

В. В. Розанов

Богослужебный устав Православной Церкви

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 291
ББК 86.3
Р64

Р64 **Розанов В.В.**
Богослужебный устав Православной Церкви / В. В. Розанов – М.: Книга по Требованию, 2023. – 796 с.

ISBN 978-5-458-30865-6

Подробное изложение состава богослужения Православной Церкви, составленное смотрителем Дмитровского Духовного училища, магистром богословия Василием Васильевичем Розановым. "В состав богослужения Православной Церкви входят двоякого рода молитвословия (молитвы и песнопения): во-первых, неизменяемые, т.е. такие, которые постоянно или чаще других читаются или поются при отправлении различных служб ежедневного общественного богослужения: вечерни, повечерия, полунощницы, утрени, часов и литургии, какова большая часть молитвословий (главным образом - молитв, разумея здесь и псалмы), содержащихся в Служебнике и Часослове; во-вторых, изменяемые, т.е. такие, которые в зависимости от времени, или дней отправления богослужения, ежедневно или очень часто изменяются, каковы молитвословия (главным образом песнопения), содержащиеся в Октоихе, Триоди Постной, Триоди Цветной и Минее Месячной."

ISBN 978-5-458-30865-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2023
© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2023

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первоизданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

дѣлю Всѣхъ святыхъ. Въ понедѣльникъ, слѣдующій за сею послѣднею недѣлею, въ 1900 г. 5 іюня, бываетъ начало Петрова поста, а съ тѣмъ вмѣстѣ и начало употребленія Октоиха. Продолжается же оно до 5 недѣли (воскресенія) или, точнѣе, до вечерни наканунѣ понедѣльника 6 седмицы Великаго поста (включительно)¹⁾. Впрочемъ, за все это время бываютъ и перерывы въ его употребленіи, которые находятся въ зависимости отъ другихъ употребляющихся при отправленіи богослуженія книгъ, одни—Минеи Мѣсячной, другіе—Тріоди Постной. Пѣснопѣнія Мѣсячной Минеи замѣняютъ собою таковыя изъ Октоиха, вслѣдствіе чего онъ отмѣняется, по воскреснымъ днямъ въ томъ случаѣ, если въ сіи дни приходятся господскіе дванадесятые праздники, по седмицимъ и субботнимъ въ томъ, если въ сіи дни случаются не только господскіе, но и богородичные праздники, какъ дванадесятые, такъ и другіе, напр., 1 и 22 октября, предпразднства и попразднства дванадесятыхъ праздниковъ и праздники святыхъ, имущихъ бдѣніе и поіеліей. Пѣснопѣнія Тріоди Постной замѣняютъ собою таковыя изъ Октоиха въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ 1, 2, 3, 4, и 5 седмицъ Великаго поста, за исключеніемъ, Впрочемъ, вечерни наканунѣ понедѣльниковъ всѣхъ означенныхъ седмицъ, а также въ субботы Сыропустную, 1 и 5 того же поста, за исключеніемъ, Впрочемъ, вечерни наканунѣ субботы 1-й седмицы²⁾.

Порядокъ употребленія Октоиха именно такой: такъ какъ въ недѣлю Всѣхъ святыхъ поются воскресныя пѣснопѣнія 8 гласа Октоиха (самый Октоихъ въ это воскресье не употребляется и богослуженіе отправляется по Цвѣтной Тріоди, въ которой перепечатаны изъ него потребныя пѣснопѣнія); то въ понедѣльникъ, слѣдующій за этою недѣлею, т.-е. въ первый день Петрова поста, поется послѣдованіе понедѣльника 8-го гласа, во вторникъ—вторника 8 гласа, въ среду—среды 8 гласа и т. дал. до конца седмицы. Въ 1-е воскресенье, слѣдующее за недѣлею Всѣхъ святыхъ, начинаются такъ называемые столпы гласовъ, которыхъ въ Зрячей Пасхалии Типикона для каждаго года показано 6 съ точнымъ обозначеніемъ, когда какой столпъ начинается. Изъ Зрячей Пасхалии видно, что, напр. въ 1900 г., имѣющемъ ключевую букву с, первый столпъ начался іюня 11, второй—августа 6 и т. д.; послѣдній же—18 марта 1901 г. Отсюда ясно, что когда настоятъ необходимость навести справку о какой нибудь недѣлѣ, въ гражданскомъ году предшествующей недѣлѣ Всѣхъ святыхъ, напр., надобно опредѣлить, въ какомъ столпѣ находилась недѣля, въ 1900 году падавшая на 16

¹⁾ На этой вечерни въ числѣ стихиръ на Господи, воззвахъ находятся и стихиры рядоваго гласа Октоиха.

²⁾ На вечерни наканунѣ означенныхъ дней (понедѣльниковъ разныхъ седмицъ и субботы 1 седм.) въ числѣ стихиръ на Господи, воззвахъ находятся и стихиры рядоваго гласа Октоиха.

января; то слѣдуетъ приписывать ключевую букву не текущаго, но прошедшаго года. Въ 1899 году таковою буквою значится щ. Изъ Зрячей Паскаліи видно, что въ срокъ отъ 5 декабря до 29 января включительно шелъ 5 столпъ, слѣд. 16 января даннаго года находилось въ 5 столпѣ. Каждый столпъ обнимаетъ собою 8 гласовъ, т.-е. столько, сколько ихъ и находится въ Октоихѣ. Въ 1-е воскресенье, которое слѣдуетъ за недѣлею Всѣхъ святыхъ и въ которое, какъ видно изъ предыдущаго, начинается 1-й столпъ, поется послѣдованіе недѣли 1-го гласа, въ 1 день послѣ сего воскресенья, или въ понедѣльникъ, послѣдованіе понедѣльника 1 гласа, во вторникъ — вторника 1 гл. и т. д. во всю седмицу. Въ слѣдующее воскресенье изъ Октоиха поется послѣдованіе недѣли 2 гл., въ понедѣльникъ — понедѣльника 2 гл., во вторникъ — вторника 2 гл. и т. д. чрезъ всю седмицу. Затѣмъ точно такъ же въ теченіе цѣлой седмицы поются послѣдованія слѣдующихъ гласовъ до 8 включительно, и такимъ образомъ одинъ столпъ оканчивается. Послѣ того снова и по порядку поются послѣдованія перваго и прочихъ гласовъ, что составляетъ второй столпъ, за которымъ слѣдуютъ третій, четвертый и т. д. до пятка, предшествующаго Сыропустной субботѣ, включительно, т.-е., напр., въ 1900 г. до 18 февраля, каковой день въ этомъ году находился на 3 седмицѣ отъ начала 5 столпа, слѣд. на такой, въ продолженіе которой пѣлся 3 гласъ Октоиха. До этого дня, т.-е. до пятка предъ Сыропустной субботой, перерывы въ употребленіи Октоиха находятся въ зависимости отъ Мѣсячной Миней, напр., въ 1900 г. перерывъ былъ въ принадлежащемъ 1899 г. 5 столпѣ, начиная съ вторника 1 гласа и кончая средой 2 гласа, т.-е. съ 1 по 9 февраля, за исключеніемъ воскресенья 6 февраля, въ которое Октоихъ пѣлся; въ этотъ перерывъ, взамѣнъ пѣснопѣній Октоиха, пѣлись пѣснопѣнія Миней Мѣсячной, такъ какъ 2 февраля былъ праздникъ Срѣтенія Господня, 1-го—его предпразднство, 3—9-го—попразднство. Съ субботы же Сыропустной перерывы въ употребленіи Октоиха находятся въ зависимости не только отъ Миней (въ этотъ періодъ времени, напр., часто бываетъ дванадесятый праздникъ Благовѣщенія, послѣдованіе котораго находится въ Мѣсячной Миней), но и Тріоди Постной,—и главнымъ образомъ отъ нея. Какъ ясно изъ предыдущаго, въ сей послѣдній періодъ времени, т.-е. именно послѣ Сыропустной субботы, Октоихъ поется только 9 разъ ¹⁾, а именно—въ Сыропустную, 1, 2, 3, 4 и 5 недѣли (воскресенья) Великаго поста и въ субботы 2, 3 и 4 того же поста, въ послѣднія, притомъ, только тогда, когда не случится праздникъ. Вслѣдствіе этого,

¹⁾ Не считая пѣнія его на вечерняхъ предъ понедѣльникомъ всѣхъ седмицъ Великаго поста и предъ субботой 1 седмицы.

напр., въ 1900 г. послѣ 18 февраля, въ которое пѣлось послѣдованіе пятка 3 гласа по 5 столпу, пѣлись еще только послѣдованія. недѣли 4 гласа (въ недѣлю Сыропустную 20 февраля), недѣли 5 гласа (въ воскресенье 1 нед. поста 27 февраля), субботы того же гласа (въ субботу 2 седмицы поста 4 марта), недѣли 6 гласа (въ воскресенье 2 недѣли 5 марта), субботы того же гласа (въ субботу 3 седм. поста 11 марта), недѣли 7 гласа (въ воскресенье 3 нед. 12 марта), субботы того же гласа (въ субб. 4 седм. 18 марта), недѣли 8 гласа (въ воскресенье 4 нед. 19 марта), недѣли 1 гласа по 6 и послѣдному столпу (въ воскресенье 5 нед. 26 марта).

Необходимо, впрочемъ, замѣтить, что при указанныхъ перерывахъ употребленія Октоиха не всегда и не всѣ его пѣснопѣнія исключаются изъ богослуженія. Это въ особенности надобно сказать о пѣснопѣніяхъ, пеемыхъ на „И нынѣ“ ¹⁾. Пѣснопѣнія на „И нынѣ“ во дни поліелейныхъ святыхъ (см., напр., 6 октября) и святыхъ, имущихъ бдѣніе и обозначенныхъ въ Типиконѣ знакомъ краснаго креста въ полукругѣ (см., напр., 26 сент.), а равно и въ субботу Сыропустную и 1-ю Великаго поста состоятъ большею частію изъ богородичновъ, взятыхъ изъ Октоиха; такіе богородичны встрѣчаются иногда даже во дни великихъ святыхъ, обозначенныхъ знакомъ краснаго креста въ полномъ кругѣ (см., напр., 24 іюня). Во дни предпразднствъ и попразднствъ на „И нынѣ“ поются пѣсповѣнія праздника; но если предпразднство или попразднство случится въ субботу, то въ пятокъ вечера въ стихирахъ на Господи, воззвахъ на „И нынѣ“ большею частію поется воскресный богородичень Октоиха. Въ господскіе, богородичные (въ томъ числѣ и въ субботу 5 седм. Великаго поста) и святыхъ праздники на утрени поется „степенна 1 антифонъ 4 гласа“; но это есть воскресное пѣснопѣніе Октоиха. По понедѣльникамъ, вторникамъ, средамъ, четвергамъ и пяткамъ св. Четырдесятницы на утрени поются слѣдующія пѣснопѣнія Октоиха: троичны послѣ шестопсалмія и пѣнія аллелуіа, сѣдальны и мучениченъ по 1 стихословію и свѣтиленъ по 9 пѣсни канона. Тѣмъ не менѣе выраженное выше положеніе, что Октоихъ, какъ особая книга, въ означенные дни не употребляется, остается во всей силѣ, потому что богородичны Октоиха перенесены въ дополнительной части Мѣсячной Миней (за каждый мѣсяцъ) и въ Ирмологіонѣ, степенны въ Ирмологіонѣ же, пѣснопѣнія, поемые въ седмичные дни Великаго поста, въ Тріоди Постной, по каковымъ книгамъ всѣ они и поются.

Пѣснопѣнія Октоиха въ Типиконѣ обозначаются иногда словами: „Октоиха“ (напр. говорится: „стихиры Октоиха“) и „Осмогласника“ (напр., говорится: „сѣдалень мучениченъ Осмогласника“), „гласа“—

¹⁾ Въ разныхъ стихирахъ и послѣ тропарей.

или просто (напр., говорится: „ипакои гласа“), или съ нѣкоторой добавкой, такъ: „настоящаго гласа“, „прилучившагося гласа“, „рядоваго гласа“, „гласа педѣли“, „во гласъ Октоиха“ (напр., говорится: „И нынѣ, богородиченъ настоящаго гласа“), и „дне“ (напр., говорится: „тропарь дне“),—иногда же—*по содержанію*, напр., говорится: „канонъ покаяненъ“, „канонъ креста“, „крестный канонъ“, „канонъ безплотныхъ“, „канонъ апостоловъ“, „канонъ св. Николая“, мучениченъ канонъ“, „покоишъ канонъ“, „стихиры воскресны“ и т. д.; наконецъ, иногда—*указаніемъ на составителя* пѣснопѣнія (напр., говорится: „стихиры восточны“, т.-е. „Анатолиевы“, составленные Анатолиемъ, константинопольскимъ патріархомъ 5 вѣка). Необходимо, впрочемъ, замѣтить, что въ нѣкоторыхъ изъ поименованныхъ названій не всегда содержится указаніе на пѣснопѣнія Октоиха. Это въ особенности надобно сказать о названіи *дне*, которое, какъ сказано будетъ ниже, принимаетъ другое значеніе, когда говорится о пѣніи Тріоди. Еще примѣръ: въ 11 гл. Типикона канонами „креста“ названы каноны, поемые въ среду и пятокъ изъ Октоиха, но въ послѣдованіяхъ Крестопоклонной седмицы, т.-е. въ такое время, когда поется Тріодъ Постная, этимъ именемъ названы каноны, находящіеся въ сей послѣдней книгѣ.

Тріодъ Постная содержитъ въ себѣ пзмѣняемые пѣснопѣнія подвижныхъ дней годичнаго круга богослуженія и, между прочимъ, трипѣснцы, т.-е. каноны, состоящіе изъ трехъ пѣсней, отъ него она и получила свое наименованіе. Хотя въ этой книгѣ пѣснопѣнія, какъ и въ Октоихѣ, расположены по порядку седмичныхъ дней ¹⁾ и хотя въ ихъ содержаніи есть сходство, если сравнивать дни одинаковаго наименованія, подобно тому, какъ это мы видѣли въ Октоихѣ, напр., въ среды и пятки всѣхъ седмицъ Тріоди Постной воспоминаются страданія и смерть Христа Спасителя; но есть и особенности, напр., въ среду Ваѣй, кромѣ креста Господня, воспоминаются погребеніе Лазаря, плачь по немъ Марѣи и Маріи, приглашеніе Господомъ учениковъ въ Іудею, объявленіе Имъ о смерти своего друга Лазаря и о намѣреніи воскресить его и т. д., каковыхъ воспоминаній нѣтъ въ среды другихъ седмицъ; а что касается недѣльныхъ, или воскресныхъ, дней, то даже съ каждымъ изъ нихъ соединяется особое воспоминаніе, напр., въ недѣлю 1 Великаго поста воспоминается „возставленіе святыхъ и честныхъ иконъ..., бывшее отъ Михаила и Θεодоры, святыхъ и блаженнѣйшихъ царцы, и святаго Меоодія, патріарха константинопольскаго“ (Синакс. Тріоди Постн., л. 143 на об.), во 2 нед. просла-

¹⁾ Сначала съ пропусками всѣхъ дней седмицы, слѣдующихъ за недѣлею Мытаря и Фарисея, и первыхъ пяти дней, слѣдующихъ за недѣлею Блуднаго, а потомъ съ Мясопустной субботы уже безъ пропусковъ.

вляется Григорій Палама, архієпископъ ѳессалоникійскій, и т. д. Затѣмъ Тріодъ Постная отличается отъ Октоиха тѣмъ еще, что хотя ея пѣснопѣнія поются на тѣ же гласы, что и Октоиха; но правильного послѣдованія гласовъ однихъ за другими въ ней нѣтъ, напр., стихиры Тріоди на Господи, возвахъ на канунѣ субботы 1 седмицы св. Четырдесятницы положено пѣть на 5 и 2 гласы, каноны на утрени этого дня, одинъ на гласъ 4, другой на гласъ 6, стихиры на хвалитехъ на гл. 1; стихиры на Господи, возвахъ на канунѣ 1 недѣли Великаго поста на гл. 6, канонъ на утрени этого дня на гласъ 4, стихиры на хвалитехъ на гл. 4; стихиры на Господи, возвахъ на канунѣ понедѣльника, слѣдующаго за сею недѣлею, на 4 и 6 гл., каноны (трипѣснцы) на утрени этого дня, одинъ на 4 гл., другой на 6, стихиры на стиховнѣ на гл. 5; стихиры на Господи, возвахъ на канунѣ слѣдующаго дня, т.-е. вторника, на гл. 8 и т. д.

Употребленіе Тріоди Постной, какъ и употребленіе Октоиха, по указаніямъ Типикона (см. Зрячую Пасхалию), начинается въ одни годы ранѣе, въ другіе позднѣе, въ зависимости отъ времени Пасхи, и именно въ срокъ отъ 11 января до 15-го февраля. Въ этихъ числахъ въ разные годы бываетъ недѣля Мытаря и Фарисея, въ которую въ первый разъ и поются пѣснопѣнія Тріоди Постной вмѣстѣ съ пѣснопѣніями Октоиха, поемыми на очередной гласъ, что и обозначается въ Зрячей Пасхалии словами: „Тріодъ начинается *тогда-то*“. Потомъ бываетъ перерывъ. Снова и во второй разъ Тріодъ Постная поется въ недѣлю Блуднаго и также съ пѣснопѣніями рядоваго гласа Октоиха. Затѣмъ опять бываетъ перерывъ. Въ Мясопустную субботу, если не случится Срѣтеніе Господне или храмовой праздникъ, въ третій разъ поется Тріодъ Постная. Послѣ этого дня перерывовъ болѣе не бываетъ, хотя количество пѣснопѣній сильно сокращается въ томъ случаѣ, если въ седмичные дни Сырной седмицы будутъ праздники Срѣтенія Господня или храмовой ¹⁾. Оканчивается же пѣніе Тріоди Постной въ Великую субботу. При этомъ, въ недѣли Мытаря и Фарисея, Блуднаго, Мясопустную, Сыропустную, 1, 2, 3, 4 и 5 Великаго поста, въ понедѣльникъ, вторникъ, среду, четвертокъ и пятокъ Сырной седмицы, въ субботы Мясопустную, 2-й 3-й и 4-й седм., на канунѣ понедѣльниковъ шести седмицъ и на канунѣ субботы 1-й

¹⁾ Въ марк. гл. 2 февр., Тип., л. 174: „аще случится Срѣтеніе Господне въ по-
недѣльникъ, или вторникъ, или четвертокъ Сыропустной недѣли“, сказано: Тріодъ съ
съ праздникомъ не поется въ кій день ни случится на Сырной недѣли, кромѣ субботы
и недѣлп, развѣ самогласны стихиры дне, яже глаголется на малой вечерни. А ядѣже
не бываетъ всенощное и малая вечерня не поется, поемъ на велицѣй вечерни по пред-
писанному. А на стиховнѣ Слава Тріоди самогласенъ дне, И нынѣ праздника. На
хвалитехъ по стихирахъ праздника Слава Тріоди самогласенъ дне. И нынѣ праздника“
(Чит. и слѣд. мр. гл.; см. также хр. гл. 27 и 28).

седмицы Великаго поста, она поется вмѣстѣ съ Октоихомъ; во все же остальное время безъ него, хотя, какъ выше сказано, нѣкоторыя немногія его пѣснопѣнія, перепечатанныя въ другихъ книгахъ, поются по симъ послѣднимъ.

Пѣснопѣнія Тріоди Постной въ Типиконѣ обозначаются словомъ: *Тріоди*—иногда просто (напр., говорится: „канонъ Тріоди“), иногда съ указаніемъ на составителей, или творцовъ (напр., говорится: „стихиры на Господи, возвахъ Тріоди три: двѣ твореніе господина Іосифа и единъ господина Θεодора“), иногда съ присоединеніемъ слова: *дне* (напр., говорится: „Тріоди самогласенъ дне“). Иногда молитвословія и пѣснопѣнія Тріоди Постной обозначаются однимъ словомъ: *дне*, т.-е. безъ поименованія Тріоди (напр., говорится: „на стиховнѣ самогласенъ дне“). Такъ какъ изъ предыдущаго мы знаемъ, что словомъ: *дне*, въ Типиконѣ обозначаются иногда пѣснопѣнія другой еще книги, и именно Октоиха; то теперь должны замѣтить, что когда въ Типиконѣ идетъ рѣчь о времени пѣнія Тріоди Постной, то названіе: *дне*, указывасуъ именно на ея пѣснопѣнія, но—не Октоиха; послѣднія въ этомъ случаѣ обозначаются другими названіями: Октоиха, Осмогласника, гласа, воскресны, анатоліевы и т. д. Пѣснопѣнія Тріод-Постной иногда обозначаются еще словомъ: *праздника* (напр., въ послѣдованіи вечерни наканунѣ 5 субб. Акаѣиста говорится: „стихиры праздника пресв. Богородицы“, въ послѣдованіи вечерни наканунѣ недѣли Ваіѣ сказано: „на Господи, возвахъ поемъ стихиры праздника“). Но это названіе усволяется праздничнымъ пѣснопѣніямъ Тріоди Постной только въ томъ случаѣ, если одновременно съ праздникомъ Тріоди Постной не случится праздникъ Мѣсячной Миней. Въ послѣднемъ случаѣ названіе: праздника, указываетъ на сію послѣднюю книгу (напр., если въ марк. гл.: „еще случится Благовѣщеніе пр. Богородицы въ субботу Акаѣиста“, сказано: „на Господи, возвахъ стихиры праздника на 8“, то здѣсь разумѣется праздникъ Мѣсячной Миней, т.-е. Благовѣщеніе, но не Тріоди; если далѣе пишется: „канонъ праздника сопримосомъ на 8 п Акаѣиста на 6“; то здѣсь первое названіе указываетъ на Миней, второе—на Тріодъ; точно такъ же надобно понимать выраженіе марк. гл. „о томъ же праздницѣ, еще случится въ недѣлѣ Ваіѣ“: „на Господи, возвахъ стихиры праздника 3. и Ваіѣ на 4“).

Тріодъ Цвѣтная содержитъ въ себѣ измѣняемыя пѣснопѣнія подвижныхъ дней годичнаго круга богослуженія и, между прочимъ, трипѣснцы, отъ чего и получила свое наименованіе. Пѣснопѣнія этой книги расположены по порядку дней недѣли, начиная съ перваго дня Пасхи (воскресенья) и кончая недѣлею Всѣхъ святыхъ (воскресеньемъ). Въ нихъ въ теченіе 39 дней воспоминается и прославляется великое событіе воскресенія Христова, а вмѣстѣ съ тѣмъ (но не отдѣльно)

и нѣкоторыя другія, напр. въ недѣлю Антипасхи (не только въ воскресенье, но и слѣдующіе за нимъ дни до субботы включительно) осязаніе ап. Оомою ребръ Христа Спасителя, въ слѣдующую недѣлю (опять полную)—событія, относящіяся до мѣроносицъ, ходившихъ ко гробу помазать тѣло Іисусово и т. д. Въ 40-й день по Пасхѣ и слѣдующіе за нимъ 8 дней воспоминается и прославляется другое великое событіе—вознесенія Господня. Въ 50-й день и слѣдующіе за нимъ 6 дней—сошествіе св. Духа на апостоловъ. Послѣдняя недѣля Тріоди Цвѣтной (одно воскресенье) назначена для прославленія всѣхъ святыхъ.

Во дни пѣнія Тріоди Цвѣтной вмѣстѣ съ пѣснопѣніями, собственно ей принадлежащими, поются многія пѣснопѣнія Октоиха, но самый Октоихъ, какъ отдѣльная книга, не употребляется, потому что все потребное изъ него перепечатано въ Цвѣтной Тріоди ¹⁾.

Въ послѣдованіи гласовъ однихъ за другими Тріодъ Цвѣтная отличается отъ Октоиха. Послѣ перваго дня Пасхи, наканунѣ котораго на вечерни по Октоиху (но не по Цвѣтной Тріоди) поются воскресныя стихиры на Господи, воззвахъ 1 гласа, въ понедѣльникъ по Цвѣтной Тріоди поются воскресныя пѣснопѣнія 2 гласа Октоиха, во вторникъ—3, въ среду—4, въ четвертокъ—5, въ пятокъ—6, въ субботу—8-го. Послѣ недѣли (воскресенья) Антипасхи, въ которую воскресныя пѣснопѣнія Октоиха не поются, но только пѣснопѣнія Тріоди Цвѣтной на 1 гласъ, въ слѣдующіе за нею дни, вмѣстѣ съ пѣснопѣніями Тріоди, поются пѣснопѣнія Октоиха 1 гласа; въ недѣлю Мѣроносицъ, седмицныя ея дни и въ субботу—2 гласа, въ недѣлю и седмицу Разслабленнаго—3 гласа, въ недѣлю и седмицу Самаряныни—4 гласа, въ недѣлю и седмицу Слѣпаго—5 гласа, въ недѣлю св. Отець—6 гл., въ недѣлю Пятидесятницы пѣснопѣнія Октоиха не поются, но поются пѣснопѣнія Тріоди на 1 гласъ, въ недѣлю Всѣхъ святыхъ—пѣснопѣнія 8 гл. Октоиха.

Пѣснопѣнія Тріоди Цвѣтной въ Типиконѣ обозначаются слѣдующими названіями: 1) *Тріоди* (напр., говорится: „блаженна Тріоди“); 2) *Тѣми*, которыя усвоены извѣстнымъ днямъ или недѣлямъ, каковы, напр., *Пасхи и пасхальный*, *Мѣроносицъ*, *Самаряныни*, *Слѣпаго*, *Вознесенія*, и т. д. (напр., говорится: „канонъ Пасхи“, „стихиры Мѣроносицъ“, „стихиры Самаряныни“, „стихиры Вознесенія“). Пасхальными называются тѣ, которыя принадлежатъ первому дню Пасхи и послѣ до отданія повторяются, напр., стихиры съ припѣвами: *Да воскреснетъ Богъ...*, канонъ: *Воскресенія день...* и т. д. Изъ слѣдующихъ за симъ названій одни принадлежатъ недѣлямъ (воскресеніямъ) Тріоди Цвѣтной, напр.

¹⁾ Впрочемъ, канонъ молебный пр. Богородицы на повечеріи и троицный канонъ на полунощницѣ поются по Октоиху, такъ какъ ихъ нѣтъ въ Цвѣтной Тріоди.

Мүроносицъ, Самаряныни и т. д., другія—ея праздникамъ, коихъ въ ней послѣ Пасхи три: Преполовение, Вознесение и Пятидесятница. Поются они какъ въ сіи недѣли и праздники, такъ и попразднственные дни тѣхъ и другихъ. 3) *Праздника* (напр., говорится: „стихиры праздника“). Этими именами называются пѣснопѣнія слѣдующихъ за Пасхою недѣль (воскресеній)—¹⁾ и праздниковъ Тріоди Цвѣтной, т.-е. тѣ самыя, которымъ усвояются указанные сейчасъ названія (Мүроносицъ, Вознесенія, и т. д.): но это названіе не усвояется пасхальнымъ пѣснопѣніямъ. Единственное исключеніе въ этомъ отношеніи представляетъ поемая послѣ Пасхи катавасія пасхальнаго канона: Воскресенія день. Въ послѣдованіяхъ Мѣсяцеслова (23 апрѣля, 8, 9 и 10 мая) она названа катавасією праздника, а не Пасхи. Но когда идетъ рѣчь о богослуженіи въ праздникъ Благовѣщенія, случившійся въ Пасхальную седмицу (см. марк. гл.), то названіе праздника указываетъ на пѣснопѣнія Миней, а не Тріоди. Пѣснопѣнія въ честь святыхъ, память которыхъ празднуется во дни пѣнія Тріоди Цвѣтной, напр., 23 апрѣля, обозначаются словомъ: „святаго“ (напр., говорится: „стихиры святаго“), или—8 мая—„стихиры апостола“. 4) *Дне* (напр., говорится: „на стиховнѣ Тріоди дне“); но прокимномъ дне называется прокимень, усвоенный извѣстному дню Служебникомъ и Часословомъ (напр., въ послѣд. нед. Антипасхи сказано: „прокимень дне: Господь воцарися“). 5) Пѣснопѣнія Октоиха, внесенныя въ Цвѣтную Тріодъ, обозначаются тѣми наименованіями, какія усвоятся имъ въ *Октоихѣ* (напр., говорится: „стихиры воскресны, „стихиры восточны“); къ этому иногда присоединяется названіе сей книги (напр., говорится: „на стиховнѣ стихира воскресна Осмогласника...., и умилительный единъ...., и мучениченъ“).

Миней Мѣсячная содержитъ въ себѣ измѣняемыя пѣснопѣнія неподвижныхъ дней годичнаго круга богослуженія, т.-е. назначенныя на извѣстныя опредѣленныя числа въ году.

Всѣ ея послѣдованія дѣлятся на шесть разрядовъ: 1) дней непраздничныхъ, не обозначенныхъ въ Мѣсяцесловѣ Типикона никакимъ знакомъ; 2) малыхъ праздниковъ, именуемыхъ праздниками шестеричныхъ святыхъ и обозначенныхъ тремя точками, не совершенно округленными: при чемъ точки и неполное округленіе сдѣланы черными чернилами; 3) малыхъ праздниковъ, именуемыхъ праздниками святыхъ, имущихъ славословіе и обозначенныхъ тѣмъ же знакомъ съ тою только разницею, что онъ поставленъ красными чернилами; 4) среднихъ праздниковъ, именуемыхъ поліелейными и обозначенныхъ краснымъ крестомъ ✕; 5) среднихъ праздниковъ, именуемыхъ праздниками святыхъ, имущихъ бдѣніе и обозначенныхъ краснымъ кре-

¹⁾ Почему иногда говорится, напр., такъ: „канонъ праздника недѣли“.

стомъ въ полукругѣ ☿; 6) великихъ праздниковъ, обозначенныхъ краснымъ крестомъ въ полномъ кругѣ ⊕.

Мѣсячная Минейя, большею частію вмѣстѣ съ другими книгами (Октоихомъ, Тріодію Постною и Тріодію Цвѣтною), иногда же одна, употребляется въ теченіе всего года, начинающагося, по церковному опредѣленію, съ 1 сентября и оканчивающагося 31 августа. Дни, въ которые послѣдованія ея отмѣняются, суть слѣдующіе: а) при пѣніи Тріоди Постной: недѣли (воскресенья) Мытаря и Фарисея, Блуднаго, Мясопустная и Сыропустная, если не случатся Срѣтеніе Господне, храмовой праздникъ или святой, имущій бдѣніе или поліелей, 1, 2, 3, 4 и 5 недѣли Великаго поста, если не случатся Благовѣщеніе, храмовой праздникъ, Обрѣтеніе главы Предтечи 24 февраля и 40 мучениковъ 9 марта ¹⁾, недѣля Ваій, если не случится Благовѣщеніе или храмовой праздникъ, суббота Мясопустная, если не случатся Срѣтеніе или храмовой праздникъ; суббота Сыропустная, если не случатся Срѣтеніе, храмовой праздникъ и Обрѣтеніе главы Предтечи, суббота 1-й седмицы Великаго поста, если не случатся праздники храмовой, Предтечи и 40 мучениковъ, субботы 5 и 6 седмиць, среда и пятокъ 4 седмицы и четвертокъ 5-й седмицы, если не случится Благовѣщеніе или храмовой праздникъ, всѣ дни Страстной седмицы, если не случится Благовѣщеніе. б) При пѣніи Цвѣтной Тріоди: первый день Пасхи, если не случится Благовѣщеніе, прочіе дни Пасхи, если не случатся Благовѣщеніе, храмовой праздникъ и Георгія Побѣдоносца, всѣ недѣли (воскресенія) Пятидесятницы, Преполовленіе и отданіе его, Вознесеніе и отданіе его, суббота предъ праздникомъ Пятидесятницы, праздникъ 50-цы, св. Духа, отданіе 50-цы, если не случится храмовой праздникъ или не будутъ праздники Георгія Побѣдоносца и Іоанна Богослова, которые могутъ падать на нѣкоторые изъ перечисленныхъ дней. При праздникѣ Обрѣтенія главы Предтечи 25 мая Минейя отмѣняется въ томъ случаѣ, если онъ падетъ на субботу предъ праздникомъ 50-цы, на самый праздникъ 50-цы и на понедѣльникъ св. Духа; но если случится въ отданіе Вознесенія и Пятидесятницы, то не отмѣняется.

Въ томъ случаѣ, если послѣдованіе Минейи по какому-либо случаю на извѣстный день отмѣняется, оно все-таки не остается не пропѣтымъ въ теченіе даннаго года, но переносится на другой день, либо прямо указываемый въ Типиконѣ, либо по усмотрѣнію предстоятеля, переносится иногда полностью, иногда частію (переносится главнымъ образомъ канонъ). Примѣры: если память Трехъ святителей

¹⁾ Впрочемъ, какъ увидимъ ниже, въ 4 и 5 нед. Великаго поста, если не случатся праздники, послѣдованія Минейи отмѣняются только подъ тѣмъ условіемъ, если настоятель изволитъ пѣть въ 4 нед. службу Іоанну Лѣствичнику и въ 5 Маріи Египетской.

30 января случится въ субботу Мясопустную, то служба ихъ поется въ предшествующій ей пятокъ. Если Георгія Побѣдоносца случится въ Великіе пятокъ и субботу и въ 1-й день Пасхи, то „поются стихиры святаго и канонъ и прочая служба въ понедѣльникъ Свѣтлыя недѣли со службою дневною“ (Типик., л. 225). Каноны святыхъ, случающихся въ періодъ времени отъ Лазаревой субботы до Ѳомина воскресенья, выпѣваются на повечеріяхъ, начиная съ понедѣльника 2-й седмицы св. Четыредесятницы и кончая четвергомъ 6 седмицы и т. д.

Пѣснопѣнія Миней въ Типиконѣ обозначаются словами: *Миней* (напр., говорится „ирмосъ Миней“), *святаго или святыхъ* (напр., говорится: „канонъ святаго“); иногда оба эти названія вмѣстѣ прилагаются къ одному пѣснопѣнію (напр., говорится: „канонъ Миней святаго“). Последнее названіе (святаго и святыхъ) нерѣдко замѣняется названіемъ, обозначающимъ *ликъ святаго* (напр., говорится „канонъ пророка“, „канонъ апостола“, „канонъ Предтечи“, „стихиры преподобныхъ“ и т. п.). Пѣснопѣнія господскихъ и богородичныхъ праздниковъ обозначаются словомъ *праздника*, когда идетъ рѣчь о самыхъ праздникахъ и ихъ предпразднствахъ и попразднствахъ; въ предпоследнемъ случаѣ, впрочемъ, чаще употребляется названіе *предпразднства*.

Кромѣ Мѣсячной Миней, есть еще Общая. Въ ней находятся общія послѣдованія, напр., апостолу и апостоламъ, преподобному и преподобнымъ и т. д. Этою книгою пользуются какъ въ тѣхъ церквахъ, въ которыхъ совсѣмъ нѣтъ Мѣсячной Миней, такъ и въ тѣхъ, въ которыхъ она есть. Въ послѣднихъ она употребляется въ томъ случаѣ, если приходится отправлять торжественное богослуженіе такому святому, для котораго въ Мѣсячной Миней или вовсе нѣтъ молитвословій (напр., Ѳеодосію Черниговскому), или очень мало. Въ первыхъ она всецѣло замѣняетъ собою Мѣсячную Миней. Когда случится память, напр., одного какого-нибудь апостола, то пѣснопѣнія заимствуются изъ „службы апостолу“; когда нѣсколькихъ, то изъ „службы апостоламъ“ и т. д.

Три періода богослуженія.

Въ отправленіи службъ общественнаго богослуженія Типиконъ различаетъ три періода времени: а) дни пѣнія Октоиха, б) дни пѣнія Тріоды Постной, одной или вмѣстѣ съ Октоихомъ, в) дни пѣнія Тріоди Цвѣтной.
