



Читайте романы примадонны иронического детектива  
Дарьи Донцовой

### Сериал «Любительница частного сыска Даша Васильева»:

Крутые наследники	Третий глаз – алмаз
За всеми зайцами	Легенда о трех мартышках
Дама с коготками	Темное прошлое Конька – Горбунка
Дантисты тоже плачут	Клетчатая зебра
Эта горькая сладкая месть	Белый конь на принце
Жена моего мужа	Любовница египетской мумии
Несекретные материалы	Лебединое озеро Ихтиандра
Контрольный пошелуй	Тормоза для блудного мужа
Бассейн с крокодилами	Мыльная сказка Шахерезады
Спят усталые игрушки	Гений страшной красоты
Вынос дела	Шесть соток для Робинзона
Хобби гадкого утенка	Пальцы китайским веером
Домик тетушки лжи	Медовое путешествие вдвоем
Привидение в кроссовках	Приват – танец мисс Марпл
Улыбка 45 – го калибра	Самовар с шампанским
Бенефис мартовской кошки	Аполлон на миллион
Полет над гнездом Индюшки	Сон дялошки Фрейда
Уха из золотой рыбки	Штамп на сердце женщины – вамп
Жаба с кошельком	Свидание под мантией
Гарпия с пропеллером	Другая жизнь оборотня
Доллары царя Гороха	Ночной клуб на Лысой горе
Камин для Снегурочки	Родословная до сельного полена
Экстрим на сером волке	Последняя гастроль госпожи Удачи
Стилист для снежного человека	Дневник пакостей Снежинки
Компот из запретного плода	Годовой абонемент на тот свет
Небо в рублях	Змеиный гаджет
Досье на Крошку Че	Царевич с плохим резюме
Ромео с большой дороги	Ошибка мыльного пузыря
Лягушка Баскервилей	Пивьяка голубых кровей
Личное дело Женщины – кошки	Темные предки светлой детки
Метро до Африки	Мокрое дело водяного
Фейсконтроль на главную роль	Вакантное место райской птички

### Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

Маникюр для покойника	Брачный контракт кентавра
Покер с акулой	Император деревни Гадюкино
Свoločь ненаглядная	Бабочка в гипсе
Гадюка в сиропе	Ночная жизнь моей свекрови
Обед у людоеда	Королева без башни
Созвездие жадных псов	В постели с Кинг – Конгом
Канкан на поминках	Черный список деда Маза
Прогноз гадостей на завтра	Костюм Адама для Евы
Хождение под мухой	Добрый доктор Айбандит
Фиговый листочек от кутюр	Огнетушитель Прометея
Камасутра для Микки – Мауса	Белочка во сне и наяву
Квазимодо на шпильках	Матрешка в перьях
Но – шпа на троих	Маскарад любовных утех
Синий мопс счастья	Шуры – муры с призраком
Принцесса на Кириешках	Корпоратив королевской династии
Лампа разыскивает Алладина	Имидж напрокат
Любовь – морковь и третий лишний	Гороскоп птицы Феникс
Безумная кепка Мономаха	Пряник с черной икрой
Фигура легкого эпатажа	Пятизвездочный теремок
Бутик ежовых рукавиц	Коррида на разделение
Золушка в шоколаде	Леди Несовершенство
Нежный супруг олигарха	Гиблое место в ипотеку
Фанера Милосская	Большой куш нищей герцогини
Фэн – шуй без тормозов	Жираф – гроза пингвинов
Шопинг в воздушном замке	Вещий сон Храпунцель

### **Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:**

Черт из табакерки	Летучий самозванец
Три мешка хитростей	Фея с золотыми зубами
Чудовище без красавицы	Приданое лохматой обезьяны
Урожай ядовитых ягодок	Страстная ночь в зоопарке
Чудеса в кастрюльке	Замок храпящей красавицы
Скелет из пробирики	Дьявол носит лапти
Микстура от косяглазия	Путеводитель по Лукорморью
Фиде из Золотого Петушка	Фанатка голого короля
Главбух и полцарства в придачу	Ночной кошмар Железного
Концерт для Колобка	Любовника
с оркестром	Кнопка управления мужем
Фокус – покус от Василисы	Завешание рождественской утки
Ужасной	Ужас на крыльях ночи
Любимые забавы папы Карло	Магия госпожи Метелицы
Муха в самолете	Три желания женщины – мечты
Кекс в большом городе	Вставная челюсть Щелкунчика
Билет на ковер – вертолет	В котлях у сказки
Монстры из хорошей семьи	Инкогнито с Бродвея
Каникулы в Простопилино	Закон молодильного яблочка
Зимнее лето весны	Гимназия неблагородных девиц
Хеппи – энд для Деэдемоны	Вечный двигатель маразма
Стриптиз Жар – птицы	Бинокуляр для всевидящего ока
Муму с аквалангом	Блеск и нищета инстаграма
Горячая любовь снеговика	Милашка на вираже
Человек – невидимка в стразах	Козлёнок Алёнушка

### **Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:**

Букет прекрасных дам	Продюсер козьей морды
Бриллиант мутной воды	Смех и грех Ивана – царевича
Инстинкт Бабы – Яги	Тайная связь его величества
13 несчастий Геракла	Судьба найдет на сеновале
Али – Баба и сорок разбойниц	Авоська с Алмазным фондом
Надувная женщина для	Коронный номер мистера X
Казановы	Астральное тело холостяка
Тушканчик в бигудях	Кто в чемодане живет?
Рыбка по имени Зайка	Блог проказника домового
Две невесты на одно место	Гнездо перелетного сфинкса
Сафари на черепашку	Венец безбрачия белого кролика
Яблоко Монте – Кристо	Архитектор пряничного домика
Пикник на острове сокровищ	Особа королевских ролей
Мачо чужой мечты	Глазастая ушастая беда
Верхом на «Титанике»	Иван Грозный на Мальдивах
Ангел на метле	

### **Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:**

Старуха Кристи – отдыхает!	Сбылась мечта бегемота
Диета для трех поросят	Бабки царя Соломона
Инь, янь и всякая дрянь	Любовное зелье колдуна – болтуна
Микроб без комплексов	Бермудский треугольник черной влочки
Идеальное тело Пятачка	Вулкан страстей наивной незабудки
Дед Снегур и Морозочка	Страсти – мордасти роконоста
Золотое правило Трехпудовочки	Львиная доля серой мышки
Агент 013	Оберег от испанской страсти
Рваные валенки мадам Помпадур	Запасной выход из комы
Дедушка на выданье	Шоколадное пугало
Шекспир курит в сторонке	Мохнатая лапа Герасима
Версаль под хохлому	Черная жемчужина раздора
Всем сестрам по мозгам	Золотая середина ослика Иа
Фуа – гра из топора	Лазурный берег болота
Толстушка под прикрытием	

### **Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:**

Развесистая клюква Голливуда	Лунатик исчезает в полночь
Живая вода мертвой царевны	Мачеха в хрустальных галошах
Женихи воскресают по пятницам	Бизнес – план трех богатырей
Клеопатра с парашютом	Голое платье звезды
Дворец со съехавшей крышей	Презентация ящика Пандоры
Княжна с тараканами	Вредная волшебная палочка
Укротитель Медузы горгоны	Хип – хоп маленьких лебедей
Хищный аленький цветочек	

# Дарья ДОНЦОВА

- Толстушка  
под прикрытием
- Бермудский  
треугольник  
черной вдовы



Москва  
2021

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Оформление серии *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*

**Д67** **Донцова, Дарья Аркадьевна.**  
Толстушка под прикрытием ; Бермудский  
треугольник черной вдовы / Дарья Донцова. —  
Москва : Эксмо, 2021. — 544 с.

ISBN 978-5-04-182732-8

*Толстушка под прикрытием*

Наконец-то у Татьяны Сергеевой появился реальный шанс поухудеть! Она стала финалистка конкурса «Убей лишний вес», устраиваемого журналом «Дом солнца», и удостоилась чести опробовать на себе супердиету доктора Орнели. Он вручил Танюше банки с чудо-порошком, и теперь ей предстоит лакомиться им на завтрак, обед и ужин. Вдобавок диетолог якобы вживил Тане чип, с помощью которого он сможет следить, правильно ли она принимает его зелье!.. Но почему Татьяна, начальник спецбригады по расследованию преступлений, согласилась участвовать в этом цирке? Как выяснилось, пропала Лора, сердечная подруга ее шефа. Незадолго до исчезновения незнакомая девушка всучила Лоре странный подарок — статуэтку Венеры Милосской в современном прикиде. Именно такую получит победительница конкурса «Убей лишний вес»!

*Бермудский треугольник черной вдовы*

В бригаду Татьяны Сергеевой обратилась Инна Валерьевна Голикова. Она явно сверх меры любит своего сорокалетнего сыночка и не хочет, чтобы тот женился. Алексей — успешный бизнесмен, владелец сети магазинов. Он прямо заявил матери, что встретил судьбу в лице некой Веры Лазаревой, намерен сочетаться браком и жить отдельно. Его невеста невинная девочка, в прошлом у нее четыре покойных мужа. Умирали все Верины супруги ровно через год совместной жизни от инфаркта. Любящая маменька считает: Алешеньке угрожает опасность, и умоляет разоблачить черную вдову. Босс Сергеевой смущенно признался: Голикова — подруга его мамы, и он просит Татьяну устроиться в турфирму «Светатур», где в данный момент работает Лазарева, и разузнать о ней как можно больше. Татьяна сразу взяла след. Так началось это расследование, которое постепенно стало напоминать сагу о двух семьях. Куда там «Саге о Форсайтах»!

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-182732-8

© Донцова Д.А., 2021  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2021

- Толстушка  
под прикрытием



## ГЛАВА 1

Хуже мужа, который все забывает, может быть только муж, который все помнит...

Я осторожно кашлянула.

Девушка, сказавшая кому-то по телефону фразу про супруга, взглянула на меня и закруглила беседу:

— Успокойся! Ну не поздравил тебя Николаша с годовщиной вашего знакомства, и что? А представь, каково бы тебе пришлось, если бы он помнил, сколько денег ты на косметику тратишь и как часто теща в гости прикатывает. Все, перезвоню позднее. Что вы хотите?

Последний вопрос явно относился ко мне, и я улыбнулась.

— Ищу Арину Обнорскую.

— Вы ее нашли, — ответила красавица. — Слушаю!

— Меня зовут Татьяна Сергеева, — представилась я. — Вот... приехала... Здравствуйте.

Хозяйка кабинета чуть сдвинула брови, наморщила маленький носик и прикусила пухлую нижнюю губу. В больших серо-голубых глазах явственно читалось недоумение. А я, на секунду забыв о работе, от всей души позавидовала даме, которая сейчас пыталась сообразить, зачем к ней пожаловала незнакомая толстушка. Арина необыкновенно красива, внешность ей досталась от родителей, а вот о фигуре журналистка наверняка позаботилась сама. Интересно, какой у нее объем талии? Сантиметров пятьдесят пять, не больше. На Обнорской эффектное красное платье, оно выгодно подчеркивает грудь примерно третьего размера, руки обнажены, и видно, как хорошо развиты у Арины мышцы. Она, похоже, регулярно посещает тренажерный зал.

8 — Господи! Вы же Танюша! — воскликнула хозяйка кабинета. — Извините, не узнала вас. На фото вы... Э... Э...

— ...значительно моложе и стройнее, — закончила я фразу за Обнорскую.

Та опомнилась.

— Нет, нет, на снимках люди всегда выглядят полнее, камера визуально прибавляет килограммы. Да и возраст тоже. Но если вы будете выглядеть более юно, чем сейчас, то придется запретить вам участие в нашем проекте, потому что к нему допускаются только те, кому исполнилось восемнадцать.

— Спасибо за комплимент, — смущенно поблагодарила я.

— Я говорю чистую правду! — очень искренне возразила Арина. — Если честно, я немного удивлена, почему вы стали одной из победительниц.

— Я совсем уродина и не подхожу для конкурса? — расстроилась я. — Рассчитывали увидеть такую симпатяшку с длинными локонами и стройными ногами? А тут я — восемьдесят три кило, ничем не примечательная внешность.

Собеседница закатила глаза:

— Танечка! Первым делом вам придется избавиться от комплекса неполноценности и перестать думать, будто окружающие воспринимают вас как чудовище. Это не так.

— Да? — с надеждой спросила я. — Кому-то я могу хоть чуточку понравиться?

Обнорская отступила на шаг от письменного стола.

— Вы очаровательны. Свежий цвет лица, ни одной морщинки, яркие глаза, прекрасная кожа. Поверьте, миллионы женщин умрут от зависти, увидев вас на обложке нашего журнала «Дом солнца».

— Наверяд ли они восхитятся моей фигурой, — уныло протянула я.

— Вскоре вы себя не узнаете! — с энтузиазмом пообещала Арина. Затем нажала на белую коробочку на столе: — Ксения, зайди, приехала Сергеева... Танюша, сейчас попытаюсь вам объяснить, почему я удивилась,

поняв, что вы участница проекта «Убей лишний вес». Ольга Ивановна Николаева, наш главный редактор и владелица холдинга «Медиафорт», строго предупредила сотрудников на совещании: «Женщины, которые в этом году будут худеть вместе со звездой, должны выглядеть страшнее графика падения цен на нефть. Вес за центнер, лицо жуткое, одежда старомодная, манеры неуклюжие. Одним словом, нужно, чтобы читатели явственно увидели разницу: к нам пришла уродина невыносимая, а ушла королева. Если Олеся Фонарева ей еще и жениха найдет, совсем здорово получится». А вы очаровательны, у вас милая улыбка, одеты со вкусом. Ну, может, не по последней моде, но вполне достойно. Знаете, какие у нас претендентки были? Бегемоты отдыхают! Вот я и недоумеваю, почему такую симпатичную Танечку Сергееву выбрали? С вами и работать особенно не потребуется.

Жаль, что среди моих многочисленных талантов отсутствует способность краснеть по заказу. Сейчас порозовевшие от смущения щеки оказались бы очень кстати. Я потупилась и еле слышно пробормотала:

— О каком женихе идет речь?

Арина засмеялась.

— Я поясню. Олеся Фонарева заведует отделом «Семья и брак», она по образованию психолог. Вы же читаете наше издание?

— Конечно, — подтвердила я, — ни одного номера не пропускаю. Фонарева ведет колонки «Как выйти замуж» и «Сохраним любовь».

— Вы молодец! — восхитилась Обнорская. — Наш журнал вообще-то предназначен для женщин, но не поверите, сколько мужчин покупают «Дом солнца», а потом пишут Олесе: «Помогите мне найти супругу». И Фонарева изо всех сил старается помочь одиноким людям. На прошлогоднем проекте у нас сложилось две пары.

— Об этом в условиях конкурса ничего не было, — удивилась я.

Арина снисходительно посмотрела на наивную посетительницу:

— Танечка, у нас соревнование «Убей лишний вес», и

10       принять в нем участие мечтают десятки тысяч россиян. Мы и так едва справляемся с наплывом желающих, а если бы объявили, что заодно удачно выдаем победительниц замуж, сюда кинулась бы вся страна. Здание редакции разнесли бы по кирпичику! То, что мы помогаем женщинам обрести личное счастье, — наш маленький секрет.

Арина улыбнулась и привычным жестом поправила широкий браслет на запястье.

— Какая красивая вещь, — не удержалась я. — Глаз не оторвать!

Обнорская вытянула руку.

— Да уж! Умели раньше делать. Нехорошо, конечно, на работу антиквариат носить, но я обожаю это украшение. Оно мой талисман, никогда и ни при каких обстоятельствах с ним не расстанусь. С голода умирать буду, а не продам!

Я украдкой посмотрела на часы заместителя редактора, щедро украшенные россыпью бриллиантов вокруг циферблата, оценила стоящую на диване сумку из натуральной крокодиловой кожи, с золотыми уголками... Однако... Смерть от недоедания, вызванного безденежьем, Арине в ближайшее время явно не грозит. Продав один ридикюль, который так и кричит: «Я стою непомерных денег!», можно неплохо жить пару-тройку лет.

Дверь открылась, и в кабинет влетела блондинка, одетая, на мой взгляд, самым странным образом: белое платье в романтическом стиле, с рисунком в мелкий цветок, джинсовый жилет, весь в металлических заклепках, и грубые, смахивающие на армейские, черные ботинки с шерстяными гольфами. В волосах у нее торчал гребешок, украшенный ярко-розовыми стразами, а на запястьях звенело штук десять разноцветных браслетов.

Кабинет у Арины крохотный, я стояла у стены, поэтому распахнутая дверь полностью закрыла меня от вошедшей. Та, решив, что Обнорская одна, громко спросила:

— Кошмар пришел? Или надо пойти на охрану и встретить поменьше слона с Квазимодо?

Арина округлила глаза, моргнула, но быстро нашла выход из неловкого положения: