

СЕРИЯ

РОДИНА ЗОВЁТ!

Премия им. Александра Трифоновича Твардовского

СЕРИЯ
РОДИНА ЗОВЁТ!

Премия им. Александра Трифоновича Твардовского

МКГиК

ТОЧКА ОПОРЫ

СБОРНИК ПОЭЗИИ И ПРОЗЫ

писателей и поэтов

(преподавателей, сотрудников и студентов)
Московского колледжа геодезии и картографии
(МКГиК), других писателей и поэтов, которые
участвуют в мероприятиях по воспитанию
студентов МКГиК

2023 год

Москва
Интернациональный Союз писателей
2023

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
Т64

Т64 Точка опоры : сборник поэзии и прозы / составитель Иван Чебан. – Москва : Интернациональный Союз писателей, 2023. – 176 с. (Серия «Родина Зовёт!» премии им. А. Т. Твардовского).

ISBN 978-5-6049609-8-1

Сейчас, когда наша страна, да и вся планета Земля проходят через нелёгкие времена решающей битвы сил Добра и сил Зла, настало время выбора меж Светом и Тьмой. И как никогда важно донести до каждого общечеловеческие чувства и мысли – это любовь к Родине, к близким и ближним, благодарность Всевышнему за эту жизнь, за окружающий нас прекрасный мир и за желание защитить его, спасти от всяческой грязи и нечисти, готовой его уничтожить.

Россия всегда была оплотом сил Света и спасала тех, кто в этом нуждался. Об этом забывать нельзя!

В сборнике много произведений о любви к России, о героизме наших воинов, о высотах духа, которых способен достичь простой человек, верящий в добро и справедливость, живущий по этим принципам.

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

ISBN 978-5-6049609-8-1

© Иван Чебан, 2023
© Интернациональный Союз писателей, 2023

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Представляем вам второй сборник, в который вошли произведения преподавателей и студентов Московского колледжа геодезии и картографии (МКГиК), а также других авторов.

Здесь вы вновь найдёте стихотворения и прозу представителей различных поколений: и известных писателей, и только начинающих литературный путь.

Вы можете спросить: что же объединяет этих авторов? Ответ прост – любовь к творчеству и литературе, к Родине и людям, восхищение красотой природы и жизни на нашей планете, глубинами человеческого духа.

Этот сборник, как и предыдущий, создан под эгидой литературного клуба «Вдохновение», основанного в 2018 году в МКГиК преподавателем, поэтом и прозаиком И. Ф. Чебаном (творческий псевдоним – Иван Крайности), который также является членом Российского союза писателей. И, естественно, его произведения также вошли в эту книгу.

Созданный им клуб «Вдохновение» даёт возможность талантливым преподавателям и студентам – прежде всего тем, кто пишет стихи и прозу, – совершенствовать и развивать писательский дар, учиться у опытных, реализовавшихся авторов, а также помогает обрести своих читателей и слушателей. За время существования он уже успел сплотить студентов и преподавателей колледжа, увлечённых литературным творчеством.

Надеемся, уважаемые читатели, что вам понравится этот сборник.

Приятного чтения!

ИВАН КРАЙНОСТИ



ИВАН КРАЙНОСТИ (ЧЕБАН ИВАН) родился в 1965 году в селе Гаузены Молдавской ССР (ныне Республика Молдова). Живёт в Москве. Окончил Московское командное училище дорожных и инженерных войск, Военно-инженерную академию имени В. В. Куйбышева, Российскую академию предпринимательства и др. Более 33 лет служил в Вооружённых силах, от рядового солдата до полковника. Занимал должности старшего офицера департамента войск и сил в Центральном аппарате МЧС России, начальника отдела регионального центра подготовки воинских и спасательных формирований МЧС России. Преподаёт охрану труда, ОБЖ и другие предметы в Московском колледже геодезии и картографии (МКГиК) с 2017 года.

Поэт, прозаик, публицист. Обращается в своих произведениях к самым разным литературным жанрам – от лирического стихотворения и миниатюры до репортажа, очерка,

романа. Работал в соавторстве с молодой писательницей Александрой Фрэнш, неоднократно издавал романы совместно с Екатериной Драгуцэ и другими писателями.

Свои произведения публиковал также в журналах «Мост», «Российский колокол», «Автограф», сборнике «Воинская слава» и альманахах Российского союза писателей, Интернационального Союза писателей, Арт-центра, в антологии стихов и прозы «Литературная Евразия» и многих других. Вошёл в состав авторов «Антологии русской прозы» за 2018–2020 годы и «Антологии русской поэзии» за 2019 и 2020 годы, а также за 2021–2022 годы. Вместе с Е. Драгуцэ в настоящее время ведёт работу над новым романом с интригующим названием «Кладбище мужчин».

Активно выступает на торжественных мероприятиях, приуроченных к юбилеям классиков отечественной литературы, регулярно читает свои стихи в московском клубе «Горизонт» и других клубах, разных библиотеках города Москвы. В МКГиК (по месту постоянной работы) создал творческий клуб «Вдохновение», где студенты занимаются литературой и сценическим мастерством. В 2022 году под эгидой данного клуба стал составителем сборника стихов и прозы студентов и преподавателей МКГиК и выступил в качестве одного из авторов.

Участник конкурса «Георгиевская лента», номинант литературной премии «Наследие», премии имени Сергея Есенина «Русь моя», национальных литературных премий «Поэт года» и «Писатель года». Награждён звездой «Наследие», медалями «Святая Русь», «Георгиевская лента – 250 лет», «Александр Пушкин – 220 лет», «Владимир Маяковский – 125 лет», «Антон Чехов – 160 лет», «Анна Ахматова – 130 лет», «Сергей Есенин – 125 лет», «Иван Бунин – 150 лет», «Афанасий Фет – 200 лет», «Фёдор Достоевский – 200 лет».

Член Международной академии наук и искусств.

Библиография:

- Две подушки.* М., 2012.
Глубинка. М., 2013.
Проклятие в семи поколениях. М., 2013.
Мысковские Тойшевы. Екатеринбург, 2013.
Маленький гном. М., 2014.
Отдых на природе. М., 2014.
Реальные и виртуальные миры. СПб., 2015.
Реальные и виртуальные миры. Часть вторая. СПб., 2016.
Единственный выстрел. СПб., 2016.
Чай с чабрецом. М., 2016.
Остров Врангеля (в соавторстве с Е. Драгуцэ). М., 2017.
Люди под знаком Марса (в соавторстве с Е. Драгуцэ). М., 2018.
Цикл стихотворений о любви, М., 2019.
Кладбище женщин (в соавторстве с Е. Драгуцэ). М., 2020.
Сборник «Стихи и проза поэтов и писателей МКГик». М., 2022, РСП.

Кто прошлое своё забудет, тот в будущее не шагнёт!

О чём я напишу, скажу вначале,
О жизни, о культуре и вообще...
Как мы Союз, ругая, вспоминали,
Лишь помня разрушения – все-все!

Как то, что было в мире веселее,
Вдруг напрочь умудрились позабыть,
Друг к другу относились мы теплее
И октябрятами мечтали быть.

Как всем хотелось быть средь пионеров,
Стремился каждый комсомольцем стать.
Имели коммунисты в правду веру,
Была всем парткомиссия¹ как мать.

Открытыми дома мы оставляли
И уходили по своим делам,
На свадьбах, днях рождения гуляли,
Дворовый веник прислонив к дверям.

По ордерам квартиры получали,
И общий был для всех союзный дом.
Имущество своё тогда не знали,
Оставив по наследству общий дом.

Кто был генсек² страны, с детсада знали,
Кто секретарь, где партбюро, партком...
Солдата чтили, память уважали...
Шестая часть земли – был Мирный дом!

Важность уроков ОБЖ

Рейтинг по учёбе показали:
Странно, но не в тренде ОБЖ.
Дети Родину свою не знали,
Хотя и изучили, сдав ЕГЭ.

Географию все слабо знают
И историю родной страны...

¹ Парткомиссия – комиссия при обкомах КПСС и воинских частях для разбора персональных дел коммунистов.

² Генсек – генеральный секретарь, широкое понятие, обозначающее старшее должностное лицо.

Нас лишь экологией пугают,
Следствием аварий и войны...

Всё забыто. Многим непонятно,
Что здоровье наше поважней.
Умирают старики – понятно.
Но ведь гибнет множество людей.

Катастроф всё больше многократно.
Множит ненависть людей война.
Объясняю злую правду внятно
Через счёт смертей она видна.

ОБЖ ребята плохо знают,
Будто в школе не было дано.
Молодые мало понимают,
Что в пути ухабов ждёт полно,

Что в дороге не одни равнины,
На воде не штиль, не тишь, не гладь,
А кругом страны одна чужбина...
Значит, ОБЖ всем стоит знать.

* * *

Чтоб дурных привычек не иметь,
К старости здоровье сохранить,
Быть здоровым, просто не болеть,
В радости, при счастье долго жить,

Помогать себе, другим в беде,
Что нам надо делать, твёрдо-твёрдо знать.
Быть красивым в теле и в душе,
Сильным духом и здоровым стать.