

Ростопчина Евдокия Петровна

**Стихотворения графини
Ростопчиной**

**Москва
«Книга по Требованию»**

УДК 82-1
ББК 84-5
Е15

Е15 **Евдокия Петровна Р.**
Стихотворения графини Ростопчиной / Ростопчина Евдокия Петровна – М.:
Книга по Требованию, 2026. – 458 с.

ISBN 978-5-519-83629-6

ISBN 978-5-519-83629-6

© Издание на русском языке, оформление
«YOYO Media», 2026

© Издание на русском языке, оцифровка,
«Книга по Требованию», 2026

Эта книга является репринтом оригинала, который мы создали специально для Вас, используя запатентованные технологии производства репринтных книг и печати по требованию.

Сначала мы отсканировали каждую страницу оригинала этой редкой книги на профессиональном оборудовании. Затем с помощью специально разработанных программ мы произвели очистку изображения от пятен, клякс, перегибов и попытались отбелить и выровнять каждую страницу книги. К сожалению, некоторые страницы нельзя вернуть в изначальное состояние, и если их было трудно читать в оригинале, то даже при цифровой реставрации их невозможно улучшить.

Разумеется, автоматизированная программная обработка репринтных книг – не самое лучшее решение для восстановления текста в его первозданном виде, однако, наша цель – вернуть читателю точную копию книги, которой может быть несколько веков.

Поэтому мы предупреждаем о возможных погрешностях восстановленного репринтного издания. В издании могут отсутствовать одна или несколько страниц текста, могут встретиться невыводимые пятна и кляксы, надписи на полях или подчеркивания в тексте, нечитаемые фрагменты текста или загибы страниц. Покупать или не покупать подобные издания – решать Вам, мы же делаем все возможное, чтобы редкие и ценные книги, еще недавно утраченные и несправедливо забытые, вновь стали доступными для всех читателей.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

	Стран.
I. Поклонникамъ Наполеона.....	1
II. Село Анна.....	3
III. Видъ Москвы.....	6
IV. Туда гдѣ жизнь.....	9
*V. Ночный мотылёкъ.....	15
VI. Молитва за себя.....	18
VII. Часы уединенія.....	20
VIII. Звѣзды полуночи.....	23
IX. Посѣщая Московскую Оружейную Палату.....	25
X. Благодарю!.....	27
XI. У окна, въ лунную ночь.....	28
XII. На обликъ страждущей женщины.....	30
XIII. Боюсь!.....	32
XIV. Какъ должны писать женщины.....	33
*XV. Огонь въ свѣтильнѣ.....	35
*XVI. Арабское преданіе о розѣ.....	39
XVII. Молитва Ангелу-Хранителю.....	41
XVIII. Три любви.....	43
XIX. Неаполитанской Пенхен.....	45
*XX. Потерянное кольцо.....	46
XXI. Чего нельзя застраховать.....	48
XXII. Былыя слёзы.....	49
XXIII. Я не для счастья рождена!.....	50

VI

	Стран.
XXIV. Любить и знать.....	52
XXV. Чтò лучше?.....	54
XXVI. На дорогу!.....	56
XXVII. Милѣе прежняго.....	58
XXVIII. Потерянная весна.....	60
*XXIX. Какъ любятъ женщины.....	61
*XXX. Рыцарскій пиръ.....	65
XXXI. Одиночество.....	69
XXXII. Воспоминаніе о Джюдитѣ Паста.....	71
*XXXIII. Я знаю, не долго мнѣ жить остается...	73
XXXIV. Нашимъ будущимъ поэтамъ.....	75
XXXV. Запретный кубокъ.....	77
XXXVI. Вѣрую!.....	79
*XXXVII. Домашній другъ.....	81
XXXVIII. Пустой альбомъ.....	85
XXXIX. На канунъ Нового Года.....	91
*XL. Кто здѣсь блаженъ.....	94
*XLI. Не скучно, а грустно.....	96
*XLII. Послѣ чтенія.....	98
XLIII. Послѣ концерта.....	100
*XLIV. Князю П. А. Вяземскому.....	102
*XLV. Близка весна.....	104
*XLVI. Отплывающій параводъ.....	106
*XLVII. Тайна всего.....	108
*XLVIII. Подаренный букетъ.....	110
*XLIX. Ноттурно.....	111
*L. На взморьѣ.....	113
LI. Балъ на фрегатѣ.....	115
LII. Улыркас-боргъ послѣ праздника.....	119
LIII. Потерянный цвѣтокъ.....	121
LIV. In-race.....	122
LV. Пахитось.....	124
LVI. Ноттурно.....	126
LVII. Андре Шеньѣ.....	128

VII

	Стран.
LVIII. Она всё думаетъ!.....	131
LIX. Магнетическій сонъ.....	133
LX. После молитвы.....	135
LXI. Поэтическій день.....	137
*LXII. Въ альбомѣ Софьи Н...ѣ Карамзиной.....	140
*LXIII. Быль.....	141
*LXIV. Споръ на небѣ.....	144
*LXV. Напутная мольба.....	147
*LXVI. Благословеніе артисту.....	149

СТИХОТВОРЕНІЯ. ОТДѢЛЪ ПЯТЫЙ.

I. Молитва въ грустный часъ.....	153
II. Крестъ у дороги.....	155
III. Прошеніе Святому Антону Падуанскому.....	157
IV. Любовникъ и Морякъ.....	159
V. Сосна на корнишѣ.....	162
*VI. Почему я люблю музыку.....	164
*VII. Предвѣщанье путешественнику.....	166
*VIII. Храму Святаго Петра.....	168
IX. На лавровый вѣнецъ.....	170
X. Первый взглядъ на Неаполь.....	172
XI. Слова на серенаду Шуберта.....	174
XII. Два счастливца.....	176
XIII. Еще о Неаполь.....	179
XIV. Первый снѣгъ.....	186
*XV. Княгиня Любоми Петровна Голицыной.....	189
*XVI. Въ альбомѣ графини Склофани.....	191
XVII. Пѣснь возврата.....	193
XVIII. Прихоть Креолки.....	199
*XIX. Цыганскій вечеръ.....	203
*XX. По IX-му.....	206

VIII

	Стран.
*XXI. Князю К... Д.....	211
XXII. Двѣ простонародныя пѣсни: 1. Я сказала, зачѣмъ?	212
XXIII. 2. Обманъ.....	214
*XXIV. Моя игрушка.....	216
XXV. Ты не люби его!.....	217
*XXVI. Зимняя сказка.....	218
*XXVII. Молитва не о себѣ.....	221
*XXVIII. Молчанье.....	223
*XXIX. Зачѣмъ я молюсь.....	225
XXX. Моимъ двумъ пріятельницамъ.....	227
XXXI. Болѣзни вѣка.....	229
*XXXII. Обыкновенная быль.....	234
*XXXIII. Осеннее ненастье.....	236
*XXXIV. Чему насъ учить жизнь.....	239
XXXV. Молитвы даръ.....	241
XXXVI. Возгласъ	243
*XXXVII. Простонародныя мелодіи и пѣсни:	
1. На музыку Сеймуръ-Шиффа.....	245
XXXVIII. 2. На голосъ Украинской мелодіи.....	248
XXXIX. 3.....	250
XL. 4.....	251
XLI. Гуссейнъ-Бей.....	252
XLII. Сказка.....	259
*XLIII. Зачѣмъ я люблю маскарады?.....	261
*XLIV. 12-ое Апрѣля, 1850.....	264
XLV. Циркъ девятнадцатаго вѣка.....	266
XLVI. Фанни Эльслеръ.....	282
XLVII. Весенній гимнъ.....	284
*XLVIII. Чего-то жаль.....	287
XLIX. Вчера и нынче.....	290
*L. Тайна пѣвца.....	292
*LI. Майскому соловью.....	294
LII. Прощальная пѣснь русскаго лебедя.....	295

IX

	Стран.
LIII. Предопредѣленіе.....	298
LIV. Въ Альбомѣ В. В. Самойлова.....	302
*LV. Ревность за гробомъ.....	304
LVI. Письмо въ лѣтнюю ночь.....	306
LVII. Слова и звуки.....	308
LVIII. Ода поэзіи.....	310
*LIX. Размыслиая о томъ, что есть жизнь.....	314
*LX. Слова для музыки.....	316
*LXI. Минувшему высокосному 1852-му году.....	317
*LXII. Во имя правды.....	319
*LXIII. Майская пѣснь.....	322
*LXIV. Нашимъ братьямъ, Юго-Восточнымъ Пра- вославнымъ.....	324
*LXV. Волна.....	327
LXVI. Колокольчикъ.....	330
*LXVII. Нанутствіе въ походъ.....	332
*LXVIII. Двѣ мазурки:	
1. Грусть невѣсты.....	336
2. Письмо отъ друга.....	338
*LXIX. Слова для музыки.....	340
*LXX. Безсонница.....	342
LXXI. Годовщина 19-го Марта.....	344
*LXXII. Любовь и не-любовь.....	347
*LXXIII. Эпиграммъ.....	349
*LXXIV. Христіанамъ, возставшимъ на востокъ, за Св. Православную Церковь, и за гонимыхъ братьевъ своихъ.....	351
*LXXV. Ответъ нѣкоторымъ безъимяннымъ сти- хотвореніямъ.....	355
*LXXVI. Слова для музыки.....	357
*LXXVII. Отжившая душа.....	359
LXXVIII. Въ деревнѣ.....	373
*LXXIX. Господь зоветъ.....	375

Х

	Стран.
*LXXX. На озвѣщеніе единовѣрческой церкви въ Преображенской Богодѣльнѣ.....	377
*LXXXI. Писня русскимъ воннамъ раненымъ въ Севастополь.....	379
*LXXXII. Голубая душегубка.....	383
LXXXIII. Молитва объ ополченныхъ.....	385
*LXXXIV. Алексѣю Петровичу Ермолову.....	387
LXXXV. На кончину Императора Николая I.....	389
*LXXXVI. Во время прогулки за-городомъ.....	391
*LXXXVII. Откровенность.....	392
LXXXVIII. Сестрамъ Кресто-Воздвиж. Общины..	393
LXXXIX. Бояринъ.....	396
*XC. Странный сонъ.....	399
*XCI. Этикетскій мнѣъ.....	403
XCII. Небесный символъ.....	407
*XCIII. Молитва за Святую Русь.....	411
XCIV. Русскому народу.....	413
XCV. Три королевы.....	419
*XCVI. Мои Петербургскія вечеринки.....	427
*XCVII. Семейству Графовъ Віельгорскихъ.....	431
*XCVIII. Голосъ правды.....	433
*XCIX. Николаю Александровичу Хитрову.....	436
*C. Слова для музыки.....	437
*CI. Слова для музыки.....	439
*CII. Куплеты.....	441
CIII. Черноморскимъ морякамъ.....	443
*CIV. Русский ратникъ своему штыку.....	446



I.

ПОКЛОННИКАМЪ НАПОЛЕОНА,

когда они вздумали перенести его гробницу въ Парижъ.

Tutto ei provò
Due volte nella polvere,
Due volte sugli altar!

Manzoni, il 5 Maggio, oda.

—

Не трогайте костей Его!
Онъ царь, онъ полубогъ въ пустынь,
На дальнемъ островъ! . . . — И нынѣ,
Когда исчезло безъ него
Все что онъ создагъ, что прославилъ; —
Когда ходъ вѣка не оставилъ
Его слѣдовъ въ столицѣ той,
Гдѣ онъ воздвигъ престолъ чудесный
Своею волею одной,
Своею монцной головой; —
Когда лежатъ въ могилѣ тѣсной
Его сподвижники; — когда
Непобѣдимыхъ войскъ не стало,
И ихъ время какъ не бывало; —
Когда мяцанскихъ смуть чреда

Крамольно Францію волнуесть.
И каждый день, и каждый часъ
Междоусобье тамъ бушуетъ; —
О! что-же дѣлать среди васъ,
Средь проповѣдниковъ смятеній,
Его великой грозной тѣни?
Парижъ вашъ поле мятежей. —
Для баснословнаго героя
Ужъ вѣры нѣтъ тамъ у людей!
Не сыщеть исполнѣнъ покоя
Тамъ гдѣ шумить толпа Пигмей!

Вороново, Іюнь, 1840 г.

II.

СЕЛО АННА.

Deserted is my own good hall,
My hearth is desolate!

Childe-Harold, Canto I.

Зачѣмъ-же сладкою тревогой сердце бьется
При имени твоёмъ, пустынное село,
И ясной думою внезапно разцвѣлю?
Зачѣмъ-же мысль моя надъ дикой степью вьется,
Какъ птичка, что вдали средь облаковъ несется;
Но въ небѣ занята своимъ роднымъ гнѣздомъ,
И не чувствуетъ его и взоромъ и крыломъ?
Вѣдь прежде я тебя, край скучный, не любила,
Вѣдь прежде ссылкою несносной былъ ты мнѣ;
Меня пугала жизнь въ безлюдной тишинѣ,
И вѣчныхъ бурь твоихъ гудѣнье наводило
Унынье на меня; вѣдь прежде, средь степеней,
Съ тоской боролась я, и тамъ, въ душѣ моей
Невольно угасалъ жаръ пылкихъ вдохновеній,
Убитый немощью Зачѣмъ-же образъ твой
Меня преслѣдуетъ, какъ будто сожалѣній
Ты хочешь отъ меня, пріютъ далекій мой? . . .

Или въ отсутствіи немилое мнѣ?

Иль вѣсмъ что кончено, и вѣсмъ чего ужъ нѣтъ
Въ насъ сердце дорожить? Иль самый
мракъ свѣтлѣ

Когда отливъ его смягчитъ теченье лѣтъ?

Такъ! память длинныхъ дней въ изгнаньи про-
веденныхъ

Мнѣ представляется, какъ радужная цѣпь
Думъ ясныхъ, грустныхъ думъ, мечтаній незаб-
венныхъ,

Завѣтныхъ, тайныхъ грезъ . . . Безжизненная
стѣна —

Моею жизнью духовной наполнялась,

Воспоминаньями моими населялась.

Какъ тишь въ волнахъ морскихъ, какъ на пути
привалъ,

Такъ деревенскій бытъ въ отшельнической кельѣ

Существованіе бывшее прерывалъ,

И созерцаніемъ столичное веселье,

Поэзіей шумъ свѣта замѣнялъ.

Отъ развлеченія, отъ вѣшнихъ впечатленій

Тогда отвыкнувши, ужъ я въ себѣ самой

Для сердца и души искала наслажденій,

И нищи и огня. Тамъ умъ сдружился мой

Съ отрадой тихою спокойныхъ размышленій

И съ самобытностью. Тамъ объяснилось мнѣ

Призванье темное. Въ глуши и тишине

Бѣдна событіями, но чувствами богата

Тянулась жизнь моя. — Надъ головой моей

Любимыхъ призраковъ носился рой крылатый