

СЕРИЯ «МИРЫ ОЛЬГИ КУНО»:

ЗАПИСКИ ФАВОРИТКИ ЕГО ВЫСОЧЕСТВА

ТОРНСАЙДСКИЕ ХРОНИКИ

НЕВЕСТА ПО ЗАВЕЩАНИЮ

ЖЕНА ПО ПРИЗВАНИЮ

В ПОЛУШАГЕ ОТ ЛЮБВИ

ГОЛОС МОЕЙ ДУШИ

ШПИОНКА В ГРАФСКОМ ЗАМКЕ

Ольга Куно

ШПИОНКА
В ГРАФСКОМ
ЗАМКЕ

T8 RUGRAM

УДК 821.161.1
ББК 82(2Рос-Рус)6
К91

Куно, О.

К91 Шпионка в графском замке/ О. Куно. – М. : Т8 Издательские технологии / RUGRAM, 2021. – 572 с. – (Миры Ольги Куно).

ISBN 978-5-521-91471-5

Разведслужба герцога Левансийского получает тревожную информацию: в графстве Эвендейл проводятся опасные магические эксперименты. Дениза и Тео, агенты тайной службы герцога, отправляются в Эвендейл. Устраиваясь на работу в замок графа, Дениза ещё не знает, что ей не удастся долго оставаться в стороне от внутренних дел его обитателей. А вскоре она окажется перед сложным выбором. На одной чаше весов — профессиональный долг и преданность герцогу, а на другой — вспыхнувшее против воли чувство.

BIC FM
BISAC FIC009000

ISBN 978-5-521-91471-5

© Ольга Куно, текст, 2020
© Елизавета Метлинова,
иллюстрация на обложке, 2020
© Т8 RUGRAM, 2021
© Т8 Издательские технологии, 2021

ГЛАВА 1



вежий апрельский ветерок дул в лицо, принося с собой обещание скорого тепла. Временами начинал легонько моросить дождик, и тогда вместе с обещанием весны в воздухе принимались порхать крохотные, лёгкие капли. Мы с Теодором неспешно шли под руку по тёмной улице, освещаемой лишь скудным светом нескольких фонарей, расположенных на приличном расстоянии друг от друга. Закончивший свою работу фонарщик повстречался нам на пути как раз тогда, когда мы свернули сюда из соседнего переулочка, миновав лавки оружейника, сапожника и торговца пряностями. Хозяева лавок убрали внутрь выставленные на улице товары, чтобы затем запереть двери до утра.

Тео негромко нашёптывал мне на ухо, я хихикала, время от времени краснея и стыдливо опуская глаза. Но это не помешало мне заметить компанию из троих отморозков, внезапно выступивших нам навстречу из темноты. Двое были высокими и широкоплечими, третий, наоборот, низкорослый и какой-то щуплый. Троица остановилась, полностью перегораживая нам дорогу и явно не намереваясь посторониться. Судя как по этому факту, так и по гаденьким ухмылочкам, игравшим на и без того не слишком привлекательных лицах, ничего хорошего нам эта встреча не



предвещала. А судя по плотоядным взглядам, раздевавшим меня донага без малейшего стеснения, в первую очередь она не предвещала ничего хорошего именно мне.

Мы с Тео вынужденно остановились, взирая на отморозков насторожено, чтобы не сказать испуганно. Взгляд одного из них, неохотно оторвавшись от меня, скользнул по поясу моего спутника и удовлетворённо отметил полное отсутствие оружия. Не было не только меча, но даже самого захудалого кинжала. Мы отступили на пару шагов назад, а затем развернулись, но лишь для того, чтобы обнаружить ещё двоих мужчин, бесшумно выросших за нашими спинами. Последний, шестой, нарисовался справа от нас. Деваться было некуда: по левую руку тянулась высокая каменная ограда.

— Что, голубки, свежим воздухом дышите? — спросил один из тех тронх, что первыми вышли нам навстречу.

— А девчонка ничего так, хорошенькая, — заметил другой. Как видно, он, в отличие от первого, предпочитал переходить сразу к делу.

— Молодые люди, мы торопимся, — напряжённо сказала я, пытаясь обойти перегородившую дорогу троицу.

Те, ясное дело, и не подумали нас пропускать.

— И куда же это вы так торопитесь? — поинтересовался тот парень, что заговорил с нами первым. Похоже, именно он был в этой компании зачинщиком.

— Домой, в тёплую постельку под балдахин? — с усмешкой предположил ещё один, уса́тый, стоявший справа.

— Это не ваше дело, — заявила я, стараясь, чтобы голос звучал как можно более убедительно и оглядываясь на Тео в поисках поддержки.

Мой спутник молчал, нерешительно переминаясь с ноги на ногу.

— Ого, борзая какая! — восхитился рыжеволосый мужчина, стоявший позади нас.

— Самое время укрощать, — согласился уса́тый.

— Ребят, ну правда, будьте людьми, дайте пройти, — попыталась воззвать к их совести я, снова оглядываясь на Тео и опять



не находя поддержки. Мой кавалер взирал на отморозков с плохо скрываемым испугом.

— «Дайте пройти», — тоненьким голосом передразнил первый. — А если не дадим?

— Сделай хоть что-нибудь! — зашипела я на Тео.

Парни засмеялись.

— А действительно, давай, сделай! — предложил рыжий.

— Брось, он будет хорошим мальчиком, — возразил стоявший рядом с зачинщиком долговязый. — Он тихо-мирно отойдёт в сторонку и даст нам развлечься. Если, конечно, хочет сохранить целые руки и ноги.

— Что скажешь, парень? — обратился к Тео зачинщик. — Если будешь паинькой, вернёшься домой живым.

Его сосед многозначительно поигрывал длинным кинжалом:

— А если ещё и сам поддержишь ей руки, мы тебя даже бить не будем.

— Да он вам сейчас самым все руки поотрывает! — воскликнула я. — Ну скажи же им!

Я устремила на Тео умоляющий взгляд. Он пошевелил губами, судорожно глотнул и виновато отвёл глаза.

— Ничтожество! — прошипела я, заставляя его ступеваться ещё сильнее.

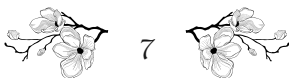
Зачинщик решительно шагнул ко мне и схватил за руку. Рыжий скинул с моих волос капюшон плаща.

— Стойте! — крикнула я. — Раз уж так, то я сама.

— О, нам сейчас покажут стриптиз! — обрадовался уса-тый. — Просим, просим!

Шестёрка оживилась, настраиваясь на интересное зрелище. Я бросила на Тео последний презрительный взгляд. Потом стянула с руки перчатку. Затем вторую. Развязала шнуровку плаща и отпустила, предоставляя накидке слететь с плеч и с тихим шорохом упасть на землю. Принялась дрожащими руками расстёгивать пуговицы широкой светлой блузы. Но, успев расстегнуть только три верхних, остановилась и подняла взгляд.

— Ребята, а вы знаете, что самое главное в женском стриптизе? — В моём голосе зазвучали игривые нотки.



— И что же главное? — насмешливо осведомился зачинщик.

— Главное — это не забывать о стриптизе мужском.

Потребовалось несколько секунд на то, чтобы все шестеро поняли, о чём идёт речь, и перевели взгляд на Тео. Пока шестёрка столь внимательно следила за устраиваемым мною стриптизом, мой спутник успел незаметно скинуть с себя кожаную куртку и остаться в короткой, облегающей тело рубаше без рукавов. На каждом предплечье красовалось по крепкому кожаному браслету, к которому крепились специально изготовленные ножны. Скрестив руки, будто обнимая самого себя, Тео одновременно извлёк обеими руками по кинжалу.

— Что ж вы так долго, парни? — хищно прищурился он. — Мы уже четвёртый день на вас охотимся.

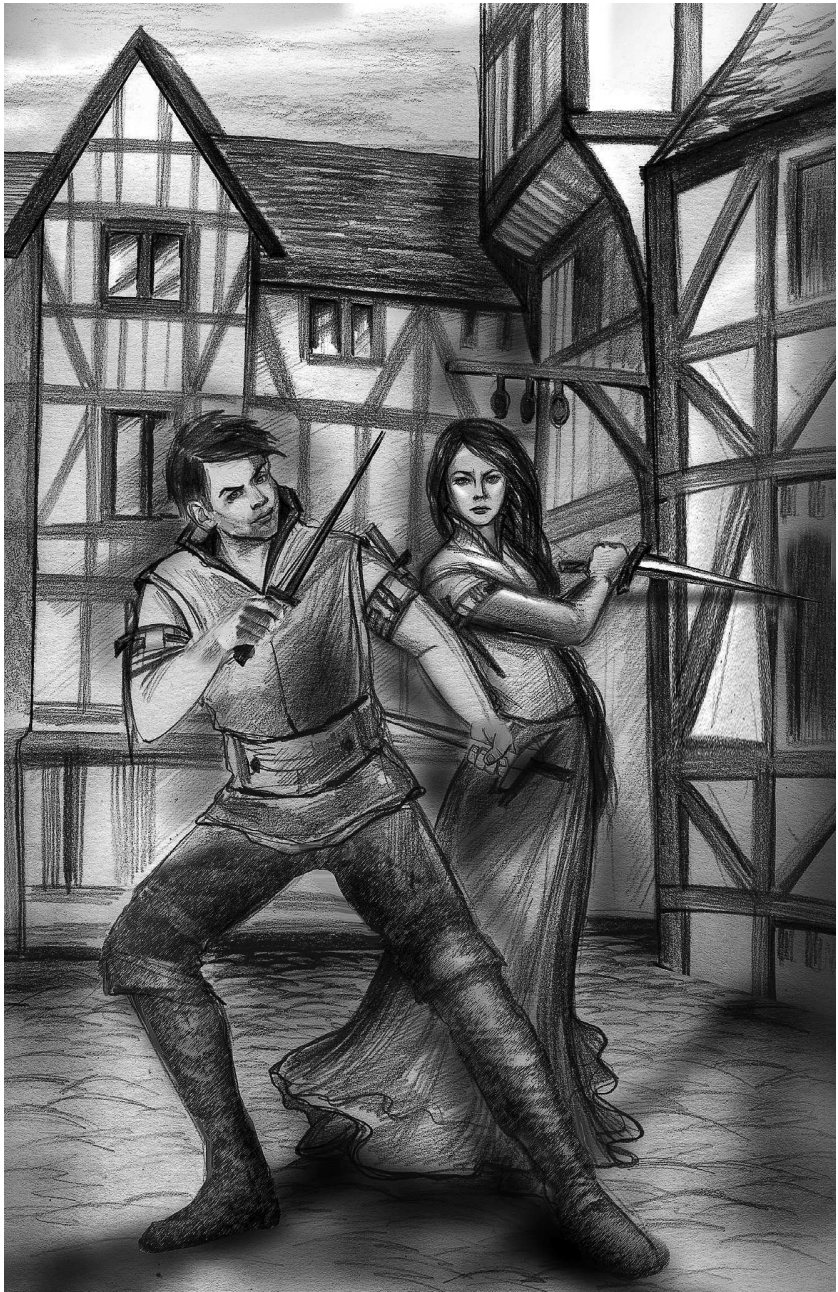
Кинжал с левого предплечья, который Тео держал в правой руке, рассёк воздух и вонзился долговязому в грудь. Секундой позже рыжеволосый со стоном пошатнулся, схватившись рукой за живот, из которого торчала теперь рукоять второго кинжала. Беглого взгляда было довольно, чтобы понять: этот уже тоже не жилец.

Оставшиеся четверо было отступили, но, поняв, что на сей раз мой спутник действительно остался без оружия, снова направились в его сторону, более осторожно, чем прежде, зато с несомненно кровавыми намерениями.

— Парни, а знаете, что самое главное в мужском стриптизе? — хладнокровно осведомился Тео.

Надо отдать должное умственным способностям молодых людей и степени их обучаемости: на этот раз быстро дошло до всех. Они сразу же поняли, что главное в мужском стриптизе — это не забывать про женский, и снова устремили взгляды на меня. Я к этому моменту уже успела избавиться от блузы, оставшись в почти такой же рубашке, как у Тео, с такими же браслетами и закреплёнными на них кинжалами. Первый кинжал вонзился в плечо низкорослому парню из той троицы, что возникла у нас на пути в самом начале. Я метнула второй в усатого, но тот успел увернуться, и лезвие лишь слегка оцарапало ему кожу. Я чертыхнулась: на счету Тео было два трупа, а на моём — ни одного. Это не потому, что я более добрая, а потому, что менее меткая.





С яростным воплем усатый ринулся прямо на меня. Я спокойно ждала, не двигаясь с места, и только в самую последнюю долю секунды слегка отклонилась, не отрывая ног от земли. Усатый благополучно пролетел мимо и врезался в дерево со всей той силой, какую планировал потратить на меня. Коротко припомнилась школа и наш учитель рукопашного боя, симпатичный веснушчатый парень лет тридцати, выглядевший эдаким безобидным увальнем, а в действительности являвшийся самым виртуозным бойцом, какого мне когда-либо приходилось встречать. Остаётся только радоваться, что на моём пути он встретился в качестве учителя, а не противника. Так вот, мне припомнилось, как он с ухмылкой сказал во время очередного урока: «Дениза, зачем тратить на противника бесценную энергию, когда можно с таким же успехом использовать его собственную?»

Усатый, разумеется, не собирався падать в обморок от своей неуспешной встречи с деревом; оправившись от удара, он развернулся ко мне, ещё более злой, чем прежде, и на этот раз извлёк из-за пояса нож. Я поморщилась: нож был не просто непрофессиональный, по-моему, он изначально вообще предназначался не для боя, я для нарезания хлеба или овощей. Ударом ноги я выбила из пальцев усатого столь не понравившееся мне оружие, а следующий удар направила в то место, которое мне давно уже хотелось отбить всем шестерым подонкам по очереди. Усатый с воем согнулся пополам, а после ещё пары ударов остался лежать на земле без движения.

Я развернулась, окидывая улицу быстрым взглядом. Тео как раз заканчивал разбираться с очередным подонком. Целым и невредимым оставался только один: тот самый зачинщик. Отчего-то этот парень вступать в бой не спешил, но и не убегал, а вместо этого стоял в стороне, не слишком взволнованно наблюдая за происходящим. Прошла пара секунд, прежде чем я осознала причину такого странного спокойствия, а когда осознала, почувствовала, как волосы встают на голове дыбом.

— Берегись!!! — что есть сил завопила я, бросаясь в сторону Тео.

