

ХИРОМАНТИЯ

любовь,
счастье,
богатство
на вашей
руке

гадание
на все времена



РИПОЛ
КЛАССИК
Москва, 2007

УДК 133.6
ББК 86.42
Х49

Составитель *И. А. Зайцева*

Х49 **Хиромантия — любовь, счастье, богатство на вашей руке.** Гадание на все времена / [сост. И. А. Зайцева]. — М. : РИПОЛ классик, 2007. — 256 с. : ил.

ISBN 978-5-386-00232-9

Древнейшее искусство предсказания судьбы и раскрытия характера человека по линиям руки доступно каждому. Для этого вам потребуется лишь немного терпения, внимательности и желания освоить хиромантию.

В данной книге подробно и доступно описаны различные способы предсказаний по линиям руки, а также рассказано о таких областях прорицания, как физиогномика и астрология. Книга предназначена для начинающих, но будет полена и профессионалам.

УДК 133.6
ББК 86.42

ISBN 978-5-386-00232-9

© ООО Группа Компаний
«РИПОЛ классик», 2007

Введение

С давних времен люди мечтали хотя бы одним глазком заглянуть в будущее. Некоторым этот дар был дан от рождения. Их называли прорицателями, магами, пророками. Прорицатели предсказывали судьбу человека по картам, звездам, линиям руки, дате рождения. Они улавливали даже незначительные изменения в природе и видели в них тайный смысл.

Прорицатели были наделены этим даром от природы, однако на самом деле в использовании методов хиромантии, астрологии и нумерологии нет ничего сверхъестественного. Для того чтобы овладеть искусством гадания, не обязательно обладать экстрасенсорными способностями.

Несмотря на то что прорицание вызывало большой интерес у людей с тех самых пор, как они стали более или менее осмысленно смотреть на мир, официальной родиной этой области оккультизма считается Индия. Лучшие маги Египта и Персии отправлялись в Индию, чтобы лучше изучить великие тайны прорицания. Таким образом прорицание постепенно распространилось по другим странам.

Следует отметить, что прорицание — это не только взгляд в будущее. Оно позволяет прояснить прошлое, настоящее, причины и последствия тех или иных событий, характер и индивидуальные особенности психологии человека. Только после этого можно говорить о предсказании будущего.

Человек сам творит свою жизнь, а прорицание — один из способов, помогающих ему

в этом. Существует более двадцати видов прорицания. Мы перечислим только те, которые можно использовать на практике как опытным специалистам, так и начинающим.

Астрология — гадание по звездам. Это отдельная наука, считающаяся основным направлением в прорицании.

Библиомантия — гадание по книгам и свиткам. Один из самых простых видов прорицания. Например, элементарный способ библиомантии состоит в том, что гадающий открывает книгу на любой странице и смотрит, о чем идет речь на этой странице или в загаданной строке. Это и будет ответом на задуманный вопрос.

Гонтия — призывание духов умерших. Даный способ прорицания является видом черной магии.

Катоптромантия — гадание на зеркале. При наличии соответствующих навыков в зеркале можно увидеть прошлое, будущее и настоящее. В качестве зеркала может быть использована поверхность воды и собственно зеркало.

Керомантия — гадание на воске. Один из простейших видов прорицания, относящийся к серой магии. Для того чтобы узнать ответ на интересующий вопрос, берут кусочек воска, растапливают его на ложке над свечой и выливают в емкость с водой. В результате воск, застывая, образует фигуру, истолковав значение которой, человек может судить о вероятном исходе событий.

Клеромантия — гадание по жребию. Для этого гадания используются специальные шарики, монеты и карты.

Некромантия — вызов духов и создание зомби умерших людей. Является запрещенным видом прорицания и относится к черной магии.

Психомантия — вид прорицания, основанный на призывании теней умерших для возвращения их в тела на определенное время. Относится к некромантии и считается запрещенным.

Физиогномика — искусство определения характера по чертам лица.

Хиромантия — гадание по линиям ладони.

Хиромантия

Хиромантия является одной из древнейших оккультных наук. Ее основу составляет умение предсказывать будущее человека по его ладони. Есть все основания предполагать, что хиромантия зародилась еще в каменном веке. О том, что наши предки придавали большое значение ладони, свидетельствуют многочисленные изображения этой части тела на стенах пещер, где археологами были обнаружены следы первобытных людей. Подобные изображения можно встретить в большинстве реликторых пещер Европы и Африки. Изучением линий, начертанных на ладони, занимались жрецы Древнего Египта и Древней Индии.

Исследователи полагают, что в Индию сведения о хиромантии попали из Греции, где выдающиеся ученые писали об этом искусстве целые трактаты. Ссылки на хиромантию встречаются и в текстах Ветхого Завета. Многотомный тезаурус «Каноны врачебной науки» Авиценны также включает разделы, где приводится описание различных типов человеческих рук и раскрытия значений символов, начертанных на ладонях.

В Европе о хиромантии стало известно благодаря цыганам, которые до сих пор считаются лучшими специалистами в области хиромантии.

Первой книгой по хиромантии, вышедшей в Европе, является труд Йоханна Гартлиба «Искусство хиромантии». Чуть позже появились книги Джона Индагина, Джона Ротмана, Ричарда Сондерса и других авторов. Они раз-

личались не только стилем изложения, но и уровнем подачи информации. Но лучшая книга под названием «Хирогномония» была опубликована чуть позднее, в 1843 году, капитаном Станисласом Д'Арпантиньи.

Одновременно с Д'Арпантиньи изучением хиромантии занимался художник из Парижа Адольф де Бароль, который постигал основы каббалы с помощью знаменитого оккультиста Элифаса Леви. Опытный Леви порекомендовал своему ученику обратиться к хиромантии. В результате работы де Бароля была создана монография «Тайны руки» (1860). Следует отметить, что вышеупомянутый труд несколько раз переиздавался в Европе и является актуальным по сей день. Большинство специалистов в области хиромантии считает его наиболее авторитетным руководством по изучению тайн руки.

После де Бароля было написано множество книг и пособий по хиромантии, среди авторов которых следует выделить Уильяма Дж. Бенхама, Юлиуса Шпиера, Ноэля Жакина, Шарлотту Вольф, Эндрю Физгерберта и Ричарда Вебстера.

Если вы решите серьезно заниматься хиромантией, вы скорее всего будете работать с этими книгами. Однако для начинающих они достаточно сложны. Поэтому путь в таинственный мир хиромантии лучше начать с наиболее простого материала, то есть с азов. Данная книга в этом лучший помощник.

Методы хиромантии

Для многих людей хиромантия, вслед за процедурой снятия отпечатков пальцев, приобрела оттенок научности. Специалисты утверждают, что хиромантия, как и другие способы гадания, представляет собой в первую очередь сверхъестественное восприятие. Многие знатоки своего дела уверяют начинающих, что на изучение хиромантии потребуется не один год.

Конечно, если вы захотите заниматься хиромантией профессионально, вам придется изучить не один и не два источника, однако азы чтения судьбы по руке можно освоить относительно быстро.

Линии, начертанные на руке, подвержены изменениям. Они могут становиться глубже, принимать иные вид, изгиб, нередко за короткое время. Китайская хиромантия, в отличие от западной, основывается как раз на меняющихся знаках и символах. Однако, поскольку изменения формируются лишь со временем, для начала необходимо изучить первоисточники.

Конечно, хиромантия по сравнению с картами, рунами и маятником — более сложный вид получения информации о будущем. Принимая во внимание истолкованные по линиям и холмам сильные и слабые стороны характера, вы можете не только делать выводы, но и обдумывать дальнейшие перспективы. Как и при других видах предсказания, хиромантия

не предполагает полного соответствия предсказаний, однако, если человек делает выбор и предпочитает один путь другому, это обязательно отразится на линиях его руки в последующие три месяца.

По мнению опытных хиромантов, по руке можно судить о здоровье человека и даже диагностировать болезни на ранних стадиях развития. Например, о болезнях печени свидетельствует грубая на ощупь рука, на анемию указывает расслоение ногтей. Слабо развитая линия сердца говорит о повышенной ранимости и впечатлительности человека, что приводит к заболеваниям нервной системы. Данными аспектами заведует медицинская хиромантия.

Рука считается зеркалом, в котором отражено прошлое, настоящее и будущее человека. Характер, потенциал, способности и возможности человека — все это отражено на его ладонях. По теории хиромантии, линии на левой руке содержат информацию о задатках и слабостях, которые заложены в человеке от рождения. Эти свойства характера открываются в течение жизни, когда человек выбирает тот или иной путь.

Линии на правой руке отражают формирование личности и рассказывают о человеке, сформированном обстоятельствами и условиями жизни. Кроме того, на правой руке отражены испытания, пройденные за определенный период времени. Таким образом, правая рука представляет собой отпечаток обретенной судьбы. В большинстве случаев главенствующей, или

основной, является правая рука, однако, если вы — левша, рукой потенциала будет правая, а рукой обретенной судьбы — левая.

Следует отметить, что ни один профессиональный хиромант не скажет, что ваше будущее полностью предопределено. По вашим ладоням видны ваш путь, выбор и жизненные приоритеты. Однако мы сами хозяева своей судьбы и изменения в ней зависят только от нас самих.

В последнее время в хиромантии появился новый взгляд, согласно которому на правой руке видны чакры логики, интеллекта, настойчивости и целеустремленности. На левой руке отражены творческие способности, интуиция и фантазия. Есть все основания полагать, что эта теория основана на принципе психологии, что левое полушарие головного мозга является областью логики, а правое — областью творческих способностей.

Описанные теории дополняют одна другую, однако для начала лучше опираться на классический способ гадания по руке. Впоследствии вы научитесь рассматривать линии и знаки на двух уровнях.

Основная и второстепенная руки

В хиромантии принято рассматривать руки с точки зрения основной и второстепенной. Основная рука — та, которой вы часто