

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ФИЛОСОФИИ

В. П. Визгин

ЛИЦА И СЮЖЕТЫ
РУССКОЙ МЫСЛИ



Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований»

УДК 1/14
ББК 87.3
В 428

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
в рамках Федеральной целевой программы
«Культура России (2012—2018 годы)»

Визгин В. П.

В 428 Лица и сюжеты русской мысли. — М.: Фонд «Развития фундаментальных лингвистических исследований». — 360 с.

ISBN 978-5-9906133-6-2

Книга представляет собой собрание работ, посвященных различным русским философам и ученым от В. А. Жуковского до Георгия Гачева. В ранее изданных книгах автора эти работы не публиковались. Книга состоит из двух частей, разделенных по хронологическому принципу. Первая часть посвящена представителям русской мысли золотого и серебряного веков. Во второй части представлены работы о лицах и сюжетах философии советского и постсоветского периодов русской истории.

Значительное место в книге уделено проблеме соотношения платонизма и экзистенциальной ориентации философии, в которой, по мнению автора, кроется один из главных концептуальных «узлов» русской мысли. В ней также раскрывается значение русской религиозно-философской мысли для возникновения европейского экзистенциализма. Русская мысль, подобно французской, по мнению автора, развивается традиционно в тесной связи, прежде всего, с литературой, выступающей ресурсом ее экзистенциальной направленности.

УДК 1/14
ББК 87.3

© В. П. Визгин, 2016 г.

© Фонд «Развития фундаментальных
лингвистических исследований», 2016 г.

ISBN 978-5-9906133-6-2

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

Содержание

Предисловие	9
-------------------	---

ГЛАВА ПЕРВАЯ

Золотой и серебряный век русской культуры

Жуковский как философ: заметки благосклонного читателя.....	11
Лев Шестов и экзистенциальная мысль	33
Экзистенциальный философ под микроскопом филолога	52
Платонистские и экзистенциальные мотивы в религиозной философии Флоренского	65
Платонизм Павла Флоренского как экзистенциальный опыт	133
Резонансное движение культуры: Достоевский — Вяч. Иванов — Марсель	144
Экзистенциализм и богословская мысль Георгия Флоровского.....	159
Дурылин как философ	178
Французская философская традиция: значение для России	186

ГЛАВА ВТОРАЯ

После серебряного века

Феномен А. Ф. Лосева	191
Возвращение прошедшего: читая дневники Чуковского	196
Александр Михайлов: встреча и резонанс идей.....	211

Гаянэ Тавризян как философ.....	218
Георгий Гачев: мысли вдогонку.....	229
Трагедия философии глазами Сергея Половинкина.....	262
Из записей.....	278
Русская философия сегодня (вместо заключения)	340

*Моим первым учителям, сестре и брату,
посвящаю эту книгу*

Отвлеченностями люди не живут.

Флоренский

Предисловие

В книгу, которая предлагается читателю, помимо трех ранее не публиковавшихся работ, вошли те статьи и выступления, которые публиковались в сборниках и научных журналах, но не были включены в книги¹. Особенное внимание в них уделено таким жанрам, как дневники и письма, а в целом — лицам, возможно, больше, чем сюжетам. Может показаться, что автор более увлечен литературой, чем философией. На самом деле я считаю, что нет идущей навстречу душе человека философии без выразительного, меткого слова, которым высказываются мысли и излагаются их сюжеты.

В первой части собраны исследования по различным персоналиям и аспектам философской мысли в России золотого и Серебряного века. Значительное место в ней уделено соотношению платонизма и экзистенциальной философии. Философские взгляды Флоренского и Дурылина анализируются как формы укорененного в русской культурной традиции христианского платонизма, а богословско-философская мысль Флоровского рассматривается на фоне экзистенциальной философии. Такому яркому ее представителю, как Лев Шестов, посвящены два исследования. Значение русской религиозно-философской мысли для возникновения европейского экзистенциализма демонстрируется в работе о преемственности и резонансе идей в последовательности Достоевский — Вяч. Иванов — Марсель.

Вторая часть книги посвящена философам, ученым и писателям советского и постсоветского периодов вместе с сюжетами их мысли. Открывает их ряд А. Ф. Лосев, перебрасывающий «мост» между русской мыслью Серебряного века и философией советского периода. Некоторым из перечисленных философов и писателей посвящены личные воспоминания. Завершает эту часть книги собрание тематически подобранных и ранее не публиковавшихся записей. Очерк сегодняшней русской философии подводит итог всей книге.

Единственным внутренним стержнем, соединяющим все очерченные в книге фигуры и темы, является увлеченность автора как

¹ На пути к Другому: от школы подозрения к философии доверия. М.: Языки славянской культуры, 2004; Философия Габриэля Марселя: Темы и вариации. СПб.: Издательский Дом «Мир», 2008; Очерки истории французской мысли. М.: ИФРАН, 2013; Пришвин и философия. М.; СПб.: Центр гуманитарных инициатив, 2016.

читателя всеми ими, а порой дружба с некоторыми из них и при этом всегда продуктивный импульс, полученный от них. Характерно, что выбор персоналий и сюжетов каждый раз определялся схождением внешнего повода написать о них с внутренним резонансом с ними. Автор убежден в актуальности художественно ориентированной и экзистенциально углубленной философской мысли. Все составившие книгу публиковавшиеся ранее разделы заново отредактированы.

Хочу выразить свою признательность моим друзьям, историкам русской мысли. Благодарю за поддержку также коллег по Институту истории естествознания и техники, Институту философии РАН и сотрудников Библиотеки истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева», в которой действует семинар «Русская философия», способствовавший созданию этой книги.