

Сшитые (или заделанные) края, не видные с лицевой стороны, называются у ш и в к о й. На рисунках, изображающих выполнение различных швов, ушивка обозначена буквой у; значком V условно отмечена изнанка материала, прямой стрелкой показано направление строчки.

Ушивку сшиваемых краев обычно делают одинаковой, но иногда она может быть и разной, когда требуется припуск одного сшиваемого среза по отношению к другому; величина припуска указывается в правилах шитья.

При описании приемов пошивки телогреек даются такие указания: шов должен быть стачен «с ушивкой по 1 см»; это значит, что у обоих сшиваемых краев строчка должна быть расположена на расстоянии в 1 см от срезов, а ткани на шов в данном случае будет израсходовано 2 см.

Стачной шов, у которого ушивки разъединены, называют стачным гладким (разутюженным) швом, или просто стачным, а у которого они не разъединены, а завалены на бок (рис. 2), — стачным заваленным или притачным швом.

Настрочный шов представляет собой стачной заваленный шов с дополнительной строчкой сквозь покров (верхний слой одного из отрезков материала) и оба заваленные слоя ушивки.

Выполнение шва:

1. Стачать срезанные края двух деталей так же, как при выполнении стачного шва (рис. 3, А).

2. Развернуть шов и переместить стороны сшиваемых отрезков ткани, как показано стрелкой на рис. 3, Б.

3. Настрочить верхний слой сшиваемых деталей на ушивку шва (рис. 3, В). Первая строчка такого шва называется стачной. На рис. 3, А она отмечена цифрой I; вторая строчка, называемая настрочной, должны проходить, равняясь по первой; на рисунке она обозначена цифрой II. Та деталь изделия, по краю которой проходит настрочная строчка, называется настроченной. Таким образом, если при описании процесса шитья встретится выражение, например: «полуспинки соединить настрочным швом на 0,2 см по правой полуспинке с ушивкой по 1 см», это значит, что ушивки обеих полуспинок должны быть равны — каждая 1 см и завалены в сторону правой полуспинки, по которой и должна пройти настрочная строчка на расстоянии 0,2 см от стачной строчки.

Выворотный шов (рис. 4) надо выполнять следующим образом:

1. Сложить сшиваемые детали лицом к лицу и стачать их по краям.

2. Вывернуть сшитые детали, т. е. перевернуть их на другую сторону — сложить изнанка к изнанке.

3. Обстрочить их по краю (рис. 4).

В выворотном шве вторая строчка (на рисунке обозначена цифрой II) должна пройти сквозь четыре слоя ткани. Перегиб нижней ткани не должен быть виден с лицевой стороны. Ушивка в этом шве находится внутри шва. Если при описании операций пошивки

княжке встретится выражение: «детали сшить выворотным швом на 0,2 см с ушивкой по 1 см», это значит, что эти детали должны быть стачены с ушивкой по 1 см от каждой, вывернуты и обстрочены на расстоянии 0,2 см от вывернутого края.

Сострочный шов. Выполнение шва (рис. 5):

1. Сложить две сшиваемые детали вровень обрезными срезами лицом наружу и подогнуть внутрь оба среза на величину ушивки.

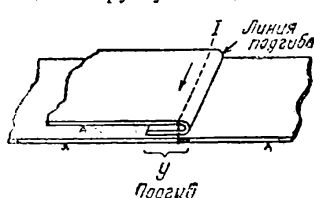


Рис. 6. Пристрочка края

2. Сострочить детали по лицевой стороне, как показано на рис. 5. Как видно по рисунку, строчка проходит через четыре слоя ткани, а край подгиба нижней детали скрыт с лицевой стороны.

Пристрочка — это присоединение сквозной машинной строчкой подогнутого края одной детали к полю другой (рис. 6). При описании операций пошивки имеются указания, например, пристрочить деталь на 0,15—0,25 см с подгибом в 1 см. Это значит, что край какой-нибудь детали нужно подогнуть на 1 см и пристрочить к другой, располагая строчку на расстоянии 0,15—0,25 см от линии подгиба.

Отделочные строчки

Подрубка применяется для заделки обрезных краев однослойных деталей.

Выполнение строчки (рис. 7):

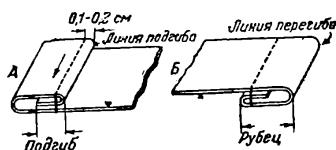


Рис. 7. Подрубка края

А — вид с изнанки; Б — вид с лица

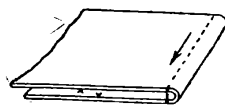


Рис. 8. Обстрочка

1 Загнуть на изнанку обрезной край детали на величину ушивки.

2. Подогнуть внутрь часть загнутого края.

3. Пристрочить на расстоянии 0,1—0,2 см от края подгиба (рис. 7, А).

Часть подрубki от линии перегиба до края подгиба называется **рубцом**, часть от линии подгиба до среза — **подгибом**.

Обстрочка, или прострочка. Так называется прошивка сквозной строчкой перегнутого края детали, как изображено на рис. 8.

Простежка — соединение двух или нескольких наложенных друг на друга слоев ткани сквозными строчками, расположенными по всей площади. При этом между простегиваемыми деталями может быть проложен какой-либо другой материал (прокладка) или

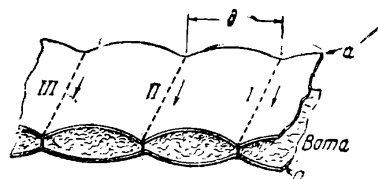


Рис. 9. Простежка двух слоев ткани с ватой

а — покров (верх); а₁ — подкладка; δ — дорожка

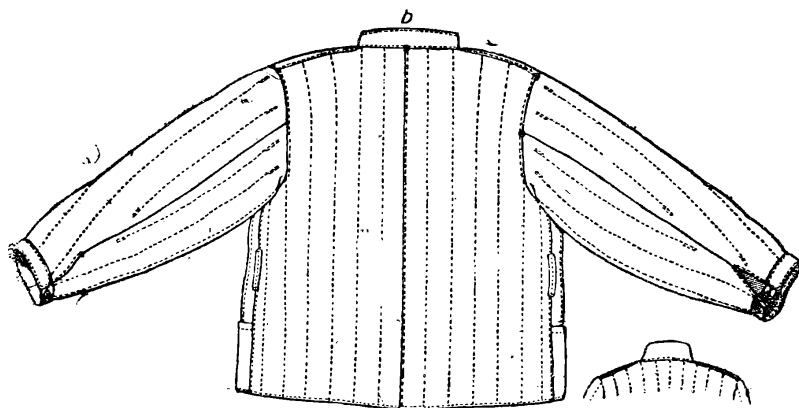
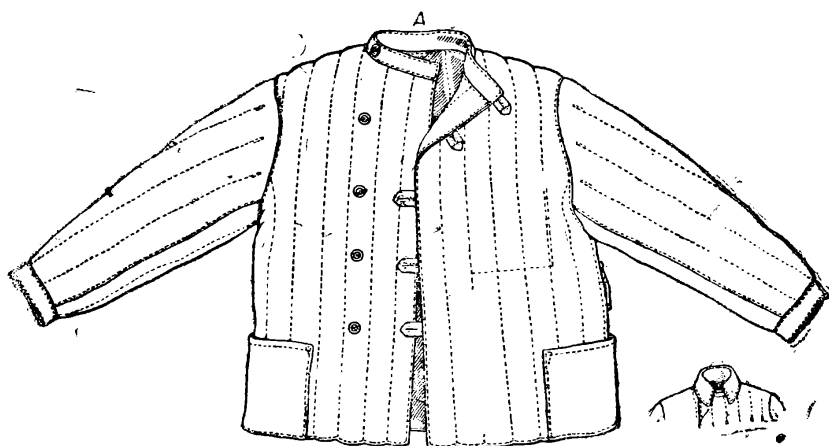


Рис. 10. Простеганная телогрейка со стоячим и отложным воротником:

А — вид спереди, Б — вид сзади

вата (рис. 9). Расстояния между смежными (рядом идущими) строчками простежки названы дорожками простежки.

Простежка бывает разных видов: параллельная, когда все строчки простежки расположены параллельно, т. е. рядом на равных расстояниях одна от другой, как изображено на рис. 10. зигзагообразная, когда строчка простежки имеет вид углов; в елку, в клетку, ромбом и пр.; есть и другие виды простежек, но при пошивке телогреек применяется только первая.

Правила стачивания и простежки

1. Как при стачивании, так и при простежке тканей, нижняя ткань продвигается под лапкой машины быстрее, чем верхняя. Эту особенность швейной машины нужно учитывать при работе на ней, и чтобы получить одинаковое расположение тканей в шве, т. е. чтобы концы их не сместились по отношению друг к другу, необходимо при шитье правой рукой слегка задерживать нижнюю ткань, притягивая ее к себе, а левой рукой слегка помогать продвижению верхней ткани.

2. Неравномерность продвижения верхней и нижней тканей особенно надо иметь в виду при простежке материалов с ватой. Чтобы этого избежать, надо правой рукой захватывать оба слоя материала за лапкой машины и, вытягивая его из-под лапки, как бы помогать его продвижению. При этом левую руку надо наложить на простегиваемые детали до лапки и, слегка нажимая на них, сдерживать продвижение нижней ткани.

3. При шитье и простежке надо время от времени проверять, сходятся ли концы сшиваемых срезов или срезы простегиваемых деталей у места окончания строчки.

4. При шитье необходимо следить, чтобы все надсечки у сшиваемых срезов деталей полностью совпадали.

Если эти правила не соблюдать, то при соединении на машине даже совсем одинаковых по длине отрезков концы их не совпадут и нижняя ткань окажется слегка посаженной, сокращенной по длине, что для обычного ровного шва вовсе не требуется.

В случае же, если нужна посадка одной из стачиваемых деталей, можно использовать указанную особенность работы машины и при стачивании подложить посаживаемую деталь вниз, что облегчит ее посадку. Для увеличения посадки нужно верхнюю ткань придерживать, а нижнюю пускать свободно или даже помогать ей продвигаться. Начинаяющим шить рекомендуется до простегивания местами прометать ткани ручной редкой строчкой «вперед иголь».

3. МАТЕРИАЛ И ФУРНИТУРА

Покров (верх) телогрейки изготавливают из хлопчатобумажной гладкоокрашенной диагонали цвета хаки (артикул 371), подкладку — из гладкоокрашенной бязи (артикул 28). Для утепления служит прокладка из хлопчатобумажной одежной ваты.

В качестве фурнитуры применяются пуговицы для застежки борта и манжет — металлические (ГОСТ 548—41) диаметром 16—17 мм (миллиметров) или галалитовые; нитки хлопчатобумажные № 30 в 6 и в 3 сложения и металлическая пряжка для затяжника.

II. ПОШИВКА ТЕЛОГРЕЕК

1. ВНЕШНИЙ ВИД ТЕЛОГРЕЙКИ

Стан, или корпус — однобортный прямого покроя, простеганный вместе с ватой и подкладкой (рис. 10, А и Б), застегивается слева направо пришитыми тканевыми петлями на четыре пуговицы; состоит из двух пол и целой или сшивной спинки; имеет накладные карманы: два боковых и один грудной, пришитый со стороны подкладки, а с боков на талии — шлевки для продевания поясного ремня или затяжника для стягивания спинки.

Воротник может быть двух видов: 1) мягкий, прямой (стоячий), двухслойный, застегивающийся одной тканевой пришитой петлей на одну пуговицу, пришитую справа, и 2) отложной, выстеганный по стойке и застегивающийся на одну петлю и пуговицу. Вид воротника, а также пошивка телогреек со шлевками или затяжниками устанавливаются заказчиком.

Рукава — одношовные, обыкновенного покроя, простеганные вместе с ватой и подкладкой, внизу локтевых швов заканчиваются небольшой шлицей и манжетами (рис. 10, Б); манжеты застегиваются на одну пуговицу тканевой петлей, вшитой в конец наружной (верхней) половинки манжеты.

2. ДЕТАЛИ КРОЯ

Кроем называется полный набор деталей, вырезанных из материала по лекалам¹ и подготовленных для пошивки. Крой телогрейки состоит из деталей покрова (верха) и деталей подкладки.

Детали покрова

Основные детали покрова составляют стан телогрейки; к ним относятся полы и спинка.

Полы левая и правая выкраиваются одинаковыми и симметричными, т. е. при наложении их, лицо с лицом или изнанка с изнанкой их срезы совпадают. На рис. 11 изображен чертеж правой полы телогрейки (черт. 1). При надобности его можно изготовить в натуральную величину, руководствуясь таблицами размеров лекал, помещенными в приложении на стр. 26. В чертеже ука-

¹ Лекала — это картонные или деревянные шаблоны, по форме и размерам соответствующие выкраиваемым деталям; в лекалах предусмотрены все припуски на ушивку и обработку, необходимые при пошивке изделия. Поэтому раскрой производится точно по лекалам, а следовательно, крой должен соответствовать им по размерам и форме.

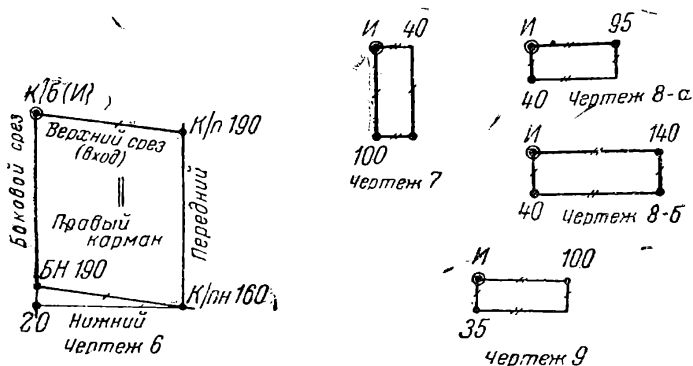


Рис. 11. Чертежи края телогрейки¹

черт. 6 — карман; черт. 7 — шлевка; черт. 8а — петля; черт. 8б — петля отложного воротника; черт. 9 — вешалка.

заны названия всех контурных срезов детали (обведены жирными линиями) и передней линии, идущей от точки Я (яремной). Буквами обозначены конечные и некоторые промежуточные точки контурных срезов. Например, плечевой срез полы проходит от точки Г до точки А; проймовый срез — от точки А через точку В до точки БП и т. п. В точке В (выступная) делается надсечка; она служит указанием места прикрепления высшей точки переднего сгиба рукава при его вшивании в пройму. Все точки проймы соответствуют таким же точкам оката рукава.

Спинка (черт. 2) по очертанию сходна с полой и имеет одинаковые с ней по названию и назначению контурные срезы.

В отличие от полы горловиновый вырез спинки называется **ростком** (на чертеже обозначен точками Ш—Г). Кроме того на чертеже спинки имеется средняя линия (Ш—Н), показывающая середину спинки, и отсутствует бортовой срез с уступом, имеющийся в поле. На чертеже изображена только правая половина спинки; левая вполне ей симметрична.

Спинка и полы соединяются между собой одноименными срезами, обозначенными одними и теми же точками, например, точки БП—БН спинки соединяются с точками БП—БН полы, Г—А спинки с Г—А полы. По тому же правилу соединяются и другие детали телогрейки¹.

Рукава (черт. 3). Обозначения точек верхнего проймового среза рукава (точки П—А—В—БП—П) соответствуют обозначениям точек проймы, в которую рукав вшивается. Следовательно,

¹ В тех случаях, когда одноименные срезы не соединяются, как например, плечи рукавов (точка шл—ЛМ на чертеже 3), то рядом с одним из таких срезов указывается параллельная срезу линия, перечеркнутая одной или двумя черточками.

при вшивании рукавов все одноименные точки проймы и рукава должны совпадать. Оба рукава (правый и левый) симметричны один другому.

— **Манжеты** (черт. 4) имеют прямоугольную форму; при шитье складываются вдвое так, что все точки, отмеченные буквами с двумя штрихами, должны совпасть с точками, отмеченными буквами без штрихов. Половина манжеты, перегибаемая внутрь, называется *подманжетой*.

Воротник, как было указано выше, бывает стоячий и отложной. **Стоячий воротник** (черт. 5, а) пришивается к горловине стана (по точкам **Я—Г—Ш—Г—Я** на черт. 1 и 2) и к срезам уступов (точки **Я—ЗУ** на черт. 1). **Отложной воротник** (черт. 5, б) вшивают только в горловину стана (**Я—Г—Ш—Г—Я** на черт. 1 и 2), оставляя уступы бортов свободными. Для этого вида воротника выкраивают из основной же ткани и такой же формы *подворотник*, но его делают несколько уже воротника. Нижняя часть воротника (от сгиба) выстегивается вместе с прокладкой и служит его стойкой.

Карманы боковые (черт. 6) имеют четырехугольную форму (слегка скошены). Левый и правый карманы выкраиваются одинаково, но с переворачиванием ткани так, что изнанка правого кармана соответствует лицевой стороне левого и наоборот.

Форма остальных деталей, двух боковых шлевок (черт. 7) и тканевых петель (черт. 8, а и б), понятна из рисунков; для телогрейки со стоячим воротником выкраивают семь петель, а для телогрейки с отложным воротником — шесть таких же петель (черт. 8, а) и одну увеличенную для воротника (черт. 8, б).

По желанию потребителя шлевки могут быть заменены затяжниками четырехугольной формы; размеры их указаны в «Табеле мер» на стр. 31.

Полный комплект (набор) целых деталей из покровной ткани для телогрейки со стоячим воротником состоит из 19 штук, а при наличии всех допускаемых клиньев и надставок число их может увеличиваться до 33. Комплект телогрейки с отложным воротником имеет одну лишнюю деталь (подбой воротника).

Детали подкладки и прокладки

Детали подкладки пол, спинки и рукавов по очертанию и названиям контурных срезов одинаковы с покровными деталями, но по размерам они несколько отличаются от них. К деталям подкладки условно относятся также вешалка (черт. 9) и грудной накладной карман, который выкраивается из подкладочной ткани так же, как и боковой (черт. 6). Полный комплект целых деталей подкладки состоит из семи штук (не считая прокладки стойки), а при наличии всех допускаемых клиньев и надставок число их может увеличиться до 23. На практике, если при раскрое как покроя,

так и подкладки, более продуманно разложить лекала на ткани, число деталей в комплекте уменьшается за счет уменьшения количества надставок и клиньев.

Прокладка употребляется только для стойки отложного воротника; ее выкраивают из хлопчатобумажных тканей или из отходов, остающихся при раскрое покрова телогрейки.

3. КЛИНЬЯ И НАДСТАВКИ, ДОПУСКАЕМЫЕ ДЛЯ ПОКРОВА ТЕЛОГРЕЙКИ

Детали покрова телогрейки допускается выкраивать с клиньями и вставками с соответствующим припуском на ушивку.

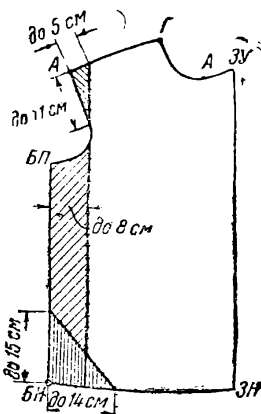


Рис. 12. Допускаемые боковые вставки и плечевые клинья полы (размеры их в крое с припуском на ушивку)

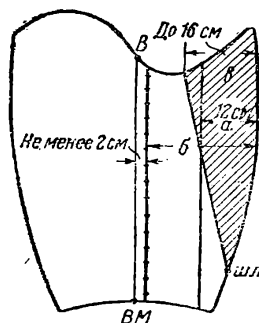


Рис. 13. Допускаемые надставки и клинья рукава:
а — наименьшая ширина; б — наибольшая ширина; заштрихованная часть чертежа показывает наибольший размер клина

Полы (рис. 12) могут иметь: а) боковые вставки шириной не более 6 см¹ от бокового шва (смотри вставной бочок на рис. 12); б) боковые клинья (косые клинья внизу под карманами); ширина клина внизу не более 12 см от нормально расположенного бокового шва, высота не более 13 см по боковому шву; в) угловые плечевые клинья (у нижней точки плеча) шириной по плечевому шву не более 5 см (от точки А); длина по прямой не более 11 см (от той же точки).

При наличии всех этих клиньев и надставок каждая пола будет состоять из четырех отрезков.

Спинка может быть составлена из двух половин (полуспинки). Каждая полуспинка может иметь такой же вставной бочок,

¹ Все размеры даны для изделий в готовом виде.

как и пола. При таком условии спинка будет состоять из четырех отрезков.

Рукава (рис. 13) также могут быть составлены из двух половинок. Эти половинки должны быть сшиты на боковой (нижней) стороне рукава; линия шва должна быть расположена на расстоянии не меньше 3 см от переднего сгиба рукава (линии В—ВМ). На целых рукавах допускаются боковые клинья на нижних сторонах, ширина клина вверху должна быть не больше 14 см от локтевого шва и длина не доходить на 2 см до шлицы.

Таким образом каждый рукав может состоять из двух отрезков.

Воротник стоячий может быть составлен из двух частей, сшитых между собой сзади поперек воротника (не ближе чем на 2 см от плечевых швов), или из двух половин, сшитых по линии перегиба (вдоль воротника).

Подворотник отложного воротника может быть сшит из 2—5 отрезков любой формы.

Манжета может быть составлена из двух отрезков; линия шва должна проходить по боковой (нижней) стороне манжеты не ближе чем на 3 см от линии продолжения переднего сгиба рукава.

Затяжки могут иметь у пришивного конца надставку длиной не более $\frac{1}{3}$ их длины.

4. ДОПУСКАЕМЫЕ ПЕРЕМЕЩЕНИЯ БОКОВЫХ ШВОВ

Боковые швы стана могут быть перемещены в сторону спинки на расстояние до 6 см, а в сторону полы — на расстояние до 2 см. Соответственно этому пола в крае уширяется за счет спинки или, наоборот, спинка за счет полы.

При перемещении боковых швов карманы перемещать не допускается; боковой срез кармана в этом случае должен быть пристрачен одинаково с передним срезом.

5. КЛИНЬЯ И НАДСТАВКИ, ДОПУСКАЕМЫЕ ДЛЯ ПОДКЛАДКИ ТЕЛОГРЕЙКИ

В подкладке телогрейки клинья и надставки допускаются в любом месте и в любом направлении: для полы допускается до пяти отрезков, для полуспинки — до четырех, для рукавов — до четырех-пяти.

Из широких материалов подкладка стана может быть выкроена с перемещением боковых срезов на полы; тогда спинка будет представлять как бы одно целое с частью каждой полы.