperial Majesty | by his much obliged | and most devoted Servant | James Walker.* — Выш. 23.9; шпр. 17.10 *.



ПАВЕЛЪ I. 81.

82. 1798. Оригиналь Щукина. Грав. черн. манерой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; въ шляпѣ, съ тростью въ рукѣ: *de Veille et Szecukin | Paulus Primus Imperator et Autocrator Totius Russiae &c &c | Grav. I. C. Mayr 1798 a.* Выш. 18.11; шпр. 13.5 $\frac{1}{2}$. * Во II отпеч. прибавлено: *Gravé d'après le meilleur Portrait | fait par Mr l'Académicien de Schczukin.* *

Оригиналь Щукина находится въ Академіи Худ. (на портр. выст. 1877 г. № 848); повторенія и копін: въ Общ. поощр. худ. (Выст. 1877 г. № 506), въ Синодѣ (№ 621); въ Гатчинск. дворцѣ; тамъ же въ ма-

ломѣ видѣ (въ 1 арш. выш., въ Кабин. Алекс. II); въ Версальскомъ музеѣ и въ Веймарской библ. Съ этого оригинала сдѣлана статуя Павла I въ Гатчинѣ, бар. Клодтомъ въ 1851 г.; а копія съ нея, для г. Павловска, Соколовымъ, въ 1872 г. Въ Версали и Веймарѣ повторенія этого портрета славутъ за оригиналы Аткинсона.



ПАВЕЛЪ I. 82.

83. Съ предыдущаго; грав. акватинтой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *Paul der erste | Kaiser und Selbstherrscher aller Reussen. | Seiner Kaiserlichen Hoheit Dem Grosfürsten | Constantin Pawlowitsch | allerunterthänigst gewidmet | und gestochen von Christian Schönberg 1798.* Выш. 17.5 $\frac{1}{2}$; шпр. 11.9 $\frac{1}{2}$. * I-е отпеч. прежде всякой подписи.

84. Тоже; грав. пункт.; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *Gravé par F. Rozonoff. | Paul der I. | Kayser von Rusland.* Выш. 17.1; шпр. 11.8 $\frac{1}{2}$. *

85. Тоже; грав. акватинтой: *Paul der I. | Kayser von Rusland.* Выш. 17.3 $\frac{1}{2}$; шпр. 11.9. — Эрмитаж.

86. Тоже, въ меньшемъ размѣрѣ; грав. акватинтой; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.: *W. Gardiner del^t. — R. Dunkarton sculp^t. | Paul, Emperor of Russia.* Выш. 11.6; шпр. 8.4 $\frac{1}{2}$. *

87. Тоже; еще меньше; грав. на стали; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл. Въ I отпеч. подѣ гравюрой пере-

длинѣ, тонкой иглой: *L. Wolff sculpt. **. Во II-хъ, эга подише стерта, такъ что видна одна буква *L*; и сдѣлана новая, правѣ: *Gravé par Wolff. | Paul I^{er}. | Empereur de Russie † 1801*. Выш. $7.8\frac{1}{2}$; шпр. $5.1\frac{1}{2}$ *.

88. Тоже; грав. рѣзц.; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл., вдали видны войска: *Павелъ I. | Императоръ | И Самодержецъ Всероссийскій. — | Paul I. | Empereur de toutes les Russies*. И гербъ. Выш. $8.5\frac{1}{2}$; шпр. $6.3\frac{1}{2}$ *.

89. Съ того же ориг.; овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц., лице пункт.; полев., $\frac{3}{4}$ вл.; внизу выписка, представляющая парадъ: *Paulus Primus | Imperator et Autocrator Totius Rusiae | Regis ad exemplum totus componitur orbis | Nec tamen arma togae nec quid toga derogat armis | Reddit cuique suum, seu sol micat omnibus idem. | Dedicatum Statui Militari | grav.: A. 1798 par B. D. E. corre: par Mayr*. Выш. $12.1\frac{1}{2}$; шпр. 8 *.



ПАВЕЛЪ ПЕРВЫЙ. PAUL PREMIER.
Гравированъ Н. Плавовъ 1798 Года. Gravé par B. D. E. 1798.

ПАВЕЛЪ I. 90.

90. Тоже. Конный портретъ; грав. рѣзц.: $\frac{3}{4}$ вл.: Гравировалъ Н. Плавовъ 1798 Года. | Павелъ Первый. | Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій, и про: и про: и про: — | *Paul Premier. | Empereur & Autocrate | de toutes les Russies, & & &*. Выш. $18.4\frac{1}{2}$; шпр. $14.4\frac{1}{2}$. Въ I отпеч.

кокарда на шляпѣ сверху закруглена; во II, она заканчивается двумя лентами съ вырѣзанными городками; вся шляпа въ I отпеч., шпр. 2.6, а во II — 2.10; орелъ въ I отпеч. окруженъ лучами въ видѣ звѣзды; во II, сіяніе сдѣлано неправильной формы. * Въ III, на брюхѣ лошади выше правой ноги видна большая царапина *. Эти послѣдніе отпечатки встрѣчаются въ совершенно выпечатавшихся экземплярахъ, въ котор. подише внизу подновлена; ихъ можно считать отпеч. IV-го вида. * Веѣ виды у Ефр.

Оригинальный портретъ, писанный масляными красками Кюгельхеномъ, находится въ Гатчинскомъ дворцѣ (№ 1483). Павелъ представленъ на бѣлой лошади, которая цѣликомъ скопирована съ гравюры Моргена (портретъ герцога Монкада, съ ориг. Ванъ-Дика); самая фигура Павла перенесена съ ориг. Шуккина.

91. Грав. пункт.; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; вдали видно море съ кораблями, и крѣпость: *Gravé par Ang. Zaffonato. | Paul I. Empereur des Russies*. Выш. 10.9; шпр. 7.5 *. Впослѣдствіи изъ этой доски былъ передѣланъ портретъ Александра I. См. его портретъ № 369.

92. Переименованъ съ предыдущ.; грав. пункт.; въ ростѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; слѣва карта Италіи: *Paulus — primus | Nos ab omnibus malis — et a bello liberati | tibi Patri nostro Gratias agimus | In Segno di veneratione et ossequio | Stephano Pucci di Palermo*. Выш. $5.3\frac{1}{2}$; шпр. 4.4 *.

93. Коня съ Руссі; грубой гравировки. Wass. 85.



ПАВЕЛЪ I. 94.

94. 1799. Ориг. Карделли. Въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; по колѣн., въ шляпѣ, $\frac{3}{4}$ вл.; въ правой рукѣ трость; вдали видны войска: *Dessiné et grave par Sal. Cardelli Romain. | Paul premier | Empereur & Autocrate de toutes les Russies & c. & c.* Выш. $15.7\frac{1}{2}$; шир. 12.2 *. — I-е отпечатки прежде всякой подписи. Эрмнт. II-е, съ подписью приложены къ изданію: «Disegni dell' imperial palazzo S. Michele... gr. folio. См. скупты 1799.

95. 1800. Съ ориг. Лампи, переиначен. съ предыдущаго. Овалъ въ четырехугольн.; гр. кр. водкой; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павелъ Первой | Paul Premier | Empereur de toutes les Russies | Né le 20. 7^{bre} 1754. Couronné | le 5 Avril 1797. | J. B. Lampi Filius Pinx^t. — N. Ancelin Sculp^t.* Выш. 7.4; шир. $5.1\frac{1}{4}$ *. II отпеч. новые *. Доска у кн. Бѣлосельскаго.

96. Копія съ предыдущаго; въ овалѣ; грав. рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ вл.: *Павелъ Первой. | Paul Premier | Empereur de toutes les Russies | Né le 20 7^{bre} 1754. Couronné le 5 Avril 1797.* Выш. 5.1; шир. 3.6. Эрмнт.



ПАВЕЛЬ I. 97.

97. Овалъ въ четырехугольн.; грав. рѣзц.; ниже пояса, $\frac{3}{4}$ вл.; безъ шляпы; надъ оваломъ корона, окруженная сіяніемъ: *Paul — Premier. | Empereur & — Autocrate | de toutes les Russies, &c. &c. &c. | Dessiné & Gravé par J.*

Saunders. Graveur d'Histoire de S. M. l'Empereur, & Membre de l'Academie Imperiale à St. Petersburg. 1801. | Павелъ Первой. | Императоръ и Самодержецъ | Всероссийскій, и про: и про: и про | à St. Petersburg chez l'Auteur; la maison de Glacénoff vis à vis | l'Eglise de Casan sur le Canal de Caterina et chez tous les Libraires. — London. Publish'd as the acts directs... 1801. Выш. $11.1\frac{1}{2}$; шир. 8.1 *.

«П. О. Карабановъ рассказываетъ объ этомъ портретѣ слѣдующій анекдотъ: Саундерсъ желалъ посвятить свою работу Императору, а Александръ Львовичъ Нарышкинъ (покровительствовавшій гравёру), съ тѣмъ, чтобы получить на это дозволеніе, положилъ портретъ у себя на столъ. Павелъ часто посѣщалъ его въ третьемъ часу. Увидавъ портретъ на столѣ, онъ спросилъ: «к чему это сіяніе? Зачѣмъ оно».

Портретъ не посмѣли выпустить». (Сообщено кн. Лобановымъ). Оригинальный портретъ (въ ростъ, въ царскомъ облаченіи), съ котораго заимствована гравюра Саундерса, находится въ Петергофскомъ Англійскомъ дворцѣ.

98. Еще курносе Саундеровскаго. Овалъ въ четырехугольн.; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.; въ Андреевской лентѣ и звѣздѣ, съ мальтійскимъ крестомъ на шеѣ; въ аксельбантахъ: *Павелъ Первыи | Императоръ-и самодерже | изъ всероссийскій.* И двуглавый орелъ съ вензелемъ *П I* на груди. Выш. 6.8; шир. 4.4. (вся доска) *.

99. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.; внизу стихи: *Се подданныхъ своихъ отецъ...* Выш. 5.11; шир. 3.9. См. мой Словарь, изд. 1872. № 74.

100. Въ овалѣ; грав. пункт.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.: *Paolo I. Imperatore di tutte le Russie.* 8°. Несхожій. Въ СПб. Публ. библ., въ книгѣ Бутовскаго.

101. Овалъ въ четырехугольн.; грубой грав. пункт. и рѣзц.; поясн., $\frac{3}{4}$ впр.; на овалѣ гирлянды: *Павелъ Первой | Императоръ и Самодержецъ Всероссийскій.* И двуглавый орелъ съ вензелемъ *П I.* У Wass. 92.

102. Доска, на которой, въ 3-хъ отдѣленіяхъ, награвировано рѣзцомъ: вверху венгерскій солдатъ; внизу слѣва: *Paul 1^{er}. | L'Archiduc. Charles. L^{re} Couché del,* по гр., $\frac{3}{4}$ впр. (съ грав. Скороумова); справа: *Reville sculp.* Выш. $6.10\frac{1}{2}$; шир. 4 (вся доска). Wass.

II. Профильные портреты.

103. 1777. Съ французскими подписями. Овалъ въ четырехугольн.; грав. черн. маперой;